Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3 им Орджоникидзе» городского округа «город Кизляр» Республики Дагестан

Утверждаю:
И.о. директора МКОУ «СОШ №3»
_____
Хизриев М.М.
Приказ №115-ОД
От «28» августа 2025 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ФГОС -2021

на 2025-2026 уч. год

г.Кизляр

№ п/п	СОДЕРЖАНИЕ	Стр.
I	**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели реализации программы НОО	4-5
1.1.2	Принципы формирования и механизмы реализации программы НОО	5-7
1.1.3	ОбщаяхарактеристикапрограммыНОО	7-10
1.2	ПланируемыерезультатыосвоенияобучающимисяпрограммыНОО	10
1.3	Система оценки достижения планируемых результатов освоения программы НОО	11-19
II	**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙРАЗДЕЛ**	20
2.1	Рабочиепрограммыучебныхпредметов,курсов,модулейурочнойи внеурочной деятельности	20
2.1.1	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Русскийязык»	20-55
2.1.2	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Литературноечтение»	56-89
2.1.3	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Родной(русский)язык	89-109
2.1.4	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Литературноечтениенародном (русском) языке»	109-131
2.1.5	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Родной(аварский)язык»	132-148
2.1.6	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Литературноечтениенародном (аварском)языке»	149-166
2.1.7	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Иностранный(английский)язык»	166-196
2.1.8	Рабочаяпрограмма учебногопредмета «Математика»	197-222
2.1.9	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Окружающий мир»	222-247
2.1.10	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Основырелигиозныхкультури светской этики»	248-268
2.1.11	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Изобразительнойискусство»	268-299
2.1.12	Рабочаяпрограмма учебногопредмета «Музыка»	299-350
2.1.13	Рабочаяпрограмма учебногопредмета «Технология»	351-379

2.1.14	Рабочаяпрограммаучебногопредмета«Физическаякультура»	379-410
2.1.15	Другиепрограммыучебныхпредметов,курсов,модулейурочнойи внеурочной деятельности	410-462
2.2	**Программаформирования УУД у обучающихся**	463-469
2.3	**Рабочаяпрограмма воспитания**	470
2.3.1	Пояснительнаязаписка	470
2.3.2	Целевойраздел	471-473
2.3.3	Содержательныйраздел	474
2.3.3.1	Укладобразовательнойорганизации.	474-479
2.3.3.2	Виды,формыисодержаниевоспитательнойдеятельности.	480
2.3.4	ОрганизационныйразделРабочейпрограммывоспитания	480-482
2.3.5	Анализвоспитательнойработы	482-484
2.3.6	Календарныйпланвоспитательнойработы МКОУ «СОШ №36»на2025-2026 учебный год (начальное общее образование)	485-508
III	**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙРАЗДЕЛ**	509
3.1	Учебный план	509-514
3.2	Календарный учебный график	514-518
3.3	План внеурочной деятельности	518-525
3.4	Характеристика условий реализации программы НОО	526-539

ІЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

Пояснительная записка.

1.Основная образовательная программа начального общего образования (далее - ООП НОО) разработана в соответствии с ФГОС НОО- 2021г и с учетом ФОП НОО. При этом содержание и планируемые результаты разработанной ООП НОО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ФОП НОО

ООП НОО МКОУ СОШ №3 предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части ООП НОО федеральных рабочих программ по учебным предметам русский язык, литературное чтение, окружающий мир»[1], а также математика, родной (русский) язык, литературное чтение на родном (русском) языке, иностранный язык , технология, изобразительное искусство, физическая культура, литературное чтение на родном (аварском) языке, родной (аварский) язык.

Цели реализации ООП НОО

Целями реализации ООП НОО являются:

обеспечение реализации конституционного права каждого гражданина Российской Федерации на получение качественного образования, включающего обучение, развитие и воспитание каждого обучающегося;

организация учебного процесса с учётом целей, содержания и планируемых результатов начального общего образования, отражённых в ФГОС НОО;

создание условий для свободного развития каждого обучающегося с учётом его потребностей, возможностей и стремления к самореализации;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одарённых, успешных обучающихся и (или) для детей социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

Достижение поставленных целей реализации ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование общей культуры, гражданско-патриотическое, духовно-нравственное воспитание, интеллектуальное развитие, становление творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

---

[1]Часть6[3]статьи12Федеральногозаконаот29декабря2012г.№273-ФЗ «Обобразовании вРоссийскойФедерации»(СобраниезаконодательстваРоссийскойФедерации,2012, №53, ст. 7598; 2022,№39, ст. 6541).

становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;

обеспечениепреемственностиначальногообщегоиосновногообщего образования;

достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ);

обеспечениедоступностиполучениякачественногоначальногообщегообразования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиесяспособности, черезсистемуклубов,секций,студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательнойорганизации.

Принципы формирования имеханизмыреализациипрограммыНОО

ООПНОО учитываетследующие принципы:

1) принципучётаФГОСНОО:ООПНООбазируетсянатребованиях,предъявляемых ФГОС НОО к целям, содержанию, планируемым результатам иусловиямобученияв начальнойшколе;

2) принципучётаязыкаобучения:сучётомусловийфункционированияобразовательной организации ООП НООхарактеризует право получения образованияна родномязыке из числа языков народов Российской Федерации иотражаетмеханизмыреализацииданногопринципавучебныхпланах,планах внеурочной деятельности;

3) принцип учёта ведущей деятельности обучающегося: программа обеспечивает конструирование учебногопроцессавструктуреучебнойдеятельности,предусматривает механизмыформированиявсехкомпонентовучебнойдеятельности(мотив,цель,учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

4) принцип индивидуализации обучения: программа предусматривает возможность и механизмыразработкииндивидуальныхпрограммиучебныхплановдляобучениядетейс особыми способностями, потребностями и интересами сучетоммненияродителей(законныхпредставителей)обучающегося;

5) принцип преемственности и перспективности: программа обеспечивает связь и динамику в формировании знаний, умений и способов деятельности между этапами начального общего образования, а также успешную адаптацию обучающихся к обучению по образовательным программам основного общего образования, единые подходы между их обучением и развитием на уровнях начального общего и основного общего образования;

6) принцип интеграции обучения и воспитания: программа предусматривает связьурочной и внеурочной деятельности, разработку мероприятий, направленных на обогащение знаний, воспитание чувств и познавательных интересов обучающихся, нравственно-ценностного отношения к действительности;

7) принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическомуи (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогическихтехнологий.Объёмучебнойнагрузки,организацияучебныхивнеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правиламиинормамиСанПиН1.2.3685-21«Гигиеническиенормативыитребованияк обеспечениюбезопасностии(или)безвредностидлячеловекафакторовсредыобитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РоссийскойФедерацииот28января2021г.№2(зарегистрированоМинистерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и санитарными правиламиСП2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей имолодежи»,утвержденнымипостановлениемГлавногогосударственногосанитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28(зарегистрированоМинистерствомюстицииРоссийской Федерации 18декабря2020г.,регистрационный№61573),действующимидо1января2027г.(далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

ООПНООучитываетвозрастныеипсихологическиеособенностиобучающихся. Наиболееадаптивнымсрокомосвоения ООП НООявляется четырегода. Общий объем аудиторной работы обучающихся за четыре учебных года неможетсоставлятьменее2954академическихчасовиболее3345академическихчасовв соответствии с требованиями к организации образовательного процесса кучебнойнагрузкепри5-дневной(или6-дневной)учебнойнеделе,предусмотренными

ГигиеническимиинормативамииСанитарно-эпидемиологическимитребованиями.

В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы начального общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации. При формировании индивидуальных учебных планов, в том числе для ускоренного обучения, объём дневной и недельной учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий, расписание занятий, объем домашних заданий должны соответствовать требованиям, предусмотренным Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

ОбщаяхарактеристикапрограммыНОО

Структура Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений за счет включения в учебные планы учебных предметов,учебныхкурсов(вт.ч.внеурочнойдеятельности),учебныхмодулейповыбору родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся из перечня, предлагаемогошколой.

Программаявляетсяосновнымдокументом,регламентирующимобразовательную деятельность в единстве урочной и внеурочной деятельности

ООПНООвключаеттрираздела:целевой,содержательный, организационный[2].

[2]Пункт 29 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации
от 31 мая 2021 г. № 286 (зарегистрирован Министерством юстиции РоссийскойФедерации 5 июля 2021 г., регистрационный № 64100), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 июля 2022 г. № 569 (зарегистрированМинистерством юстиции Российской Федерации 17 августа 2022 г., регистрационный№69676)(далее–ФГОСНОО,утвержденныйприказом№286);пункт 16 Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 октября 2009 г. № 373 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12 декабря 2009 г., регистрационный № 15785), с изменениями, внесенными приказами Министерства образования
и науки Российской Федерации от 26 ноября 2010 г. № 1241 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 февраля 2011 г., регистрационный № 19707), от 22 сентября 2011 г. № 2357 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 12декабря2011г.,регистрационный№22540),от18декабря2012г.№1060

6. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП НОО, а также способы определения достижения этих целей и результатов[3].

7. ЦелевойразделООПНООвключает:

пояснительнуюзаписку;

планируемыерезультатыосвоенияобучающимисяООП НОО;

системуоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияООПНОО[4].

8. ПояснительнаязапискацелевогоразделаООПНООраскрывает:

целиреализацииООПНОО,конкретизированныевсоответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения обучающимися программы начального общего образования;

принципы формирования и механизмы реализации ООП НОО, в том числе посредством реализации индивидуальных учебных планов;

общуюхарактеристикуООПНОО.

9. Содержательный раздел ООП НОО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

рабочиепрограммыучебныхпредметов;

программуформированияуниверсальныхучебныхдействийуобучающихся[5];

рабочую программу воспитания.

Рабочиепрограммыучебныхпредметовобеспечиваютдостижениепланируемых результатов освоения ООП НОО и разработаны

(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 11 февраля 2013 г., регистрационный № 26993), от 29 декабря 2014 г. № 1643 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 февраля 2015 г., регистрационный № 35916), от 18 мая 2015 г. № 507 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 июня 2015 г., регистрационный № 37714),
от 31 декабря 2015 г. № 1576 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 февраля 2016 г., регистрационный № 40936) и приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 декабря 2020 г. №712 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 декабря 2020 г., регистрационный № 61828) (далее – ФГОС НОО, утвержденный приказом № 373).

[3]Пункт30ФГОСНОО,утвержденногоприказом№286;пункт16ФГОСНОО, утвержденного приказом № 373.

[4]Пункт30ФГОСНОО,утвержденногоприказом№286;пункт16ФГОСНОО, утвержденного приказом № 373.

[5]Пункт31ФГОСНОО,утвержденногоприказом№286;пункт16ФГОСНОО, утвержденного приказом № 373.

наосноветребованийФГОСНООкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщего образования.

Программаформированияуниверсальныхучебныхдействий у обучающихся содержит:

описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебных предметов;

характеристикирегулятивных,познавательных,коммуникативныхуниверсальных учебных действий обучающихся[6].

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся определяетсянаэтапезавершенияимиосвоенияпрограммыначальногообщего образования[7].

Рабочаяпрограммавоспитаниянаправленанасохранение иукреплениетрадиционныхроссийскихдуховно-нравственныхценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность,служениеОтечествуиответственностьзаегосудьбу,высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного надматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм,взаимопомощь ивзаимоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений,единствонародов России.[8]

Рабочаяпрограмма воспитаниянаправленанаразвитиеличностиобучающихся,в томчислеукреплениепсихическогоздоровьяифизическоевоспитание,достижениеими результатов освоения программы начального общего образования[9].

Рабочаяпрограммавоспитанияреализуетсявединствеурочнойивнеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания[10].

---

[6]Пункт 31.2 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

[7]Пункт 31.2 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.4 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

[8]Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционныхроссийских духовно-нравственных ценностей» (Официальный интернет-портал правовой информации (www.pravo.gov.ru), 2022, 9 ноября, № 0001202211090019).

[9]Пункт 31.3 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

[10]Пункт 31.3 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 286; пункт 19.6 ФГОС НОО, утвержденного приказом № 373.

ОрганизационныйразделООПНООопределяетобщиерамкиорганизации образовательнойдеятельности,атакжеорганизационныемеханизмыиусловия реализации программы начального общего образования[11] и включает:

учебныйплан;

планвнеурочнойдеятельности;

календарныйучебныйграфик;

календарныйпланвоспитательнойработы,содержащийпереченьсобытийимероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организациейиливкоторыхобразовательнаяорганизацияпринимаетучастиевучебном году или периоде обучения.

ООПНООявляетсяосновнымдокументом,определяющимсодержаниеобщего образования,атакжерегламентирующимобразовательнуюдеятельностьорганизациив единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС НОО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательногопроцесса.

1. 2Планируемыерезультатыосвоения ООПНОО.

ПланируемыерезультатыосвоенияООПНООсоответствуютсовременнымцелям начального общего образования, представленным воФГОСНООкаксистемаличностных,метапредметныхипредметныхдостижений обучающегося.

ЛичностныерезультатыосвоенияФОПНООдостигаютсявединствеучебнойи воспитательной деятельности образовательной организации всоответствииистрадиционнымироссийскимисоциокультурнымиидуховно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуютпроцессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формирования внутренней позиции личности.

Метапредметныерезультатыхарактеризуютуровеньсформированностипознавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных действий, которые обеспечивают успешность изучения учебных предметов, а также становление способности к самообразованию и саморазвитию. В результате освоения содержания программы начального общего образования обучающиеся овладевают рядом междисциплинарных понятий, а также различными знаково-символическими средствами, которые помогают обучающимсяприменятьзнания,каквтиповых,такивновых,нестандартныхучебных ситуациях.

[11]Пункт32ФГОСНОО,утвержденногоприказом№286;пункт16ФГОСНОО, утвержденного приказом № 373.

Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияпрограммы НОО

СистемаоценкидостиженияпланируемыхрезультатовосвоенияООП НОО.

Основойобъективнойоценкисоответствияустановленнымтребованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся, освоивших ООП НОО, являетсяФГОСНООнезависимоотформыполученияначальногообщегообразованияи формы обучения. Таким образом, ФГОС НОО определяет основные требования к образовательнымрезультатамобучающихсяисредствамоценкиих достижения.

Системаоценкидостиженияпланируемыхрезультатов(далее-система оценки) является частью системы оценки и управления качеством образования в образовательнойорганизациииислужитосновойприразработкеобразовательной организацией соответствующего локального акта.

Системаоценкипризванаспособствоватьподдержаниюединствавсей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования.Еёосновнымифункциямиявляются:ориентацияобразовательногопроцесса на достижение планируемых результатов освоения ФОП НОО и обеспечение эффективнойобратнойсвязи,позволяющейосуществлятьуправлениеобразовательным процессом.

Основныминаправлениямиицелямиоценочнойдеятельностив образовательной организации являются:

оценкаобразовательныхдостиженийобучающихсянаразличныхэтапахобучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней;

оценкарезультатовдеятельностипедагогическихработниковкакоснова аттестационных процедур;

оценкарезультатовдеятельностиобразовательнойорганизациикакоснова аккредитационных процедур.

Основнымобъектомсистемыоценки,еёсодержательной икритериальнойбазойвыступаюттребованияФГОСНОО,которыеконкретизируютсяв планируемых результатах освоения обучающимися ФОП НОО.

Системаоценкивключаетпроцедурывнутреннейивнешнейоценки.

Внутренняяоценкавключает:

стартовую диагностику;

текущуюитематическуюоценку; портфолио;
психолого-педагогическоенаблюдение;
внутренниймониторингобразовательныхдостижений обучающихся.

Внешняяоценкавключает:
независимуюоценкукачестваобразования;
мониторинговыеисследованиямуниципального,регионального и
федерального уровней.

В соответствии с ФГОС НОО система оценки образовательной организации реализуетсистемно-деятельностный,уровневыйикомплексныйподходыкоценке образовательных достижений.

Системно-деятельностныйподходкоценкеобразовательныхдостижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся крешениюучебно-познавательныхиучебно-практическихзадач,атакжевоценкеуровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериямиоценки,вкачествекоторыхвыступаютпланируемыерезультатыобучения, выраженные в деятельностной форме.

Уровневыйподходкоценкеобразовательныхдостиженийобучающихсяслужит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуетсякакпоотношениюксодержаниюоценки,
такикпредставлениюиинтерпретациирезультатовизмерений.

Уровневыйподходкоценкеобразовательныхдостиженийобучающихся реализуется за счёт фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемыхрезультатовбазовогоуровняи уровнейвышеинижебазового.Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным
дляпродолженияобученияи усвоенияпоследующегоучебногоматериала.

Комплексныйподходкоценкеобразовательныхдостиженийреализуетсячерез: оценку предметных и метапредметных результатов;
использованиекомплексаоценочныхпроцедуркакосновыдляоценкидинамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся
идляитоговойоценки;использованиеконтекстнойинформации(обособенностях

обучающихся,условияхипроцессеобученияидругое)дляинтерпретациополученных результатов в целях управления качеством образования;

использованиеразнообразныхметодовиформоценки,взаимнодополняющихдруг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

обучающихсявсамостоятельнуюоценочнуюдеятельность(самоанализ,самооценка, взаимооценка);

использованиемониторингадинамическихпоказателейосвоенияумений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных(цифровых)технологий.

Целью оценки личностных достижений обучающихся является получениеобщегопредставленияовоспитательнойдеятельностиобразовательной организации и ее влиянии на коллектив обучающихся.

Приоценкеличностныхрезультатовнеобходимособлюдениеэтических норм и правил взаимодействия с обучающимся с учетом его индивидуально-психологических особенностей развития.

Личностныедостиженияобучающихся,освоившихФОПНОО,включают две группы результатов:

основыроссийскойгражданскойидентичности,ценностныеустановки и социально значимые качества личности;

готовностьобучающихсяксаморазвитию,мотивациякпознанию и обучению, активное участие в социально значимой деятельности.

Учитываяособенностигруппличностныхрезультатов,педагогический работник может осуществлять только оценку следующих качеств:

наличиеихарактеристикамотивапознанияиучения;

наличиеуменийприниматьиудерживатьучебнуюзадачу,планироватьучебные действия;

способностьосуществлятьсамоконтрольисамооценку.

Диагностическиезадания,устанавливающиеуровеньэтихкачеств,целесообразно интегрировать с заданиями по оценке метапредметных регулятивных универсальных учебных действий.

Оценкаметапредметныхрезультатовосуществляетсячерезоценку достижения планируемых результатов освоения ФОП НОО, которые отражают

совокупностьпознавательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальных учебных действий.

Формированиеметапредметныхрезультатовобеспечиваетсякомплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

Оценкаметапредметныхрезультатовпроводитсясцельюопределения сформированности:

познавательных универсальных учебных действий;

коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий;

регулятивных универсальных учебных действий.

Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагаетформированиеиоценкуобучающихсябазовыхлогическихдействий, базовых исследовательских действий, умения работать с информацией.

Овладениебазовымилогическимидействиямиобеспечиваетформирование у обучающихся следующих умений:

сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливать аналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицировать предложенные объекты;

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачина основе предложенного алгоритма;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях,поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Овладениебазовымиисследовательскимидействиямиобеспечивает формирование у обучающихся следующих умений:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планировать изменения объекта, ситуации;

сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий (на основе предложенных критериев);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследование

поустановлениюособенностейобъектаизученияисвязеймеждуобъектами (часть - целое, причина - следствие);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствоминаосноверезультатов проведённогонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событий иихпоследствия в аналогичных или сходных ситуациях;

1.3..24.Работасинформациейкакодноизпознавательныхуниверсальныхучебных действий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно илинаосновании предложенногопедагогическимработникомспособаеёпроверки;

соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей(законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасностиприпоискеинформациивинформационно-телекоммуникационнойсети «Интернет»;

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Овладениеуниверсальнымиучебнымикоммуникативнымидействиями предполагает формирование и оценку у обучающихся таких групп умений, какобщениеисовместная деятельность.

Общениекакодноизкоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий обеспечивает сформированность у обучающихся следующих умений:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)к тексту

выступления;

Совместная деятельность как одно из коммуникативных универсальных учебныхдействийобеспечиваетсформированностьуобучающихсяследующихумений:

формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации наосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшагови сроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс ирезультатсовместнойработы;проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения, подчиняться;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Овладениерегулятивнымиуниверсальнымиучебнымидействиямисогласно ФГОС НОО предполагает формирование и оценку у обучающихся умений самоорганизации(планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучения результата, выстраивать последовательность выбранных действий) и самоконтроля (устанавливатьпричиныуспеха(неудач)вучебнойдеятельности,корректироватьсвои учебные действия для преодоления ошибок).

Оценкадостиженияметапредметныхрезультатовосуществляется как педагогическим работником в ходе текущей и промежуточной оценки по предмету, так и администрацией образовательной организации входе мониторинга. В текущемучебномпроцессеотслеживаетсяспособностьобучающихсяразрешатьучебные ситуации и выполнять учебные задачи, требующие владения познавательными, коммуникативнымиирегулятивнымидействиями,реализуемымивпредметном преподавании.

Входемониторингапроводитсяоценкасформированностиуниверсальных учебных действий. Содержание и периодичность мониторинга устанавливаются решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий для оценкасформированностиуниверсальныхучебныхдействийстроитсянамежпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке функциональной грамотности,сформированностирегулятивных,коммуникативныхипознавательных учебных действий.

Предметные результаты освоения ООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется через оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

ОсновнымпредметомоценкирезультатовосвоенияООПНООв соответствии с требованиями ФГОС НОО является способность к решению учебно- познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале и способах действий, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Для оценки предметных результатов освоения ООП НОО используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

Обобщённыйкритерий«знаниеипонимание»включаетзнание и понимание роли изучаемой области знания или вида деятельности в различных контекстах,знаниеипониманиетерминологии,понятийиидей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

Обобщённыйкритерий«применение»включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельностипополучениюновогознания,егоинтерпретации,применению и преобразованию при решении учебных задач (проблем), в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

Обобщённый критерий «функциональность» включает осознанное использование приобретённых знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка предметных результатов освоения ООП НОО осуществляется педагогическимработникомв ходепроцедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

Особенностиоценкипредметныхрезультатовпоотдельномуучебному

предметуфиксируются вприложениикООП НОО.

Описаниеоценкипредметныхрезультатовпоотдельномуучебномупредмету должно включать:

списокитоговыхпланируемыхрезультатовс указаниемэтапов ихформированияиспособовоценки(например,текущая(тематическая);устно (письменно), практика);

требованияквыставлениюотметокзапромежуточнуюаттестацию (принеобходимости-сучётомстепенизначимостиотметокзаотдельныеоценочные процедуры);

графикконтрольныхмероприятий.

Стартоваядиагностикапроводитсяадминистрациейобразовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне начального общего образования.

Стартоваядиагностикапроводитсявначале1классаивыступает как основа (точка отсчёта) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.Объектомоценкиврамкахстартовойдиагностики является сформированностьпредпосылокучебнойдеятельности,готовностьковладениючтением, грамотой и счётом.

Стартоваядиагностикаможетпроводитьсяпедагогическимиработниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов (разделов). Результаты стартовой диагностики являются основанием длякорректировкиучебныхпрограмминдивидуализацииучебногопроцесса.

Текущаяоценканаправленанаоценкуиндивидуальногопродвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

Текущаяоценкаможетбыть формирующей(поддерживающей инаправляющейусилияобучающегося,включающейеговсамостоятельнуюоценочную деятельность) и диагностической, способствующей выявлению иосознаниюпедагогическимработникомиобучающимсясуществующихпроблем в обучении.

Объектомтекущейоценкиявляютсятематическиепланируемые результаты,этапыосвоениякоторыхзафиксированывтематическомпланировании по учебному предмету.

В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устныеиписьменныеопросы,практическиеработы,творческиеработы,индивидуальные

игрупповыеформы,само-ивзаимооценка,рефлексия,листыпродвиженияидругие)с учётом особенностей учебного предмета.

Результатытекущейоценкиявляютсяосновойдляиндивидуализации учебного процесса.

Тематическаяоценканаправленанаоценкууровнядостижения обучающимисятематическихпланируемыхрезультатовпоучебномупредмету.

Промежуточнаяаттестацияобучающихсяпроводится,начиная совторогокласса,вконцекаждогоучебногопериодапокаждомуизучаемомуучебному предмету.

Промежуточнаяаттестацияобучающихсяпроводитсянаосноверезультатов накопленной оценки и результатов выполнения тематических проверочных работ и фиксируется в классном журнале.

Промежуточнаяоценка,фиксирующаядостижениепредметных планируемыхрезультатовиуниверсальныхучебныхдействий,являетсяоснованиемдля перевода обучающихся в следующий класс.

Итоговаяоценкаявляетсяпроцедуройвнутреннейоценкиобразовательной организации и складывается из результатов накопленной оценки иитоговойработыпопредмету.Предметомитоговойоценкиявляется способность обучающихсярешатьучебно-познавательныеиучебно-практическиезадачи,построенные на основном содержании предмета с учётом формируемых метапредметных действий.

II.Содержательныйраздел

Рабочиепрограммыучебныхпредметов,курсов,модулейурочнойивнеурочной деятельности

Рабочаяпрограммапо учебномупредмету«Русскийязык».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» (предметнаяобласть «Русскийязыкилитературноечтение») (далеесоответственно– программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; местовструктуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания,копределению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которые предлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальныхучебныхдействий-познавательных,коммуникативных ирегулятивных,которыевозможноформироватьсредствамирусскогоязыка сучётомвозрастныхособенностейобучающихсянауровненачальногообщего образования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыкувключают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения науровненачальногообщегообразования,атакжепредметныедостижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительнаязаписка.

Программа по русскому языку на уровне начального общего образования составленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированныевфедеральнойпрограмме воспитания.

Науровненачальногообщегообразованияизучениерусскогоязыкаимеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных учебных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, атакжебудутвостребованыв жизни.

Русскийязыккаксредствопознаниядействительностиобеспечивает

развитиеинтеллектуальныхитворческихспособностейобучающихся,формируетумения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучениянауровненачальногообщегообразования, успехи визучениииэтогопредметавомногомопределяютрезультатыобучающихся по другим учебным предметам.

Русский язык обладает значительным потенциалом в развитии функциональнойграмотностиобучающихся,особеннотакихеёкомпонентов, как языковая, коммуникативная, читательская,общекультурная и социальная грамотность.

Первичноезнакомствоссистемойрусскогоязыка, богатством еговыразительныхвозможностей,развитиеумениянравильноиэффективноиспользовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражениямысли,обеспечиваетмежличностное исоциальноевзаимодействие,способствуетформированиюсамосознания имировоззренияличности,являетсяважнейшимсредствомхраненияиередачи информации,культурныхтрадиций,историирусскогонародаидругихнародовРоссии. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявлениясебявразличныхжизненноважныхдлячеловекаобластях.

Изучениерусскогоязыкаобладаетогромнымпотенциаломприсвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых вобществеправилинормповедения,втомчислеречевого,чтоспособствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманиемсвязиязыкаимировоззрениянарода.Значимымиличностнымирезультатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучениерусскогоязыканаправленонадостижениеследующихцелей:

приобретениеобучающимисяпервоначальныхпредставленийомногообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной изглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода;пониманиеролиязыка как основного средства общения; осознание значения русского языка

как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языкамежнациональногообщения;осознаниеправильнойустнойиписьменнойречикак показателя общей культуры человека;

овладениеосновнымивидамиречевойдеятельностинаосновепервоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудирование, говорение,чтение,письмо;

овладениепервоначальныминаучнымипредставлениямиосистемерусскогоязыка: фонетика, графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис;
об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
использованиеречевойдеятельностинормсовременногорусскоголитературногоязыка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевогоэтикета;

развитиефункциональнойграмотности,готовностикуспешномувзаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемых результатов обучения русскому языку является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка,способствоватьусвоениюнормрусскоголитературногоязыка,орфографическихи пунктуационных правил.

Развитиеустнойиписьменнойречиобучающихсянаправлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыковиспользованияусвоенныхнормрусскоголитературногоязыка,речевыхнорми правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованиюречевойдеятельностирешаютсясовместносучебнымпредметом «Литературноечтение».

Программапорусскомуязыкупозволитпедагогическомуработнику:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы кдостижениюличностных,метапредметныхипредметныхрезультатовобучения, сформулированных в ФГОС НОО;

определитьиструктурироватьпланируемыерезультатыобучения исодержаниерусского языка погодамобученияв соответствииС ФГОС НОО;

разработатькалендарно-тематическоепланированиесучётомособенностей конкретного класса.

В программе по русскому языку определяются цели изучения учебного предметанауровненачальногообщегообразования,планируемыерезультатыосвоения обучающимисярусскогоязыка:личностные,метапредметные,предметные.Личностныеи метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностейпреподаванияруссКогоязыканауровненачальногообщегообразования. Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года русского языка.

Программапорусскомуязыкуустанавливаетраспределениеучебного материала по классам, основанное на логике развития предметного содержания иучётепсихологическихивозрастныхособенностейобучающихся.

Программапорусскомуязыкупредоставляет возможности дляреализацииразличныхметодическихподходовкпреподаванию русскогоязыкапри условии сохранения обязательной части содержания учебного предмета.

Содержаниепрограммыпорусскомуязыкусоставленотакимобразом,что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечиваетпреемственностьиперспективностьвосвоенииобластей знаний,которые отражают ведущие идеи изучения русского языка на уровне основного общего образованияиподчёркиваютпропедевтическоезначениеуровняначальногообщего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общеечислочасовдля изучениярусскогоязыка-675(5часоввнеделювкаждомклассе):в1классе -165часов,во2-4 классах - по 170 часов.

Содержаниеобучения в1классе.

Обучениеграмоте.

Начальным этапом изучения учебных предметов «Русский язык», «Литературное чтение» в 1 классе является учебный курс «Обучение грамоте»: обучение письму идёт параллельно с обучением чтению. На учебный курс «Обучение грамоте» рекомендуется отводить9часоввнеделю:5часов учебногопредмета«Русскийязык»(обучениеписьму) и 4 часа учебного предмета «Литературное чтение» (обучение чтению). Продолжительность«Обученияграмоте»зависитотуровняподготовкиклассаиможет составлять от 20 до 23 недель, соответственно, продолжительность изучения систематического курса в 1 классе может варьироваться от 13 до 10 недель.

Развитиеречи.

Составлениенебольшихрассказовповествовательногохарактерапосерии

сюжетныхкартинок,наосновесобственныхигр,занятий.Участиевдиалоге.

Пониманиетекстаприегопрослушиванииприсамостоятельномчтениивслух.

Слово и предложение.

Различениесловаипредложения.Работаспредложением:выделениеслов, изменение их порядка.

Восприятиесловакакобъектаизучения,материаладляанализа.Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика.

Звукиречи.Единствозвуковогосоставасловаиегозначения. Установление последовательностизвуковвсловеиопределениеколичествазвуков.Сопоставлениеслов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковымимоделями:построениемоделизвуковогососта васлова,подборслов, соответствующих заданной модели. Различение гласных исогласныхзвуков,гласныхударныхибезударных,согласныхтвёрдыхимягких,звонких иглухих.Определениеместа ударения.Слогкакминимальнаяпроизносительнаяединица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика.

Различениезвукаибуквы:буквакакзнакзвука.Слоговойпринципрусской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговоечтение(ориентациянабукву,обозначающуюгласныйзвук).Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальномутемпу.Осознанноечтениеслов,словосочетаний,предложений.Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов
и стихотворений.

Орфоэпическоечтение(припереходекчтениюцелыми словами). Орфографическоечтение(проговаривание)каксредствосамоконтроляприписьмепод диктовку и при списывании.

Письмо.

Ориентациянапространствелиставтетрадиинапространствеклассной доски. Гигиеническиетребования,которыенеобходимособлюдатьвовремяписьма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым, аккуратнымпочерком.Пониманиефункциинебуквенныхграфическихсредств:пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы ипоследовательностьправильногосписываниятекста.

Орфографияипунктуация.

Правилаправописанияиихприменение:раздельноенаписаниеслов;обозначение гласных после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении подударением),ча,ща, чу,щу;прописнаябуквавначалепредложения,вименах собственных(именалюдей,кличкиживотных);переноспослогамсловбезстечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Систематическийкурс.

Общиесведенияоязыке.

Языккакосновноесредствочеловеческогообщения.Целииситуацииобщения.

Фонетика.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухиесогласныезвуки,ихразличение.Согласныйзвук[й’]игласныйзвук[и].Шипящие [ж], [ш], [ч’], [щ’].

Слог.Количествослоговвслове.Ударныйслог.Делениесловнаслоги(простые случаи, без стечения согласных).

Графика.

Звукибуква.Различениезвуковибукв.Обозначениенаписьметвёрдости согласныхзвуковбуквами а,о,у,ы,э;словасбуквойэ.Обозначениенаписьмемягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показательмягкостипредшествующегосогласногозвукавконцеслова.

Установлениесоотношениязвуковогоибуквенногосоставасловавсловахтипа стол, конь.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса. Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность.

Использованиеалфавитадляупорядоченияспискаслов.

Орфоэпия.

Произношениезвуковисочетанийзвуков, ударениевсловахвсоответствии снормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов,

отрабатываемомвучебнике).

Лексика.

Словокакединицаязыка (ознакомление).

Словокакназваниепредмета,признакапредмета,действияпредмета (ознакомление).

Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.

Синтаксис.

Предложениекакединицаязыка (ознакомление).

Слово,предложение(наблюдениенадсходствомиразличием).Установлениесвязи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановлениедеформированныхпредложений.Составлениепредложенийиз набора форм слов.

Орфографияи пунктуация.

Правилаправописанияиих применение:

раздельноенаписаниесловвпредложении;

прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных:вименах и фамилиях людей, кличках животных;

переносслов(безучётаморфемногочленения слова);

гласныепослешипящихвсочетаниях жи,ши(вположенииподударением), ча, ща, чу, щу;

сочетаниячк,чн;

словаснепроверяемымигласнымиисогласными(переченьслов в орфографическом словаре учебника);

знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительный и восклицательный знаки.

Алгоритмсписываниятекста.

Развитиеречи.

Речькакосновнаяформаобщениямеждулюдьми.Текстkакединицаречи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устногообщения(чтениедиалоговпоролям,просмотрвидеоматериалов,прослушивание аудиозаписи).

Нормыречевогоэтикетавситуацияхучебногоибытовогообщения(приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составлениенебольшихрассказовнаосновенаблюдений.

Изучение русского языка в 1 классе способствует на пропедевтическом уровнеработенадрядомметапредметныхрезультатов:познавательных универсальных учебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякачастьпознавательныхуниверсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравниватьзвукивсоответствииучебнойзадачей:определятьотличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравниватьзвуковойибуквенныйсоставсловавсоответствииучебнойзадачей: определять совпадения и расхождения в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливатьоснованиядлясравнениязвукового состава слов:выделятьпризнаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков;твёрдыхсогласных,мягкихсогласных,звонкихсогласных,глухихсогласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовыеисследовательскиедействиякачастьпознавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводитьизмененияв звуковоймоделипопредложенномуучителемправилу, подбирать слова к модели;

формулироватьвыводыосоответствиизвукового буквенного состава слова; использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работасинформациейкачастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

выбиратьисточникполученияинформации:уточнятьнаписание слова поорфографическомусловарикуучебника; местоударениявсловепоперечнюслов, отрабатываемых в учебнике;

анализироватьграфическуюинформацию-моделизвукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Общениекачастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

воспринимать суждения,выражатьэмоциивсоответствииисцелями и условиями общения в знакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьвпроцессеобщения

нормыречевого этикета;

соблюдатьправилаведениядиалога;

воспринимать разные точки зрения;

впроцессеучебногодиалогаотвечатьнавопросыпоизученномуматериалу; строить

устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; озвуковомибуквенномсоставеслова.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

определятьпоследовательностьучебныхопераций припроведениизвукового анализа слова;

определятьпоследовательностьучебныхопераций присписывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, приобозначениизвуковбуквами,присписываниитекста,приписьмеподдиктовку: применять отрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат;

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

находитьошибку,допущенную припроведениизвуковогоанализа, приписьмеподдиктовкуилиписываниислов,предложений,сопоройнауказание педагога о наличии ошибки;

оцениватьправильностьнаписаниябукв,соединенийбукв,слов,предложений.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьпландействий поеёдостижению,распределятьроли,договариваться,учитыватьинтересы и мнения участников совместной работы;

ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Содержаниеобученияво2классе.

Общиесведенияо языке.

Языккакосновноесредствочеловеческогообщенияиявлениенациональной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетикаиграфика.

Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударныхибезударныхгласныхзвуков,согласногозвука[й’]игласногозвука[и],твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные

звуки[ж],[ш],[ч’],[щ’];обозначениенаписьметвёрдостиимягкостисогласныхзвуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного
в1 классе).

Парныеинепарныепотвёрдости-мягкостисогласныезвуки.

Парныеинепарныепозвонкости-глухостисогласныезвуки.

Качественнаяхарактеристиказвука:гласный-согласный;гласный ударный-безударный;согласныйтвёрдый-мягкий,парный-непарный;согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Функции ь: показатель мягкости предшествующего согласного в конце ивсередине слова;разделительный.Использованиенаписьмеразделительных ъ и ь.

Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсбуквамие,ё,ю,я (в начале слова и после гласных).

Делениесловнаслоги(втомчислепристечениисогласных). Использование знания алфавита при работе со словарями.

Небуквенныеграфическиесредства:пробелмеждусловами,знакпереноса,абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия.

Произношениезвуковисочетанийзвуков, ударениевсловахвсоответствии снормамисовременногорусскоголитературногоязыка(наограниченномперечнеслов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика.

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление).Выявлениеслов,значениекоторыхтребуетуточнения.Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи,наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Составслова(морфемика).

Коренькакобязательнаячастьслова.Однокоренные(родственные)слова. Признакиоднокоренных(родственных)слов.Различениеоднокоренных слов исинонимов,однокоренныхсловисловсомонимичнымикорнями.Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончаниекакизменяемаячастьслова.Изменениеформысловас помощью

окончания.Различениеизменяемыхинеизменяемых слов.

Суффикскакчастьслова(наблюдение).Приставкакакчастьслова(наблюдение).

Морфология.

Имясуществительное(ознакомление):общееязначение,вопросы(«кто?»,«что?»), употребление в речи.

Глагол(ознакомление):общееязначение,вопросы(«что делать?», «чтосделать?»идругие),употреблениевречи.

Имяприлагательное(ознакомление):общееязначение,вопросы(«какой?», «какая?», «какое?»,«какие?»),употреблениевречи.

Предлог.Отличиепредлоговотприставок.Наиболеераспространённыепредлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и другое.

Синтаксис.

Порядоксловвпредложении;связьсловвпредложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова.Наблюдениезавыделениемв устнойречиодногоизсловпредложения(логическое ударение).

Видыпредложенийпоцеливысказывания:повествовательные,вопросительные, побудительные предложения.

Видыпредложенийпоэмоциональнойокраске(поинтонации):восклицательныеи невосклицательные предложения.

Орфографияи пунктуация.

Прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных(имена и фамилии людей, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос словсострокинастроку(без учётаморфемногочлененияслова);гласныепослешипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографическойзадачивзависимостиотместаорфограммывслове.Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контрольисамоконтрольприпроверкесобственных и предложенных текстов.

Правилаправописанияиихприменение:

разделительный мягкий знак;

сочетаниячт,щн,нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парныезвонкиеиглухиесогласныевкорнеслова;

непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника);

прописнаябуквавименахсобственных:имена,фамилии,отчествалюдей,клички животных, географические названия;

раздельноенаписаниепредлоговсименамисуществительными.

Развитиеречи.

Выборязыковыхсредствсоответствиисцелямииусловиямиустногообщения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа назаданныйвопрос,длявыражениясобственногомнения).Умениевести разговор (начать,поддержать,закончитьразговор,привлечьвниманиеи другое).Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпическихнормвситуациях учебногоибытовогообщения. Умениедоговариватьсяи приходить к общему решению в совместной деятельности припроведенииипарнойигрупповойработы.

Составлениеустногорассказапорепродукциикартины.Составлениеустного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст.Признакитекста:смысловоеединствопредложенийвтексте; последовательностьпредложенийвтексте;выражениевтекстезаконченноймысли.Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательностьчастейтекста(абзацев).Корректированиетекстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности(первичное ознакомление).

Поздравлениеипоздравительнаяоткрытка.

Пониманиетекста:развитиеуменияформулироватьпростыевыводы наосновеинформации,содержащейсявтексте.Выразительноечтениетекставслух с соблюдением правильной интонации.

Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30-45слов с опорой на вопросы.

Изучениерусскогоязыкаво2классе способствует напропедевтическомуровнеработенадрядомметапредметных результатов:

познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравниватьоднокоренные(родственные)словаисинонимы;однокоренные (родственные)словаисловасомонимичнымикорнями:называтьпризнакисходства и различия;

сравниватьзначениеоднокоренных(родственных)слов:указыватьсходство и различие лексического значения;

сравниватьбуквеннуюоболочкуоднокоренных(родственных)слов:выявлять случаи чередования;

устанавливатьоснованиядлясравненияслов:накакойвопросотвечают, что обозначают;

характеризоватьзвукипозаданнымпараметрам;

определятьпризнак,покоторомупроведенаклассификациязвуков,букв,слов, предложений;

находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;

ориентироватьсявизученныхпонятиях(корень,окончание,текст);соотносить понятиесегократкойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

проводитьпопредложенномупланунаблюдениезаязыковымиединицами(слово, предложение, текст);

формулироватьвыводыипредлагатьдоказательстватого,чтословаявляются(не являются) однокоренными (родственными).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьучебника для получения информации;

устанавливатьспомощьюсловарязначениямногозначныхслов;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию, представленную в явном виде;

анализироватьтекстовую,графическуюизвуковуюинформацию

всоответствиисучебнойзадачей; «читать»информацию,представленнуювсхеме, таблице;

спомощьюучителянаурокахрусскогоязыкасоздаватьсхемы,таблицы для представления информации.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;

признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;

строить устное диалогическое высказывание;

строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

устанавливать с помощью учителя причины успеха (неудач) при выполнении заданий по русскому языку;

корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений: строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать

конфликты(втомчислеспомощью учителя);

совместнообсуждатьпроцессирезультатработы;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат.

Содержаниеобученияв3классе.

Сведенияорусском языке.

РусскийязыккакгосударственныйязыкРоссийскойФедерации.Методыпознания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетикаиграфика.

Звукирусскогоязыка:гласный(согласный);гласныйударный(безударный); согласный твёрдый (мягкий), парный (непарный); согласный глухой (звонкий), парный (непарный);функцииразделительныхмягкогоитвёрдогознаков,условияиспользования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношениезвуковогоибуквенногосостававсловахсразделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.

Использованиеалфавитаприработесословарями,справочниками,каталогами.

Орфоэпия.

Нормыпроизношениязвуковисочетанийзвуков;ударениев словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (наограниченномперечнеслов,отрабатываемомвучебнике).

Использованиеорфоэпическогословарядлярешенияпрактическихзадач.

Лексика.

Повторение:лексическоезначениеслова.

Прямоеипереносноезначениеслова(ознакомление).Устаревшиеслова (ознакомление).

Составслова(морфемика).

Коренькакобязательнаячастьслова;однокоренные(родственные)слова;признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов исинонимов,однокоренныхсловисловсомонимичнымикорнями;выделение всловахкорня(простыеслучаи);окончаниекакизменяемаячастьслова(повторение изученного).

Однокоренныесловаиформыодногоитогожеслова.Корень,приставка,суффикс -значимыечастислова.Нулевоеокончание(ознакомление). Выделение всловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончания,корня,приставки,суффикса.

Морфология. Части

речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского,женскогоисреднегорода.Падежимёнсуществительных.Определениепадежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежамичислам(склонение).Именасуществительные 1,2,3-госклонения.Именасуществительныеодушевлённыеи неодушевлённые.

Имяприлагательное:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение(общеепредставление).Личныеместоимения,ихупотреблениев речи.Использованиеличныхместоименийдляустраненияянеоправданныхповторовв тексте.

Глагол:общеезначение,вопросы,употреблениевречи.Неопределённаяформа глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам,числам.Родглаголовввпрошедшемвремени.

Частицане,её значение.

Синтаксис.

Предложение.Установлениеприпомощисмысловых(синтаксических)вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения - подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления навиды).Предложениярaспространённыеи нераспространённые.

Наблюдениезаоднороднымичленамипредложенияссоюзами и, а, но и без союзов.

Орфографияи пунктуация.

Орфографическаязоркостькакосознаниеместавозможноговозникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи взависимостиотместаорфограммывслове;контрольисамоконтрольприпроверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написания слова.

Правилаправописанияиих применение:

разделительныйтвёрдыйзнак;

непроизносимыесогласныевкорнеслова;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеимёнсуществительных;

безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнсуществительных (на уровне наблюдения);

безударныегласныевпадежныхокончанияхимёнприлагательных(науровне наблюдения);

раздельноенаписаниепредлоговсличнымиместоимениями;

непроверяемыегласныеисогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника);

раздельноенаписаниечастицынесглаголами.

Развитиеречи.

Нормыречевогоэтикета:устноеиписьменноеприглашение,просьба,извинение, благодарность, отказ и другое Соблюдение норм речевого этикета иорфоэпическихнормвситуацияхучебногоибытовогообщения.Речевыесредства, помогающие: формулировать и аргументировать собственное мнение вдиалогеидискуссии;договариватьсяиприходитькобщемурешению всовместнойдеятельности;контролировать(устнокоординировать)действия при проведении парной и групповой работы.

Особенностиречевогоэтикетавусловияхобщенияслюдьми,плоховладеющими русским языком.

Повторениеипродолжениеработыстекстом,начатойво2классе:признакитекста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, корректирование текстов снарушеннымпорядкомпредложенийи абзацев.

Плантекста.Составлениепланатекста,написаниетекстапозаданномуплану. Связьпредложенийвтекстеспомощьюличныхместоимений,синонимов,союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определениетиповтекстов(повествование,описание,рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанрписьма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающеечтение.Функциизнакомительногочтения,ситуациипримененния.

Изучениерусскогоязыкав3классеспособствуетработенадрядом

метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравниватьграмматическиепризнакиразныхчастейречи:выделятьобщие и различные грамматические признаки;

сравниватьтемуиосновнуюмысль текста;

сравниватьтипытекстов(повествование,описание,рассуждение):выделять особенности каждого типа текста;

сравниватьпрямоеипереносноезначениеслова;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединятьименасуществительныевгруппыпоопределённомуграмматическому признаку(например,родиличисло),самостоятельнонаходитьвозможныйпризнак группировки;

определять существенный признак для классификации звуков, предложений;

ориентироватьсявизученныхпонятиях(подлежащее,сказуемое,второстепенные членыпредложения,частьречи,склонение)исоотноситьпонятие с его краткой характеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымкачествомтекста на основе предложенных учителем критериев;

спомощьюучителяформулироватьцельизмененияетекста,планироватьдействия по изменению текста;

высказыватьпредположениевпроцессенаблюденияязаязыковымматериалом; проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;

формулироватьвыводыобособенностяхкаждогоизтрёх типов текстов, подкреплятьихдоказательствамиинаосноверезультатовпроведенногонаблюдения; выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенныхкритериев).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

выбиратьисточникполученияинформациипривыполнениимини-исследования;

анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию всоответствиисучебнойзадачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование), адекватные ситуации общения;

готовитьнебольшиевыступленияорезультатахгрупповойработы,наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты,содержащиеприглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

устанавливатьпричиныуспеха(неудач)привыполнениизаданийпорусскому языку;

корректироватьспомощьюучителясвои учебныедействиядляпреодоления ошибокпривыделениивсловекорняиокончания,приопределенииучастиречи,члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследованияилипроектногозаданиянаосновепредложенногоформата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

выполнятьсовместные(вгруппах)проектныезаданиясопорой на предложенные образцы;

привыполнениисовместнойдеятельностисправедливораспределятьработу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьвыполнятьразныероли:руководителя(лидера),

подчиненного,проявлятьсамостоятельность,организованность,инициативностьдля достижения общего успеха деятельности.

Содержаниеобученияв4классе.

Сведенияорусском языке.

Русскийязыккакязыкмежнационального общения.Различныеметодыпознания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетикаиграфика.

Характеристика,сравнение,классификациязвуковвнесловаивслове позаданнымпараметрам.Звуко-буквенныйразборслова(поотработанномуалгоритму).

Орфоэпия.

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуковисочетанийзвуков;ударениевсловахвсоответствииснормамисовременного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использованиеорфоэпическихсловарейрусскогоязыкаприопределении правильного произношения слов.

Лексика.

Повторениеипродолжениеработы:наблюдениезаиспользованиемвречи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдениезаиспользованиемвречифразеологизмов(простыеслучаи).

Составслова(морфемика).

Составизменяемыхслов,выделениевсловахсоднозначновыделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основаслова.

Составнеизменяемыхслов(ознакомление).

Значениенаиболееупотребляемыхсуффиксовизученныхчастейречи (ознакомление).

Морфология.

Частиречисамостоятельныеи служебные.

Имясуществительное.Склонениеимёнсуществительных(кромесуществительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье вомножественномчисле;атакжекромесобственныхимёнсуществительныхна-ов,-ин,-ий);именасуществительные1,2,3-госклонения(повторениеизученного).Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имяприлагательное.Зависимостьформыименприлагательногоотформыимени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных вомножественномчисле.

Местоимение.Личныеместоимения(повторение).Личныеместоимения 1-гои3-голицаединственногоимножественногочисла;склонениеличныхместоимений.

Глагол.Изменениеглаголовполицамичиславнастоящемибудущемвремени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения IиIIспряженияглаголов.

Наречие(общеепредставление).Значение,вопросы,употреблениевречи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение).

Союз;союзыи,а,новпростыхисложныхпредложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис.

Слово,сочетаниеслов(словосочетание)ипредложение,осознание ихсходстваиразличий;видыпредложенийпоцеливысказывания(повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь междусловами всловосочетанииипредложении(припомощисмысловыхвопросов);распространённыеи нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложениясоднороднымичленами:безсоюзов,ссоюзами а,но,соединочнымсоюзоми.Интонацияперечислениявпредложениях с однородными членами.

Простоеисложноепредложение(ознакомление).Сложныепредложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (безназываниятерминов).

Орфографияи пунктуация.

Повторениеправилправописания,изученныхв1,2,3классах.Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различныеспособырешенияорфографическойзадачи взависимостиотместаорфограммывслове;контрольприпроверкесобственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использованиеорфографическогословарядляопределения(уточнения)написания слова.

Правилаправописанияиих применение:

безударныепадежныеокончанияимёнсуществительных(кромесуществительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье вомножественномчисле,атакжекромесобственныхимёнсуществительных на -ов, -ин, -ий);

безударныепадежныеокончанияимён прилагательных;

мягкийзнакпослешипящихнаконцеглаголоввформе2-голица единственного числа;

наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна -тьсяи-тся; безударные личные окончания глаголов;

знакипрепинаниявпредложенияхсоднороднымичленами,соединёнными союзамии,а,ноибезсоюзов.

Знакипрепинаниявсложномпредложении,состоящемиздвухпростых (наблюдение).

Знакипрепинаниявпредложениисприямойречьюпослесловавтора(наблюдение).

Развитиеречи.

Повторениеипродолжениеработы,начатойвпредыдущихклассах:ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление идругое);диалог;монолог;отражениетемытекстаилиосновноймысливзаголовке.

Корректированиетекстов(заданныхисобственных)сучётомточности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение(подробныйустныйиписьменныйпересказтекста;выборочный устный пересказ текста).

Сочинениекаквидписьменной работы.

Изучающеечтение.Поискинформации,заданнойвтекстевявномвиде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретацияиобобщениесодержащейсявтекстеинформации.Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

Изучение русского языка в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякачастьпознавательныхуниверсальных учебных действий способствуют формированию умений:

устанавливатьоснованиядлясравнениясловотносящихсякразнымчастямречи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;

группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;

объединятьглаголывгруппыпоопределённомупризнаку(например,время, спряжение);

объединятьпредложенияпоопределённомупризнаку,самостоятельно устанавливать этот признак;

классифицироватьпредложенныеязыковыеединицы;

устнохарактеризоватьязыковыеединицыпозаданнымпризнакам;

ориентироватьсявизученныхпонятиях(склонение,спряжение,неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) исоотноситьпонятиесегократкойхарактеристикой.

Базовыеисследовательскиедействиякакчастьпознавательных универсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравниватьнескольковариантоввыполнениязаданийпорусскомуязыку,выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводитьпопредложенномуалгоритмуразличныевидыанализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачи на основе предложенного алгоритма;

прогнозироватьвозможноеразвитиеречевойситуации.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

выбиратьисточникполученияинформации,работатьсословарями,справочниками в поисках информации,необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюоязыковыхединицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдатьэлементарныеправилаинформационнойбезопасностиприпоиске

длявыполнениязаданийпорусскомуязыкуинформациив информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Общениекакчастькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

строитьустноевысказываниеприобоснованиинравильностинаписания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;

готовитьнебольшиепубличныевыступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктексту выступления.

Самоорганизациякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

самостоятельнопланироватьдействияпорешениюучебнойзадачи для получения результата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

предвидеть трудности и возможные ошибки.

Самоконтролькакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий способствует формированию умений:

контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебные действия для преодоления ошибок;

находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;

оцениватьпопредложеннымкритериямобщийрезультатдеятельностиисвой вкладвнеё;

адекватноприниматьоценкусвоей работы.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействия поеёдостижению:распределятьроли,договариваться,обсуждатьпроцесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы, планы, идеи.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпорусскомуязыку на уровне начального общего образования.

Врезультатеизучениярусскогоязыканауровненачального общего образованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностные результаты:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе черезизучениерусскогоязыка,отражающегоисториюикультурустраны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, пониманиеролирусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациии языка межнационального общения народов России;

осознаниесвоейсопричастностикпрошлому,настоящемуибудущемусвоей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе стекстаминауроках русского языка;

проявлениеуваженияксвоемуидругимнародам,формируемоевтомчислена основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведенияиправилахмежличностныхотношений,втомчислеотражённыхвтекстах,с которыми идёт работа на уроках русского языка;

2) духовно-нравственноговоспитания:

осознаниеязыкакакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностейнарода; признание

индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненныйичитательскийопыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе сиспользованиемадекватныхязыковыхсредствдлявыражениясвоегосостояния и чувств;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетическоговоспитания:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего идругихнародов;

стремлениексамовыражениювискусствеслова;осознаниеважностирусского языка как средства общения и самовыражения;

4) физическоговоспитания,формированиякультурыздоровья и эмоционального благополучия:

соблюдениеправилбезопасногопоискавинформационнойсредедополнительной информации в процессе языкового образования;

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью,проявляющеесяв выборе приемлемых способов речевого самовыражения исоблюдениинормречевогоэтикетаиправилобщения;

5) трудовоговоспитания:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества(втомчислеблагодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различнымпрофессиям,возникающийприобсуждениипримеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;

6) экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценностинаучногопознания:

первоначальные представления о научной картине мира, в том числе первоначальныепредставленияосистемеязыкакакоднойизсоставляющихцелостной научной картины мира;

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность исамостоятельностьвпознании,втомчислепознавательныйинтерескизучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

Врезультатеизучениярусскогоязыканауровненачальногообщего образованияуобучающегосябудутсформированыпознавательныеуниверсальные учебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьразличныеязыковыеединицы(звуки,слова,предложения,тексты),

устанавливатьоснованиядлясравнениязыковыхединиц(частеречнаяпринадлежность, грамматический признак, лексическое значение и другое); устанавливать аналогии языковых единиц;

объединятьобъекты(языковыеединицы)поопределённомупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификациизыковыхединиц(звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;

находитьвязыковомматериалезакономерностиипротиворечиянаоснове предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работесязыковымиединицами,самостоятельновыделятьучебныеоперацииприанализе языковых единиц;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебнойипрактическойзадачина основе предложенного алгоритма, формулировать запрос надополнительнуюинформацию;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхнаблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовые исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий: с

помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта,речевойситуации;

сравниватьнескольковариантоввыполнениязадания,выбиратьнаиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование,выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствамиаосноверезультатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализа предложенного языкового материала;

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьдляполучения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьпредставленнуювявном виде

информациювпредложенномисточнике:вословарях, справочниках;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь ксловарям,справочникам,учебнику);

соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»(информациионаписаниии произношении слова, о значении слова, опроисхождениислова,осинонимахслова);

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформацию в соответствии с учебной задачей;

пониматьлингвистическуюинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц,схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевых иорфографическихошибок;

соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находитьошибку,допущенныюприработесязыковымматериалом,находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

формулироваткраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс ирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобучения в 1 классе обучающийся научится:

различатьсловоипредложение;вычленятьсловаизпредложений;

вычленять звуки из слова;

различатьгласныеисогласныезвуки(втомчислеразличатьвсловахсогласный звук [й’] и гласный звук [и]);

различать ударныеибезударныегласныезвуки;

различатьсогласныезвуки:мягкиеитвёрдые,звонкиеиглухие(внеслова и в слове);

различатьпонятия«звук»и«буква»;

определятьколичествослоговвслове;делитьслованаслоги(простыеслучаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквами е,ё,ю,яибуквой ь в конце слова;

правильноназыватьбуквырусскогоалфавита;использоватьзнание последовательностибукврусскогоалфавитадляупорядочениянебольшогоспискаслов;

писать аккуратным разборчивым почерком без искажений прописные истрочныебуквы,соединениябукв,слова;

применять изученные правила правописания: раздельное написание слов впредложении;знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительный ивосклицательныйзнаки;прописнаябуквавначалепредложенияивименахсобственных (имена и фамилии людей, клички животных); перенос слов по слогам (простые случаи: словаизслоговтипа«согласный+гласный»);гласныепослешипящих всочетанияхжи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (переченьсловворфографическомсловаре учебника);

правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения, тексты объёмом не более 25 слов;

писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложенияиз3-5слов,текстыобъёмомнеболее20слов,правописаниекоторыхнерасходитсяс произношением;

находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила,описки; понимать прослушанный текст;

читатьвслухипросебя(спониманием)короткиетекстыссоблюдениеминтонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;

находитьвтекстеслова,значениекоторыхтребуетуточнения; составлять предложение из набора форм слов;

устносоставлятьтекстиз3-5предложенийпосюжетнымкартинкам и на основе наблюдений;

использоватьизученныепонятиявпроцессерешенияучебных задач.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобучения во 2 классе обучающийся научится:

осознаватьязыккакосновноесредство общения;

характеризоватьсогласныезвукивнесловаив словепозаданнымпараметрам:

согласныйпарный(непарный)потвёрдости(мягкости);согласныйпарный(непарный)по звонкости (глухости);

определятьколичествослоговвслове;делитьсловонаслоги(втомчислесловасо стечением согласных);

устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосоставаслова, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;

обозначатьнаписьмемягкостьсогласныхзвуковбуквоймягкийзнак в середине слова;

находитьоднокоренныеслова;

выделятьвсловекорень(простыеслучаи);

выделять в слове окончание;

выявлятьвтекстеслучаиупотребленияимногозначныхслов,понимать ихзначенияиуточнятьзначениепоучебнымсловарям;выявлятьслучаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);

распознаватьслова,отвечающиенавопросы «кто?», «что?»;

распознаватьслова,отвечающиенавопросы«чтоделать?»,«чтосделать?» и другие;

распознаватьслова,отвечающиенавопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;

определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк,чн,чт;щн,нч;проверяемыебезударныегласныевкорнеслова;парныезвонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей,кличкахживотных,географическихназваниях;раздельноенаписаниепредлоговс именами существительными, разделительный мягкий знак;

правильносписывать(безпропусковиискаженийбукв)словаипредложения, тексты объёмом не более 50 слов;

писатьподдиктовку(безпропусковиискаженийбукв)слова,предложения,тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;

находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила, описки;

пользоватьсятолковым,орфографическим,орфоэпическимсловарямиучебника;

строить устное диалогическое и монологическое высказывание

(2-4предложениянаопределённуютему,понаблюдениям)ссоблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;

формулироватьпростыевыводынаосновепрочитанного(услышанного)устно и письменно (1-2 предложения);

составлятьпредложенияизслов,устанавливаямеждунимисмысловуюсвязь по вопросам;

определятьтемутекстаиозаглавливатьтекст,отражаяеготему; составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;

писатьподробноеизложениеповествовательноготекстаобъёмом30-45слов с опорой на вопросы;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученные понятия в процессе решения учебных задач.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобучения в 3 классе обучающийся научится:

объяснятьзначениерусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийской Федерации;

характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивслове по заданным параметрам;

производитьзвуко-буквенныйанализслова(всловах сорфограммами; без транскрибирования);

определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливатьсоотношениезвуковогоибуквенногосостава,втомчислесучётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах снепроизносимымисогласными;

различатьоднокоренныесловаиформыодногоитогожеслова;различать однокоренныесловаи словас омонимичнымикорнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;

находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание,корень, приставку, суффикс;

выявлятьслучаиупотребленияснонимовиантонимов;подбиратьсинонимыи антонимы к словам разных частей речи;

распознаватьслова,употреблённыевпрямомипереносномзначении(простые случаи);

определятьзначениесловавтексте;

распознаватьименасуществительные;определятьграмматическиепризнакиимён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

распознаватьименаприлагательные;определятьграмматическиепризнакиимён прилагательных: род, число, падеж;

изменятьименаприлагательныепопадежам,числам,родам(вединственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;

распознаватьглаголы;различатьглаголы,отвечающиена вопросы «чтоделать?»и «чтосделать?»;определятьграмматическиепризнакиглаголов:форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени - по родам;

распознаватьличныеместоимения(вначальной форме);

использоватьличныеместоимениядляустраненияне оправданныхповторов в тексте;

различатьпредлогии приставки;

определятьвидпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональнойокраске; находить

главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

распознаватьраспространённыеинераспространённыепредложения;

находитьместоорфограммывсловеимеждусловаминаизученныеправила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные исогласные(переченьсловворфографическомсловаре учебника); непроизносимые согласныевкорнеслова;разделительныйтвёрдыйзнак;мягкийзнакпослешипящихна конце имён существительных; не с глаголами; раздельное написание предлогов со словами;

правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;

писатьподдиктовкутекстыобъёмомнеболее65словс учётомизученныхправил правописания;

находитьиисправлятьошибкинаизученныеправила, описки;

пониматьтекстыразныхтипов,находитьвтекстезаданнуюинформацию; формулировать

устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информациипростыевыводы(1-2 предложения);

строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5предложенийнаопределённуютему,порезультатамнаблюдений) ссоблюдениеморфоэпическихнорм,правильнойинтонации;создаватьнебольшиеустные

иписьменныетексты(2-4предложения),содержащиеприглашение,просьбу,извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;

определятьсвязьпредложенийвтексте(спомощьюличныхместоимений, синонимов, союзов и, а, но);

определятьключевыесловавтексте;

определятьтемутекстаиосновнуюмысль текста;

выявлятьчаститекста(абзацы)иотражатьспомощьюключевыхслов или предложений их смысловое содержание;

составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;

писатьподробноеизложениепозаданному,коллективноилисамостоятельно составленномуплану;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий,использоватьизученные понятия в процессе решения учебных задач;

уточнятьзначениесловаспомощьютолковогословаря.

Предметныерезультатыизучениярусскогоязыка.Кконцуобучения в 4 классе обучающийся научится:

осознаватьмногообразиеязыковикультурнатерриторииРоссийскойФедерации, осознавать язык как одну из главных духовно-нравственных ценностей народа;

объяснятьрольязыкакакосновногосредства общения;

объяснятьрольрусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерации и языка межнационального общения;

осознаватьправильнуюустнуюиписьменнуюречькакпоказательобщейкультуры человека;

проводитьзвуко-буквенныйразборслов(всоответствииспредложенным в учебнике алгоритмом);

подбиратькпредложеннымсловамсинонимы;подбиратькпредложеннымсловам антонимы;

выявлятьвречислова,значениекоторыхтребуетуточнения,определятьзначение слова по контексту;

проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлятьсхемусоставаслова;соотноситьсоставсловаспредставленнойсхемой;

устанавливатьпринадлежностьсловакопределённойчастиречи(вобъёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;

определятьграмматическиепризнакиимёнсуществительных:склонение,род,

число,падеж;проводитьразборименисуществительногокакчастиречи;

определять грамматические признаки имён прилагательных: род (вединственномчисле),число,падеж;проводитьразборимениприлагательногокакчасти речи;

устанавливать(находить)неопределённуюформуглагола;определять грамматическиепризнакиглаголов:спряжение,время,лицо(внастоящемибудущем времени),число,род(впрошедшемвремениводинственномчисле);изменятьглаголыв настоящеми будущем времени по лицами числам(спрягать); проводить разбор глагола как части речи;

определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо,число,род(уместоимений3-голицаводинственномчисле);использоватьличные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;

различатьпредложение,словосочетаниеислово;

классифицироватьпредложенияпоцеливысказыванияипоэмоциональной окраске;

различатьраспространённыеинераспространённыепредложения;

распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения соднороднымичленами;использоватьпредложениясоднороднымичленамивречи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых(сложносочинённыесоюзамии,а,ноибессоюзныесложныепредложения безназываниятерминов);составлятьпростыераспространённыеи сложныепредложения, состоящиеиздвухпростых(сложносочинённыесоюзамии,а,ноибессоюзныесложные предложения
безназывания терминов);

производитьсинтаксическийразборпростогопредложения;

находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;

применятьизученныеправилаправописания,втомчисле:непроверяемыегласные исогласные(переченьсловворфографическомсловареучебника);безударныепадежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственногочисла;наличиеилиотсутствиемягкогознакавглаголахна -тьсяи-тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с

однороднымичленами,соединённымисоюзамии,а,ноибезсоюзов; правильно

списывать тексты объёмом не более 85 слов;

писатьподдиктовкутекстыобъёмомнеболее80словс учётомизученныхправил правописания;

находитьиисправлятьорфографическиеипунктуационныеошибки на изученные правила, описки;

осознаватьситуациюобщения(скакойцелью,скем,гдепроисходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;

строитьустноедиалогическоеимонологическоевысказывание (4-6предложений),соблюдаяорфоэпическиенормы,правильнуюинтонацию,нормы речевого взаимодействия;

создаватьнебольшиеустныеиписьменныетексты(3-5 предложений) дляконкретнойситуацииписьменногообщения(письма,поздравительныеоткрытки, объявления и другие);

определятьтемуиосновнуюмысльтекста;самостоятельноозаглавливатьтекстс опорой на тему или основную мысль;

корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста;

составлять план к заданным текстам;

осуществлятьподробныйпересказтекста(устноиписьменно);

осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать(послепредварительнойподготовки)сочиненияпозаданнымтемам;

осуществлятьвпроцессеизучающегочтенияпоискинформации;формулировать устноиписьменнопростыевыводынаосновепрочитанной(услышанной)информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученныхпонятий;использоватьизученные понятия;

уточнятьзначениесловаспомощьюсправочныхизданий,втом числе изчиславерифицированныхэлектронныхресурсов,включённыхвфедеральныйперечень.

2.1.2.Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтение».

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») (далее соответственно–программаполитературномучтению,литературноечтение)включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программыполитературномучтению.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизучения литературногочтения,местовструктуреучебногоплана,атакжеподходыкотбору содержания и планируемым результатам.

Содержаниеобученияпредставленотематическимиблоками,которые предлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальныхучебныхдействий(познавательных,коммуникативных,регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения сучётомвозрастныхособенностейобучающихся.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметныедостижения обучающегосязакаждыйгодобучениянауровненачального общего образования.

Пояснительнаязаписка.

Программаполитературномучтению науровненачальногообщего образованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализациообучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Литературноечтение–одинизведущих учебныхпредметовуровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого дляуспешногоизучениядругихпредметовидальнейшегообучения,читательской грамотностиизакладываетосновыинтеллектуального,речевого,эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературноечтениепризвановвестиобучающегосявмирхудожественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с

учётомэтогонаправленна общее илитературноеразвитиеобучающегося,реализациютворческихспособностей обучающегося,атакженаобеспечениепреемственностивизученииисистематического курса литературы.

Приоритетнаяцельобучения литературномучтению –становление грамотногочитателя,мотивированногокиспользованиючитательскойдеятельностикак средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения вуспешностиобученияиповседневнойжизни,эмоциональноотзывающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённыеобучающимисязнания,полученныйопытрешенияучебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий впроцессеизученияпитературногочтениястанутфундаментомобученияна уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижениецелиизученияпитературногочтенияопределяетсярешением следующих задач:

формированиеуобучающихсяположительноймотивациикситематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;

достижениенеобходимогодляпродолженияобразованияуровняобщегоречевого развития;

осознаниезначимостихудожественнойлитературыипроизведенийустного народного творчества для всестороннего развития личности человека;

первоначальноепредставлениеомногообразиижанровхудожественных произведений и произведений устного народного творчества;

овладениеэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста,осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий всоответствииспредставленнымипредметнымирезультатамипоклассам;

овладениетехникойсмыслового чтениявслух, «просебя»(молча)итекстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации дляреленияучебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметногосодержанияпогодамобученияхарактеристикойпланируемыхрезультатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг

чтения,творческаядеятельность.

Восновуотборапроизведений длялитературногочтения положены общедидактическиепринципыобучения:соответствиевозрастнымвозможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей,культурныхтрадицийнародовРоссии,отдельныхпроизведенийвыдающихся представителей мировой детской литературы.

Важнымпринципомотборасодержанияпрограммыполитературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося,атакжевозможностьдостиженияметапредметныхрезультатов, способностиобучающегосявоспринимать различныеучебныетекстыприизучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемыерезультатыизученияпитературногочтениявключают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Литературноечтениеявляетсяпреемственнымпо отношению кучебномупредмету«Литература»,которыйизучаетсянауровнеосновногообщего образования.

Освоение программы по литературномучтению в 1 классе начинается вводныминтегрированнымучебнымкурсом«Обучениеграмоте»(рекомендуется180 часов: русского языка 100 часов и литературного чтения 80 часов). Содержание литературного чтения, реализуемого в период обучения грамоте, представлено впрограммепорусскомуязыку.Послепериодаобученияграмотеначинаетсяраздельное изучение русского языка и литературного чтения. На литературное чтение в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель (40 часов), для изучения литературногочтенияво2-4классахрекомендуетсяотводитьпо136часов(4часа в неделю в каждом классе).

Содержаниеобученияв1классе.

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менеечетырёхпроизведений).Фольклорнаяилитературная(авторская)сказка:сходствои различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок:

последовательностьсобытийвфольклорной(народной)илитературной(авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений.
Нравственные ценности и идеи в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки,отражающиенравственныекачества(отношениекприроде,людям,предметам).
Произведениядлячтения:народныесказкиоживотных,например,
«Лисица и тетерев», «Лиса и рак», литературные (авторские) сказки, например, К.Д.Ушинский«Петухисобака»,сказкиВ.Г.Сутеева«Кораблик»,«Подгрибом» и другие (по выбору).

Произведенияодетях.Понятие«темапроизведения»(общее представление):чемупосвящено,очёмрассказывает.Главнаямыслькпроизведения:его основнаяидея(чемуучит?какиекачествавоспитывает?).Произведенияоднойтемы,но разных жанров: рассказ, стихотворение (общее представление на примере неменеешестипроизведенийК.Д.Ушинского,Л.Н.Толстого,Е.А. Пермяка, В.А.Осеевой,А.Л.Барто,Ю.И.Ермолаеваидругих).Характеристикагероякпроизведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, егосоотношениясодержаниемпроизведенияиегоидеей.Осознаниенравственно- этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведениядлячтения:К.Д.Ушинский«Худотому,ктодобране делает никому», Л.Н. Толстой «Косточка», Е.А. Пермяк «Торопливый ножик», В.А.Осеева«Тритоварища»,А.Л.Барто «Я –лишний»,Ю.И.Ермолаев «Лучшийдруг»и другие (по выбору).

Произведенияороднойприроде.Восприятиеисамостоятельноечтение произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А.К.Толстого,А.Н.Плещеева,Е.Ф.Трутневой,С.Я.Маршакаидругое).Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек иприрода;Родина,природародногокрая.Особенностистихотворнойречи,сравнениес прозаической:рифма,ритм(практическоеознакомление).Настроение,котороерождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи впроизведении:любовькРодине,природеродногокрая. Иллюстрация кпроизведениюкакотражениеэмоциональногоотклика напроизведение.Рольинтонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устноенародноетворчество:малыефольклорныежанры(неменеешести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка,

загадка,пословица,ихназначение(веселить,потешать,играть,поучать).Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка игровой народный фольклор. Загадки средствовоспитанияживостиума,сообразительности.Пословицыпроявлениенародной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.
Произведениядлячтения:потешки,загадки, пословицы.

Произведенияобратьяхнашихменьших(три-четыреавтора по выбору) – герои произведений: Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных воспитание добрых чувств и бережного отношениякживотным.Видытекстов:художественныйинаучно-познавательный, ихсравнение.Характеристикагероя:описаниееговнешности,действий,нравственно- этических понятий: любовь и забота о животных.
Произведениядлячтения:В.В.Бианки«ЛисиМышонок», Е.И.Чарушин «ПроТомку»,М.М.Пришвин «Ёж»,Н.И.Сладков«ЛисицаиЁж» и другие.

Произведенияомаме.Восприятиеисамостоятельноечтениепроизведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере произведений Е.А. Благининой, А.Л. Барто, А.В. Митяева и других). Осознание нравственно-этических понятий:чувстволюбвикакпривязанностьодногочеловекадругому(материкребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Произведениядлячтения:Е.А.Благинина«Посидимвтишине», А.Л. Барто «Мама», А.В. Митяев «За что я люблю маму»и другие (по выбору).

Фольклорныеиавторскиепроизведенияочудесахи фантазии (неменеетрёхпроизведений).Способностьавторапроизведениязамечатьчудесноев каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий снеобычными,сказочными,фантастическими.
Произведениядлячтения:Р.С.Сеф«Чудо», В.В.Лунин«Явиделчудо», Б.В.Заходер«МояВообразилия»,Ю.П.Мориц «Стофантазий»идругие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга – источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации как элементыориентировкивкниге.Умениеиспользоватьтематическийкаталогпривыборе книг в библиотеке.

Изучениелитературногочтенияв1классеспособствуетосвоению

на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякачастьпознавательныхуниверсальных учебных действий способствуют формированию умений:

читатьвслухцелымисловамибезпропусковиперестановокбуквислогов доступные по восприятию и небольшие по объёмупрозаические и стихотворные произведения;

понимать фактическое содержание прочитанного или прослушанного текста;

ориентироватьсявтерминахипонятиях:фольклор,малыефольклорныежанры, тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,сказка(фольклорная илитературная),автор,герой,рассказ,стихотворение(впределахизученного);

различатьигруппироватьпроизведенияпожанрам(загадки,пословицы,сказки (фольклорная и литературная), стихотворение, рассказ);

анализироватьтекст:определятьтему,устанавливатьпоследовательностьсобытий в произведении, характеризовать героя, давать положительную илиотрицательнуюоценкуегопоступкам,задаватьвопросыпофактическому содержанию;

сравниватьпроизведенияпотеме,настроению,котороеоновызывает.

Работасинформациейкачастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

понимать,чтотекстпроизведенияможетбытьпредставленвиллюстрациях, различных видах зрительного искусства (фильм, спектакль и другие);

соотноситьиллюстрациюстекстомпроизведения,читатьотрывкиизтекста, которые соответствуют иллюстрации.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

читатьнаизустьстихотворения,соблюдатьорфоэпическиеипунктуационные нормы;

участвоватьвбеседепообсуждениюпрослушанногоилипрочитанноготекста: слушать собеседника, отвечать на вопросы, высказывать своё отношение кобсуждаемойпроблеме;

пересказывать(устно)содержаниепроизведениясопоройнавопросы,рисунки, предложенный план;

объяснятьсвоимисловамизначениеизученных понятий;

описыватьсвоёнастроениепослеслушания(чтения)стихотворений,сказок, рассказов.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

пониматьиудерживатьпоставленнуюучебнуюзадачу,вслучаенеобходимости обращаться за помощью к учителю;

проявлятьжеланиесамостоятельночитать,совершенствоватьсвойнавыкчтения; с

помощью учителя оценивать свои успехи (трудности) в освоении читательской деятельности.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений: проявлять

желание работать в парах, небольших группах;

проявлятькультурувзаимодействия,терпение,умениедоговариваться, ответственно выполнять свою часть работы.

Содержаниеобученияво2классе.

ОнашейРодине.Кругчтения:произведенияоРодине(например не менее трёх произведений И.С. Никитина, Ф.П. Савинова, А.А. Прокофьева идругих).Патриотическоезвучаниепроизведенийородномкраеиприроде.Отражениев произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству.Анализзаголовка,соотнесениеегосглавноймыслью иидеейпроизведения.ОтражениетемыРодинывизобразительномискусстве(пейзажи И.И. Левитана, И.И. Шишкина, В.Д. Поленова и других).

Произведениядлячтения:И.С.Никитин«Русь»,Ф.П.Савинов«Родина», А.А. Прокофьев «Родина» и другие (по выбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).Произведениямалыхжанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки повыбору).Шуточныефольклорныепроизведения,скороговорки,небылицы. Особенностискороговорок,ихрольвречи.Играсословом, «перевёртышсобытий»как основа построения небылиц. Ритм и счёт как основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематическиегруппызагадок.Сказка–выражениенародноймудрости,нравственнаяидея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).Особенностисказокоживотных:сказкинародовРоссии.Бытоваясказка: герои, место действия, особенности построения

и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки,постоянныеэпитеты,волшебныегерои.Фольклорныепроизведениянародов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Произведениядлячтения:потешки,считалки,пословицы,скороговорки, загадки, народные песни, русская народная сказка «Каша из топора», русская народная сказка «У страха глаза велики», русская народная сказка «Зимовье зверей», русская народная сказка «Снегурочка», сказки народов России (1-2произведения)и другие.

Звукиикраскироднойприродывразныевременагода.Темаприроды в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года). Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.Настроение,котороесоздаётпейзажнаялирика.Отражениетемы«Временагода» в картинах художников (на примере пейзажей И.И. Левитана, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.И. Шишкина и других) и музыкальных произведениях (например, произведенияП.И.Чайковского,А.Вивальдиидругих).
Произведениядлячтения:А.С.Пушкин «Ужнебоосенью дышало…», «Вот север, тучи нагоняя…», А.А. Плещеев «Осень», А.К. Толстой «Осень. Обсыпается нашсад…»,М.М.Пришвин«Осеннееутро»,Г.А.Скребицкий«Четырехудожника»,Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою», «Зима недаром злится», И.С.Соколов-Микитов«Зимавлесу»,С.А.Есенин«Поётзима–аукает…», И.З. Суриков «Лето» и другие.

Одетяхидружбе.Кругчтения:темадружбывхудожественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений, Н.Н.Носова,В.А.Осеевой,В.Ю.Драгунского,В.В.Лунинаидругих).Отражение впроизведенияхнравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь другдругу.Главнаямысльпроизведения(идея).Геройпроизведения(введениепонятия «главныйгерой»),егохарактеристика(портрет),оценкапоступков.
Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Филиппок»,Е.А. Пермяк «Две пословицы», Ю.И. Ермолаев «Два пирожных», В.А. Осеева «Синие листья», Н.Н.Носов«Нагорке», «Заплатка»,А.Л.Барто «Катя»,В.В.Лунин«ЯиВовка»,В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным» и другие (по выбору).

Мирсказок.Фольклорная(народная)илитературная(авторская)сказка: «бродячие»сюжеты(произведенияповыбору,неменеечетырёх).Фольклорная основа

авторскихсказок:сравнениесюжетов,героев,особенностейязыка.Составлениеплана произведения: части текста, их главныетемы. Иллюстрации,их значение враскрытии содержания произведения.

Произведениядлячтения:народнаясказка«Золотаярыбка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», народная сказка «Морозко», В.Ф.Одоевский«МорозИванович»,В.И.Даль«ДевочкаСнегурочка»идругие.

Обратьяхнашихменьших.Жанровоемногообразиепроизведений оживотных(песни,загадки,сказки,басни,рассказы,стихотворения;произведенияпо выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных – тема литературы (произведения Е.И. Чарушина, В.В. Бианки, С.В. Михалкова, Б.С. Житкова, М.М.Пришвинаидругих).Отражениеобразовживотныхвфольклоре(русскиенародные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Нравственно- этические понятия: отношение человека кживотным(любовьизабота).Особенностибасникакжанралитературы,прозаическиеи стихотворные басни (на примере произведений И.А. Крылова, Л.Н.Толстого).Моральбасникакнравственный урок(поучение).Знакомство схудожниками-иллюстраторами,анималистами(безиспользованиятермина): Е.И. Чарушин, В.В. Бианки.

Произведениядлячтения:И.А.Крылов «Лебедь,ЩукаиРак», Л.Н.Толстой «Левимышь»,М.М.Пришвин«Ребятаи утята»,Б.С.Житков«Храбрый утёнок», В.Д. Берестов «Кошкин щенок», В.В. Бианки «Музыкант», Е.И.Чарушин «Страшныйрассказ»,С.В.Михалков«Мойщенок»идругие (по выбору).

Онашихблизких,осемье.Темасемьи,детства,взаимоотношенийвзрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (повыбору).Отражениенравственныхсемейныхценностейвпроизведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшемупоколению, радость общенияизащищённостьвсемье.Темахудожественных произведений:Международный женский день, День Победы.

Произведения для чтения: Л.Н. Толстой «Отец и сыновья», А.А.Плещеев«Песняматери»,В.А.Осеева«Сыновья»,С.В.Михалков«Быль для детей», С.А. Баруздин «Салют» и другое (по выбору).

Зарубежнаялитература.Кругчтения:литературная(авторская)сказка

(неменеедвухпроизведений):зарубежныеписатели-сказочники(Ш.Перро, Х.-К.Андерсенидругие).Характеристикаавторскойсказки:герои,особенности построенияиязыка.Сходствотемисюжетовсказокразныхнародов.Составлениеплана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.
Произведениядлячтения:Ш.Перро«Котвсапогах», Х.-К. Андерсен «Пятероизодногостручка»идругие(повыбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочной литературой).Книгакакисточникнеобходимыхзнаний.Элементыкниги:содержаниеили оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная.

Изучениелитературногочтенияво2классеспособствуетосвоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякак часть познавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений: читать

вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступныеповосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворные произведения (без отметочного оценивания);

сравниватьигруппироватьразличныепроизведенияпотеме(оРодине, о родной природе, о детях, о животных, о семье, о чудесах и превращениях), пожанрам(произведения устногонародноготворчества,сказка(фольклорная и литературная), рассказ, басня, стихотворение);

характеризовать(кратко)особенностижанров(произведенияустногонародного творчества, литературная сказка, рассказ, басня, стихотворение);

анализировать текст сказки, рассказа, басни: определять тему, главную мысль произведения,находитьвтекстеслова,подтверждающиехарактеристикугероя,оценивать его поступки, сравнивать героев по предложенному алгоритму, устанавливать последовательностьсобытий(действий)всказкеирассказе;

анализировать текст стихотворения: называть особенности жанра (ритм, рифма), находитьвтекстесравнения,эпитеты,словавпереносномзначении,объяснятьзначение незнакомого слова с опорой на контекст и по словарю.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальных учебных

действийспособствуетформированиюумений:

соотноситьиллюстрациистекстом произведения;

ориентироватьсявсодержаниикниги,каталоге,выбиратькнигупоавтору, каталогу на основе рекомендованного списка;

поинформации,представленнойвоглавлении,виллюстрацияхпредполагатьтему и содержание книги;

пользоватьсясловарямидляуточнениязначениянезнакомогослова.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

участвоватьвдиалоге:отвечатьнавопросы,краткообъяснятьсвоиответы, дополнять ответы других участников, составлять свои вопросы и высказыванияна заданную тему;

пересказыватьподробноивыборочнопрочитанноепроизведение;

обсуждать(впарах,группах)содержаниетекста,формулировать(устно)простые выводы на основе прочитанного (прослушанного) произведения;

описывать(устно)картиныприроды;

сочинятьпоаналогииспрочитаннымзагадки,рассказы,небольшиесказки;

участвоватьвинсценировкахидраматизацииотрывковизхудожественных произведений.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

оцениватьсвоёэмоциональноесостояние,возникшееприпрочтении(слушании) произведения;

удерживатьвпамятипоследовательностьсобытийпрослушанного (прочитанного) текста;

контролироватьвыполнениепоставленнойучебнойзадачипричтении (слушании) произведения;

проверять(пообразцу)выполнениепоставленнойучебнойзадачи.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений: выбирать

себе партнёров по совместной деятельности;

распределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению,отвечатьза общий результат работы.

Содержаниеобученияв3классе.

ОРодинеиеёистории.ЛюбовькРодинеиеёисторияважныетемы

произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви кРодине,сопричастностькпрошломуинастоящемусвоейстраныиродногокраяглавные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознаниенравственно-этическихпонятий:любовькроднойстороне,малойродине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль иособенностизаголовкапроизведения.Репродукциикартинкакиллюстрации кпроизведениямоРодине.Использованиесредстввыразительностипричтениивслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Произведения для чтения: К.Д. Ушинский «Наше отечество»,М.М.Пришвин«МояРодина»,С.А.Васильев«Россия»,Н.П.Кончаловская «Наша древняя столица» (отрывки) и другое (по выбору).

Фольклор(устноенародноетворчество).Кругчтения:малыежанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, повыбору).Знакомствосвидамизагадок.ПословицынародовРоссии(значение, характеристика,нравственнаяоснова).Книгиисловари,созданныеВ.И.Далем.Активный словарь устной речи: использование образных слов, пословиц ипоговорок,крылатыхвыражений.Нравственныеценностивфольклорных произведениях народов России.

Фольклорнаясказкакакотражениеобщечеловеческихценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественныеособенностисказок:построение(композиция),язык(лексика). Характеристикагероя,волшебныепомощники,иллюстрациякакотражениесюжета волшебнойсказки(например,картиныВ.М.Васнецова,иллюстрацииИ.Я.Билибина и других). Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Кругчтения:народнаяпесня.Чувства,которыерождаютпесни,темыпесен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанрабылин:язык(напевностьисполнения,выразительность),характеристикаглавного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, ихособенности(тема,язык).Языкбылин,устаревшиеслова,ихместовбылине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Произведениядлячтения:малыежанрыфольклора,русскаянародная сказка «Иван-царевич и серый волк», былина об Илье Муромце и другие (по выбору).

ТворчествоА.С.Пушкина.А.С.Пушкинвеликийрусскийпоэт.Лирические произведения А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А.С.Пушкинавстихах(повыбору,например, «СказкаоцареСалтане,осыне егославномимогучем богатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекраснойцаревне Лебеди»).Нравственныйсмыслпроизведения,структурасказочноготекста,особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок А.С. Пушкина.

Произведениядлячтения:А.С.Пушкин «СказкаоцареСалтане, осынеегославномимогучембогатырекнязеГвидонеСалтановичеиопрекрасной царевне Лебеди», «В тот год осенняя погода…», «Опрятней модного паркета…» идругие(по выбору).

ТворчествоИ.А.Крылова.Басняпроизведение-поучение,котороепомогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А. Крылов великий русский баснописец.БасниИ.А.Крылова(неменеедвух):назначение,темыигерои,особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Произведениядлячтения:И.А.Крылов«ВоронаиЛисица»,«Лисица и виноград», «Мартышка и очки» и другие (по выбору).

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX-XX веков. Лирическиепроизведениякакспособпередачичувствлюдей,автора.Картиныприродыв произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф.И.Тютчев,А.А.Фет, А.Н.Майков,Н.А.Некрасов,А.А. Блок,С.А. Есенин, И.А. Бунин, А.П. Чехов, К.Г. Паустовский и другие. Чувства, вызываемые лирическими произведениями.Средствавыразительностивпроизведенияхлирики:эпитеты,синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения. Живописные полотна как иллюстрацияклирическомупроизведению:пейзаж.Сравнениесредствсозданияпейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет,композиция),впроизведенияхмузыкальногоискусства(тон,темп,мелодия). Произведениядлячтения:Ф.И.Тютчев«Естьвосенипервоначальной…»,

А.А.Фет«Котпоёт,глазаприщуря»,«Мама!Глянь-ка изокошка…»,А.Н.Майков«Осень»,С.А.Есенин«Берёза»,Н.А.Некрасов«Железная дорога» (отрывок), А.А. Блок «Ворона», И.А. Бунин «Первый снег» идругие(по выбору).

ТворчествоЛ.Н.Толстого.Жанровоемногообразиепроизведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование:связьсодержаниясреальнымсобытием.Структурныечастипроизведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа.Различныевидыпланов.Сюжетрассказа:основныесобытия,главныегерои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения. Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Лебеди»,«Зайцы»,«Прыжок», «Акула»и другие.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух).Кругчтения:произведенияВ.М.Гаршина,М.Горького,И.С.Соколова-Микитоваи других. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации. Произведениядлячтения:В.М.Гаршин«Лягушка-путешественница», И.С.Соколов-Микитов«Листопадничек»,М.Горький«Случай с Евсейкой» и другие (по выбору).

Произведенияовзаимоотношенияхчеловекаиживотных.Человек иегоотношениясживотными:верность,преданность,заботаилюбовь.Кругчтения(по выбору, не менее четырёх произведений): произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка, К.Г. Паустовского,М.М.Пришвина,Б.С.Житкова.Особенностирассказа:тема,герои, реальностьсобытий,композиция,объектыописания(портретгероя,описаниеинтерьера).

Произведениядлячтения:Б.С.Житков«Прообезьянку», К.Г.Паустовский«Барсучийнос»,«Кот-ворюга»,Д.Н.Мамин-Сибиряк«Приёмыш»и другое (по выбору).

Произведенияодетях.Дети–героипроизведений:раскрытиетем«Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественногопроизведения:времяиместопроживания,особенностивнешнеговидаи характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянскихдетей,детинавойне(произведенияповыборудвух-трёхавторов). Основныесобытиясюжета,отношениекнимгероевпроизведения.Оценканравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Произведениядлячтения:Л.Пантелеев«Наялике»,А.Гайдар«Тимури его команда» (отрывки), Л. Кассиль и другие (по выбору).

Юмористическиепроизведения.Комичностькакосновасюжета.Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М.М. Зощенко, Н.Н. Носов, В.Ю. Драгунский идругие(по выбору).

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2произведения),Н.Н.Носов «Весёлаясемейка»(1-2рассказаизцикла)идругие(по выбору).

Зарубежнаялитература.Кругчтения(произведениядвух-трёх авторов повыбору):литературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,Р.Киплинга.Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы зарубежных писателей о животных. Известныепереводчикизарубежнойлитературы: С.Я.Маршак,К.И.Чуковский,Б.В. Заходер.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен«Гадкийутёнок», Ш. Перро «Подарок феи» и другие (по выбору).

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой).Ценностьчтенияхудожественнойлитературыифольклора,осознание важностичитательскойдеятельности.Использованиесучётомучебныхзадачаппарата издания(обложка,оглавление,аннотация,предисловие,иллюстрации).Правилаюного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление опервыхкнигахнаРуси,знакомствосрукописнымикнигами.

Изучениелитературногочтенияв3классеспособствует освоению ряда универсальных учебных действий:познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякак часть познавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений: читать

доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические истихотворныепроизведения(безотметочногооценивания);

различатьсказочныеиреалистические,лирическиеиэпические,народные и авторские произведения;

анализироватьтекст:обосновыватьпринадлежностькжанру,определятьтемуи

главнуюмысль,делитьтекстначасти,озаглавливатьих,находитьвтекстезаданный эпизод, определять композицию произведения, характеризовать героя;

конструироватьплантекста,дополнятьивосстанавливатьнарушенную последовательность;

сравниватьпроизведения,относящиесякоднойтеме,норазнымжанрам; произведения одного жанра, но разной тематики;

исследоватьтекст:находитьописаниявпроизведенияхразныхжанров(портрет, пейзаж, интерьер).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствуют формированию умений:

сравниватьинформациюсловесную(текст),графическую или изобразительную (иллюстрация), звуковую (музыкальное произведение);

подбиратьиллюстрациикгексту,соотноситьпроизведениялитературы иизобразительногоискусствапотематике,настроению,средствамвыразительности;

выбирать книгу в библиотеке в соответствии с учебной задачей; составлять аннотацию.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

читатьтекстсразнымиинтонациями,передаваясвоёотношениексобытиям, героям произведения;

формулироватьвопросыпоосновнымсобытиямтекста;

пересказыватьтекст(подробно,выборочно,сизменениемлица);

выразительноисполнятьстихотворноепроизведение,создаваясоответствующее настроение;

сочинятьпростыеистории(сказки,рассказы)по аналогии.

Регулятивныеуниверсальныеучебныеспособствуютформированию умений:

приниматьцельчтения,удерживатьеёвпамяти,использоватьвзависимостиот учебной задачи вид чтения, контролировать реализацию поставленной задачи чтения;

оцениваткачествосвоеговосприятиятекстанаслух;

выполнятьдействияконтроля(самоконтроля)иоценкипроцессаирезультата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвоватьвсовместнойдеятельности:выполнятьролилидера,подчинённого,

соблюдатьравноправиеидружелюбие;

вколлективнойтеатрализованнойдеятельностичитатьпоролям,инсценировать (драматизировать) несложные произведения фольклора ихудожественнойлитературы;выбиратьроль,договариватьсяоманере её исполнения в соответствии с общим замыслом;

осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоей части работы, оценивать свой вклад в общее дело.

Содержаниеобученияв4классе.

ОРодине,героическиестраницыистории.НашеОтечество,образродной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIXиXXвеков(повыбору,неменеечетырёх,например,произведения С.Т.Романовского,А.Т.Твардовского,С.Д.Дрожжина,В.М.Песковаидругие). Представлениео проявлении любви к роднойземлевлитературеразныхнародов(на примерписателейродногокрая,представителейразныхнародовРоссии).Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе длядетей.Отражениенравственнойидеи:любовькРодине.ГероическоепрошлоеРоссии, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (напримерерассказовЛ.А.Кассиля,С.П.Алексеева).Осознаниепонятия:поступок, подвиг.

Кругчтения:народнаяиавторскаяпесня:понятиеисторическойпесни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны (2-3произведенияпо выбору).

Произведениядлячтения:С.Д.Дрожжин«Родине»,В.М.Песков «Родине»,А.Т.Твардовский«ОРодинебольшойималой»(отрывок), С.Т.Романовский«Ледовоепобоище»,С.П.Алексеев(1-2рассказавоенно-исторической тематики) и другие (по выбору).

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный,обрядовый(календарный).Культурноезначениефольклорадляпоявления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация).Собирателифольклора(А.Н.Афанасьев,В.И.Даль).Видысказок:о животных, бытовые, волшебные. Отражение впроизведенияхфольклоранравственныхценностей,бытаикультурынародовмира.

Сходствофольклорныхпроизведенийразныхнародовпотематике,художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Кругчтения:былинакакэпическаяпесняогероическомсобытии.Герой былины – защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Средства художественной выразительности в былине: устойчивыевыражения,повторы,гипербола.Устаревшиеслова,ихместовбылинеи представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы втворчествехудожникаВ.М.Васнецова.

Произведениядлячтения:произведениямалыхжанровфольклора, народные сказки (2-3 сказки по выбору), сказки народов России (2-3 сказки повыбору),былиныизциклаобИльеМуромце,АлёшеПоповиче,Добрыне Никитиче(1- 2 по выбору).

ТворчествоА.С.Пушкина.Картиныприродывлирическихпроизведениях А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности встихотворномпроизведении(сравнение,эпитет,олицетворение,метафора) напримере2-3произведений.ЛитературныесказкиА.С.Пушкинавстихах:«Сказкао мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительныеиотрицательныегерои,волшебныепомощники,языкавторскойсказки.

Произведениядлячтения:А.С.Пушкин«Сказкаомёртвойцаревне и о семи богатырях», «Няне», «Осень» (отрывки), «Зимняя дорога» и другие.

ТворчествоИ.А.Крылова.Представлениеобаснекаклиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И.А. Крылова, И.И.Хемницера,Л.Н. Толстого,С.В.Михалкова.Басни стихотворные ипрозаические(неменеетрёх).Развитиесобытийвбасне,еёгерои(положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенностиязыка.

Произведениядлячтения:КрыловИ.А.«Стрекозаимуравей»,«Квартет», И.И. Хемницер «Стрекоза», Л.Н. Толстой «Стрекоза и муравье» и другие.

ТворчествоМ.Ю.Лермонтова.Кругчтения:лирическиепроизведения М.Ю. Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение,эпитет,олицетворение);рифма,ритм.Метафоракак«свёрнутое»сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре.

МетафоравстихотворенияхМ.Ю.Лермонтова.

Произведениядлячтения:М.Ю.Лермонтов«Утёс»,«Парус», «Москва, Москва! …Люблю тебя как сын…» и другие.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору). Герои литературных сказок (произведения П.П. Ершова, П.П.Бажова,С.Т.Аксакова,С.Я.Маршакаидругие).Связьлитературнойсказки с фольклорной: народная речь как особенность авторской сказки. Иллюстрациив сказке: назначение, особенности.

Произведениядлячтения:П.П.Бажов«Серебряноекопытце», П.П. Ершов «Конёк-Горбунок», С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»и другие.

КартиныприродывтворчествепоэтовиписателейXIX–XXвеков.Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В.А.Жуковский,И.С.Никитин,Е.А.Баратынский,Ф.И.Тютчев,А.А.Фет, Н.А.Некрасов,И.А.Бунин,А.А.Блок,К.Д.Бальмонтидругие.Темыстихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественногообразавлирике.Средствавыразительностивпроизведенияхлирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Произведениядлячтения:В.А.Жуковский«Загадка»,И.С.Никитин«В синем небе плывут над полями…», Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко», А.А.Фет«Весеннийдождь»,Е.А.Баратынский«Весна,весна!Каквоздухчист»..», И.А. Бунин «Листопад» (отрывки) и другие (по выбору).

ТворчествоЛ.Н.Толстого.Кругчтения(неменеетрёхпроизведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть какэпическийжанр(общеепредставление).Значениереальных жизненныхситуацийв создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л.Н.Толстого«Детство».Особенностихудожественноготекста-описания:пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л.Н. Толстого. Произведениядлячтения:Л.Н.Толстой«Детство»(отдельныеглавы), «Русак»,«Черепаха»идругие(повыбору).

Произведенияоживотныхироднойприроде.Взаимоотношениячеловекаи животных,защитаиохранаприродыкактемапроизведенийлитературы.Кругчтения(не

менеетрёхавторов):напримерепроизведенийА.И. Куприна, В.П.Астафьева,К.Г.Паустовского,М.М.Пришвина,Ю.И.Коваляидругие. Произведениядлячтения:В.П.Астафьев«Капалуха»,М.М.Пришвин «Выскочка»,С.А.Есенин«Лебёдушка»идругие(по выбору).

Произведенияо детях. Тематика произведений о детях,их жизни,играх и занятиях,взаимоотношенияхсовзрослымиисверстниками(напримерепроизведенийне менее трёх авторов): А.П. Чехова, Б.С. Житкова, Н.Г. Гарина-Михайловского, В.В. Крапивинаидругих.Словесныйпортретгероя какегохарактеристика.Авторскийспособвыраженияглавноймысли.Основныесобытия сюжета, отношение к ним героев.

Произведениядлячтения:А.П.Чехов«Мальчики»,Н.Г.Гарин-Михайловский«ДетствоТёмы»(отдельныеглавы),М.М.Зощенко«ОЛёньке иМиньке»(1-2рассказаизцикла),К.Г.Паустовский «Корзинаселовымишишками»и другие.

Пьеса.Знакомствосновымжанрompьесой-сказкой.Пьеса–произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса какжанрдраматическогопроизведения.

Пьесаисказка:драматическоеиэпическоепроизведения.Авторские ремарки: назначение, содержание.

Произведениядлячтения:С.Я.Маршак«Двенадцатьмесяцев» и другие.

Юмористическиепроизведения.Кругчтения(неменеедвухпроизведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М.М. Зощенко, В.Ю. Драгунского,Н.Н.Носова,В.В.Голявкина.Героиюмористическихпроизведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористическиепроизведениявкиноитеатре.

Произведения для чтения: В.Ю. Драгунский «Денискины рассказы» (1-2произведенияповыбору),Н.Н.Носов «ВитяМалееввшколеидома»(отдельные главы) и другие.

Зарубежнаялитература.Расширениекругачтенияпроизведений зарубежныхписателей.ЛитературныесказкиШ.Перро,Х.-К.Андерсена,братьевГримм и других (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж.Свифта,МаркаТвена.

Произведениядлячтения:Х.-К.Андерсен «Дикиелебеди», «Русалочка»,

Дж.Свифт«ПриключенияГулливера»(отдельныеглавы),МаркТвен«ТомСойер» (отдельные главы) и другие (по выбору).

Библиографическаякультура(работасдетскойкнигойисправочной литературой). Польза чтения и книги: книга – друг и учитель. Правила читателя испособывыборакниги(тематический,систематическийкаталог).Видыинформациив книге: научная, художественная, справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий):книга-произведение,книга-сборник,собраниесочинений,периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

Изучениелитературногочтенияв4классеспособствуетосвоению рядауниверсальных учебныхдействий:познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякак часть познавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений: читать

вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступныеповосприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворные произведения (без отметочного оценивания);

читатьпросебя(молча),оцениватьсвоёчтениесточкизренияпонимания и запоминания текста;

анализироватьтекст:определятьглавнуюмысль,обосновыватьпринадлежностьк жанру, определять тему и главную мысль, находить в тексте заданный эпизод, устанавливать взаимосвязь между событиями, эпизодами текста;

характеризоватьгерояидаватьоценкуегопоступкам;

сравниватьгероеводногопроизведенияпопредложеннымкритериям, самостоятельно выбирать критерий сопоставления героев, их поступков (поконтрастуилианалогии);

составлятьплан(вопросный,номинативный,цитатный)текста,дополнять и восстанавливать нарушенную последовательность;

исследоватьтекст:находитьсредствахудожественнойвыразительности (сравнение,эпитет,олицетворение,метафора),описаниявпроизведенияхразныхжанров (пейзаж, интерьер), выявлять особенности стихотворного текста (ритм, рифма, строфа).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствуют формированию умений:

использоватьсправочнуюинформациюдляполученияидополнительной

информациивсоответствиисучебнойзадачей;

характеризоватькнигупоеёэлементам(обложка,оглавление,аннотация, предисловие, иллюстрации, примечания и другое);

выбиратькнигувбиблиотекевсоответствиисучебнойзадачей;составлять аннотацию.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

соблюдатьправиларечевогоэтикетавучебномдиалоге,отвечатьизадавать вопросы к учебным и художественным текстам;

пересказыватьтекствсоответствиисучебной задачей;

рассказыватьотематикедетскойлитературы,олюбимомписателеиего произведениях;

оценивать мнение авторов о героях и своё отношение к ним;

использоватьэлементыимпровизацииприисполнениифольклорных произведений;

сочинятьнебольшиетекстыповествовательногоиописательногохарактера по наблюдениям, на заданную тему.

Регулятивныеуниверсальныеучебныеспособствуютформированию умений:

пониматьзначениечтениядлясамообразованияисаморазвития;самостоятельно организовывать читательскую деятельность во время досуга;

определятьцельвыразительногоисполненияиработыстекстом;

оцениватьвыступление(своёиодноклассников)сточкизренияпередачи настроения, особенностей произведения и героев;

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатадеятельности,устанавливать причины возникших ошибок и трудностей, проявлять способность предвидеть их впредстоящейработе.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

участвовать в театрализованной деятельности: инсценировании идраматизации(читатьпоролям,разыгрыватьсценки); соблюдать

правила взаимодействия;

ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместной деятельности, оценивать свой вклад в общее дело.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюна

уровненачальногообщего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтению достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности обучающегося, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностныерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюотражают освоение обучающимися социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношенияобучающихсякобщественным,традиционным,социокультурнымидуховно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представленийиотношенийнапрактике.

Врезультатеизучениялитературногочтениянауровненачального общего образованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерезультаты:

1) гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине,малойродине,проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастностикпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятияианализапроизведенийвыдающихсяпредставителейрусскойлитературыи творчества народов России;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахи ответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственноевоспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений,проявление сопереживания, уважения,любви,доброжелательностиидругихморальныхкачествкроднымидругим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

осознаниеэтическихпонятий,оценкаповеденияипоступковперсонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражениесвоеговидениямира,индивидуальнойпозициипосредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных поэмоциональнойокраске;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизического

иморальноговредадругим людям.

3) эстетическоевоспитание:

проявлениеуважительногоотношенияиинтересакхудожественнойкультуре, к различным видам искусства, восприимчивость к традициям и творчеству своего идругихнародов,готовностьвыражатьсвоёотношениевразныхвидаххудожественной деятельности;

приобретениеэстетическогоопытаслушания,чтенияиэмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;

пониманиеобразногоязыкахудожественныхпроизведений,выразительных средств, создающих художественный образ.

4) трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия вразличныхвидахтрудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессиям.

5) экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,осознаниепроблемвзаимоотношенийчеловекаи животных, отражённых в литературных произведениях;

неприятиедействий,приносящихвредокружающейсреде.

6) ценностинаучногопознания:

ориентациявдеятельностинапервоначальныепредставленияонаучнойкартине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа,способавыражениямыслей,чувств,идей автора;

овладениесмысловымчтениемдлярешенияразличногоуровняучебных и жизненных задач;

потребностьвсамостоятельнойчитательскойдеятельности,саморазвитии средствамилитературы,развитиепознавательногоинтереса,активности,инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественнойлитературы,творчествописателей.

Врезультатеизучениялитературногочтениянауровненачальногообщего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьпроизведенияпотеме,главноймысли,жанру,соотноситьпроизведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;

объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицировать произведения по темам, жанрам;

находитьзакономерностиипротиворечияприанализесюжета(композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачина основе предложенного алгоритма;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивсюжетефольклорного ихудожественноготекста,присоставленииплана,пересказетекста,характеристике поступков героев.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации) наосновепредложенныхучителем вопросов;

формулироватьспомощьюучителяцель,планироватьизмененияобъекта, ситуации;

сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий (на основе предложенных критериев);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

находитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде, согласно заданному алгоритму;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законных представителей)

правилаинформационнойбезопасностиприпоискеинформации в информационно-коммуникационной сети «Интернет»;

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс

ирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оцениватьсвойвкладвобщий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы. планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Предметныерезультатыизученияилитературногочтения.Кконцуобучения в 1 классе обучающийся научится:

пониматьценностьчтениядлярешенияучебныхзадачиприменения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения дляличногоразвития,находитьвхудожественныхпроизведенияхотражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;

владетьтехникойслоговогоплавногочтенияспереходомначтение целыми словами,читатьосознанновслухцелымисловамибезпропусковиперестановокбукви слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения втемпенеменее30словвминуту(безотметочного оценивания);

читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнорм неменее2стихотворенийоРодине,одетях,осемье,ороднойприродевразныевремена года;

различатьпрозаическую(нестихотворную)истихотворнуюречь;

различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(устногонародноготворчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);

пониматьсодержаниепрослушанного(прочитанного)произведения:отвечатьна вопросы по фактическому содержанию произведения;

владетьэлементарнымиумениямианализатекстапрослушанного(прочитанного) произведения: определять последовательность событий впроизведении,характеризоватьпоступки(положительныеилиотрицательные)героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

участвоватьвобсужденииипрослушанного(прочитанного)произведения:отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературныепонятия(автор,герой,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;

пересказывать(устно)содержаниепроизведенияссоблюдением последовательностисобытий,сопоройнапредложенныеключевыеслова,вопросы, рисунки, предложенный план;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения; составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений)позаданномуалгоритму;

сочинятьнебольшиетекстыпопредложенномуначалу(неменее 3 предложений);

ориентироватьсявкниге(учебнике)пообложке,оглавлению,иллюстрациям;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтенияпосоветувзрослогоисучётом рекомендованногоучителемсписка,рассказыватьопрочитаннойкниге по предложенному алгоритму;

обращатьсяксправочнойлитературедляполучениядополнительнойинформации в соответствии с учебной задачей.

Предметныерезультатыизучениялитературногочтения.Кконцуобучения во 2 классе обучающийся научится:

объяснятьважностьчтениядлярешенияучебныхзадачи применения вразличныхжизненных ситуациях:переходитьотчтениявслух кчтениюпросебя всоответствиисучебнойзадачей,обращатьсякразнымвидамчтения(изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить вфольклореилитературныхпроизведенияхотражениенравственныхценностей, традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсявнравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читатьвслухцелымисловамибезпропусковиперестановокбуквислогов доступные по восприятию и небольшие по объёмупрозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читатьнаизустьссоблюдениеморфоэпическихипунктуационныхнормнеменее3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;

различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

пониматьсодержание,смыслпрослушанного(прочитанного)произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и

волшебные)ихудожественнойлитературы(литературныесказки,рассказы, стихотворения, басни);

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий текстепроизведения,составлятьплантекста(вопросный,номинативный);

описыватьхарактергероя,находитьвтекстесредстваизображения(портрет)героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязьмеждухарактеромгерояиегопоступками,сравниватьгероев одного произведенияпопредложеннымкритериям,характеризоватьотношениеавторакгероям, его поступкам;

объяснятьзначениенезнакомогословасопоройна контекст исиспользованиемсловаря;находитьвтекстепримерыиспользованияслов в прямом и переносном значении;

осознаннопременятьдляанализатекстаизученныепонятия(автор,литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

участвоватьвобсужденииипрослушанного(прочитанного)произведения:понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;

пересказывать(устно)содержаниепроизведенияподробно,выборочно, от лица героя, от третьего лица;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлятьвысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения (не менее 5 предложений);

сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы;

ориентироватьсявкнигеи(или) учебникепообложке,оглавлению,аннотации, иллюстрациям,предисловию,условнымобозначениям;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использоватьсправочнуюлитературудляполученияидополнительнойинформации в соответствии с учебной задачей.

Предметныерезультатыизученияилитературногочтения.Кконцуобучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечатьнавопросокультурнойзначимостиустногонародноготворчества

ихудожественнойлитературы,находитьвфольклореилитературныхпроизведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученныхпроизведений; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные видычтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное,просмотровое выборочное);

читатьвслухцелымисловамибезпропусковиперестановокбуквислогов доступные по восприятию и небольшие по объёмупрозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читатьнаизустьнеменее4стихотворенийвсоответствииизученнойтематикой произведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическоепроизведениеот эпического;

пониматьжанровуюпринадлежность,содержание,смыслпрослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным ихудожественнымтекстам;

различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные)ихудожественнойлитературы(литературныесказки,рассказы, стихотворения,басни),приводитьпримерыпроизведенийфольклоразных народов России;

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий втекстепроизведения,выявлятьсвязьсобытий,эпизодовтекста;составлятьплантекста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризоватьгероев,описыватьхарактергероя,даватьоценкупоступкам героев,составлятьпортретныехарактеристикиперсонажей;выявлятьвзаимосвязьмежду поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлятьихпоступкипопредложеннымкритериям (по аналогии или по контрасту);

отличатьавторапроизведенияотгероярассказчика,характеризоватьотношение авторакгероям,поступкам,описаннойкартине,находитьвтекстесредстваизображения

героев(портрет),описаниепейзажаиинтерьера;

объяснятьзначениенезнакомогословасопоройна контекст исиспользованиемсловаря;находитьвтекстепримерыиспользованияслов впрямомипереносномзначении,средствхудожественнойвыразительности(сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационныхнорм,устноиписьменноформулироватьпростыевыводы,подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать вбеседеизученныелитературныепонятия;

пересказыватьпроизведение(устно)подробно,выборочно,сжато(кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

прианализеиинтерпретациитекстаиспользоватьразныетипыречи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного ихудожественноготекстов;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,инсценироватьнебольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного)текстаназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму; сочинять

тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанногопроизведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление,аннотацию,иллюстрации,предисловие,приложения,сноски,примечания;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использоватьсправочныеиздания,втомчислеверифицированныеэлектронные образовательные и информационные ресурсы, включённые вфедеральный перечень.

Предметныерезультатыизучениялитературногочтения.Кконцуобучения

в4классеобучающийсянаучится:

осознаватьзначимостьхудожественнойлитературыифольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственныхценностей,фактовбытовойидуховнойкультурынародовРоссииимира, ориентироватьсявнравственно-этическихпонятияхвконтекстеизученныхпроизведений;

демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтениюислушаниюхудожественнойлитературыипроизведенийустногонародного творчества: формировать собственный круг чтения;

читатьвслухипросебявсоответствиисучебнойзадачей,использоватьразные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читатьвслухцелымисловамибезпропусковиперестановокбуквислогов доступные по восприятию и небольшие по объёмупрозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читатьнаизустьнеменее5стихотворенийвсоответствиисизученнойтематикой произведений;

различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворногопроизведения(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическоепроизведениеот эпического;

пониматьжанровуюпринадлежность,содержание,смыслпрослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;

различатьиназыватьотдельныежанрыфольклора(считалки,загадки,пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

соотноситьчитаемыйтекстсжанромхудожественнойлитературы (литературные сказки,рассказы,стихотворения,басни),приводитьпримерыразныхжанровлитературы России и стран мира;

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определять темуи главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

характеризоватьгероев,даватьоценкуихпоступкам,составлятьпортретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями,

чувствамигероев,сравниватьгероеводногопроизведенияпосамостоятельновыбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям,поступкам;находитьвтекстесредстваизображениягероев(портрет)ивыражения их чувств, описание пейзажа
иинтерьера,устанавливатьпричинно-следственныесвязисобытий,явлений,поступков героев;

объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекст и с использованием словаря;

находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средствахудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение,метафора);

осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловыечасти,композиция,сравнение,эпитет,олицетворение,метафора,лирика,эпос, образ);

участвоватьвобсужденииипрослушанного(прочитанного)произведения:строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменноформулироватьпростыевыводынаосновепрослушанного (прочитанного) текста, подтверждать свой ответ примерами
из текста;

составлятьплантекста(вопросный,номинативный,цитатный),пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика,оттретьеголица;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения(неменее10предложений),писатьсочиненияназаданнуютему,используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;

составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму; сочинять

по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, отимениодногоизгероев,придумыватьпродолжениепрочитанногопроизведения(не менее 10 предложений);

использоватьвсоответствиисучебнойзадачейаппаратиздания(обложка,

оглавление,аннотация,иллюстрация,предисловие,приложение,сноски,примечания);

выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использоватьсправочнуюлитературу,электронныеобразовательныеи информационныересурсыинформационно-коммуникационнойсети«Интернет»(в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации всоответствиисучебнойзадачей.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Родной(русский)язык».

Федеральная рабочая программа по учебному предмету «Родной язык (русский)»(предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») (далеесоответственно–программапородномуязыку(русскому),роднойязык(русский) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоенияпрограммыпородномуязыку(русскому).

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизучения учебного предмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися, местовструктуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемым результатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которые предлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщего образования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпородномуязыку(русскому) включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительнаязаписка.

Программапородномуязыку(русскому)науровненачальногообщего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программапородномуязыку(русскому)науровненачального общего образованияподготовленанаосновеФедеральногогосударственногообразовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения

РоссийскойФедерацииот31.05.2021г.№286«Обутвержденииф федерального государственногообразовательногостандартаначальногообщегообразования», зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации05.07.2021г.№64100), Концепциипреподаванияр усскогоязыкаилитературы вРоссийскойФедерации(утвержденараспоряжениемПравительстваРоссийской Федерацииот9апреля2016г.№637-р),атакжеориентированнацелевыеприоритеты, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программапородномуязыку(русскому) разработанадляорганизаций, реализующихпрограммыначальногообщегообразования.Программапородномуязыку (русскому) разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету «Родной язык (русский)», ориентированнойнасовременныетенденцииобразованииииактивныеметодики обучения.

Программапородномуязыку(русскому)позволитучителю:

реализоватьвпроцессепреподаванияродногоязыка(русского)современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения,сформулированныхвФедеральномгосударственномобразовательном стандарте начального общего образования;

определитьиструктурироватьпланируемыерезультатыобучения исодержаниеучебногопредмета«Роднойязык(русский)»погодамобучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретногокласса,используярекомендованноепримерноераспределениеучебного временинаизучениеопределённогораздела/темы,атакжепредложенныеосновныевиды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы по родному языку (русскому) направлено надостижениерезультатовосвоенияпрограммыначальногообщегообразования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образованияпредметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа по родному языку (русскому) ориентированнасопровождениекурсарусскогоязыка,входящеговпредметнуюобласть «Русскийязыкилитературноечтение».

Целямиизученияр усскогородногоязыка являются:

осознаниерусскогоязыкакакоднойизглавныхдуховно-нравственныхценностей

русскогонарода,пониманиезначенияродногоязыкадляосвоения иукреплениякультурыитрадицийсвоегонарода,осознаниенационального своеобразия русскогоязыка,формированиепознавательногоинтересакродномуязыкуижеланияего изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, ачерезнего–к роднойкультуре;

овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языковогоикультурногопространстваРоссийскойФедерации,оместерусскогоязыка среди других языков народов России, воспитание уважительного отношения ккультурамиязыкамнародовРоссии,овладениекультуроймежнационального общения;

овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковыхединицрусскогоязыка(преждевсеголексическихифразеологическихединиц с национально-культурнойсемантикой),обосновныхнормахрусскоголитературногоязыка и русском речевом этикете, овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;

совершенствованиеуменийнаблюдатьзафункционированиемязыковыхединиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

совершенствованиеуменийработатьстекстом,осуществлятьэлементарный информационныйпоиск,извлекатьипреобразовыватьнеобходимуюинформацию;

совершенствованиекоммуникативныхуменийикультурыречи,обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях егоиспользования,обогащениесловарногозапасаиграмматическогострояречи,развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

приобретениепрактическогоопытаисследовательскойработыпорусскомуязыку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

ВсоответствиисФедеральнымгосударственнымобразовательным стандартомначальногообщегообразованияучебныйпредмет«Роднойязык(русский)» входит в предметную область «Родной язык и литературное чтение народномязыке»иявляется обязательнымдля изучения.

Содержаниеучебногопредмета«Роднойязык(русский)»,представленноев программе по родному языку (русскому), соответствует ФГОС НОО.

Содержаниепредмета«Роднойязык(русский)»направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка какинструментапознаниянациональнойкультурыисамореализациивней.Учебный

предмет «Роднойязык(русский)»неущемляетправатехобучающихся,которыеизучают иные(нерусский)родныеязыки,поэтомуучебноевремя,отведённоенаизучениеданной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса.

Всодержаниипредмета«Роднойязык(русский)»предусматривается расширениесведений,имеющихотношениенеквнутреннемусистемномуустройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка сцивилизациейикультурой,государствомиобществом.Программапородномуязыку (русскому) отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Основныесодержательныелинииипрограммыпородномуязыку(русскому) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированныйхарактер.

Задачамиизученияродногоязыка(русского) являются:

совершенствование у обучающихся как носителей языка способности ориентироватьсявпространствеязыкаиречи,развитиеязыковойинтуиции,изучение исторических фактов развития языка;

расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическоемини-исследование,проект,наблюдение,анализит.п.),включение обучающихся в практическую речевую деятельность.

Всоответствиисэтимвпрограммепородномуязыку(русскому) выделяются три блока.

Первыйблок–«Русскийязык:прошлоеинастоящее»–включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, опроисхождениислов,обизмененияхзначенийобщеупотребительныхслов.Данныйблок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем испецифическомвязыкахикультурах русскогоидругихнародовРоссиии мира.

Второйблок–«Языквдействии»– включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений инавыковиспользованияязыковыхединицвучебныхипрактическихситуациях,

формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературногоязыка,развитиепотребностиобращатьсякнормативнымсловарям современногорусскоголитературногоязыкаисовершенствованиеуменийпользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическоеосвоениенормсовременногорусскоголитературногоязыка(врамках изученного), развитие ответственного и осознанного отношения киспользованиюрусскогоязыкавовсех сферах жизни.

Третийблок–«Секретыречиитекста»–связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативныхнавыковобучающихся(умениямиопределятьцелиобщения,адекватно участвовать в речевом общении), расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственныетекстыразныхфункционально-смысловыхтипов,жанров,стилистической принадлежности.

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияродногоязыка (русского) – 203 часа: в 1 класс – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 68 часов (2часавнеделю),в3классе -68часов(2 часавнеделю),в4классе – 34часа(1часв нелелю).

Содержаниеобученияв1классе(33ч).

Раздел1.Русскийязык:прошлоеинастоящее(12ч).

Сведенияобисториирусскойписьменности:какпоявилисьбуквысовременного русского алфавита.

ОсобенностиоформлениякнигвДревнейРуси:оформлениекраснойстроки и заставок.

Практическаяработа.

Оформлениебуквицизаставок.Лексическиеединицыснационально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

домвстарину:чтокакназывалось(изба,терем,хоромы,горница,светлица,светец, лучина и т.д.);

какназывалосьто,вочтоодевалисьвстарину(кафтан,кушак,рубаха,сарафан, лапти и т.д.).

Именавмалыхжанрахфольклора(пословицах,поговорках,загадках,прибаутках).

Проектное задание.

Словарьв картинках.

Раздел2.Языквдействии(10ч).

Какнельзяпроизноситьслова(пропедевтическаяработапопредупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительнаяроль ударения.

Звукописьвстихотворномхудожественномтексте.Наблюдениезасочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок
всочетаемостислов).

Раздел3.Секретыречиитекста(9ч).

Секретыдиалога:учимсяразговариватьдругсдругомисовзрослыми.Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить?Какпохвалитьтоварища?Какправильнопоблагодарить?).Целиивиды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различныеприемыслушаниянаучно-познавательныхихудожественныхтекстовоб истории языка и культуре русского народа.

Резервучебноговремени –2ч.

Содержаниеобученияво2классе(68ч).

Раздел1.Русскийязык:прошлоеинастоящее(25ч).

Лексическиеединицыснационально-культурнойсемантикой,называющиеигры, забавы, игрушки (например, городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька).

Лексическиеединицыснационально-культурнойсемантикой,называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова,называющиедомашнююутварьиорудиятруда(например,ухват,ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг),

2) слова,называющието,чтоеливстарину(например,тюря,полба,каша,щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки): какие из них сохранились до нашего времени,

3) слова,называющието,вочтораньшеодевалисьдети(например,шубейка,тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти).

Пословицы,поговорки,фразеологизмы,возникновениекоторыхсвязано спредметамииявлениямитрадиционногорусскогобыта:игры,утварь,орудиятруда,еда, одежда(например,кашинесваришь,низакакие коврижки).Сравнениерусскихпословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющихвразныхязыкахобщийсмысл,норазличнуюобразнуюформу(например,ехать

вТулусосвоимсамоваром(рус.);ехатьвлес с дровами(тат.).

Проектноезадание.

Словарь«Почемуэтотак называется?».

Раздел2.Языквдействии(15ч).

Какправильнопроизноситьслова(пропедевтическаяработапопредупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительнаярольударения.Наблюдениезаизменениемместаударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическаяработа.

Слушаемиучимсячитатьфрагментыстиховисказок,вкоторыхестьсловас необычным произношением и ударением.

Разныеспособытолкованиязначенияслов.Наблюдениезасочетаемостьюслов.

Совершенствование орфографических навыков.

Раздел3.Секретыречиитекста(25ч).

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативывдиалоге,уклонениеот инициативы,завершениедиалогаидр.(например, как правильно выразить несогласие, как убедить товарища).

Особенностирусскогоречевогоэтикета.Устойчивыеэтикетныевыражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения, различение этикетных форм обращениявофициальнойинеофициальнойречевойситуации,использованиеобращений ты и вы.

Устныйответкакжанрмонологическойустнойучебно-научнойречи.Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связьпредложенийвтексте.Практическоеовладениесредствамисвязи: лексический повтор, местоименный повтор.

Созданиетекстов-повествований:заметкиопосещениимузеев,обучастии в народных праздниках.

Созданиетекста:развёрнутоетолкованиезначенияслова.Анализинформации прочитанного и прослушанного текста:

различениеглавныхфактовивторостепенных,выделениенаиболеесущественных фактов, установление логической связи между фактами.

Резервучебноговремени–3ч.

Содержаниеобученияв3классе(68ч).

Раздел1. Русскийязык:прошлоеинастоящее(25ч).

Лексическиеединицыснационально-культурнойсемантикой,связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда–ложь,друг –недруг,брат –братство–побратим).

Лексическиеединицыснационально-культурнойсемантикой,называющие природныеявленияирастения(например,образныеназванияветра,дождя,снега, названия растений).

Лексическиеединицыснационально-культурнойсемантикой,называющиезанятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексическиеединицыснационально-культурнойсемантикой,называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русскиетрадиционныесказочныеобразы,эпитетыисравнения (например, Снегурочка,дубрава,сокол,соловей,зорька,солнце):уточнениезначений,наблюдениеза использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названиястаринныхрусскихгородов,сведенияопроисхожденииэтихназваний. Проектные задания.

Откудаврусскомязыкеэтафамилия?Историямоихимениифамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

Раздел2.Языквдействии(15ч).

Какправильнопроизноситьслова(пропедевтическаяработа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразиесуффиксов,позволяющихвыразитьразличныеоттенкизначенияи различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища, заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, заинька) (на практическомуровне).

Спецификаграмматическихкатегорийрусскогоязыка(например,категориирода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежамножественногочисла).Практическоеовладениенормамиправильногоиточного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа
(врамках изученного).

Совершенствованиенавыковорфографическогооформлениятекста.

Раздел3.Секретыречиитекста(25ч).

Особенностиустноговыступления.

Созданиетекстов-повествованийопутешествиипогородам,обучастии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассужденийсиспользованиемразличныхспособоваргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствованияихсодержанияиформы(впределахизученноговосновномкурсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народныхилитературныхсказок,рассказов,загадок,пословиц,притчит.п.).Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

Резервучебноговремени–3ч.

Содержаниеобученияв4классе(34ч).

Раздел1.Русскийязык:прошлоеинастоящее(12ч).

Лексическиеединицыснационально-культурнойсемантикой,связанные скачествамиичувствамилюдей(например,добросердечный,доброжелательный, благодарный, бескорыстный), связанные с обучением. Лексические единицы снационально-культурнойсемантикой,называющиеродственныеотношения(например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы,поговоркиифразеологизмы,возникновениекоторых связано скачествами,чувствамилюдей,сучением,сродственнымиотношениями(например,от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов изразныхязыков,имеющихобщийсмысл,норазличнуюобразнуюформу.

Русскиетрадиционныеэпитеты:уточнениезначений,наблюдение заиспользованиемвпроизведенияхфольклораихудожественнойлитературы.

Лексика,заимствованнаярусскимязыкомизязыковнародовРоссиии мира. Русскиесловавязыках других народов.

Проектныезадания.

Откудаэтословопоявилосьврусскомязыке? (Приобретениеопыта поиска информациионпроисхождениислов.)Сравнениетолкованийсловвсловаре В.И. Даляи современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел2.Языквдействии(6ч).

Какправильнопроизноситьслова(пропедевтическаяработа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудныеслучаиобразованияформы1-голицаединственногочисланастоящегои

будущеговремениглаголов(напропедевтическомуровне).Наблюдениезасинонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическомуровне).

Историявозникновенияифункциизнаковпрепинания(врамках изученного). Совершенствованиенавыковправильногопунктуационногооформлениятекста.

Раздел3.Секретыречиитекста(12ч).

Правилаведениядиалога:корректныеинекорректныевопросы.

Различныевидычтения(изучающееипоисковое)научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмыработыспримечаниямиктексту.Информативнаяфункциязаголовков. Типызаголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственныхотношенийэтихчастей,логическихсвязеймеждуабзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Созданиетекстакакрезультатасобственнойисследовательскойдеятельности.

Оцениваниеустныхиписьменныхречевыхвысказыванийсточкизренияточного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственныхтекстовсцельюсовершенствованияихсодержания иформы,сопоставлениепервоначальногоиотредактированноготекстов.Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимияречевыхформул(напрактическомуровне).

Резерв учебного времени – 4 ч.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпородномуязыку(русскому) на уровне начального общего образования.

Врезультатеизученияродногоязыка(русского)науровненачального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине –России,втомчислечерез изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, пониманиеролирусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациии языка межнационального общения народов России;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважениексвоемуидругимнародам,формируемоевтомчисленаоснове примеров из художественных произведений;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахи ответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественныхпроизведениях.

Духовно-нравственноевоспитание:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловекасопоройнасобственный жизненный и читательский опыт;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности,втомчислес использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогои морального вредадругимлюдям(втомчислесвязанногосиспользованиемнедопустимых средств языка).

Эстетическоевоспитание:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности, втомчислевискусствеслова,осознаниеважностирусскогоязыкакаксредстваобщения и самовыражения;

физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной)припоискедополнительной информации в процессе языкового образования;

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью,проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества(втомчислеблагодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное

отношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий приобсуждениипримеровизхудожественныхпроизведений.

Экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами; неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценностинаучногопознания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира), познавательные интересы, активность, инициативность, любознательностьисамостоятельностьвпознании,втомчислепознавательныйинтерес к изучению русского языка, активность исамостоятельностьвегопознании.

Врезультатеизученияродногоязыка(русского)науровненачального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания длясравненияязыковыхединиц,устанавливатьаналогииязыковыхединиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификацииязыковыхединиц; классифицироватьязыковыеединицы;

находитьвязыковомматериалезакономерностиипротиворечиянаоснове предложенного учителем алгоритма наблюдения, анализировать алгоритм действий при работесязыковымиединицами,самостоятельновыделятьучебныеоперацииприанализе языковых единиц;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебнойипрактическойзадачина основе предложенного алгоритма, формулировать запрос надополнительнуюинформацию;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхнаблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовые

исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий: с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта,речевойситуации;

сравниватьнескольковариантоввыполнениязадания,выбиратьнаиболее подходящий(наосновепредложенныхкритериев),проводитьпопредложенномуплану несложное лингвистическое мини исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствамина основерезультатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования),формулироватьспомощьюучителявопросывпроцессеанализа предложенного языкового материала;

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияв аналогичных или сходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарьдляполучения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьпредставленнуювявномвиде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельно илинаосновании предложенногоучителемспособаеёпроверки(обращаяськсловарям, справочникам, учебнику);

соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождениислова,осинонимах слова);

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформацию в соответствии с учебной задачей;

пониматьлингвистическуюинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц,схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии

сцелямииусловиямиобщениявзнакомойсреде,проявлятьуважительноеотношениек собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение,строитьречевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование)в соответствии с речевой ситуацией;

готовитьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойи групповой работы,орезультатахнаблюдения,выполненногоминиисследования,проектногозадания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациикакчастирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности,корректироватьсвои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотноситьрезультатдеятельностиспоставленнойучебнойзадачейповыделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находитьошибку,допущенную приработесязыковымматериалом,находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальные с учётом участия в коллективных зада чах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенногоучителемформатапланирования,распределенияпромежуточныхшагови сроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс ирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;оцениватьсвойвкладв общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Изучениеучебногопредмета«Роднойязык(русский)»втечениечетырёх летобученияДолжнообеспечитьвоспитаниеценностногоотношениякродномуязыкукак отражению культуры, включение обучающихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка, приобщение к литературномунаследиюрусскогонарода,обогащениеактивногоипассивного словарногозапаса,развитиеуобучающихсякультурывладенияроднымязыкомвовсей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета, расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношенииязыковыхединицитекстовразныхфункционально-смысловыхтипови жанров.

Кконцуобученияв1классеобучающийсядостигнет следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпородномуязыку(русскому):

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающиепредметытрадиционногорусскогобыта(дом,одежда),пониматьзначение устаревших слов по указанной тематике;

использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексического значения слова;

пониматьзначениерусскихпословицпоговорок,связанныхсизученными темами;

осознаватьважностьсоблюденияНормсовременногорусскоголитературного языка для культурного человека;

произноситьсловасправильнымударением(врамкахизученного);

осознавать смыслоразличительную роль ударения;

соотноситьсобственнуюичужуюречьснормамисовременногорусского литературного языка (в рамках изученного);

выбиратьизнесколькихвозможныхсловтослово,котороенаиболееточно соответствуетобозначаемомупредметуилиявлениюреальнойдействительности;

различатьэтикетныеформыобращениявофициальнойинеофициальнойречевой

ситуации;

уместноиспользоватькоммуникативныеприёмыдиалога(началоизавершение диалога и др.);

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использоватьвречиязыковыесредствадлясвободноговыражениямыслейи чувствнародномязыкеадекватноситуации общения;

владетьразличнымиприёмамислушанияучебно-познавательныхи художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:выделятьвнём наиболее существенные факты.

Кконцуобученияв2классеобучающийсядостигнет следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпородномуязыку(русскому): осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа; осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающиепредметытрадиционногорусскогобыта(одежда,еда,домашняяутварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;

использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанныхсизученнымитемами,правильноупотреблятьихвсовременныхситуациях речевого общения;

пониматьзначениефразеологическихоборотов,отражающихрусскуюкультуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (врамкахизученныхтем),осознаватьуместностьихупотреблениявсовременных ситуациях речевого общения;

произноситьсловасправильнымударением(врамкахизученного);

осознавать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов;

соблюдатьосновныелексическиенормысовременногорусскоголитературного языка:выбиратьизнесколькихвозможныхсловтослово,котороенаиболееточно соответствуетобозначаемомупредметуилиявлениюреальной действительности;

проводитьсинонимическиезаменысучётомособенностейтекста;

пользоватьсяучебнымитолковымисловарямидляопределениялексического

значениясслова;

пользоватьсяучебнымифразеологическимисловарями,учебнымисловарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;

пользоватьсяорфографическимсловарёмдляопределениянормативного написания слов;

различатьэтикетныеформыобращениявофициальнойинеофициальнойречевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использоватькоммуникативныеприёмыустногообщения:убеждение, уговаривание,похвалу,просьбу,извинение,поздравление;

использоватьвречиязыковыесредствадлясвободноговыражениямыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

владетьразличнымиприёмамислушанияучебно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;

анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:отличать главныефактыотвторостепенных,выделятьнаиболеесущественныефакты, устанавливать логическую связь между фактами;

строитьустныесообщенияразличныхвидов:развернутыйответ, ответ-добавление,комментированиеответаилиработыодноклассника;

создаватьтексты-инструкциисопоройнапредложенныйтекст;

создаватьтексты-повествованияопосещениимузеев,обучастиивнародных праздниках.

Кконцуобученияв3классеобучающийсядостигнет следующие предметныерезультаты поотдельнымтемампрограммыпородномуязыку(русскому):

осознаватьнациональноесвоеобразие,богатство,выразительностьрусскогоязыка;

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, слова, называющиеприродныеявленияирастения,слова,называющиезанятиялюдей,слова, называющие музыкальные инструменты);

распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, наблюдатьособенностиихупотребленияв произведенияхустногонародноготворчестваи произведениях детской художественной литературы;

использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанныхсизученнымитемами,правильноупотреблятьихвсовременныхситуациях речевого общения;

понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитетрусскогонарода,элементырусскоготрадиционногобыта(врамкахизученных тем), осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

соблюдатьнаписьмеивустнойречинормысовременногорусскоголитературного языка (в рамках изученного);

произноситьсловасправильнымударением(врамкахизученного);

использоватьучебныйорфоэпическийсловарьдляопределениянормативного произношения слова, вариантов произношения;

выбиратьизнесколькихвозможныхсловтослово,котороенаиболееточно соответствуетобозначаемомупредметуилиявлениюреальной действительности;

проводитьсинонимическиезаменысучётомособенностейтекста;

правильноупотреблятьотдельныеформымножественногочислаимён существительных;

выявлятьиисправлятьвустнойречитипичныеграмматическиеошибки,связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде,падеже;

пользоватьсяучебнымитолковымисловарямидляопределениялексического значения слова;

пользоватьсяорфографическимсловарёмдляопределениянормативного написания слов;

различатьэтикетныеформыобращениявофициальнойинеофициальнойречевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использоватькоммуникативныеприёмыустногообщения:убеждение, уговаривание,похвалу,просьбу,извинение,поздравление;

выражатьмыслиичувстванародномязыкевсоответствиисситуациейобщения; владеть

различными приёмами слушания научно-познавательных и художественныхтекстовобисторииязыкаиокультурерусского народа;

анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты,

устанавливатьлогическуюсвязьмеждуфактами;

проводитьсмысловойанализфольклорныхихудожественныхтекстовилиих фрагментов(народныхилитературныхсказок,рассказов,загадок,пословиц,притчит.п.), определять языковые особенностей текстов;

выявлятьиисправлятьречевыеошибкивустнойречи;

создаватьтексты-повествованияобучастиивмастер-классах,связанныхс народными промыслами;

создаватьтексты-рассужденияиспользованиемразличныхспособов аргументации;

оцениватьустныеиписьменныеречевыевысказыванияточкизренияточного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактироватьписьменныйтекстцельюисправленияречевыхошибокилис целью более точной передачи смысла.

Кконцуобученияв4классеобучающийсядостигнетследующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпородномуязыку(русскому):

распознаватьсловаснационально-культурнымкомпонентомзначения(лексика, связаннаясособенностямимировосприятияиотношениймеждулюдьми,скачествамии чувствами людей, родственными отношениями);

распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетовисравненийвпроизведенияхустногонародноготворчестваипроизведениях детской художественной литературы;

осознаватьуместностьупотребленияэпитетовисравненийвречи;

использоватьсловарныестатьиучебногопособиядляопределениялексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанныхсизученнымитемами,правильноупотреблятьихвсовременныхситуациях речевого общения;

пониматьзначениефразеологическихоборотов,отражающихрусскуюкультуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (врамкахизученныхтем),осознаватьуместностьихупотреблениявсовременных ситуациях речевого общения;

соотноситьсобственнуюичужуюречьснормамисовременногорусского литературного языка (в рамках изученного);

соблюдатьнаписьмеивустнойречинормысовременногорусского литературного

языка(врамках изученного);

произноситьсловасправильнымударением(врамках изученного);

выбиратьизнесколькихвозможныхсловтослово,котороенаиболееточно соответствуетобозначаемомупредметуилиявлениюреальной действительности;

проводитьсинонимическиезаменысучётомособенностейтекста;

заменятьсинонимическимиконструкциямиотдельныеглаголы,укоторыхнет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;

выявлятьиисправлятьвустнойречитипичныеграмматическиеошибки,связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выраженоглаголом вформепрошедшеговремени);

редактироватьписьменныйтекстсцельюисправленияграмматическихошибок; соблюдать

изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственноготекста(врамках изученного);

пользоватьсяучебнымитолковымисловарямидляопределениялексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;

пользоватьсяорфографическимсловарёмдляопределениянормативного написания слов;

пользоватьсяучебнымэтимологическимсловарёмдляуточненияпроисхождения слова;

различатьэтикетныеформыобращениявофициальнойинеофициальнойречевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;

использоватькоммуникативныеприёмыустногообщения:убеждение, уговаривание,похвалу,просьбу,извинение,поздравление;

выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;

строитьустныесообщенияразличныхвидов:развернутыйответ,ответ-добавление, комментированиеответаилиработыодноклассника,мини-доклад;

владетьразличнымиприёмамислушанияучебно-познавательных ихудожественныхтекстовобисториияз ыкаиокультурерусскогонарода; владеть

различными видами чтения (изучающим и поисковым) научно-познавательныхихудожественныхтекстовобисториияз ыкаикультурерусского народа;

анализироватьинформациюпрочитанногоипрослушанноготекста:отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты,

устанавливатьлогическуюсвязьмеждуфактами;

соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственныеотношенияэтихчастей,логическиесвязимеждуабзацамитекста;

составлятьплантекста,неразделённогонаабзацы;

приводить объяснения заголовка текста;

владетьприёмамиработыспримечаниямик тексту;

владетьумениямиинформационнойпереработкипрослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;

создаватьтексты-повествованияопосещениимузеев,обучастиивнародных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

создаватьтекстkакрезультатсобственногомини-исследования,оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;

оцениватьустныеиписьменныеречевыевысказыванияsточкизренияточного, уместного и выразительного словоупотребления;

редактироватьпредлагаемыйписьменныйтекстсцельюисправленияречевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;

редактироватьсобственныетекстысцельюсовершенствованияихсодержанияи формы, сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтениенародном (русском) языке».

Федеральная рабочая программапо учебномупредмету«Литературноечтение на родном (русском) языке»(предметная область «Русский язык илитературное чтение») (далеесоответственно–программаполитературномучтениюнародном(русском)языке, литературное чтение на родном (русском) языке) включает пояснительную записку, содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературному чтению на родном (русском) языке.

Пояснительнаязапискаотражаетобщиецелиизадачиизученияучебного предмета,местовструктуре учебногоплана,а такжеподходыкотборусодержания.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которые предлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщего образования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюна

родном(русском)языкевключаютличностные,метапредметныерезультатызавесь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительная записка.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. №64100), федеральной программы воспитания и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. №637-р).

Программа по литературному чтению на родном (русском) языке разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа по литературному чтению на родном (русском) языке направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО;

разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного

временинаизучениеопределённогораздела/темы,атакжепредложенныеосновныевиды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание федеральной программы по литературному чтению на родном (русском)языкенаправленонадостижениерезультатовосвоенияпрограммыначального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательнымстандартомначальногообщегообразованиякпредметнойобласти «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа по литературному чтениюнародном(русском)языкеориентированнасопровождениекурсалитературного чтения, входящего

вобразовательнуюобласть «Русскийязыки литературное чтение»,приэтомцеликурса литературногочтениянародном(русском)языкеврамкахпредметнойобласти «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику. Федеральная программаполитературномучтениюнародном(русском)языкенаправленана формированиепониманияместаиролилитературынародномязыкевединомкультурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных,нравственных,эстетическихценностей,пониманияролифольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации, на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностейитрадиций,формированияпредставленийомире,национальнойистории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечениякультурнойсамоидентификации.Восновусодержанияфедеральной программыполитературномучтениюнародном(русском)языкеположенаидеяотом, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственнуюсвязьпрошлого,настоящегоибудущегорусскойнационально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Целямиизученияпредмета«Литературноечтениенародном(русском) языке» являются:

воспитаниеценностногоотношениякрусскойлитературеирусскомуязыкукак существенной части родной культуры;

включениеобучающихсявкультурно-языковоепространствосвоегонарода и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своегонарода;

осознаниеисторическойпреемственностипоколений,своейответственностиза сохранение русской культуры;

развитиечитательскихумений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих задач:

формированиеосновроссийскойгражданскойидентичности,чувствагордостиза свою Родину,российскийнародиисториюРоссии,осознаниесвоейэтническойи национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российскогообщества;

воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа, формированиеуобучающегосяинтересакрусскойлитературекакисточникуисторико-культурных, нравственных, эстетических ценностей;

формированиепредставленийобосновныхнравственно-этическихценностях, значимых длянационального русского сознания и отражённых в родной литературе;

обогащениезнанийохудожественно-эстетическихвозможностяхрусскогоязыка на основе изучения произведений русской литературы;

формированиепотребностивпостоянномчтениидляразвитияличности, для речевого самосовершенствования;

совершенствованиечитательскихуменийпониматьиоцениватьсодержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;

развитиевсехвидовречевойдеятельности,приобретениеопытасозданияустныхи письменных высказываний о прочитанном.

Впрограммеполитературномучтениюнародном(русском)языке представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы, взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебныйпредмет «Литературноечтениенародном(русском)языке»неущемляетправа тех обучающихся, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриватьсякаквремядляуглублённогоизученияосновногокурсалитературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке»направлен на расширение литературного и культурного кругозора обучающихся, произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуальногочтенияобучающихся,позволяютобеспечитьзнакомствообучающихсяс ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные обучающимсядлячтенияиизученияпроизведениярусскойлитературыотражаютразные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание,великодушие,милосердие,совесть,правда,любовьидругие).

В программе по литературному чтению на родном (русском) языке спецификакурса«Литературноечтениенародном(русском)языке»реализована благодаря:

отборупроизведений,вкоторыхотражаетсярусскийнациональныйхарактер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

вниманиюктемпроизведениямрусскихписателей,вкоторыхотражаетсямир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений сосверстникамиивзрослыми,особенностивосприятияребёнкомокружающегомира;

расширенномуисторико-культурномукомментариюкпроизведениям,созданным во времена, отстоящие от современности, такой комментарий позволяет современному обучающемусялучшепонятьособенностиисторииикультурынарода,атакже содержание произведений русской литературы.

Какчастьпредметнойобласти«Роднойязыкилитературноечтениенародном языке»,учебныйпредмет «Литературноечтениенародном(русском)языке»тесносвязан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевойкультурыикоммуникативныхумений.

Приопределениисодержанияпредмета«Литературноечтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

Важныедлянациональногосознанияконцепты,существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени – вплоть досовременности(например,доброта,сострадание,чувствосправедливости,совесть). Работасэтимиключевымипонятиямипроисходитнаматериаледоступныхдля восприятия обучающихся в начальной школе произведений русских писателей, наиболее ярковоплотившихнациональнуюспецификурусскойлитературыикультуры.Знакомство с этими произведениями помогает обучающимся понять ценности национальной

культурнойтрадиции,ключевыепонятиярусскойкультуры.

Интересы обучающегося: главными героями значительного количества произведенийвыступаютсверстникиобучающегося,черезихвосприятиеобучающиеся открывают для себя представленные в программе по литературному чтению на родном (русском)языкекультурно-историческиепонятия.Впрограммуполитературномучтению на родном (русском) языке включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственныхориентиров,отборпроизведенийпозволяетобучающемусяглазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе по литературномучтениюнародном(русском)языкепредставленозначительноеколичество произведений современных авторов, продолжающих в своём творчестве национальные традициирусскойлитературы,этипроизведенияблизкиипонятнысовременному обучающемуся.

Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфическихявленийобразыимотивы,отражённыесредствамидругих видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

Всоответствиисцелямиизученияпредмета«Литературное чтение народном(русском)языке»ипринципамипостроениякурсасодержаниекаждогокласса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя».

В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги»и др., во втором: «Люди земли Русской», «О родной природе». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога,чтопозволяетобнаружитьсуществованиетрадициивовремени(традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программаполитературномучтениюнародном(русском) языке предусматриваетвыборпроизведенийизпредложенногоспискавсоответствиисуровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематикеипроблематике.Произведениярегиональныхавторовучителямогутвключатьв рабочие программы по своему выбору и с учётом национально-культурной специфики региона.

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияслитературного чтения

народном(русском)языке–135часов:в1классе–33часа(1часвнеделю),во2классе– 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю),
в4классе-34 часа(1часвнеделю).

Содержаниеобученияв1классе.(33ч).

Раздел1.Мирдетства(24ч).

Яикниги(7ч).

Некраснакнигаписьмом,краснаумом.

Произведения,отражающиепервыешагивчтении.Например: С.А.

Баруздин. «Самое простое дело».

Л.В.Куклин.«Какянаучилсячитать»(фрагмент).

Н.Н.Носов.«Тайнанаднеколодца»(фрагментглавы«Волшебныесказки»).

Явзрослею(9ч).

Бездругавжизнитуго. Пословицы о
дружбе.

Произведения,отражающиепредставлениеодружбекакнравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Н.К.Абрамцева.«Цветыи зеркало».

И.А.Мазнин.«Давайтебудемдружитьдругсдругом»(фрагмент). С.Л.

Прокофьева. «Самый большой друг».

Нетотправ,ктосильный,атот,кточестный. Пословицы о
правде и честности.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияочестности
как нравственном ориентире. Например:

В.А.Осеева.«Почему?».

Л.Н.Толстой.«Лгун».

Яфантазируюимечтаю(6ч).

Необычное в обычном.

Произведения,отражающиеумениеудивлятьсяпривосприятииокружающего мира. Например:

С.А.Иванов.«Снежныйзаповедник»(фрагмент).

В.В. Лунин. «Я видела чудо».

М.М.Пришвин.«Осинкамхолодно».

А.С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

Резервнавариативнуючастьпрограммы–2ч.

Раздел2.Россия –Родинамоя(9ч).

ЧтомыРодинойзовём(3ч). С чего

начинается Родина?

Произведения,отражающиемногогранностьпонятия«Родина».Например: Ф.П.

Савинов. «Родное» (фрагмент).

П.А.Синявский.«Рисунок».

К.Д.Ушинский.«НашеОтечество».

О родной природе (4 ч).

Сколькожевнебевсегопроисходит.

Поэтическиепредставлениярусскогонародаосолнце,луне,звёздах,облаках, отражение этих представлений в фольклореи их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русскиенародныезагадкиосолнце,луне,звёздах,облаках. И.А.

Бунин. «Серп луны под тучкой длинной…».

С.В.Востоков.«Двяблока».

В.М. Катанов. «Жар-птица».

А.Н. Толстой. «Петушки».

Резервнавариативнуючастьпрограммы –2ч.

Содержаниеобученияво2классе.(34ч).

Раздел1.Мирдетства(22ч).

Яикниги(5ч).

Неторописьотвечать,торописьслушать.

Произведения,отражающиедетскоевосприятиеуслышанныхрассказов,сказок, стихов. Например:

Е.Н.Егорова.«ДетствоАлександраПушкина»(глава«Нянинысказки»). Т.А.

Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Явзрослею(6ч).

Как аукнется, так и откликнется.

Пословицыоботношениикдругимлюдям.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияоботношении к другим людям. Например:

В.В.Бианки.«Сова».

Л.И.Кузьмин. «Домсколокольчиком».

Воляи труддивныевсходы дают.

Пословицыо труде.

Произведения,отражающиепредставлениеотрудолюбиикакнравственно- этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е.А.Пермяк.«Маркел-самоделиегодети». Б.В.

Шергин. «Пословицы в рассказах».

Ктоидётвперёд,тогострахнеберёт. Пословицы о

смелости.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияосмелости как нравственном ориентире. Например:

С.П.Алексеев.«Медаль».

В.В.Голявкин. «Этотмальчик».

Яимоясемья(4ч). Семья

крепка ладом.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияосемейныхценностях. Например:

С.Г.Георгиев.«Стрекоткузнечика».

В.В.Голявкин.«Мойдобрыйпапа»(фрагмент).

М.В. Дружинина. «Очень полезный подарок».

Л.Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Яфантазируюимечтаю(4ч). Мечты,

зовущие ввысь.

Произведения,отражающиепредставленияобидеалахвдетскихмечтах. Например:

Н.К.Абрамцева.«Заветноежелание».

Е.В. Григорьева. «Мечта».

Л.Н.Толстой.«Воспоминания»(глава«Фанфароновагора»).

Резерв на вариативную часть программы – 3 ч.

Раздел2.Россия–Родинамоя(12ч).

Роднаястранавовсевременасынамисильна(3ч). Люди

земли Русской.

Художественныебиографиивыдающихсяпредставителейрусскогонарода. Например:

В.А.Бахревский.«ВикторВаснецов»(глава«Рябово»).

М.А.Булатов,В.И.Порудоминский.«Собиралчеловекслова…Повесть

о В.И.Дале»(фрагмент).

М.Л.Яковлев. «СергийРадонежскийприходитнапомощь»(фрагмент).

Народныепраздники,связанныесвременамигода(3ч). Хорош

праздник после трудов праведных.

Песни-веснянки.

Произведенияопраздникахитрадициях,связанныхснароднымкалендарём.

Например:

Л.Ф.Воронкова.«Девочкаизгорода»(глава«Праздниквесны»). В.А.

Жуковский. «Жаворонок».

А.С.Пушкин.«Птичка».

И.С.Шмелёв.«ЛетоГосподне»(фрагментглавы«Масленица»).

Ороднойприроде(4ч).

Кзелёнымдалямсдетствавзор приучен.

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах, отражениеэтихпредставленийвфольклореиихразвитиеврусскойпоэзииипрозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю.И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».

И.С.Никитин.«Вчистомполетеньшагает».

М.С. Пляцковский. «Колокольчик».

В.А.Солоухин.«Трава»(фрагмент).

Ф.И.Тютчев.«Тихойночью,позднимлетом…».

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

Содержаниеобученияв3классе.(34ч).

Раздел1.Мирдетства(22ч).

Я и книги (6 ч).

Пишутнепером,аумом.

Произведения,отражающиепервыйопыт«писательства».

Например:

В.И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В.П.Крапивин.«СказкиСевкиГлущенко»(глава«Деньрождения»).

Явзрослею(6ч).

Жизньдананадобрыедела. Пословицы о

доброте.

Произведения,отражающиепредставлениеодобротекакнравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Ю.А.Буковский.«ОДоброте–злойидоброй». Л.Л.

Яхнин. «Последняя рубашка».

Живипосовести. Пословицы о

совести.

Произведения,отражающиепредставлениеосовестикакнравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

П.В.Засодимский.«Гришинамилостыня». Н.Г.

Волкова. «Дреби-Дон».

Яимоя семья(4 ч).

Вдружнойсемьеивхолод тепло.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияосемейныхценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим). Например:

О.Ф.Кургузов. «Душанараспашку».

А.Л.Решетов.«Зёрнышкиспелыхяблок»(фрагмент).

В.М.Шукшин.«Какзайкалеталнавоздушныхшариках»(фрагмент).

Яфантазируюимечтаю(4ч). Детские

фантазии.

Произведения,отражающиезначениемечтыифантазиидлявзросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического. Например:

В.П.Крапивин.«Брат,которомусемь»(фрагментглавы«Зелёнаягрива»). Л.К.

Чуковская. «Мой отец – Корней Чуковский» (фрагмент).

Резервнавариативнуючастьпрограммы –2ч.

Раздел2.Россия–Родинамоя(12ч).

Роднаястранавовсевременасынамисильна(3ч). Люди

земли Русской.

Произведенияовыдающихсяпредставителяхрусскогонарода.Например: О.М.

Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).

В.А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент).

Н.М.Коняев.«Правнукибогатырей»(фрагмент).

А.Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).

Отпраздникакпразднику(4ч). Всякая

душа празднику рада.

Произведенияопраздниках,значимыхдлярусскойкультуры:Рождестве,Пасхе. Например:

Е.В.Григорьева. «Радость».

А.И.Куприн.«Пасхальныеколокола»(фрагмент). С.

Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).

Ороднойприроде(3ч).

Неразгаданнаятайна–вчащах леса…

Поэтическиепредставлениярусскогонародаолесе,реке,тумане,отражениеэтих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русскиенародныезагадкиолесе,реке,тумане. В.П.

Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент). В.Д.

Берестов. «У реки».

И.С.Никитин.«Лес».

К.Г.Паустовский.«Клад».

М.М.Пришвин.«Какраспускаютсяразныедеревья». И.П.

Токмакова. «Туман».

Резервнавариативнуючастьпрограммы –2ч.

Содержаниеобученияв4классе. (34ч)

Раздел1.Мирдетства(21ч).

Яикниги(5ч).

Испоконвекакнигараститчеловека.

Произведения,отражающиеценностьчтениявжизничеловека,ролькниги в становлении личности. Например:

С.Т.Аксаков.«ДетскиегодыБагрова-внука»(фрагментглавы«Последовательные воспоминания»).

Д.Н.Мамин-Сибиряк.«Издалёкогопрошлого»(глава«Книжка с картинками»).

С.Т.Григорьев.«ДетствоСуворова»(фрагмент).

Явзрослею(4ч).

Скромностькраситчеловека. Пословицы о

скромности.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияоскромности как черте характера. Например:

Е.В.Клюев. «Шагом марш».

И.П.Токмакова.«Разговортатарникаи спорыша».

Любовьвсёпобеждает.

Произведения,отражающиетрадиционныепредставленияомилосердии, сострадании,сопереживании,чуткости,любвикакнравственно-этическихценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б.П.Екимов.«Ночьисцеления».

И.С. Тургенев. «Голуби».

Яимоясемья(6ч). Такое

разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные историческиеэпохи:взросление,особенностиотношенийсокружающиммиром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е.Н.Верейская.«Тридевочки»(фрагмент).

М.В.Водопьянов. «Полярныйлётчик»(главы «Маленькиймир», «Мойпервый«полёт»).

О.В.Колпакова. «Большоесочинениепробабушку»(главы«Пропечку», «Про чистоту»).

К.В.Лукашевич.«Моёмилоедетство»(фрагмент).

Яфантазируюимечтаю(4ч).

Придуманные миры и страны.

Отражениевпроизведенияхфантастикипроблемреальногомира.Например: Т.В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В.П.Крапивин.«Голубятнянажёлтойполяне»(фрагменты).

Резерв на вариативную часть программы – 2 ч.

Раздел2.Россия–Родинамоя(13ч).

Роднаястранавовсевременасынамисильна(3ч). Люди земли Русской.

Произведенияовыдающихсяпредставителяхрусскогонарода.Например:

Е.В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»).

Ю.М.Нагибин.«Маленькиерассказыобольшойсудьбе»(глава «Вшколу»).

2.9.2.2.ЧтомыРодинойзовём(4ч).

Широка страна моя родная.

Произведения,отражающиелюбовькРодине,красотуразличныхуголковродной земли. Например:

А.С.Зеленин.«МамкинВасилёк»(фрагмент).

А.Д. Дорофеев. «Веретено».

В.Г.Распутин.«Саяны».

Сказовалдайскихколокольчиках.

2.9.2.3.Ороднойприроде(4ч).

Под дыханьем непогоды.

Поэтическиепредставлениярусскогонародаоветре,морозе,грозе,отражениеэтих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русскиенародныезагадкиоветре,морозе,грозе. А.Н.

Апухтин. «Зимой».

В.Д.Берестов.«Мороз».

А.Н. Майков. «Гроза».

Н.М.Рубцов.«Вовремя грозы».

Резервнавариативнуючастьпрограммы –2ч.

Распределённоепоклассамсодержаниеобучениясопровождаетсяследующим деятельностным наполнением образовательного процесса.

Аудирование(слушание).

Восприятиенаслухипониманиехудожественныхпроизведений,отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи, умения отвечать навопросыповоспринятомунаслухтекстуизадаватьвопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение.

Чтениевслух.Постепенныйпереходотслоговогокплавному осмысленномуправильномучтениюцелымисловамивслух(скоростьчтения всоответствиисиндивидуальнымтемпомчтения,позволяющимосознатьтекст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтениепросебя.Осознаниепричтениипросебясмысладоступныхпо объёму и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтениепроизведенийустногонародноготворчества:русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтениетекстовхудожественныхпроизведений,отражающихнравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, веру,

справедливость,совесть,состраданиеидр.Чертырусскогонационального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражениеврусскойлитературекультурыправославнойсемьи.

Миррусскогодетства:взросление,особенностьотношенийсокружающиммиром, взрослыми и сверстниками, осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций.Эмоционально-нравственнаяоценкапоступковгероев.

Пониманиеособенностейрусскойлитературы:раскрытиевнутреннегомирагероя, его переживаний, обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтениеинформационныхтекстов:историко-культурныйкомментарийк произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение(культураречевогообщения).

Диалогическаяимонологическаяречь.Участиевколлективномобсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст, высказывания,отражающиеспецификурусскойхудожественнойлитературы.Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдениевучебныхситуацияхэтикетныхформиустойчивыхформул, принципов общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование(чтениенаизусть)стихотворныхпроизведенийповыбору обучающихся.

Письмо(культурапись менной речи).

Созданиенебольшихпообъёмупись менныхвысказыванийпопроблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическаякультура.

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующихвозрастусловарейиэнциклопедий,содержащихсведенияорусской культуре.

Литературоведческаяпропедевтика.

Практическоеиспользованиеприанализетекстаизученныхлитературныхпонятий.

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы,литературнаясказка,рассказ,притча,стихотворение.Прозаическаяипоэтическая речь,художественныйвымысел,сюжет,тема,геройпроизведения,портрет,пейзаж,ритм, рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор, их значение в художественной речи.

Творческаядеятельностьобучающихся(наосновеизученныхлитературных произведений).

Интерпретациялитературногопроизведениявтворческойдеятельности обучающихся: чтение по ролям, инсценирование, создание собственного устного и письменноготекстанаосновехудожественногопроизведениясучётомкоммуникативной задачи (для разных адресатов), с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукциикартинрусскиххудожников.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюна родном (русском) языке.

Результатыизученияпредмета«Литературноечтениенародном(русском)языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения федеральной образовательной программыначальногообщегообразования,сформулированнымвФедеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Врезультатеизученияпредмета«Литературноечтениенародном(русском) языке» на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательнойдеятельности:

Гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине –России,втомчислечерез изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, пониманиеролирусскогоязыкакакгосударственногоязыкаРоссийскойФедерациии языка межнационального общения народов России;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродногокрая, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважениексвоемуидругимнародам,формируемоевтомчислена основе

примеровизхудожественныхпроизведенийифольклора;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправах иответственности,уважениииидостоинствечеловека, онравственно-этическихнормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях.

Духовно-нравственноевоспитание:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловекасопоройнасобственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числесиспользованиемадекватныхязыковыхсредств,длявыражениясвоегосостояни я и чувств, проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания исопереживаниячувствамдругихлюдей;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогои морального вредадругимлюдям(втомчислесвязанногосиспользованиемнедопустимых средств языка);

сотрудничествососверстниками,умениенесоздаватьконфликтовинаходить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений.

Эстетическоевоспитание:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности, в том числе в искусстве слова;

физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизнивокружающейсреде(втомчислеинформационной)припоискедополнительной информации;

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью,проявляющеесяв выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества(втомчислеблагодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное

отношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий приобсуждениипримеровизхудожественныхпроизведений.

Экологическоевоспитание:

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработыстекстами, неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценностинаучногопознания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира,формируемыевтомчисле в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;

познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественныхпроизведений,активностьисамостоятельностьпривыборекругачтения.

Врезультатеизучениялитературногочтениянародном(русском)языкена уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьразличныетексты,устанавливатьоснованиядлясравнениятекстов, устанавливать аналогии текстов;

объединятьобъекты(тексты)поопределённомупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификациипословиц,поговорок, фразеологизмов;

находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителемалгоритманаблюдения,анализироватьалгоритмдействийприанализетекста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебнойипрактическойзадачина основе предложенного алгоритма, формулировать запрос надополнительнуюинформацию;

устанавливатьпричинно-следственныесвязиприанализетекста,делатьвыводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовые исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий: с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного

высказываниявсоответствиисречевойситуацией;

сравниватьнескольковариантоввыполнениязадания,выбиратьнаиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводитьпопредложенномупланунесложноеминиисследование,выполнятьпо предложенному плану проектное задание;

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосноверезультатов проведённого смыслового анализа текста, формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации:нужныйсловарь,справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьпредставленнуювявномвиде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь ксловарям,справочникам,учебнику);

соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей,законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализироватьисоздаватьтекстовую,графическую,видео,звуковуюинформацию в соответствии с учебной задачей;

пониматьинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц,схем,самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы стекстами.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование)в соответствии с речевой ситуацией;

готовитьнебольшиепубличныевыступленияорезультатахпарнойигрупповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациикакчастирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевыхошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;

соотноситьрезультатдеятельности споставленнойучебнойзадачейпоанализу текстов;

находитьошибку,допущенную приработетекстами;

сравниватьрезультатысвоейдеятельностиидеятельностиодноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенногоучителемформатапланирования,распределенияпромежуточныхшагови сроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеё достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Предметные результаты. Изучение учебного предмета «Литературное чтениенародном(русском)языке»втечениечетырёхлетобученияДолжнообеспечить:

пониманиероднойрусскойлитературыкакнационально-культурнойценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознаниекоммуникативно-эстетическихвозможностейрусскогоязыка на основе изучения произведений русской литературы;

осознаниезначимостичтенияроднойрусскойлитературыдляличногоразвития, для познания себя, мира, национальной истории и культуры, для культурной самоидентификации,дляприобретенияпотребностивсистематическомчтениирусской литературы;

ориентировкувнравственномсодержаниипрочитанного,соотнесениепоступков героевснравственныминормами,обоснованиенравственнойоценкипоступковгероев;

овладениеэлементарнымипредставлениямионациональномсвоеобразииметафор, олицетворений, эпитетов;

совершенствованиечитательских умений(чтениевслухипросебя,владение элементарнымиприёмамиинтерпретации,анализаипреобразованияхудожественных, научно-популярных и учебных текстов);

применениеопытачтенияпроизведенийрусскойлитературыдляречевого самосовершенствования(умениячаствовать вобсуждениипрослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержаниепрочитанного
илипрослушанногосучётомспецификитекставвидепересказа, полного иликраткого,составлять устныйрассказнаосновепрочитанныхпроизведений сучётомкоммуникативнойзадачи(дляразныхадресатов),читатьнаизустьстихотворные произведения);

самостоятельныйвыборинтересующейлитературы,обогащениесобственного круга чтения;

использованиесправочныхисточниковдляполученияДополнительной информации.

Кконцуобученияв1классеобучающийсядостигнет следующие

предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыполитературномучтениюна родном (русском) языке:

осознаватьзначимостьчтенияроднойрусскойлитературыдляпознаниясебя, мира, национальной истории и культуры;

владетьэлементарнымиприёмамиинтерпретациипроизведенийрусской литературы;

применятьопытчтенияпроизведенийрусскойлитературыдляречевого самосовершенствования:участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанноготекста;

использовать словарь учебника для получения дополнительной информации означениислова;

читатьнаизустьстихотворныепроизведенияпособственномувыбору.

2.11.3.2Кконцуобученияво2классеобучающийсядостигнет следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыполитературномучтениюна родном (русском) языке:

ориентироватьсявнравственномсодержаниипрочитанного,соотноситьпоступки героев с нравственными нормами;

владетьэлементарнымипредставлениямионациональномсвоеобразииметафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательскиеумения:читатьвслухипросебя,владетьэлементарнымиприёмами интерпретации художественных и учебных текстов;

применятьопытчтенияпроизведенийрусскойлитературыдляречевого самосовершенствования:участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанноготекста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;

обогащатьсобственныйкругчтения;

соотноситьвпечатленияотпрочитанныхипрослушанныхпроизведений с впечатлениями от других видов искусства.

Кконцуобученияв3классеобучающийсядостигнет следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыполитературномучтениюна родном (русском) языке:

осознаватькоммуникативно-эстетическиевозможностирусскогоязыка на основе изучения произведений русской литературы;

осознаватьроднуюлитературукакнационально-культурнуюценностьнарода,как

средствосохраненияиипередачинравственныхценностейитрадиций;

даватьиобосновыватьнравственнуюоценкупоступковгероев;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретацииианализахудожественных,научно-популярныхиучебныхтекстов;

применятьопытчтенияпроизведенийрусскойлитературыдляречевого самосовершенствования:участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанноготекста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержаниепрочитанногоилипрослушанногосучётомспецификитекставвиде пересказа(полногоиликраткого),пересказыватьлитературноепроизведениеотимени одного из действующих лиц;

пользоватьсясправочнымиисточникамидляпониманиятекстаиполучения дополнительной информации.

Кконцуобученияв4классеобучающийсядостигнет следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыполитературномучтениюна родном (русском) языке:

осознаватьзначимостьчтениярусскойлитературыдляличногоразвития, для культурной самоидентификации;

определятьпозициигероевхудожественноготекста,позициюавтора художественного текста;

совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательскиеумения:читатьвслухипросебя,владетьэлементарнымиприёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;

применятьопытчтенияпроизведенийрусскойлитературыдляречевого самосовершенствования:участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанноготекста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст, передавать содержаниепрочитанногоилипрослушанногосучётомспецификитекставвиде пересказа (полного или краткого), составлять устный рассказ наосновепрочитанныхпроизведенийсучётомкоммуникативнойзадачи (для разных адресатов);

самостоятельновыбиратьинтересующуюлитературу,формировать и обогащать собственный круг чтения;

пользоватьсясправочнымиисточникамидляпониманиятекстаи получения

дополнительнойинформации.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Родной(аварский) язык».

Программа по родному (аварскому) языку разработана с целью оказания методическойпомощиучителювсозданииабочейпрограммыпоучебномупредмету. Программапородному(аварскому)языкуотражаетрегиональнонациональныеи этнокультурные особенности обучения родному языку. Программа не отдает предпочтениякакой-либооднойконцепциипреподаваниявущербдругим.Онапозволяет выбирать варианты разработки авторских курсов, определять акценты в реализации конкретных наиболее значимых содержательных линий.

Программапородному(аварскому) языкупозволитучителю:
реализоватьвпроцессепреподаванияродного(аварского)языкасовременныеподходык достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированныхвФГОСНОО;
определитьиструктурироватьпланируемыерезультатыобученияисодержание программыпородному(аварскому)языкупогодамобучениявсоответствииФГОС НОО, федеральной рабочей программой воспитания, Единой концепцией духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Республики Дагестан;
разработатькалендарно-тематическоепланированиесучетомособенностейконкретного класса.
Материал программы по родному (аварскому) языку структурирован в соответствииразделамиязыкознания.Систематическийкурсаварскогоязыка представленвпрограммепородному(аварскому)языкуследующимисодержательными линиями: "Общие сведения о языке", "Фонетика, орфоэпия, графика, орфография"; "Лексика";"Морфемика";"Морфология";"Синтаксис","Орфографияипунктуация", "Развитие речи".
Изучениеродного(аварского)языканаправленонадостижениеследующихцелей:
формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения аварского языка как государственного языка Республики Дагестан;
формированиепозитивногоотношениякправильнойустнойписьменнойречикак показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
овладениепервоначальнымипредставлениямионормахродноголитературногоязыка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироватьсявцелях,задачах,средствах иусловиях общения,выбиратьязыковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
овладениеучебнымидействиямисязыковымиединицамииумениеиспользоватьзнания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.
Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (аварского) языка, - 260часов:в1классе -56часов(1часвнеделю),во2классе-68часов(2часавнеделю),в 3классе-68часов(2часавнеделю), в4классе -68 часов(2часавнеделю).

Содержаниеобученияв1 классе

Начальным этапом изучения родного (аварского) языка в 1 классе является учебныйкурс"Обучениеграмоте".Научебныйкурс"Обучениеграмоте"рекомендуется отводить 46 часов (2 часа в неделю): 23 часа на обучение чтению и 23 часа на обучение письму. Продолжительность учебногокурса"Обучениеграмоте"составляет23 учебные недели.

Развитиеречи.

Словоипредложение.Восприятиесловакакобъектаизучения,материаладля анализа. Наблюдениенадзначениемслова.Рольсловакакпосредникавобщении,его номинативнаяфункция.Правильноеупотреблениевречислов,обозначающихпредметы, их признаки и действия.

Различениесловаипредложения.Работаспредложением:выделениеслов,изменениеих порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданнойинтонацией.

Первоначальноепредставлениеотекстекакречевомпроизведении.Выделениевтексте предложений. Объединение предложений втекст. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании.

Первоначальноепредставлениеоречиспомощьюнаглядно-образныхмоделей.Деление речи на смысловые части (предложения) с помощью рисунков и схем. Составление из предложений связного текста, его запись.

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок,поматериаламсобственныхигр,занятий,наблюдений.Разгадываниезагадок, заучивание стихотворений, использование в речи пословиц и поговорок.

Слово и предложение.

Наблюдениезалексическимзначениемслова. Рольсловавобщении,его функция. Правильноеупотреблениевречислов,обозначающихпредметы,ихпризнакии действия. Различениесловаипредложения.Различениесловаипредложения.Работас предложением:выделениеслов,изменениеихпорядка.Оформлениепредложенийпри письме. Чтение предложений с различной интонацией. Отработка навыков интонирования.Определениеколичествапредложенийвтексте.

Фонетика.

Звукиречи.Единствозвуковогосоставасловаиегозначения. Установление последовательностиколичествазвуковвслове.Характеристиказвуковречис использованием схемы.

Различениегласныхисогласныхзвуков.Специфическиезвукиаварскогоязыка[гь],[гъ], [гI], [кь], [къ], [кI], [лъ], [тI], [хь], [хъ], [хI], [чI], [цI].

Слогкакминимальнаяединицапроизношения.Делениесловнаслоги.Количествослогов в слове. Чтение слов по слогам.

Звуковойанализслова,работасозвуковымимоделями:построениемоделизвукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.

Графика.

Различениезвукаи буквы: буквакак знак звука. Обозначениезвуков буквами. Гласные буквы"е","ё","ю","я";ихдвойнаяроль(взависимостиотместавслове).Буква"ъ"как

согласныйзвукибуква.Буква"ь"иее функции.
Знакомствосалфавитомаварскогоязыкакакпоследовательностьюбукв.Значение алфавита.

Чтение.

Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук)каквидаречевойдеятельности.Плавноеслоговоечтениеичтениецелымисловами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося. Осознанное чтение слов, словосочетаний,предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведениепрочитанноготекстаповопросамучителяисамостоятельно. Знакомствосорфоэпическимчтением(припереходекчтениюцелымисловами). Орфографическоечтение(проговаривание)каксредствосамоконтроляприписьмепод диктовку и при списывании.

Письмо.

Усвоениегигиеническихтребованийприписьме.Развитиемелкоймоторикипальцеви свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради,напространствекласснойдоски.Овладениеначертаниемписьменныхпрописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.Пониманиефункциинебуквенныхграфическихсредств:пробеламеждусловами, знака переноса.

Орфография.

Знакомствосправиламиправописанияиихприменение:
обозначениегеминатовилабиализованныхзвуковприписьме;
раздельное написание слов;
прописнаябуквавначалепредложения,вименахсобственных; перенос слов по слогам.
Послеобученияграмотеначинаетсяраздельноеизучениеродного(аварского)языка и литературного чтения на родном (аварском) языке. На изучение курса родного (аварского)языкаотводится10часов(1часвнеделю),продолжительностьизучения систематического курса в 1 классе составляет 10 недель.

Слово.Предложение.Текст.

Нашаречь.Слово-единицаречи.Рольсловавречи.Номинативнаяфункцияслов.Связь слов по смыслу. Предложение и текст как единицы речи.

Звукии буквы.

Звуки и буквы. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Аварские специфическиезвукиибуквы.Геминатыиихобозначениеприписьме.Лабиализованные звуки и их обозначение при письме.
Слог.Перенос слов.

Слово.

Слова,отвечающиенавопросы"щив?"("кто?"),"щий?"("кто?"),"щиб?"("что?"),"щал?"

("кто?").
Слова,отвечающиенавопросы"кинав?"("какой?"),"кинай?"("какая?"),"кинаб?" ("какой?","какая?"),"кинал?"(какие?").
Слова,отвечающиенавопросы"щибгьабураб?"("чтоделал?"),"щиблъугьараб?"("что случилось?"), "щиб гьабизе бугеб?" ("что будет делать?"), "щиб гьабулеб бугеб?" (что делает?").

Содержаниеобученияво2 классе

Слово,предложение,текст.
Слово-единицаречи.Связьсловвпредложении,связьпредложенийв тексте. Предложениеитекст-единицыречи.Основныефункциипредложенийвречи. Текст- единица речи.

Фонетика.
Звукиибуквы.Гласныезвукии буквы.Согласныезвукиибуквы.Буквы"е","е","ю","я". Согласный звук [й] и буква "й".
Аварскиеспецифическиесогласныебуквы"гь","гъ","гI","кь","къ","кI","лъ","тI","хь", "хъ", "хI", "чI", "цI" и звуки, их обозначающие.
Буквы"ш", "щ"извуки,ихобозначающие.
Геминаты. Согласные звуки [кк], [кIкI], [чч]. Согласный звук [чIчI]. Согласный звук [сс]. Согласныйзвук[хх].Согласныйзвук[цц].Согласныйзвук[цIцI].Согласныйзвук[лълъ].
Лабиализованныесогласныезвуки:[гв],[гъв],[кв],[кIв],[къв],[кьв],[св],[цIв],[цв],[чв], [чIв], [хв], [хъв], [щв] и другие.
Функциябукв"ъ","ь"вслове.
Ударение.Функция ударения.
Алфавит,функцияалфавитавжизни людей.
Слог,количествослоговвслове,правилапереноса слов.

Речь.
Речь.Речьустнаяиписьменная.Тематекста,последовательностьпредложенийвтексте. Знаки в конце предложения.

Предложениеитекст.
Текст,признакитекста,смысловоеединствопредложенийвтексте,заглавиетекста.План текста. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение.

Частиречи.
Имясуществительное.Собственныеинарицательныесуществительные.Прописнаябуква в именах, фамилиях людей. Прописная буква в кличках животных. Прописная буква в названиях местностей.
Имяприлагательное,егозначение,признаки,использованиевречи;формыединственного и множественного числа; прилагательные, близкие и противоположные по значению (синонимы,антонимы).
Глагол,егозначение,признаки,использованиевречи.Употреблениеглаголоввформе единственного и множественного числа; формы настоящего, общего, прошедшего и будущего времени глаголов. Глаголы, близкие и противоположные по значению (синонимы,антонимы).

Развитиеречи.

Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытовогообщения.Умениедоговариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместной деятельности при проведении парной и групповой работы.
Умениевестиразговор.Практическоеовладениедиалогическойформойречи.
Текст.Признакитекста(смысловоеединствопредложенийвтексте,последовательность предложений в тексте, выражение в тексте законченной мысли).
Тематекста.Основнаямыслькекста.Заглавиетекста.Подборзаголовковкпредложенным текстам.
Последовательность частей текста (абзацев).
Типытекстов:описание,повествование,рассуждение,ихособенности(первичное ознакомление).
Пониманиетекста:развитиеумениясформулироватьпростыевыводынаоснове информации,содержащейсявтексте.Выразительноечтениетекставслухсоблюдением правильной интонации.
Подробноеизложениеповествовательноготекстаобъемом30 -35словсиспользованием вопросов.
Составлениеустногорассказапорепродукциикартины.Составлениеустногорассказапо личным наблюдениям и вопросам.

Содержаниеобученияв3 классе

Повторениеизученногово2 классе.

Слово,предложение,текст-единицыязыкаиречи.Слова,обозначающиепредмет, признак и действия.
Рольпредложенийвречи.Текст,структурныечаститекста,связьмеждуструктурными частями текста.
Звукиибуквы,гласныеисогласныезвуки;слогообразующаярольгласныхзвуков. Гласные букв "е", "ё", "ю", "я". Геминаты и лабиализованные звуки.

Предложение.Словосочетание.

Предложение. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительныеипобудительные),видыпредложенийпоэмоциональнойокраске (восклицательные).
Главныечленыпредложения.Подлежащее,сказуемоеипрямоедополнение. Второстепенные члены предложения (без терминов, по вопросам).
Связьсловв предложении.
Предложенияраспространенныеинераспространенные.Знакипрепинаниявконце предложения.
Простое и сложное предложение (ознакомление).
Словосочетание.

Составслова.

Однокоренныеслова.Корень.Окончаниеслова.Основаслова.Суффикс.Чередование согласных и гласных звуков в основе слов (ознакомление).

Лексика.

Лексическоезначениеслова.Многозначностьслова.Прямоеипереносноезначениеслова (ознакомление). Синонимы. Антонимы.

Частиречи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Собственные имена существительные (фамилии, имена и отчества людей; клички; географические названия; названия журналов, газет, произведений и другие) и нарицательные. Число именисуществительного.Изменениесуществительныхпочислам.Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Грамматическийклассименисуществительного.Показателиграмматическогокласса имен существительных. Падеж существительного. Определение падежа, в котором употреблено существительное. Изменение существительных по падежам и числам.
Имяприлагательное:общеезначение,вопросыиупотреблениевречи. Связь прилагательных с существительным. Имена прилагательные с прямым или переносным значением.Употреблениевречиприлагательных-антонимов.Изменениеприлагательных по классам, числам.
Имя числительное: общеезначение, вопросы и употреблениевречи. Количественныеи порядковыечислительныеиихправописание.Изменениепорядковыхчислительныхпо классам.
Глаголкакчастьречи,егозначение,глагольные вопросы.
Измененииеглаголовповременам:настоящее,общее,прошедшееибудущеевремя глаголов.
Измененииеглаголовпоклассамичислам.
Роль глаголов в предложении.

Развитиеречи.

Нормыречевогоэтикета:устноеиписьменноеприглашение,просьба,извинение, благодарность,отказидругие.Соблюдениенормречевогоэтикетаиорфоэпическихнорм в ситуациях учебного и бытового общения.
Текст.Составлениепланатекста,написаниетекстапозаданномуплану.Связь предложенийвтекстеспомощьюличныхместоимений,синонимов,союзов.Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Жанр письма, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Содержаниеобученияв4классе

Повторениеранееизученного.

Предложениекакединицаречи.Видыпредложенийпоцеливысказывания.Знаки препинаниявконцепредложения.Главныеивторостепенныечленыпредложения.Связь слов в предложении. Словосочетание.

Предложение.Словосочетание.

Предложение.Главныеивторостепенныечленыпредложения.
Предложениясоднороднымичленамипредложения.Знакипрепинаниявпредложенияхс однородными членами предложения.
Предложениясобращением.Сложноепредложение(ознакомление).
Словосочетание.

Частиречи.

Имя существительное. Категория грамматического класса. Падежи имен существительных.Склонениеименсуществительных.Местныепадежи(общее знакомство).

Имяприлагательное:лексическоезначение,вопросыиупотреблениевречи.
Изменение прилагательных по классам, числам.
Склонениесубстантивированныхименприлагательных.

Местоимения

Местоимение как часть речи. Местоимения первого, второго и третьего лица.
Употребление местоимений в речи. Изменение личных местоимений по падежам.
Глаголкакчастьречи:лексическоезначениеглагола,глагольныевопросы.Глагольное имя(маедар).Целевая формаглагола.Глаголысклассными показателями.Изменение глаголов по классам.
Измененииеглаголовповременам:простыеглаголыпрошедшего,будущегоиобщего времени; составные глаголы прошедшего, будущего и настоящего времени.
Наречиекакчастьречи:лексическоезначениенаречия,наречныевопросы.Употребление наречия в речи.

Развитиеречи.

Ситуацииустногоиписьменногообщения(письмо,поздравительнаяоткрытка, объявлениеидругие),диалогимонолог,отражениетемытекстаилиосновноймыслив заголовке.
Корректирование текстов (заданных и собственных) с учетом точности, правильности,богатстваивыразительностиписьменнойречи.
Изложение(подробныйустныйписьменныйпересказтекста,выборочныйустный пересказ текста).
Сочинениекаквидписьменнойработы.
Поискинформации,заданнойвтекстевявномвиде.Формулированиепростыхвыводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейсявтекстеинформации.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпородному(аварскому)языку на уровне начального общего образования.

Врезультатеизученияродного(аварского)языка науровненачальногообщего образованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерез ультаты:

1)гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине,втомчислечерезизучениеродного (аварского) языка, являющегося частью истории и культуры страны;

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,понимание статуса родного (аварского) языка в Российской Федерации и в субъекте;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемуродногокрая,втомчислепри работе с учебными текстами;

уважениексвоемуидругимнародам России;

первоначальныепредставленияочеловекекак членеобщества,оправах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах

2) духовно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованиемязыковыхсредствдлявыражениясвоегосостоянияичувств);

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогои моральноговредадругимлюдям(втомчислесвязанногосиспользованиемнедопустимых средств языка);

3) эстетическоговоспитания:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостьк разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювискусствеслова,осознаниеважностиродногоязыкакак средства общения и самовыражения;

4) физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образажизнив окружающей среде (в том числе информационной) в процессе языкового образования;

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью,выборприемлемых способов речевого самовыражения, соблюдение норм речевого этикета;

5) трудовоговоспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовой деятельности,интерескразличнымпрофессиям(втомчислечерезпримерыизучебных текстов);

6) экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде,формируемоевпроцессеработынад текстами;

неприятиедействий,приносящихвредприроде;

7) ценностинаучногопознания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира(втомчислепервоначальные представление о системе родного (аварского) языка);

познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательностьи самостоятельностьвпознании(втомчислепознавательныйинтерескизучениюродного (аварского) языка).

Врезультатеизученияродного(аварского)языканауровненачальногообщего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, умения совместной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиедействия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц, сравнивать языковые единицыиявленияродного(аварского)языкасязыковымиявлениямирусскогоязыка;

объединятьобъекты(языковыеединицы)позаданномупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификациииязыковыхединиц, классифицировать предложенные языковые единицы;

находитьзакономерностиипротиворечиявязыковомматериаленаосновепредложенного учителем алгоритма наблюдения;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебнойипрактическойзадачинаоснове предложенного алгоритма;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуацияхнаблюдениязаязыковым материалом, делать выводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемязыковогообъекта (речевой ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;

спомощьюучителяформулироватьцель,планироватьизмененияязыковогообъекта, речевой ситуации;

сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(на основе предложенных критериев);

выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосноверезультатов проведенного наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичных или сходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации:словарь,справочник;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточнике(словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилина основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей,законныхпредставителей)правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написанииипроизношениислова,означениислова,опроисхождениислова,осинонимах слова);

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформациюв соответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставлениялингвистической информации;пониматьлингвистическуюинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц, схем.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать иформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямии условиями общения в знакомой среде;

проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи дискуссии;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

корректноиаргументированновысказыватьсвоемнение;

строитьречевоевысказываниевсоответствииспоставленной задачей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

подготавливатьнебольшиепубличныевыступления;

подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умения

самоорганизациикакчастирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

выстраиватьпоследовательностьвыбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтролякак части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливатьпричиныуспеха(неудач)учебнойдеятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияречевыхиорфографических ошибок.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальныесучетомучастияв коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного форматапланирования,распределенияпромежуточныхшаговисроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективновыстраиватьдействияпоее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;

оцениватьсвойвкладвобщий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясиспользованиемпредложенныхобразцов.

Предметныерезультатыизученияродного(аварского)языка.Кконцуобученияв 1 классе обучающийся научится:

различатьтекстипредложение,предложениеислова,несоставляющиепредложения;

выделятьпредложенияизречи;

определятьсущественныепризнакипредложения:законченностьмыслииинтонацию конца предложения;

устанавливатьсвязьсловвпредложении;

пониматьразличиемеждузвукамии буквами;

устанавливатьпоследовательностьзвуковвсловеиихчисло;

различатьгласныеисогласныезвуки,определятьих всловеиправильнопроизносить;

различатьсогласныегеминаты,определятьихвсловеиправильнопроизносить;

различатьлабиализованныезвуки,находитьихвслове,правильнопроизносить;

различатьсловоислог;определятьколичествослогов вслове;

делитьслованаслоги;

освоитьправилапереносаслов;

иметьпредставлениеословах,отвечающихнавопросы"щив?"("кто?"),"щий?"("кто?"), "щиб?" ("что?"), "щал?" (кто?");

иметьпредставлениеословах,отвечающихнавопросы"кинав?"("какой?"), "кинай?" ("какая?"), "кинаб?" ("какой?", "какая?"), "кинал?" ("какие?");

иметьпредставлениеословах,отвечающихнавопросы"щибгьабураб?"("чтоделал?"), "щиб лъугьараб?"("что случилось?"), "щиб гьабизебугеб?"("что будет делать?"), "щиб гьабулеб бугеб?" ("что делает?").

Предметныерезультатыизученияродного(аварского)языка.Кконцуобучения во 2 классе обучающийся научится:

различатьтекстипредложение,предложениеислова,несоставляющиепредложения; выделять предложения из речи;

определятьсущественныепризнакипредложения:законченностьмыслииинтонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с использованиемсодержания(цельвысказывания),интонаций,(мелодика,логическое ударение), порядка слов, знаков препинания в конце предложения;

устанавливатьсвязисловмеждусловамивпредложении;

восстанавливатьдеформированныепредложения;

отличатьтекстотнаборанесвязанных другсдругом предложений;

анализироватьтекстснарушеннымпорядкомпредложенийивосстанавливатьих последовательность в тексте;

пониматьтемуиглавнуюмысльтекста,подбиратьзаглавиектексту,распознаватьчасти текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

составлятьтекстпорисунку,вопросамиключевымсловам;

составлять текстпоегоначалуипоего концу;

озаглавливатьтекстпоеготемеили поегоглавноймысли;

распознаватьтекстыразныхтипов:описаниеиповествование,рассуждение;

составлятьнебольшиеповествовательныеиописательныетекстынаблизкуюжизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);

различатьпонятия"звук"и"буква",правильноназыватьбуквыиправильнопроизносить звуки в слове и вне слова;

характеризовать,сравнивать,классифицироватьзвукивнесловаивсловепозаданным параметрам;

различатьбуквы,обозначающиегласныезвуки;

различатьбуквы,обозначающиесогласныезвуки;

находитьвсловеаварскиеспецифическиесогласныезвуки;

правильнопроизноситьаварскиеспецифическиесогласныезвуки;

правильнопроизноситьзвуки[ш],[щ];

находитьвсловегеминатыилабиализованныезвукиправильнопроизносить их;

различатьвсловебуквы,обозначающиегеминатыилабиализованныезвуки;

объяснятьпричинырасхожденияколичествазвуковибукввсловах;

определятьфункциибукв"ь","ъ";

определятьфункциибукв"е","ё","ю","я"вслове;

определятьколичествослоговвсловеиихграницы,сравниватьиклассифицировать слова по слоговому составу;

определятьударныйибезударныеслогивслове;

правильноназыватьбуквыалфавита,располагатьбуквыисловапо алфавиту;

использоватьзнаниеалфавитаприработесословарями;

определятьфункциюмягкогознака"ь"как разделительного;

устанавливатьсоотношениезвуковогои буквенногосостававсловахсйотированными гласными буквами "е", "ё", "ю", "я", геминатами и лабиализованными согласными;

осуществлятьзвуко-буквенныйразборсловасамостоятельнопопредложенномув учебнике алгоритму;

применятьизученныеправилаправописания:согласныебуквы"кк","кІкІ","чч"всловах, согласные буквы "хх", "сс", "лълъ", "цц", "цІцІ", "чІчІ" в словах, согласные буквы "ш", "щ", "хъ" в словах, буква "е" в заимствованных и исконно аварских словах, буква й в словах,переносслов,прописнаябуквавначалепредложения,вименахсобственных; гласные и согласные в изменяемых при письме словах; русские заимствования;

различатьслова,обозначающиепредметы(признакипредметов,действияпредметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определенной частью речи;

находитьграмматическиегруппыслов(частиречи)покомплексуусвоенныхпризнаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;

находитьименасуществительные,пониматьихзначениеиупотреблениевречи, опознаватьразумныеи неразумныеименасуществительныеповопросам"щив?"("кто?"), "щий?" ("кто?"), "щиб?" ("что?"), собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имен существительных;

находитьименаприлагательные,пониматьихзначениеи употреблениевречи,опознавать форму числа имен прилагательных, роль в предложении;

находитьглаголы,пониматьихзначениеиупотреблениевречи,опознаватьформучисла глаголов, роль в предложении;

различатьоднозначныеимногозначныеслова(простыеслучаи);

наблюдатьнадсловами,употребленнымивпрямомипереносномзначении;

иметьпредставлениеословахблизкихипротивоположныхпозначению.

Предметныерезультатыизученияродного(аварского)языка.Кконцуобученияв 3 классе обучающийся научится:

пониматьтемуиглавную мысльтекста,подбиратьктекстузаголовок поеготемеили главноймысли,находитьчаститекста,определятьихпоследовательность,озаглавливать части текста;

восстанавливатьпоследовательностьчастейилипоследовательностьпредложенийв тексте повествовательного характера;

использоватьвмонологическомвысказыванииразныетипыречи:описание,рассуждение, повествование;

находитьвхудожественномтекстеязыковыесредства,создающиееговыразительность;

определятьпоследовательностьчастейтекста,составлятьплантекста,составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;

различатьпредложениеисловосочетание;

выделятьпредложенияизпотокаустнойиписьменнойречи,оформлятьихграницы;

определятьвидпредложенийпоцеливысказывания(повествовательные,вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;

различатьпонятия"членыпредложения"и"частиречи";

находитьглавные(подлежащее,сказуемоеипрямоедополнение)ивторостепенныечлены предложения (без деления на виды);

устанавливатьпripомощивопросовсвязьмеждусловамивпредложении;отражатьеев схеме;

соотноситьпредложениясосхемами,выбиратьпредложение,соответствующее схеме;

отличатьосновупредложенияотсловосочетания;выделятьвпредложении словосочетания;

разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее, сказуемое и прямое дополнение), ставить вопросы к второстепенным членампредложения,определять,какиеизнихпоясняютподлежащее,сказуемоеили прямое дополнение, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;

наблюдатьнадупотреблениемсинонимовиантонимоввречи,подбирать синонимыи антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;

распознаватьслова,употребляемыевпрямомипереносномзначении(простыеслучаи);

пользоватьсясловарямиприрешениизыковыхиречевыхзадач;

осознаватьзначениепонятия"родственныеслова",соотноситьегоспонятием "однокоренные слова";

различатьоднокоренныесловаиразличныеформыодногоитогожеслова;

находитькореньводнокоренныхсловах счередованиемсогласныхигласныхвкорне;

находитьвсловахсоднозначновыделяемымиморфемамиокончание,основу(простые случаи), корень, суффикс;

выделятьнулевоеокончание;

подбиратьсловасзаданнойморфемой;

образовыватьсловаспомощьюсуффикса,осознаватьзначениеновых слов;

распознаватьчастиречинаосновеусвоенныхпризнаков(вобъеме программы);

распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного;определятьграмматическиепризнаки(класс,число,падеж);изменять имена существительные по числам и падежам;

распознаватьименасуществительные,имеющиеформуодногочисла;распознаватьимена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; изменять имена прилагательные по числам, классам (в единственном числе);

распознаватьглаголы:определятьграмматическиепризнакиглагола,формувремени, число, класс (у глаголов с указанными показателями);

узнаватьименачислительные(общеепредставление);распознаватьколичественныеи порядковые имена числительные;

производитьморфологическийразборизучаемыхсамостоятельныхчастейречи(вобъеме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;

применять ранее изученные правила правописания, а также: гласные и согласные в изменяемыхприписьмесловах;суффиксы"-хъан","-лъи","-ро","-н","-ел","-ко","-кIо", "-гьан"; падежные окончания имен существительных; окончания имен прилагательных; раздельное написание составных глаголов; окончания глаголов; сложные слова; знаки препинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательныйзнаки.

Предметныерезультатыизученияродного(аварского)языка.Кконцуобученияв 4 классе обучающийся научится:

работатьстекстом:определятьтемуиглавнуюмысльтекста,самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректироватьпорядокпредложенийичастейтекста),составлятьпланкзаданным текстам;

составлятьтекстыповествовательногоиописательногохарактеранаосноверазных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по заданным теме и плану, ключевым словам, на свободную тему);

сравниватьпредложение,словосочетаниеислово,объяснятьихсходствоиразличие;

классифицироватьпредложенияпоцеливысказыванияипо интонации;

обосновыватьиспользованиезнаковпрепинаниявконцепредложений;

находитьобращениевпредложении,составлятьпредложениясобращением;

устанавливатьприпомощисмысловыхвопросовсвязьмеждусловамивпредложении;

выделятьглавныечленыпредложенияиобъяснятьспособынахожденияглавныхчленов предложения;

разбиратьпредложениепочленампредложения;

распознаватьпредложениясоднороднымичленами,находитьихвтексте;

определять,какимчленомпредложенияявляютсяоднородныечлены;

соблюдатьинтонациюперечислениявпредложенияхсоднороднымичленами;

составлятьпредложениясоднороднымичленамибезсоюзовиссоюзами"ги(и)","ва(и)", "амма (но)";

объяснятьвыборнужногосоюзавпредложениисоднороднымичленами;

сравниватьпростыеисложныепредложения;

различатьпростоепредложениесоднороднымичленамиисложноепредложение;

выделятьвсложномпредложениего основы;

определятьпринадлежностьсловакопределеннойчастиречипокомплексуосвоенных признаков, классифицировать слова по частям речи;

распознаватьчастиречинаосновеусвоенныхпризнаков(вобъемепрограммы);

пользоватьсясловамиразных частейречииихформамивсобственныхречевых высказываниях;

выявлятьрольизначениесловчастейречивречи;

определятьграмматическиепризнакииименсуществительных -класс,склонение,число, падеж;

наблюдатьзаупотреблениемместныхпадежейвустнойиписьменнойречи;

определятьграмматическиепризнакииименприлагательных -класс(уприлагательныхс классным показателем), число, падеж (у субстантивированных прилагательных);

узнаватьличныеместоимения,пониматьихзначениеиупотреблениевречи;

использоватьличныеместоимениядляустранениянеоправданныхповторов;правильно употреблять в речи формы личных местоимений;

распознаватьглаголсредидругихчастейречи,определятьграмматическиепризнаки глаголов - время, число, класс (у глаголов с классными показателями);

соотноситьначальную форму(масдар)ивременныеформыглаголов;

распознаватьвременныеформыглаголов;

осознанноупотреблятьглаголывнастоящем,прошедшем,общемибудущемвременах, изменяя глаголы по временам и числам;

применять ранееизученныеправилаправописания: падежныеокончания имен существительных,местоимения"ниж"("мы")и"нилъ"("мы"),окончанияимен прилагательных, раздельноенаписаниесоставных глаголов, окончанияглаголов, сложные слова,знакипрепинаниявконцепредложения:точка,вопросительныйивосклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами, запятая междучастямисложногопредложения.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Литературноечтениена родном (аварском) языке».

Пояснительнаязаписка.

Программа по литературному чтению на родном (аварском) языке на уровне начальногообщегообразованияразработанасцельюоказанияметодическойпомощи учителю в создании рабочей программы по учебномупредмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Основная идея литературного чтения на родном (аварском) языке состоит в том, что аварская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачиподрастающемупоколению,аварскаялитератураустанавливаетпреемственную связь прошлого, настоящего и будущего аварской национально-культурной традиции в сознании обучающихся.

Всодержаниепрограммыполитературномучтениюнародном(аварском)языке выделяются следующие содержательные линии: виды речевой и читательской деятельности, круг детского чтения; культура читательской деятельности, литературоведческаяпропедевтика,творческаядеятельностьобучающихся.

Изучениелитературногочтениянародном(аварском)языкенаправленона достижение следующих целей:

овладениеосознанным,правильным,беглымивыразительнымчтениемкакбазовым навыком в системе образования обучающихся;

совершенствованиевсехвидовречевойдеятельности,обеспечивающихумениеработатьс разными видами текстов;

развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретениеопытаввыборекнигисамостоятельнойчитательскойдеятельности;

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивостипричтениихудожественныхпроизведений;формированиеэстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащениенравственногоопытаобучающихсясредствамихудожественнойлитературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к культуре народов многонационального Дагестана и России;

формированиеинтересакистории,традиции,искусствусвоегонарода,атакжекжизнии культуре народов многонациональной России и других стран;

ознакомлениесдетскойлитературойродного,русскогоидругихнародов;формирование патриотизма и чувства любви к своей Родине и народу.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном(аварском)языке, -112часов:в1классе-10часов (1часвнеделю),во2классе - 34часа(1часвнеделю),в3классе-34часа(1часвнеделю),в4классе -34часа(1часв неделю).

Содержаниеобученияв1 классе.

Сказки,загадкии пословицы.

Аварскиенародныесказки"ХIамаги,кIуртулги,бацIги"("Осел,осликииволк"), "ХъантIиялъул балагь" ("Беда от жадности").

М.Гасанов"Щум" ("Орел").

"Кицаби"("Пословицы").

"БицанкIаби"("Загадки").

Красиваявесенняяприрода.

Г.Хабибов"ИхбачIунеббуго"("Придетвесна"),М.Магомедов"Их"("Весна"),А. Хачалов "Гьалеих бачIун буго"("Вотпришлавесна"),Т.Зургалова "ЛъикIщварал,нижер хIанчIи!"("Свозвращениемвас,нашиптицы!"),Г.Хабибов"БачIа,их!"("Приди,весна!"), Н. Исаев "Пурччинлъи" ("Зелень").

101.6.3Я имои друзья.

М. Абдулаев "ЛъикIав гьудул" ("Лучший друг"), Ш. Мухидинов "Гьудулзабазул адаб цIуни" ("Прояви вежливость к друзьям"), Ш. Мухидинов "ГIаликIи" ("Алики"), М. Хириясулаев"ГьелъконфеталгикьечIо"("Онаиконфетынедала"),С.Маршак"Гьудул-гьалмагъзабазде" ("К друзьям") (перевод З. Курбанова), М. Митаров "Гьудуллъи" ("Дружба") (перевод М. Саидова).

НилъерункъхIатIилалгьудулзаби(Нашичетвероногиедрузья).

А.Нураев"Кету"("Кот"),Х.Хабибов"КатитIинчI"("Котенок"),А.Гамзатов"ХIелеко" ("Петух"), "Гьойги оцги" ("Собака и бык") (Народная сказка), "Цидул баркала" ("Медвежьяблагодарность")(притча),М.Ахмедов"ЦIунцIра"("Муравей"),"Гьудгьуд" ("Удод"), М. Зайнулабидов "СихIираб гIанкI" ("Хитрая лиса") (Басня).

Литературоведческаяпропедевтика.

ТIехьалъулцIар(заголовок),Халкъиябкlалзулгьунаралъуласарал(устноенародное творчество), Маргьа (сказка), Халкъияб маргьа (народная сказка), Герои сказок (маргьабазулгероял),Кици(пословица),Аби(поговорка),БицанкIо(загадка),Хабар (Рассказ),Хабаралъулгероял(героирассказа),КечI(стихотворение),КочIолгьаркьазул рекъонккей (ритм стиха), Авторасул рекIел хIал (настроение автора), РагIаби хIалтIизариялъул хаслъаби (особенности употребления слов), Басня (басня).

Содержаниеобученияво2 классе.

РиираклалдещвезаБи(Воспоминанието лете).

М. Омаров "Малъе, эбел, рахьдал мацI" ("Учи меня, мама, родному языку"), "Каникулазда"("Наканикулах"),А.Хачалов"ТIугьдул"("Цветы"),П.Муртазалиева "ГIайибккарабгъветI"("Провинившеесядерево"),"ЦIад"("Дождь")(Народнаяпесня),из журнала "Лачен""Цо къоялъ риидал" ("В один летний день").

Меседилхасалихълъи(Золотая осень).

З.Гаджиев"Хасалихълъи"("Осень"),М.Магомедов"МагъидатIадетIогьилабкатан рехана" ("Нива пожелтела"), Г. Газимирзаев "Дие бокьула хасалихълъи" ("Я люблю осень"),В.Бианки"Роржиналдацебе"("Передполетом")(переводЗ.Курбанова),М. Скребицкий"Хасалихълъи -художник"("Осень-художник")(переводЗ.Курбанова),Р. Гамзатов "Хаслихълъи" ("Осень"), "БукIараб цIакъаб заман" ("Какое время было хорошим"), М. Гаджиева "Хасалихълъиялъул гьури" ("Осенний ветер").

ХIанчIигиХIайваналги -нилъергьудулзаби(Птицыживотные-нашидрузья).

К.Расулов "ГьитIинав вехь"("Маленькийчабан"),З.Гаджиев "Тайи"("Жеребенок"), "Хъазгицерги"("Гусьилиса")(Народнаясказка),М.Саидов"Сундуещиббокьулеб" ("Кто кого любит"), "Руз"("Сова"), М. Гунашев"ГIанкIудал тIанчIазул кечI" ("Песня птенцов"),В.Бианки"Музыкант"("Музыкант")(переводЗ.Курбанова),М.Хириясулаев "Боржун ана хIинчI" ("Улетела птица").

ЭркенабзахIмат -гIумруялъулкьучI(Труд -источникжизни).

М. Абдулаев "Чед" ("Хлеб"), Х.Г. азимирзаев "Воре, чед гIодобе рехуге" ("Смотри, не бросайхлеб"),"Гьабурабгуронибатуларо"("Найдешьто,чтосделано"),"НагитIутIги" ("Пчела и муха") (Притча), М. Абдулаев "Дун кIудияв гIун вуго" ("Я стал взрослым"), "ГьабичIогохIалтIибокьулев"("Любитработу,нонелюбитработать")(Народнаяпесня), О.Бедарев"Лена"("Лена"),М.Абдулаев"Гьаздиегигьабулакумек"("Ониимне помогают"), М. Тагир "Сулахъ"("Сулак"), А. Магамаев "Векьарухъанги васги"("Пахарь и мальчик"),Г.Гаджиев"ХIаживукIинекколалъикIавчи"("Гаджибыл,наверное,хорошим человеком"), К. Кулиев "Эркенлъи" ("Свобода"), "Квенги ратIлидаго релълъараб букIун батила"("Иеда,наверное,былапохожанаодежду")(Притча).

ЛъималазулгIумрувагьезулишал(Детские забавы).

Гамзат из Цадасы "ЦIалдохъан" ("Ученик"), З. Батырова "БахIарчияб иш" ("Геройский поступок"),В.Данько"Макьилъ"("Восне"),М.Сулиманов"Сапар"("Путешествие"),Р. Гамзатов "Дир ясалъул кечI" ("Песня моей девочки"), М. Махмудов "Щакъаб дару" ("Хорошее лекарство"), "Дада чIахъаяй" ("Ласковое обращение к девочке, чтобы здравствовалееотец")(Народнаяпесня),Ш.Кадиева"МурадхIинкъучгуро"("Мурадне трус"), А. Г амзатов "Мокъокъил тIанчIи" ("Птенцы куропатки").

Хасел -лъималазерохел(Зима-радостьдетей).

Р. Гамзатов "Хасел" ("Зима"), З. Гаджиев. "ГIазу" ("Снег"), "ЦIияб сон" ("Новый год"), "Хасел"("Зима"),М.Магомедов"Хасалилгьури"("Зимнийветер"),З.Гаджиев"Нижер рохел" ("Наша радость"), М. Хириясулаев "ГIазу байдал, хIанчIи" ("Птицы в снегу"),

Багатар"МагIарухъхасел"("Зимавгорах"),Е.Чарушин"ГьабгокинабгIалхулхIайван?!" ("Это что за дикое животное?!") (перевод М. Саидова), И. Соколов-Микитов "Рохьоб хасел" ("Зима в лесу") (перевод М. Саидова).

Хъизанвашкола(Семьяишкола).

Р.Гамзатов"ДирдахIадада"("Мойдедушка"),"Унго-унгоявгьудул"("Настоящийдруг"), Х. Газимирзаев "Савдат-санитарка" ("Савдат-санитарка"), А. Гайдар "Нич" ("Совесть") (переводЗ.Курбанова),Г.Шейхов"ТIоцебехъвалебрагIи"("Слово,котороепишется впервые"), Ю. Гагарин "ЦIалдохъанасде кагъат" ("Письмо к ученику") (перевод З. Курбанова),А.Шейхов"Щибабжоялъежинди-жиндирбакI"("Каждомусвоеместо"),Г. ХIажиев "ЧанкIкIараб къадако" ("Упрямый воробей"), М. Шамхалов "Гьале дун кIудияв гIун вуго" ("Вот я и вырос").

ХалкъиябкIалзулгьунаралъуласарал(Устноенародноетворчество).

"БицанкIаби" ("Загадки"), "Кицаби ва абиял" ("Пословицы и поговорки"), "Бицардаби" ("Скороговорки"), "Борхьилги царалги къиса" ("Повествование о змее и лисе") (Народная сказка),"БекерункетубачIанила"("Котприбежал")(Народнаясказка),"ХIанчIилгIакълу" ("Птичий ум") (Народная сказка), "Ханасулги анцIила лъабго сон барай ясалъулги гIакълу" ("Ум хана и тринадцатилетней девочки") (Сказание), "Царал диван" ("Лисий суд") (Народная сказка).

ЛъикIлъи,хIалимлъи,хIурмат(Доброта,милосердие,почети уважение).

А. Майков "Эбелги лъималги" ("Мать и дети") (перевод З. Курбанова), М. Шамхалов "Дида гуро абун букIараб" ("Не мне было сказано"), К. Расулов "Цояв киназего гIоло, киналгоцоясегIоло"("Одинзавсех,всезаодного"),"ДиргьеббацIидаракIгурхIана" ("Мнесталожалкоэтоговолка") (Народнаяпритча),М.Махмудов "РитIучIилтIинчI"("Олененок").

ТIабигIатберцинабих (Красотавесеннейприроды).

Ф.Алиева"ИхбачIана"("Веснапришла"),Н.Исаев"Их"("Весна"),"ИхдалхIинчI" ("Весенняя птица"), М. Насрулаев "Гагу" ("Кукушка"), Г. Газимирзаев "Гъоркьан жага, тIасанбагIли"("Снизувишня,сверхучерешня"), Ф.Алиева"ПажаибабгъветI)("Странное дерево"), Л. Федоров "Ихдалил г1аламатал" ("Признаки Весны") (перевод З. Курбанова).

НилъерВатIан(НашаРодина).

ГамзатизЦадасы"ВатIан"("Родина"),Р.Гамзатов"Дагъистан"("Дагестан"),"Шамил имамасул васият" ("Завет Имама Шамиля"), Ш. Казиев "Шамилил гIолохъанлъи" ("Молодость Шамиля"), "Бергьенлъиялъул къо" ("День победы"), А. Путерброт. "Ралъдал вас" ("Сын моря") (перевод М. Абдулаева), Л. Кассиль "Совет солдатасе памятник" ("Памятниксоветскомусолдату")(переводА.Гамзатова),Р.Гамзатов"Эбелтарасерогьо" ("Позор тому, кто забывает мать"), "Эркенлъиялъул хиралъи" ("Любовь свободы"), "Дир ракь"("Мояземля"),С.Баруздин"НилъерВатIан"("НашаРодина")(переводА. Гамзатова),ГамзатизЦадасы"Халкъазулгьудуллъи"("Дружбамеждународами"),М. Абдулаев "Щибха кколеб лачен?" ("Кто такой сокол?").

Росу(Село).

Н.Абигасанов"МагIарулросу"("Горноесело"),З.Гаджиев"ЛъикIабхIалтIи"("Хорошая работа").

Литературоведческаяпропедевтика.

Художествияб ва гIелмиялгин гIатIидго тIибитIараб асар (художественное и научно-популярноепроизведение).План(план).Падатабплан(простойплан).Хабаралъуласлиял героял, гьезие къимат кьей (герои рассказа, оценка поступков героев). Хабаралъул аслияб пикру (основная мысль произведения). Хабаралдехун авторасул бербалагьи (авторское отношение к героям). Асаралъул тема ва аслияб пикру (тема и основная мысль произведения).Художестияб вагIелмиябгин нахъгIунтIиялъулаб асар (художественноеи научно-познавательноепроизведение).КочIолрифмавагьаркьазулрекъонккей(рифма,и ритм в стихотворении). Бицардаби (считалки). Бицен (Притча). Халкъияб кечI (народная песня).

Содержаниеобученияв3 классе.

Рии (Лето).

Р.Гамзатов"МагIарулазулВатIан"("Родинагорцев"),Н.Исаев"БокьулагIиземагIарул калам" ("Хочу слышать аварскую речь"), М. Абдуллаев "Рии ракIалде щвей" ("Воспоминание о лете"), А. Агаев "ЧвахунцIад" ("Проливной дождь") (перевод М. Ахмедова),Г.Казиев"РиидалмугIрузда"("Летомвгорах"),О-Г.Шахтаманов"Риидал магIарул росулъ" ("Летом в горном селении"), А. Магамаев "Лъар щвей" ("Речка разлилась"), А. Гамзатов "НуралъулкIамури" ("Радуга"), М. Гунащев "ГIухьбузул цIадухъ"("Укострачабанов"),Ш.-Э.Мурадов"МугIруздасордо"("Ночьвгорах") (перевод М. Абдулаева).

ТIабигIатцIуни-ВатIанцIуни(Защитаприроды -защитаРодины).

М.Абдулаев"ДагъистаналъултIабигIат"("ПриродаДагестана"),Ф.Алиева "Дагъистаналда"("ВДагестане"),М.Пришвин"ТIабигIатванилъ"("Природаимы") (перевод Х. Вакилова), М. Хириясулаев. "Чаргъадил тIинчIалъе гьабураб кумек" ("Помощь,оказаннуюптенчикусороки"),А.Магамаев."ХIанчIинилъергьудулзабируго" ("Птицы - наши друзья"), И. Утарбиев "Хириял хIанчIи" ("Любимые птицы"), "ГъарцIи" ("Облепиха"), Э. Мацкевич "Чиги чинародул гъветIги" ("Человек и бук") (перевод Х. Вакилова), А. Хачалов "Росулъ бижараб кечI" ("Песня, рожденная в селе").

Меседилабхасалихълъи(Золотая осень).

К. Ушинский "Хасалихълъи" ("Осень") (перевод Г. Мадиевой), Г. Газимирзаев "Херасул гъветI" ("Дерево старика"), М. Магомедов "Хасалихъе росулъ" ("Осенью в селе"), М. Газиев "Хасалихълъи" ("Осень"), М. Магомедов "Огь, дир ккараб гъалатI" ("Ох, как я ошибся"), М. Гунащев "Хасалихълъи" ("Осень"), М. Абдулаев "ХIалухъен" ("Урожай зерна"),А.Хачалов"Росулъ"("Вселе"),И.Соколов-Микитов"Рохь"("Лес")(переводМ. Абдулаева), М. Насрулаев "Хасалихъе къасимех" ("Осенним вечером"), М. Магомедов "КIухIалав" ("Лентяй"), М. Хириясулаев "Хасалихълъи" ("Осень"), М. Абдулаев "ЧIухIараб гагу" ("Гордая кукушка"), А. Магомед "ТIамах" ("Лист"), Б. Гаджиев

"ГьитIинав бахIарчи" ("Маленький герой"), М. Хириясулаев "ГIандадерил хIорихъ" ("На озере андалальцев"), М. Насрулаев "Ракъи" ("Голод"), Н. Исаев "Бокьула мун дие, мугIрузул тIалъи" ("Люблю тебя, горное плато"), Г. Гъазимирзаев "ГъветI" ("Дерево"), О. Хачалов "КIодол гъалатI" ("Ошибка бабушки"), М. Абдулаев "Царал хIалихьалъи" ("Подлостьлисы"),"Иргаби"("Очереди"),"МагIарухъхасалихълъи"("Осеньвгорах"),М. Магомедов "ГIанкI" ("Заяц").

ЛъималазулгIумрувагьезулишал(Детские забавы).

М.Абдулаев"Баркала"("Благодарность"),В.Осеева"Гьудуллъи"("Дружба")(переводМ. Абдулаева), "ЦIалдохъабазде ЦIадаса ХIамзатил хитIаб" ("Обращение Гамзата из Цада к учащимся"), М. Абдулаев "Гьудуллъи" ("Дружба"), Л. Толстой "КIиго гьудул" ("Два друга")(переводГ.Мадиевой),Г.Газимирзаев"Гьудуллъи"("Дружба"),С.Увайсов "МарямкантIарабкуц"("КакМарьямосозналасвоюошибку")(переводМ.Саидова),Н. Юсупов"Мурадвагьесулгьудулзаби"("Мурадиегодрузья")(переводМ.Саидова),М. Магомедов "Операция" ("Операция"), Гамзат из Цадасы "КIухIалав цIалдохъан" ("Ленивый ученик"), А. Магомаев "Чаландарил сапар" ("Путешествие Чаландара"), М. Магомедов "Адаб" ("Уважение"), М. Хириясулаев "ЛъикIаб щайха малъичIеб?" ("Почему ненаучилихорошему?"),С.Аксаков"БихьиназулхIалтIи"("Мужскаяработа")(переводГ. Мадиевой), Л. Обухова "ЦIулал самолет" ("Деревянный самолет") (перевод Г. Мадиевой), "ТIоцебесеб роржен" ("Первый полет") перевод Г. Мадиевой, Г. Газимирзаев "Бихьинчи ХIамзат" ("Гамзат мужчина"), М. Абдулаев "ВитIарав щив? ТIекъав щив?" ("Кто прав? Ктонеправ?"),Г.Газимирзаев"Учитель"("Учитель").

Щорорабхасел(Холодная зима).

К. Ушинский "Хасалил гIанчIлъи" ("Проворность зимы") (перевод М. Абдулаева), О. Шейхов"Хасел"("Зима"),А.Магомаев"ХасалохIорихъ"("Зимойуозера"),М.Гунащев "Херлъараб хасел" ("Старая зима"), И. Утарбиев "Лъималазе хасел хирияб буго" ("Дети любят зиму"), З. Исаев "ТалихI" ("Счастье") (Литературная сказка), В. Бианки "ТIаде щванаЦIиябсон"("НаступилНовыйгод")(переводМ.Абдулаева),ГамзатизЦадасы "ЦIияб сон" ("Новый год"), Г. Гаджиев "Гьобол" ("Гость"), Гамзат из Цадасы "Хинаб хасел"("Теплаязима"),О.Хачалов"Космонавтал"("Космонавты"),О. Шейхов"ГIазу балеб буго" ("Идет снег"), М. Шамхалов "КIиабилей эбел" ("Вторая мать").

ХалкъалъулкIалзулгьунаралъуласараздасан(Изустногонародноготворчества).

"Ва ХIатуту, хIатуту" ("Колыбельная песня"), "Кицаби" ("Пословицы"), "БицанкIаби" ("Загадки"),"БищунгокIудияббечелъи"("Самоебольшоебогатство")(Турецкаянародная сказка), "Васазе ва ясазе кинидахъ ахIулел" ("Колыбельные песни для мальчиков и девочек"),"СихIирабчайка"("Хитраячайка")(Афганскаясказка),"БацIги,церги,циги" ("Волк, лиса и медведь") (Народная сказка), "БахIарчияв вас" ("Смелый мальчик") (Народная сказка).

Рекъелвагьудуллъи(Миридружба).

ГамзатизЦадасы"Рагъварекъел"("Войнаимир"),"ХIамагигIанкIги"("Оселизаяц") (Сказка), Н. Исаев "Цадахъ рекъон бугеб лъикI" ("Как хорошо, когда вместе"), С. Шахрулабазанов"Микки"("Голубь"),"Вацал"("Братья")(Кумыкскаянароднаясказка),Л.

Толстой"Эменвавасал"("Отецимальчики")(Басня)(переводХ.Вакилова),Р.Гамзатов "Салам" ("Привет").

РохалилабихРадостнаявесна).

Асадула"Ихдалилкъо"("Весеннийдень"),ГамзатизЦадасы"Их"("Весна"),Л.Толстой "Ихдалил гIаламатал" ("Признаки весны") (перевод М. Абдулаева), М. Насрулаев "Их" ("Весна"), А. Хачалов. "ТIабигIаталъул байрам" ("Праздник природы"), М. Магомедов "ХIанчIи - ахазул гьудулзаби" ("Птицы - друзья садов"), Г. Газимирзаев "Ихги бачун милъиршо"("Ласточка,приведшаявесну"),М.Абдулаев"Эбелалъулбайрам"("Праздник матери"), Р. Гамзатов "Эбелалде" ("Матери"), Н. Исаев "Эбелалде" ("Матери"), К. Ушинский"Квандахадур"("Послееды")(переводМ.Абдулаева),З. Батырова "ТIоцебесебцIад"("Первыйдождь"),М.Пришвин"ЛъарахIинчI"("Синица")(переводГ. Мадиевой),А.Магомедов"Ихдалилкъо"("Весеннийдень"),Д.-Г. Дибиров "Милъиршаби"("Ласточки"),Г.Гаджиев"ГьелъулмагIнабатила"("Наверное,вэтоместь какой-то смысл").

ЭркенабзахIмалъи(Свободныйтруд).

Н. Надеждин "Школалъул пастIан" ("Школьный огород") (перевод Х. Вакилова), М. Сулиманов "Чадил кесек" ("Кусок хлеба"), Ф. Алиева "Чед" ("Хлеб"), М. Абдулаев "Чурпа"("Суп"),А.Путерброт"Кубачияй"("Кубачинка")(переводМ.Абдулаева),М. Хириясулаев"ГанчIилустарМусалав"("КаменщикМусалав"),М.Магомедов"Ихдал ахикь"("Ввесеннемсаду"),А. амзатов "ЭбелалъулгIадлу"("Воспитаниематери"),А. Хачалов "Бечелъи" ("Богатство"), А. Расулов "ГъветIги васги" ("Дерево и мальчик"), "Вехьасде"("Кчабану")(Народнаяпесня),"КIигохарицел"("Двекосы")(Притча),М. Шамхалов "МагIарулай" ("Горянка"), Н. Незлобии "Ролъ барщун буго" ("Пшеница созрела") (перевод М. Абдулаева), М. Хириясулаев "ГьатIан къо" ("Воскресение"), Л. Толстой. "ЧIороло ва гьелъул тIанчIи" ("Перепелка и ее птенцы") (Басня) (перевод А. Гамзатова),В.Даль"Херавпалихъан"("Старыйпредсказатель")(Сказказагадка)(перевод М. Абдулаева).

ВатIанчIухIаралбахIарзал(Герои,которымигордитсяРодина).

Г. Гаджиев "Гьеб маялъул къоялъ" ("В тот майский день"), "Бергьенлъиялъул къо - 9 май" ("9май-Деньпобеды"),Р.Гамзатов."СагIаду"("Сааду"), "ВатIан"("Родина")(Сказка),Н. Исаев "Аманат" ("Наказ"), Ч. Абашилова "Хвалчен" ("Сабля"), М. Саидов "Имам Шамил" ("Имам Шамил"), Р. Гамзатов "Гъунисан чвахулеб лъарахъ гIенекке" ("Слушайте речку, который протекает через Гуниб"), "Гьабигьанасул гьоболлъи" ("Гостеприимство мельника") (Сказание), "ХIажимурадги чачанавги" ("Гаджимурад и чеченец") (Сказание), М. Хуршилов "Ираналъул шагьги ГIалискандиги" ("Шах Ирана и Алисканди"), Р. Гамзатов"ВатIаналъулхIакъалъулъпикраби"("МыслиоРодине").

Литературоведческаяпропедевтика.

Лирикиябасар(лирическоепроизведение).Литературиябгерой(литературныйгерой). Героясул хасият (характер героя). Халкъияб маргьа (народная сказка). Литературияб маргьа (литературная сказка). Кинидахъ ахIулеб кечI (колыбельная песня), Абундач (скороговорка).ХIайваназулмаргьа(сказкаживотных).ГIажаибабмаргьа(волшебная сказка). РукIа-рахъиналъул маргьа (бытовая сказка). Художествиял асаразулъ

дандекквеял,метафорал,эпитетал(сравнение,метафора,эпитетывхудожественном тексте).

Содержаниеобученияв4 классе.

Бищунгокьарияб-рии,бишунгобечедабжо-хасалихълъи(Благодатноелето, урожайная осень).

Р.Гамзатов"МагIарулал"("Горцы"),М.Магомедов"ХIадисилирсилав"("Наследник Гадиса"), Р. Гамзатов "Риидахъ ялагьун йиго мун, эбел" ("Ждешь ты лета, мать"), Ф. Алиева "ХъахIилаб цIад" ("Синий дождь"), Р. Г амзатов "Хасалихълъи" ("Осень"), М. Магомедов"МугIрузулсухъмахъал"("Горныетропы"),М.Сулиманов"Хасалихълъи"("Осень").

Дунгидиргьалмагъзабиги(Яимоидрузья).

О. Магомед "ЦIунцIра" ("Муравей"), "Къарумги сахаватги" ("Жадный и щедрый") (Цунтинская сказка), Р. Омаханов "Гьимлару рагъ" ("Сражение в Гимлару"), Ю. Корольков "Пионер Леня" ("Пионер Леня") (перевод С. Алиханова), "БацIил кечI" ("Волчьяпесня")(Народнаясказка),"Цергибакьучги"("Лисаибарсук")(Народная сказка), "Гьудул-гьалмагълъиялъул хIакъалъулъ кицаби" ("Пословицы о дружбе").

ТIабигIатцIуни(Защитаприроды).

М.Элдаров"ТIабигIаталдехунмагIарулазулбербалагьи"("Отношениегорцевкприроде"), В. Бианки "Сордо лъикI!" ("Спокойной ночи!") (паревод С. Алиханова), Ш. Мухидинов "ХIикмат" ("Чудо"), "Маккалги чанахъанги" ("Голуби и охотник") (Народная сказка), "Царалбох"("Лисьянога")(Народнаясказка),ГамзатизЦадасы"ГIункIазулгикутузулги хабар" ("Рассказ мышей и кошек"), А. Магомаев "ГьитIинав найихъан" ("Маленький пчеловод"), С. Алиханов "Гьабигьанги гьобоги" ("Мельник и мельница") (Литературная сказка), П. Дудочкин "Щай дунялалда гьадигIан лъикI бугеб?" ("Почему на земле так хорошо?"), А. Хачалов "ГIака гIодараб куц" ("Как заплакала корова"), Т. Таймасханов "ВатIан"("Родина"),Н.Алиев"ЭбелгитIинчIги"("Матьиеедетеныш"),Г.Курбанов "Лъарал гIумру" ("Жизнь речки").

ЛъикIабинсундаабулеб,квешабин сундаабулеб(Чтотакоехорошоичтотакое плохо).

Г.Багандов"КIудилмаргьа"("Дедушкинасказка")(переводС.Алиханова),"Щодорав вас" ("Умный мальчик") (Сказка), М. Магомедов "СандукI" ("Большой сундук"), М. Гайдарбегов "РекIеда вати" ("Догадайся"), Гамзат из Цадасы "Адаб" ("Уважение"), М. Гунашев "Дида гьикъанани, дица абила..." ("Если меня спросят, я скажу..."), М. Митаров "Гьудуллъи"("Дружба")(переводС.Алиханова),"ЦоцоккунтIинкIулеблъелкъатIраялъги къеч хьвалебила" ("Даже капающаяся вода утоляет жажду") (Сказание), "ХIанчIидаги кIолалъикIлъигьабизе"("Иптицаможетделатьдобро") (Сказание).

ГьудуллъиялъбахъуларебхъалабукIунареб(Неттакойкрепости,которуюдружба не возьмет).

Р. Гамзатов "Гьудуллъиялъул кечI" ("Песня о дружбе"), М. Дугручилов "Бишунго къуватабярагъ"("Самоесильноеоружие"),Р.Рашидов"Гьудул"("Друг"),Гамзатиз Цадасы "Г ьудуллъи лъилгун кквелеб?" ("С кем мне дружить?") Ю. Магомедов "Гьудул гIемерасеталихIабдунял"("Ктоимеетмногодрузей,тотсчастливна земле"),А.Магамаев "МагIарулай" ("Горянка"), М. Магомедов "Къисас" ("Месть").

Хасел(Зима).

ГамзатизЦадасы"Хинабхасел"("Теплаязима"),У.Алиева"Пурхьо"("Гурко"),Р. Гамзатов"Ихгихаселги""(Веснаизима"),"Падилал-Самудилал"("АдилалиСамудилал") (Народная сказка), Ф. Алиева "ХъахIилаб цIад" ("Синий дождь"), Ю. Магомедов "Хасел" ("Зима"), М. Рамазанов "ГIайнал макьу" ("Сон Айны"), С. Михалков "ГьитIинаб елка" ("Маленькая елка") (перевод С. Алиханова), "Бищунго кутакаб жо" ("Самая сильная вещь")(Сказка),"Гьабигьанасуллъимал"("Детимельника")(Народнаясказка).

ХалкъиябкIалзулгьунаралъуласарал(Устноенародноетворчество).

"БитIарабиц" ("Битарабиц") (Народная сказка), "Ралъад щай хъудулеб" ("Почему море шумит")(народнаясказка),"БакъулгиМоцIролгикъец"("Спормеждусолнцемилуной") (Народнаясказка),"Бакъуелагълъигьабизекинбайбихьараб?"("Какначалипоклоняться солнцу") (Народная сказка), "СихIирлъи лъие кьураб" ("Кому отдали хитрость") (Народная сказка), "ХIамаги оцги" ("Осел и бык") (Народная сказка), "Бесдалав" ("Бедняк")(Народнаясказка),"Кицабиваабиял"("Пословицыи поговорки").

ТIабигIатберцинабих(Красиваявесенняяприрода).

ГамзатизЦадасы"Их"("Весна"),"ЦIервабакъ"("Ледисолнце")(Сказка),Р.Гамзатов "Их" ("Весна"), З. Гаджиев "Их" ("Весна"), Г. Скребницкий "Ихдалил кечI" ("Весенняя песня") (перевод С. Алиханова), М. Шамхалов "Чиярал" ("Чужие"), "Кьвалул хоро" ("Ботва бутени") (Народная сказка), "Рахъухъирщ" ("Домосед") (Народная сказка).

Нилъерадабиятвамаданият(Литератураи культура).

М.Мажидов"МеседилкIукьмаххъ"("Золотаяножница"),М.Расулов"Гьайбатавинсан, гIажаибав тохтур" ("Обаятельный человек, интересный доктор"), А. Гамзатов "АдабияталъулмашгьуравзахIматчи"("Известныйтруженикилитературы"),М.Нахибашев "Узун-ХIажил хIакъалъулъ чанго ргIи" ("Несколько слов об Узун-Гаджи"), Р. Гаджи "Исаак Ньтонги вехьги" ("Чабан и Исаак Ньютон"), Н. Абигасанов "МагIарул росу" ("Горное село"), П. Пайзулаев "Болъихъ район" ("Ботлихский район"), П. Пайзулаев "Унсоколорайон"("Унцукульскийрайон"),П.Пайзулаев"Хунзахърайон"("Хунзахский район").

МугIрузул улка(Странагор).

"АварлитературиябмацIги,болмацIги,диалекталги"("Аварскийлитературныйязык, народный язык и диалекты"), Гамзат из Цадасы "Шамил" ("Шамил"), Р. Гамзатов "Шамилиде"("КШамилю"),Г.Гасанилав"ГъазимухIамадХунзахъебогунин" ("ВхождениеГазимагомедавХунзах"),Х.Ангидаса"ШамилИманасирлъудеккей" ("Пленение Имама Шамиля"), "МагIарул халкъалъул мацIал" ("Языки аварцев").

Литературоведческаяпропедевтика.

ГIадатабважубарабплан(простойисложныйплан).Сюжет(сюжет).Асаралъулсюжет (сюжет произведения). ПасихIал, рекIелъе рортулел мацIалъул алатал (средства художественнойвыразительности).Асаразулжанрал(жанрыпроизведений).

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыполитературномучтениюна родном (аварском) языке на уровне начального общего образования.

В результате изучения литературного чтения на родном (аварском) языке на уровненачальногообщегообразованияуобучающегосябудутсформированыследующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине -России,втомчислечерезизучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятияианализахудожественныхпроизведенийитворчестванародовРоссии;

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемуродногокрая,втомчислепри работе с художественными произведениями;

уважительноеотношениекдругимнародаммногонациональнойРоссии;

первоначальныепредставленияочеловекекак членеобщества,оправах и ответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормах поведения и правилах межличностных отношений;

2) духовно-нравственноговоспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованиемязыковыхсредствдлявыражениясвоегосостоянияичувств);

осознаниеэтическихпонятий,оценкаповеденияипоступковперсонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизациилитературныхвпечатлений,разнообразныхпоэмоциональнойокраске;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогои морального вредадругимлюдям(втомчислесвязанногосиспользованиемнедопустимых средств языка);

3) эстетическоговоспитания:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивостьк разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности;

4) физическоговоспитания,формированиякультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

соблюдениеправилбезопасногопоискавинформационнойсредедополнительной информации,втомчисленаурокахлитературногочтениянародном(аварском) языке;

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью,проявляющееесяввыборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудовоговоспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастиявразличныхвидахтрудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественныхпроизведений);

6) экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприродепосредствомпримеровизхудожественных произведений;

неприятиедействий,приносящихвредприроде;

7) ценностинаучногопознания:

ориентациявдеятельностинапервоначальныепредставленияонаучнойкартинемира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами аварскойлитературы,развитиепознавательногоинтереса,активности,инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественнойлитературы.

Врезультатеизученияслитературногочтениянародном(аварском)языкена уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательныеуниверсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьразличныетекстыпотеме,главноймысли,жанру,соотноситьпроизведениеи его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединятьчастиобъекта,объекты(тексты)позаданномупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпроизведения по темам, жанрам;

находитьзакономерностиипротиворечияприанализесюжета(композиции), восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьсобытий(сюжета),составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебнойипрактическойзадачинаоснове предложенного алгоритма;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивсюжетефольклорногоихудожественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыеисследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

спомощьюучителяформулироватьцель;

сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(на основе предложенных критериев);

выполнятьпопредложенномупланупроектноезадание;

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосноверезультатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичных или сходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеработатьсинформациейкак часть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации:словарь,справочник;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточнике(словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилина основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителейи(или)законныхпредставителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковую,информациюв соответствии с учебной задачей;

пониматьинформацию,зафиксированнуюввидетаблиц,схем,самостоятельносоздавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

Уобучающегосябудутсформированыумениеобщениякакчасть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоорганизациикакчасти регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыумениясамоконтролякакчасти регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха и неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и ошибок.

Уобучающегосябудутсформированыумениясовместнойдеятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственновыполнятьсвоючастьработы;

оцениватьсвойвкладвобщий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданияполитературномучтениюнародном (аварском) языке с использованием предложенного образца.

Предметныерезультатыизученияслитературногочтениянародном(аварском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, обучающегося;

владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

подробно пересказывать текст;

составлять устный рассказ по картинке;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о осенье, о родной природе в разные времена года;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы;

составлять план пересказа, прочитанного: что произошло вначале, потом, чем закончился рассказ (с помощью учителя);

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить сходство и различия;

отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов;

ориентироваться в книге (учебнике) по обложке, оглавлению, иллюстрациям;

выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учетом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Предметныерезультатыизученияслитературногочтениянародном(аварском) языке". К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

переходитьотчтениявслухкчтениюпросебявсоответствиисучебной задачей;

делитьтекстначасти,озаглавливать части;

выбиратьнаиболееточнуюформулировкуглавноймысли изряда данных;

подробноивыборочнопересказыватьтекст;

пересказывать(устно)содержаниепроизведенияссоблюдениемпоследовательности событий, с использованием предложенных ключевых слов, вопросов, рисунков, предложенногоплана;

составлятьустныйрассказогероепрочитанногопроизведенияпоплану;

размышлятьохарактереипоступкахгероя;

обращатьсякразнымвидамчтения(изучающее,ознакомительное,поисковоевыборочное, просмотровое выборочное);

выделятьэпизодизтекста;

озаглавливатьэпизодыинебольшиетексты;

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтемуи главную мысль;

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

читатьнаизусть ссоблюдениеморфоэпических ипунктуационныхнормнеменее3 стихотворенийоРодине,одетях,осемье,ороднойприродевразныевремена года;

различатьпрозаическуюистихотворную речь;

называтьособенностистихотворногопроизведения(ритм,рифма);

пониматьсодержание,смыслпрослушанногоилипрочитанногопроизведения:отвечатьи формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;

относитьпроизведениекодномуизжанров:сказка,пословица,загадка,скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

находитьвфольклореилитературныхпроизведенияхотражениенравственных ценностей,традиций,быта,культурысвоегонародаиразныхнародов,ориентироватьсяв нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

относитьсказочныхгероевкоднойизгрупп(положительные,отрицательные);

соотноситьавтора,названиеигероевпрочитанныхпроизведений;

владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтемуи главную мысль;

воспроизводитьпоследовательностьсобытийвтекстепроизведения,составлятьплан текста (картинный, вопросный, номинативный);

формулироватьустнопростыевыводы,подтверждатьсвойответпримерамииз текста.

Предметныерезультатыизучениялитературногочтениянародном(аварском) языке". К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;

осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, иллюстрации, ключевым словам;

самостоятельно читать про себя незнакомый текст;

делить текст на части, составлять простой план;

самостоятельно формулировать главную мысль текста;

находить в тексте материал для характеристики героя;

составлять рассказ-характеристику героя;

составлять устные и письменные описания;

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

различать художественные произведения и познавательные тексты;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного или прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным художественным текстам;

высказывать и аргументировать свое отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения, метафоры;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Предметныерезультатыизученияилитературногочтениянародном(аварском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

пониматьлитературукакявлениенациональнойимировойкультуры,средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

осознанно,правильно,выразительночитатьвслух;

читатьнаизустьнеменее5стихотворенийвсоответствиисизученнойтематикой произведений;

самостоятельнопрогнозироватьсодержаниетекстадочтения;

совершенствоватьнавыкичтениявслухипросебя,овладеватьэлементарнымиприемами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарныхлитературоведческихпонятий;

использоватьразныевидычтения(изучающее(смысловое),выборочное,поисковое);

читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

формироватьумениесамостоятельноработатьснезнакомымтекстом(читатьпросебя, задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы);

самостоятельновыбиратьинтересующуюлитературу,пользоватьсясправочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;

использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственныесвязииопределятьглавнуюмыслькпроизведения,делитьтекстначасти, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказыватьпроизведениесамостоятельнонаходитьключевыеслова;

работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных и художественных текстов. На практическом уровне овладевать некоторымивидамиписьменнойречи(повествование-созданиетекстапоаналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев);

создаватьсобственныйтекстнаосновехудожественногопроизведения,поиллюстрациям, на основе личного опыта;

выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучетомрекомендательногосписка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

различать жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки,сказкиоживотных,бытовыеиволшебные),приводитьпримеры произведений фольклора;

соотноситьчитаемыйтекстсжанромхудожественнойлитературы(литературныесказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров аварской литературы;

самостоятельнодаватьхарактеристикугероя(портрет,чертыхарактераипоступки,речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

видетьязыковыесредства,использованныеавтором.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Иностранный(английский) язык».

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету «Иностранный (английский)язык»(предметнаяобласть«Иностранныйязык»)(далеесоответственно – программа по иностранному (английскому) языку, иностранный (английский) язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоенияпрограммыпоиностранному(английскому) языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккего изучениюобучающимися, местовструктуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемым результатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которые предлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщего образования.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному (английскому)языкувключаютличностные,метапредметныерезультатызавесьпериод обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегосязакаждыйгодобучения.

Пояснительнаязаписка.

Программапоиностранному(английскому)языкунауровне начального общегообразованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной программе воспитания.

Программапоиностранному(английскому)языкунауровненачальногообщего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательнойпрограммыначальногообщегообразования,представленныхв

Федеральномгосударственномобразовательномстандартеначальногообщего образования, а также федеральной программы воспитания сучётомконцепцииилиисторико-культурногостандартаприналичии.

Программапоиностранному(английскому)языкунауровненачальногообщего образования составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программыначальногообщегообразованияиУниверсального кодификатора распределённыхпоклассампроверяемыхтребованийкрезультатамосвоенияосновной образовательной программы начального общего образования иэлементовсодержанияпоанглийскомуязыку(одобренорешениемФУМО).

Программапоиностранному(английскому)языкураскрываетцели образования, развитияивоспитанияобучающихсясредствамиучебногопредмета«Иностранныйязык» на начальной ступени обязательного общего образования, определяет обязательную (инвариантную)частьсодержанияучебногокурса поизучаемомуиностранномуязыку,запределамикоторойостаётсявозможностьвыбора учителем вариативной составляющей содержания образования по предмету.

В начальной школе закладывается база для всего последующего иноязычногообразованияобучающихся,формируютсяосновыфункциональной грамотности, что придаёт особую ответственность данному этапу общего образования. Изучениеиностранногоязыкавобщеобразовательныхорганизацияхроссииначинаетсясо 2 класса. Обучающиеся данного возраста характеризуются большой восприимчивостью к овладению языками, что позволяет им овладевать основами общения на новом для них языке с меньшими затратами времени и усилий по сравнению с обучающимися других возрастных групп.

Построение программы по иностранному (английскому) языку имеет нелинейныйхарактериоснованонаконцентрическомпринципе.Вкаждомкласседа ются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённомэтапеграмматическиеформыиконструкцииповторяютсяизакрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Целиобученияиностранному(английскому)языкуна уровненачального общего образования можно условно разделить на образовательные, развивающие, воспитывающие.

Образовательныецелиучебногопредмета«Иностранный(английский) язык» в начальной школе включают:

формированиеэлементарнойиноязычнойкоммуникативнойкомпетенции, тоестьспособностиготовностиобщатьсяносителямиизучаемогоиностранногоязыка в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) форме сучётомвозрастныхвозможностейипотребностейобучающегося;

расширениелингвистическогокругозораобучающихсязасчётовладенияновыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими)всоответствиисотобраннымитемами общения;

освоениезнанийоязыковыхявленияхизучаемогоиностранногоязыка, о разных способах выражения мысли на родном и иностранном языках;

использованиедлярешенияучебныхзадачинтеллектуальныхопераций (сравнение, анализ, обобщение);

формированиеуменийработатьсинформацией,представленнойвтекстахразного типа (описание, повествование, рассуждение), пользоваться принеобходимостисловарямипоиностранномуязыку.

Развивающиецелиучебногопредмета«Иностранный(английский)язык» в начальной школе включают:

осознаниеобучающимисяролиязыковкаксредствамежличностного имежкультурноговзаимодействиявусловияхполикультурного,многоязычногомираи инструмента познания мира и культуры других народов;

становлениекоммуникативнойкультурыобучающихсяиихобщегоречевого развития;

развитиекомпенсаторнойспособностиадаптироватьсякситуациямобщенияпри получении и передаче информации в условиях дефицита языковых средств;

формированиерегулятивныхдействий:планированиепоследовательныхшаговдля решения учебной задачи; контроль процесса и результата своей деятельности; установлениепричинывозникшейтрудностии/илиошибки,корректировкадеятельности;

становлениеспособностикоценкесвоихдостиженийвизучениииностранного языка, мотивация совершенствовать свои коммуникативные умения на иностранном языке.

Влияниепараллельногоизученияродногоязыкаиязыкадругихстрани народов позволяет заложить основу для формирования гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну, помочь лучше осознатьсвоюэтническуюинациональнуюпринадлежностьипроявлятьинтереск языкам и культурам других народов, осознать наличие

изначениеобщечеловеческихибазовыхнациональныхценностей.Вкладпредмета «Иностранный (английский) язык» в реализацию воспитательных целей обеспечивает:

пониманиенеобходимостиовладенияиностраннымязыкомкаксредствомобщения вусловияхвзаимодействияразныхстранинародов;

формирование предпосылок социокультурной/межкультурной компетенции, позволяющей приобщаться к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка,готовностипредставлятьсвоюстрану,еёкультурувусловияхмежкультурного общения, соблюдая речевой этикет и адекватно используя имеющиеся речевые и неречевыесредстваобщения;

воспитаниеуважительногоотношенияк инойкультурепосредствомзнакомствс детским пластом культуры стран изучаемого языка и более глубокого осознания особенностейкультурысвоегонарода;

воспитаниеэмоциональногоипознавательногоинтересакхудожественной культуре других народов;

формированиеположительноймотивацииустойчивогоучебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык».

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияиностранногоязыка - 204 часа: во 2 классе – 68 часов (2 часа в неделю), в 3 классе – 68 часов (2часавнеделю),в4 классе– 68часов(2 часа внеделю).

Содержаниеобученияво2классе.

Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего«я».

Приветствие.Знакомство.Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.

Мирмоихувлечений.

Любимыйцвет,игрушка.Любимыезанятия.Мойпитомец.Выходнойдень.

Мирвокругменя.

Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город,село).

Роднаястранаистраныизучаемого языка.

Названияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;их столиц.

Произведениядетскогофольклора.Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка (Новый год, Рождество).

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведениесопоройнаречевыеситуации,ключевыесловаи/илииллюстрации ссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране/странахизучаемогоязыка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомствоссобеседником;поздравлениеспраздником;выражениеблагодарностиза поздравление; извинение;

диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Созданиесопоройнаключевыеслова,вопросыи/илииллюстрацииустных монологических высказываний: описание предмета, реального человека илилитературногоперсонажа;рассказосебе,членесемьи,друге.

Аудирование.

Пониманиенаслухречиучителяиодноклассниковивербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятиеипониманиенаслух учебныхтекстов,построенныхнаизученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(при опосредованном общении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагает определениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийввоспринимаемомнаслухтексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетвыделение из воспринимаемого на слух текста и понимание информации фактического характера (например, имя, возраст, любимое занятие, цвет) сопоройнаиллюстрациииисиспользованиемязыковой догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение.

Чтениевслух учебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости

отпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой наиллюстрацииисиспользованиемязыковойдогадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитаннотекстеипониманиезапрашиваемойинформациифактическогохарактерас опорой на иллюстрации и с использованием языковой догадки.

Текстыдлячтенияпросебя:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщение личного характера.

Письмо.

Овладениетехникойписьма(полупечатноенаписаниебукв,буквосочетаний, слов).

Воспроизведениеречевыхобразцов,списываниетекста;выписывание изтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенныхбукввсловоили слов в предложение, дописывание предложений в соответствии с решаемой учебной задачей.

Заполнениепростыхформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия, возраст, страна проживания) в соответствии с нормами, принятыми встране/странахизучаемогоязыка.

Написаниесопоройнаобразецкороткихпоздравленийспраздниками(сднём рождения, Новым годом).

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическаясторонаречи.

Буквыанглийскогоалфавита.Корректноеназываниебукванглийскогоалфавита.

Нормыпроизношения:долготаикраткостьгласных,отсутствиеоглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных передгласными.Связующее“r”(there is/there).

Различениенаслух иадекватное,безошибок,ведущихксбою вкоммуникации,произнесениесловссоблюдениемправильногоударения ифраз/предложений(повествовательного,побудительногоивопросительного:общийи специальный вопросы) с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Правилачтениягласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах; согласных; основных звукобуквенных сочетаний. Вычленение из слова некоторых звукобуквенных сочетаний при анализе изученных слов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтенияанглийскогоязыка.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита.

Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияи пунктуация.

Графическикорректное(полупечатное)написаниебукванглийскогоалфавитав буквосочетаниях и словах. Правильное написание изученных слов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительного ивосклицательногознаковвконцепредложения;правильноеиспользованиеапострофав изученных сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного имодальногоглаголов(например,I'm,isn't;don't,doesn't;can't),существительных в притяжательном падеже (Ann's).

Лексическаясторонаречи.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречинеменее 200лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи для 2 класса.

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторона речи.

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустной иписьменнойречи:изученныхморфологическихформисинтаксическихконструкций английского языка.

Коммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопрос), побудительные (вутвердительнойформе).

Нераспространённыеираспространённыепростыепредложения.

Предложения с начальным It (It's a red ball.).

Предложения с начальным There + to be в Present Simple Tense (There is a cat in the room.Isthereacatintheroom? –Yes,thereis./No,thereisn't.Therearefourpensonthetable. Are there four pens on the table? – Yes, there are./No, there aren't. How manypens are there on the table? – There are four pens.).

Предложенияспростымглагольнымсказуемым(Theyliveinthe country.), составнымименнымсказуемым(Theboxissmall.)исоставнымглагольнымсказуемым(I like to play with my cat. She can play the piano.).

Предложениясглаголом-связкойtobevPresent SimpleTense(Myfatherisadoctor. Isitaredball?–Yes,it is./No,it isn't.).

Предложенияскраткимиглагольнымиформами(Shecan'tswim.Idon'tlike porridge.).

Побудительныепредложениявутвердительнойформе(Comein, please.).

ГлаголывPresentSimpleTensevповествовательных (утвердительных иотрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопросы)предложениях.

Глагольнаяконструкцияhavegot(I'vegotacat.He's/She'sgotacat.Haveyougota cat? – Yes, I have./No, I haven't. What have you got?).

Модальныйглаголcan:длявыраженияумения(Icanplaytennis.)иотсутствия умения (I can't play chess.); для получения разрешения (Can I go out?).

Определённый,неопределённыйинулевойартикли сименамисуществительными (наиболее распространённые случаи).

Существительныевомножественномчисле,образованныепоправилу и исключения (a book – books; a man – men).

Личныеместоимения(I,you,he/she/it,we,they).Притяжательныеместоимения(my, your, his/her/its, our, their). Указательные местоимения (this – these).

Количественныечислительные(1–12).

Вопросительныеслова(who,what,how,where,howmany).

Предлоги места (in, on, near, under).

Союзыandibut(соднороднымичленами).

Социокультурныезнанияиумения.

Знание и использование некоторых социокультурных элементов речевого поведенческогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыкавнекоторых ситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение, поздравление (с днём рождения, Новым годом, Рождеством).

Знаниенебольшихпроизведенийдетскогофольклорастраны/странизучаемого языка (рифмовки, стихи, песенки); персонажей детских книг.

Знаниеназванийроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиих столиц.

Компенсаторныеумения.

Использованиепричтенииииаудированииязыковойдогадки(умениянонять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова по контексту).

Использованиевкачествеопорыприпорожденииисобственныхвысказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Содержаниеобученияв3классе.

Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего«я».

Моясемья.Мойденьрождения.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядокдня).

Мирмоихувлечений.

Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.Любимаясказка. Выходнойдень.Каникулы.

Мирвокругменя.

Моякомната(квартира,дом).Мояшкола.Моидрузья.Моямалаяродина(город, село). Дикие и домашние животные. Погода. Времена года (месяцы).

Роднаястранаистраныизучаемого языка.

Россия и страна/страны изучаемого языка. Их столицы, достопримечательности и интересныефакты.Произведениядетскогофольклора.Литературныеперсонажидетских книг. Праздники родной страны и страны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведениесопоройнаречевыеситуации,ключевыесловаи/илииллюстрации ссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране/странахизучаемогоязыка: диалога этикетного характера: приветствие, начало и завершение разговора, знакомствоссобеседником;поздравлениеспраздником;выражениеблагодарностиза поздравление; извинение;

диалога–побуждениякдействию:приглашениесобеседникаксовместной деятельности, вежливое согласие/не согласие на предложение собеседника;

диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Созданиесопоройнаключевыеслова,вопросыи/илииллюстрацииустных монологических высказываний: описание предмета, реального человека илилитературногоперсонажа;рассказосебе,членесемьи,друге.

Пересказсопоройнаключевыеслова,вопросыи/илииллюстрацииосновного содержания прочитанного текста.

Аудирование.

Пониманиенаслухречиучителяиодноклассниковивербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятиеипониманиенаслух учебныхтекстов,построенныхнаизученном языковом материале, в соответствии с поставленной коммуникативной задачей: спониманиемосновногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформации(при опосредованном общении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагает определениеосновнойтемыиглавныхфактов/событийввоспринимаемомнаслухтексте с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетвыделение из воспринимаемого на слух тексте и понимание информации фактического характера с опорой на иллюстрации и с использованием языковой, втомчислеконтекстуальной,догадки.

Текстыдляаудирования:диалог,высказываниясобеседниковвситуациях повседневного общения, рассказ, сказка.

Смысловоечтение.

Чтениевслух учебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале,с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости отпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой ибезопорынаиллюстрациииисиспользованиемсиспользованиемязыковой,втомчисле контекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанномтекстеипониманиезапрашиваемойинформациифактическогохарактерас опорой и без опоры на иллюстрации, а также с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличного характера.

Письмо.

Списываниетекста;выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений; вставка пропущенного слова в предложение в соответствии срешаемойкоммуникативной/учебнойзадачей.

Созданиеподписейккартинкам,фотографиямспояснением,чтонаних изображено.

Заполнениеанкетиформуляровсуказаниемличнойинформации(имя,фамилия, возраст,странапроживания,любимыезанятия)всоответствииснормами,принятымив стране/странах изучаемого языка.

Написаниесопоройнаобразецпоздравленийспраздниками(сднёмрождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическаясторонаречи.

Буквыанглийскогоалфавита.Фонетическикорректноеозвучиваниебукв английского алфавита.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, правильное отсутствие оглушениязвонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствиесмягчениясогласных перед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационныеособенностиповествовательного,побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различениенаслухиадекватное,безошибокпроизнесение слов ссоблюдениемправильногоударенияифраз/предложенийссоблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Чтениегласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах,чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных, основных звукобуквенных сочетаний, в частности сложных сочетаний букв (например, tion, ight) водносложных,двусложныхимногосложныхсловах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученных слов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениясиспользованиемполной или частичной транскрипции.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияипунктуация.

Правильное написание изученных слов.

Правильнаярасстановказнаковпрепинания:точки,вопросительного ивосклицательногознаковвконцепредложения;правильноеиспользованиезнака апострофавсокращённыхформахглагола-связки,вспомогательногоимодального глаголов, существительных в притяжательном падеже.

Лексическаясторонаречи.

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустной и письменной речи не менее 350 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),обслуживающихситуацииобщенияврамкахтематическогосодержанияречидля 3 класса, включая 200 лексических единиц, усвоенных напервомгодуобучения.

Распознаваниеиупотреблениевустнойиписьменнойречислов,образованныхс использованием основных способов словообразования: аффиксации (образование числительных с помощью суффиксов -teen, -ty, -th) и словосложения (sportsman).

Распознаваниевустнойиписьменнойречиинтернациональныхслов(doctor,film)с помощью языковой догадки.

Грамматическаясторона речи.

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустной и письменной речи родственных слов с использованием основных способов словообразования:аффиксации(суффиксычислительных-teen,-ty,-th) и словосложения (football, snowman)

ПредложениясначальнымThere+tobevPastSimpleTense(Therewasanoldhouse near the river.).

Побудительныепредложениявотрицательной(Don’ttalk,please.) форме.

Правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительныхиотрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопросы) предложениях.

Конструкция I’dliketo...(I’dliketoreadthis book.).

Конструкциисглаголамина-ing:tolike/enjoydoingsmth(Ilikeridingmybike.).

Существительныевпритяжательномпадеже(PossessiveCase;Ann’sdress,children’s toys, boys’ books).

Слова,выражающиеколичествосисчисляемымиинеисчисляемыми существительными (much/many/a lot of).

Личныеместоимениявобъектном(me,you,him/her/it,us,them)падеже. Указательныеместоимения(this–these;that–those).Неопределённыеместоимения

(some/any)вповествовательныхивопросительныхпредложениях(Haveyougotany friends? – Yes, I’ve got some.).

Наречиячастотности(usually,often).

Количественныечислительные(13–100).Порядковыечислительные(1–30).

Вопросительные слова (when, whose, why).

Предлогиместа(nextto,infrontof,behind),направления(to),времени(at,in,onв выражениях at 5 o’clock, in the morning, on Monday).

Социокультурныезнанияиумения.

Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементовречевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством.

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажей детских книг.

Краткоепредставлениесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыка(названия родной страны и страны/стран изучаемого языка и их столиц, название родного города/села;цветанациональных флагов).

Компенсаторныеумения.

Использованиепричтенииииаудированииязыковой,втомчислеконтекстуальной, догадки.

Использованиевкачествеопорыприпорожденииособственныхвысказываний ключевых слов, вопросов; иллюстраций.

Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпонимания основного содержания прочитанного/прослушанного текстаилидля нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Содержаниеобученияв4классе.

Тематическоесодержаниеречи.

Мирмоего«я».

Моясемья.Мойденьрождения,подарки.Моялюбимаяеда.Мойдень(распорядок дня, домашние обязанности).

Мирмоихувлечений.

Любимаяигрушка,игра.Мойпитомец.Любимыезанятия.Занятия спортом. Любимаясказка/история/рассказ.Выходнойдень.Каникулы.

Мирвокругменя.

Моя комната (квартира, дом), предметы мебели и интерьера. Моя школа, любимые учебные предметы. Мои друзья, их внешность и черты характера. Моя малая родина (город,село).Путешествия.Дикиеидомашниеживотные.Погода.Временагода(месяцы). Покупки.

Роднаястранаистраныизучаемого языка.

Россияистрана/страныизучаемогоязыка.Их столицы, основные достопримечательности и интересные факты. Произведения детского фольклора. Литературныеперсонажидетскихкниг.Праздникироднойстраныистраны/стран изучаемого языка.

Коммуникативныеумения.

Говорение.

Коммуникативныеумениядиалогическойречи.

Ведениесопоройнаречевыеситуации,ключевыесловаи/илииллюстрации ссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятыхвстране/странахизучаемогоязыка:

диалогаэтикетногохарактера:приветствие,ответнаприветствие; завершение разговора(втомчислепотелефону),прощание;знакомствоссобеседником; поздравлениеспраздником,выражениеблагодарностизапоздравление;выражение извинения;

диалога–побуждениякдействию:обращениексобеседникуспросьбой, вежливое согласие выполнить просьбу; приглашение собеседника к совместной деятельности, вежливоесогласие/несогласиенапредложениесобеседника;

диалога-расспроса:запрашиваниеинтересующейинформации;сообщение фактической информации, ответы на вопросы собеседника.

Коммуникативныеумениямонологическойречи.

Создание с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации устных монологическихвысказываний:описаниепредмета,внешностиилиодежды,чертхарактера реального человека или литературного персонажа; рассказ/сообщение (повествование) с опорой на ключевые слова, вопросы и/или иллюстрации.

Создание устных монологических высказываний в рамках тематического содержанияречипообразцу(свыражениемсвоегоотношениякпредметуречи).

Пересказосновногосодержанияпрочитанноготекстасопоройнаключевыеслова, вопросы, план и/или иллюстрации.

Краткоеустноеизложениерезультатоввыполненногонесложногопроектного задания.

Аудирование.

Коммуникативныеумения аудирования.

Пониманиенаслухречиучителяиодноклассниковивербальная/невербальная реакция на услышанное (при непосредственном общении).

Восприятиеипониманиенаслух учебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов, построенных на изученном языковом материале, в соответствии поставленнойкоммуникативнойзадачей:спониманиемосновногосодержания, с пониманием запрашиваемой информации (при опосредованном общении).

Аудированиеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетумение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом наслухтекстесопоройибезопорынаиллюстрацииисиспользованиемязыковой,втом числе контекстуальной, догадки.

Аудированиеспониманиемзапрашиваемойинформациипредполагаетумение выделять запрашиваемую информацию фактического характера с опорой ибезопорынаиллюстрации,атакжесиспользованиемязыковой,втомчисле контекстуальной, догадки.

Тексты для аудирования: диалог, высказывания собеседников в ситуациях повседневногообщения,рассказ,сказка,сообщениеинформационногохарактера.

Смысловоечтение.

Чтениевслух учебныхтекстовссоблюдениемправилчтения и соответствующей интонацией, понимание прочитанного.

Текстыдлячтениявслух:диалог,рассказ, сказка.

Чтениепросебяучебныхтекстов,построенныхнаизученномязыковомматериале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости отпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтениеспониманиемосновногосодержаниятекстапредполагаетопределение основной темы и главных фактов/событий в прочитанном тексте с опорой ибезопорынаиллюстрации,сиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной, догадки.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предполагает нахождение в прочитанномтекстеипониманиезапрашиваемойинформациифактическогохарактерас опорой и без опоры на иллюстрации, с использованием языковой, втомчислеконтекстуальной,догадки.

Смысловоечтениепросебяучебныхиадаптированныхаутентичныхтекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, понимание основного содержания (тема, главная мысль, главные факты/события) текста с опорой и без опоры наиллюстрацииисиспользованиемязыковойдогадки,втомчислеконтекстуальной.

Прогнозированиесодержаниятекстанаосновезаголовка

Чтениенесплошныхтекстов(таблиц,диаграмм)ипониманиепредставленнойв них информации.

Текстыдлячтения:диалог,рассказ,сказка,электронноесообщениеличного характера, текст научно-популярного характера, стихотворение.

Письмо.

Выписываниеизтекстаслов,словосочетаний,предложений;вставкапропущенных букв в слово или слов в предложение в соответствии с решаемой коммуникативной/учебнойзадачей.

Заполнениепростыханкетиформуляровсуказаниемличной информации(имя, фамилия, возраст, местожительство (страна проживания, город), любимые занятия) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

Написаниесопоройнаобразецпоздравленияспраздниками(сднёмрождения, Новым годом, Рождеством) с выражением пожеланий.

Написаниеэлектронногосообщенияличногохарактерасопоройнаобразец.

Языковыезнанияинавыки.

Фонетическаясторонаречи.

Нормы произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонкихсогласныхвконцеслогаилислова,отсутствиесмягчениясогласныхперед гласными. Связующее “r” (there is/there are).

Ритмико-интонационныеособенностиповествовательного,побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений.

Различениенаслух иадекватное,безошибок,ведущихксбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фразссоблюдениемихритмико-интонационныхособенностей,втомчислесоблюдение правила отсутствия ударения на служебных словах; интонации перечисления.

Правилачтения:гласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложныхсловах, гласных в третьем типе слога (гласная + r); согласных; основных звукобуквенных сочетаний,вчастностисложныхсочетанийбукв(например, tion,ight) в

односложных, двусложных и многосложных словах.

Вычленениенекоторыхзвукобуквенныхсочетанийприанализеизученныхслов.

Чтениеновыхсловсогласноосновнымправиламчтениясиспользованиемполной или частичной транскрипции, по аналогии.

Знакианглийскойтранскрипции;отличиеихотбукванглийскогоалфавита. Фонетическикорректноеозвучиваниезнаковтранскрипции.

Графика,орфографияи пунктуация.

Правильноенаписаниеизученныхслов.Правильнаярасстановказнаков препинания: точки, вопросительного и восклицательного знака в конце предложения; запятойприобращениииперечислении;правильноеиспользованиезнакаапострофав сокращённых формах глагола-связки, вспомогательного имодальногоглаголов,существительныхвпритяжательномпадеже(Possessive Case).

Лексическаясторонаречи.

Распознаваниевписьменномизвучащемтекстеиупотреблениевустной и письменной речи не менее 500 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише),обслуживающихситуацииобщенияврамкахтематическогосодержанияречидля 4 класса, включая 350 лексических единиц, усвоенных впредыдущиедвагода обучения.

Распознаваниеобразованиевустнойиписьменнойречиродственныхслов сиспользованиемосновныхспособовсловообразования:аффиксации(образование существительныхспомощьюсуффиксов-er/-or,-ist(worker,actor,artist)иконверсии(to play – a play).

Использованиеязыковойдогадкидлярапознаванияинтернациональныхслов (pilot, film).

Грамматическаясторона речи.

Распознаваниевписьменноми звучащемтекстеиупотреблениевустной иписьменнойречиизученныхморфологическихформисинтаксическихконструкций английского языка.

ГлаголывPresent/PastSimpleTense,PresentContinuous Tense вповествовательных(утвердительныхиотрицательных)и вопросительных(общийи специальный вопросы) предложениях.

Модальныеглаголыmust и haveto.

КонструкциятobegoingtoиFutureSimpleTenseдлявыражениябудущегодействия (I am going to have my birthday party on Saturday. Wait, I'll help you.).

Отрицательноеместоимениеno.

Степенисравненияприлагательных(формы,образованныепоправилу и исключения: good – better – (the) best, bad – worse – (the) worst.

Наречиявремени.

Обозначениедатыигода.Обозначениевремени(5o’clock;3am,2pm).

Социокультурныезнанияи умения.

Знаниеииспользованиенекоторыхсоциокультурныхэлементовречевого поведенческого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка, в некоторых ситуацияхобщения:приветствие,прощание,знакомство,выражениеблагодарности, извинение, поздравление с днём рождения, Новым годом, Рождеством, разговор по телефону).

Знаниепроизведенийдетскогофольклора(рифмовок,стихов,песенок),персонажей детских книг.

Краткоепредставлениесвоейстраныистраны/странизучаемогоязыка на(названиястраниихстолиц,названиеродногогорода/села;цветанациональных флагов; основные достопримечательности).

Компенсаторныеумения.

Использованиепричтенииииаудированииязыковойдогадки(умениянонять значение незнакомого слова или новое значение знакомого слова из контекста).

Использованиевкачествеопорыприпорождениисобственныхвысказываний ключевых слов, вопросов; картинок, фотографий.

Прогнозированиесодержаниетекстадлячтениянаосновезаголовка.

Игнорированиеинформации,неявляющейсянеобходимойдляпонимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста илидля нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоиностранному (английскому) языку на уровне начального общего образования достигаютсяв единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии страдиционнымироссийскимисоциокультурнымииидуховно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения испособствуютпроцессамсамопознания,самовоспитанияисаморазвития,формирования внутренней позиции личности.

Врезультатеизученияиностранного(английского)языканауровненачального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

Гражданско-патриотическоевоспитание:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине– России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродного края;

уважениексвоемуидругим народам;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправах иответственности,уважениииидостоинствечеловека,онравственно-этическихнормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственноевоспитание:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявлениесопереживания,уваженияидоброжелательности;

неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогои морального вреда другим людям.

Эстетическоевоспитание:

уважительноеотношениеиинтерескхудожественнойкультуре,восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего идругихнародов;

стремлениексамовыражениювразныхвидахххудожественнойдеятельности.

Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяиэмоционального благополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);

бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью. Трудовое

воспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия вразличныхвидахтрудовойдеятельности,интерескразличнымпрофессия.

Экологическоевоспитание:

бережное отношение к природе;

неприятиедействий,приносящихейвред.

Ценностинаучногопознания:

первоначальныепредставленияонаучнойкартинемира;

познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательность и самостоятельность в познании.

В результате изучения иностранного (английского) языка на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравниватьобъекты,устанавливатьоснованиядлясравнения,устанавливать аналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицировать предложенные объекты;

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данныхи наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачина основе предложенного алгоритма;

устанавливатьпричинно-следственныесвязивситуациях,поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации) наосновепредложенныхпедагогическимработникомвопросов;

спомощьюпедагогическогоработникаформулироватьцель,планировать изменения объекта, ситуации;

сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий (на основе предложенных критериев);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследование поустановлениюособенностейобъектаизученияисвязеймеждуобъектами(частьцелое, причина следствие);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосноверезультатов проведенногонаблюдения(опыта,измерения,классификации,сравнения,исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениянаработать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно илинаосновании предложенногопедагогическимработникомспособаеёпроверки;

соблюдатьспомощьювзрослых(педагогическихработников,родителей(законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасностиприпоискеинформациивсетиИнтернет;

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковую,информацию в соответствии с учебной задачей;

самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениеобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

формулироватькраткосрочныеидолгосрочныецели(индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации наосновепредложенногоформатапланирования,распределенияпромежуточныхшагови сроков;

приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс ирезультатсовместнойработы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться; ответственно выполнять свою часть работы;

оцениватьсвойвкладвобщий результат;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Предметныерезультатыпоучебномупредмету«Иностранный(английский)язык» предметной области «Иностранный язык» должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в типичных учебных ситуациях иреальныхжизненныхусловиях,отражатьсформированностьиноязычной коммуникативной компетенции на элементарном уровне в совокупностиеё составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоиностранному(английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, используя вербальные и/или зрительныеопорыврамкахизучаемойтематикиссоблюдениемнормречевогоэтикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (не менее 3 реплик состороныкаждогособеседника);

создаватьустныесвязныемонологическиевысказыванияобъёмомнеменее 3 фраз в рамках изучаемой тематики с опорой на картинки, фотографии и/илиключевыеслова,вопросы.

156.9.3.1.2. Аудирование:

восприниматьнаслухипониматьречьучителяиодноклассников;

восприниматьнаслухипониматьучебныетексты,построенныенаизученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, используязрительныеопорыиязыковуюдогадку(времязвучаниятекста/текстовдля аудирования – до 40 секунд).

Смысловое чтение:

читатьвслух учебныетекстыобъёмомдо60слов,построенныенаизученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрируя понимание прочитанного;

читатьпросебяипониматьучебныетексты,построенныенаизученномязыковом материале, с различной глубиной проникновения в их содержание взависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновного содержания,спониманиемзапрашиваемойинформации,используязрительныеопорыи языковую догадку (объём текста для чтения – до 80 слов).

Письмо:

заполнятьпростыеформуляры,сообщаяосебеосновныесведения,всоответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

писатьсопоройнаобразецкороткиепоздравленияспраздниками(сднём рождения, Новым годом).

Языковые знания и навыки.

156.9.3.2.1.Фонетическаясторонаречи:

знатьбуквыалфавитаанглийскогоязыкавправильнойпоследовательности, фонетически корректно их озвучивать и графически корректно воспроизводить (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);

применятьправилачтениягласныхвоткрытомизакрытомслогеводносложных словах, вычленять некоторые звукобуквенные сочетания при анализе знакомых слов; озвучивать транскрипционные знаки, отличать их от букв;

читатьновыесловасогласноосновнымправиламчтения;

различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

заполнятьпропускисловами;дописыватьпредложения;

правильнорасставлятьзнакипрепинания(точка,вопросительный ивосклицательныйзнакивконцепредложения)ииспользоватьзнакапострофа всокращённыхформахглагола-связки,вспомогательногоимодального глаголов.

Лексическаясторонаречи:

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеменее 200 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуациимобщенияврамкахтематики,предусмотреннойнапервомгодуобучения;

использовать языковую догадку в распознавании интернациональных слов.

Грамматическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные коммуникативныетипыпредложений:повествовательные(утвердительные, отрицательные),вопросительные(общий,специальный,вопросы),побудительные (в утвердительной форме);

распознаватьиупотреблятьнераспространённыеираспространённыепростые предложения;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложения с начальным It;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложения с начальным There + to be в Present Simple Tense;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипростыепредложенияс простым глагольным сказуемым (He speaks English.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложения с составным глагольным сказуемым (I want to dance. She can skate well.);

распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречипредложения сглаголом-связкойtobevPresentSimpleTensevсоставетакихфраз,как I’mDima,I’m eight. I’m fine. I’m sorry. It’s... Is it.? What’s ...?;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредложения с краткими глагольными формами;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи повелительное наклонение:побудительныепредложениявутвердительнойформе(Comein,please.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинастоящеепростоевремя (Present Simple Tense) в повествовательных (утвердительных иотрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопрос)предложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиглагольнуюконструкцию have got (I've got ... Have you got ...?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи модальный глагол can/can't длявыражения умения(Icanrideabike.)иотсутствия умения(Ican'trideabike.); can для получения разрешения (Can I go out?);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи неопределённый, определённыйинулевойартикльсуществительными(наиболеераспространённые случаи употребления);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи множественное число существительных,образованноепоправиламиисключения: apen–pens;aman–men;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличные и притяжательные местоимения;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательные местоимения this – these;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественные числительные (1–12);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныеслова who, what, how, where, how many;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместа on,in, near, under;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисоюзы andиbut (при однородных членах).

Социокультурныезнанияи умения:

владеть отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета,принятымиванглоязычнойсреде,внекоторыхситуацияхобщения:приветствие, прощание, знакомство, выражение благодарности, извинение, поздравление с днём рождения,Новымгодом,Рождеством;

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыкаиихстолиц.

Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоиностранному(английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-побуждение, диалог-расспрос) в стандартных ситуациях неофициального общения, свербальнымии/илизрительнымиопорамиврамкахизучаемойтематики ссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка(не менее 4 реплик со стороны каждого собеседника);

создаватьустныесвязныемонологическиевысказывания(описание; повествование/рассказ)врамкахизучаемойтематикиобъёмомнеменее4фраз с вербальными и/или зрительными опорами;

передавать основное содержание прочитанного текста с вербальными и/илизрительнымиопорами(объёммонологическоговысказывания –неменее 4 фраз).

Аудирование:

восприниматьнаслухипониматьречьучителяиодноклассников вербально/невербально реагировать на услышанное;

восприниматьнаслухипониматьучебныетексты,построенныенаизученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание взависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации фактического характера, со зрительной опорой ис использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов для аудирования – до 1 минуты).

Смысловое чтение:

читатьвслух учебныетекстыобъёмомдо70слов,построенныенаизученном языковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читатьпросебяипониматьучебныетексты,содержащиеотдельныенезнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание взависимостиотпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой

ибезопоры,атакжесиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки (объём текста/текстов для чтения – до 130 слов).

Письмо:

заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия, возраст, страна проживания, любимые занятия и т. д.;

писатьсопоройнаобразецпоздравленияснемрождения,Новымгодом, Рождеством с выражением пожеланий;

создаватьподписикиллюстрациямспояснением,чтонанихизображено.

Языковые знания и навыки.

156.9.4.2.1.Фонетическаясторонаречи:

применять правила чтения гласных в третьем типе слога (гласная + r);

применятьправилачтениясложныхсочетанийбукв(например, -tion,-ight) водносложных,двусложныхимногосложныхсловах(international,night); читать

новые слова согласно основным правилам чтения;

различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаи фразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;

правильнорасставлятьзнакипрепинания(точка,вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 350лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),включая 200 лексических единиц, освоенных на первом году обучения;

распознаватьиобразовыватьродственныесловасиспользованиемосновных способов словообразования: аффиксации (суффиксы числительных -teen, -ty, -th) исловосложения(football,snowman).

Грамматическаясторонаречи:

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипобудительные предложения в отрицательной форме (Don’t talk, please.);

распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречипредложения сначальнымThere+to вевPastSimpleTense(Therewasabridgeacrosstheriver.There were mountains in the south.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкции с глаголами на -ing: to like/enjoy doing something;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкцию I'dliketo...;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи правильные и неправильные глаголы в Past Simple Tense в повествовательных (утвердительных иотрицательных)ивопросительных(общийиспециальныйвопрос)предложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречисуществительные в притяжательном падеже (Possessive Case);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи слова, выражающие количествосисчисляемымиинеисчисляемымисуществительными(much/many/alotof);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинаречиячастотности usually, often;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиличныеместоимениявобъектном падеже;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиуказательные местоимения that – those;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречинеопределённые местоимения some/any в повествовательных и вопросительных предложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречивопросительныеслова when, whose, why;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиколичественные числительные (13–100);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипорядковыечислительные (1–30);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогнаправления движенияto(WewenttoMoscowlastyear.);

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогиместа nextto,in front of, behind;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречипредлогивремени: at,in, on в выражениях at 4 o'clock, in the morning, on Monday.

Социокультурныезнанияи умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятымиванглоязычнойсреде,внекоторыхситуацияхобщения(приветствие,

прощание,знакомство,просьба,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениес днём рождения, Новым годом, Рождеством);

краткопредставлятьсвоюстрануистрану/страныизучаемогоязыка на английском языке.

Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоиностранному(английскому) языку:

Коммуникативныеумения.

Говорение:

вестиразныевидыдиалогов(диалогэтикетногохарактера,диалог-побуждение, диалог-расспрос) на основе вербальных и/или зрительных опор ссоблюдениемнормречевогоэтикета,принятоговстране/странахизучаемогоязыка(не менее 4–5 реплик со стороны каждого собеседника);

вестидиалог–разговорпотелефонусопоройнакартинки,фотографии и/или ключевые слова в стандартных ситуациях неофициального общения ссоблюдениемнормречевогоэтикетавобъёменеменее4–5репликсостороныкаждого собеседника;

создаватьустныесвязныемонологическиевысказывания(описание,рассуждение; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематическогосодержанияречидля4класса(объёммонологическоговысказывания–не менее 4–5 фраз);

создаватьустныесвязныемонологическиевысказыванияпообразцу;выражать своё отношение к предмету речи;

передаватьосновноесодержаниепрочитанноготекстасвербальнымии/или зрительными опорами в объёме не менее 4–5 фраз.

представлятьрезультатывыполненнойпроектнойработы,втомчислеподбирая иллюстративный материал (рисунки, фото) к тексту выступления, вобъёменеменее4–5фраз.

Аудирование:

воспринимать на слух и понимать речь учителя и одноклассников, вербально/невербально реагировать на услышанное;

воспринимать на слух и понимать учебные и адаптированные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием

основногосодержания,спониманиемзапрашиваемойинформациифактического характера со зрительной опорой и с использованием языковой, в том числе контекстуальной, догадки (время звучания текста/текстов
дляаудирования –до1минуты).

Смысловое чтение:

читатьвслух учебныетекстыобъёмомдо70слов,построенныенаизученном языковомматериале,ссоблюдениемправилчтенияисоответствующейинтонацией, демонстрируя понимание прочитанного;

читатьпросебятексты,содержащиеотдельныенезнакомыеслова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости отпоставленнойкоммуникативнойзадачи:спониманиемосновногосодержания, с пониманием запрашиваемой информации, со зрительной опорой и без опоры, сиспользованиемязыковой,втомчислеконтекстуальной,догадки(объёмтекста/текстов для чтения – до 160 слов;

прогнозироватьсодержаниетекстанаосновезаголовка;

читатьпросебянесплошныетексты(таблицы,диаграммыит.д.)ипонимать представленную в них информацию.

Письмо:

заполнятьанкетыиформулярысуказаниемличнойинформации:имя,фамилия, возраст, место жительства (страна проживания, город), любимые занятия
и т. д.;

писатьсопоройнаобразецпоздравлениясднемрождения,Новымгодом, Рождеством с выражением пожеланий;

писатьсопоройнаобразецэлектронноесообщениеличногохарактера(объём сообщения – до 50 слов).

Языковые знания и навыки.

156.9.5.2.1.Фонетическаясторонаречи:

читатьновыесловасогласноосновнымправилам чтения;

различатьнаслухиправильнопроизноситьсловаифразы/предложения с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей.

Графика,орфографияипунктуация:

правильнописатьизученныеслова;правильнорасставлятьзнакипрепинания (точка, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, апостроф,

запятая

приперечислении).

Лексическаясторонаречи:

распознавать и употреблять в устной и письменной речи не менее 500лексическихединиц(слов,словосочетаний,речевыхклише),включая 350 лексических единиц, освоенных в предшествующие годы обучения;

распознавать и образовывать родственныесловас использованием основных способовсловообразования:аффиксации(суффиксы-er/-or,-ist:teacher,actor,artist), словосложения (blackboard), конверсии (to play – a play).

Грамматическаясторонаречи:

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречи PresentContinuousTensев повествовательных (утвердительных и отрицательных), вопросительных (общий и специальный вопрос) предложениях;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиконструкцию tobegoingto и Future Simple Tense для выражения будущего действия;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречимодальныеглаголы долженствования must и have to;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиотрицательное местоимение no;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречистепенисравнения прилагательных(формы,образованныепоправилуиисключения: good–better–(the)best, bad – worse – (the) worst);

распознаватьи употреблятьв устнойиписьменнойречинаречиявремени;

распознаватьиупотреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениедаты игода;распознаватьи употреблятьвустнойиписьменнойречиобозначениевремени.

Социокультурныезнанияи умения:

владеть социокультурными элементами речевого поведенческого этикета, принятыми в англоязычной среде, в некоторых ситуациях общения (приветствие, прощание,знакомство,выражениеблагодарности,извинение,поздравлениесднём рождения, Новым годом, Рождеством);

знатьназванияроднойстраныистраны/странизучаемогоязыка;

знать некоторых литературных персонажей;

знатьнебольшиепроизведениядетскогофольклора(рифмовки,песни);

краткопредставлятьсвоюстранунаиностранномязыкеврамкахизучаемой тематики.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Математика».

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету «Математика» (предметнаяобласть «Математикаиинформатика»)(далеесоответственно–программапо математике, математика) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемыерезультатыосвоенияпрограммы
по математике.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися, местовструктуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемым результатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которые предлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальныхучебныхдействий(познавательных,коммуникативных ирегулятивных),которыевозможноформироватьсредствамиматематикисучётом возрастныхособенностейобучающихсянауровненачальногообщегообразования.

Планируемые результаты освоения программы по математике включают личностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительнаязаписка.

Программапоматематикенауровненачальногообщего образования составленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныев федеральной программе воспитания.

Вначальнойшколеизучениематематикиимеетособое значение вразвитииобучающегося.Приобретённыеимзнания,опытвыполненияпредметныхи универсальных действий на математическом материале, первоначальное овладение математическим языком станут фундаментом обучения
науровнеосновногообщегообразования,атакжебудутвостребованывжизни.Изучение

математикивначальнойшколенаправленонадостижениеследующихобразовательных, развивающих целей, а также целей воспитания:

освоение начальных математических знаний – понимание значения величин испособовихизмерения,использованиеарифметическихспособовдляразрешения сюжетныхситуаций,формированиеумениярешатьучебныеипрактическиезадачи средствамиматематики,работасалгоритмамивыполненияарифметическихдействий;

формирование функциональной математической грамотности обучающегося, котораяхарактеризуетсяналичиемунегоопытарешения учебно-познавательных иучебно-практическихзадач,построенныхнапониманииипримененииматематических отношений («часть-целое», «больше-меньше», «равно-неравно», «порядок»), смысла арифметических действий, зависимостей (работа, движение, продолжительность события);

обеспечение математического развития обучающегося – развитие способности к интеллектуальнойдеятельности,пространственноговоображения,математическойречи, формирование умения строить рассуждения, выбирать аргументацию, различать верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, вести поиск информации;

становлениеучебно-познавательныхмотивов,интересакизучениюиприменению математики, важнейших качеств интеллектуальной деятельности: теоретического и пространственногомышления,воображения,математическойречи,ориентировкив математических терминах и понятиях.

Восновеконструированиясодержанияиотборапланируемыхрезультатов лежат следующие ценности математики, коррелирующие со становлением личности обучающегося:

понимание математических отношений выступает средством познания закономерностейсуществованияокружающегомира,фактов,процессовиявлений, происходящихвприродеивобществе(например,хронологиясобытий,протяжённостьпо времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);

математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являютсяусловиемцелостноговосприятиятворенийприродыичеловека(памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

владениематематическимязыком,элементамиалгоритмическогомышления позволяет обучающемуся совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументироватьсвоюточкузрения,строитьлогическиецепочкирассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

Обучающиесяпроявляютинтерескматематическойсущностипредметови явлений окружающей жизни – возможности их измерить, определить величину, форму, выявитьзависимостиизакономерностиихрасположения вовремениивпространстве.Осознаниюобучающимсямногихматематическихявлений помогает его тяга к моделированию, что облегчает освоение общего способа решения учебной задачи, а также работу с разными средствами информации, в том числе и графическими(таблица,диаграмма,схема).

Науровненачальногообщегообразованияматематическиезнания и умения применяются обучающимся при изучении других учебных предметов (количественныеипространственныехарактеристики,оценки,расчётыиприкидка, использование графических форм представления информации). Приобретённые обучающимся умения строить алгоритмы, выбирать рациональные способы устных и письменныхарифметическихвычислений,приёмыпроверкиправильностивыполнения действий, а также различение, называние, изображение геометрических фигур, нахождение геометрических величин (длина, периметр, площадь) становятся показателямисформированнойфункциональнойграмотностиобучающегосяи предпосылкой успешного дальнейшего обучения на уровнеосновного общего образования.

Обучающийсядостигаетпланируемыхрезультатовобучения всоответствиисосвоимивозможностямииспособностями.Наего успешностьоказывают влияние темп деятельности ребенка, скорость психического созревания, особенности формирования учебной деятельности (в том числе способность кцелеполаганию,готовностьпланироватьсвоюработу,самоконтроль).

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоматематике, представленныепогодамобучения,отражают,впервуюочередь,предметныедостижения обучающегося. Также они включают отдельные результаты в области становления личностных качеств и метапредметных действий и умений, которые могут быть достигнутынаэтомэтапеобучения.Темсамымподчеркивается,чтостановление личностныхновообразованийиуниверсальныхучебныхдействийосуществляется средствами математического содержания курса.

В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий. В познавательных универсальных учебныхдействияхвыделенспециальныйраздел«Работасинформацией».Сучётомтого, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных

(определённыеволевыеусилия,саморегуляция,самоконтроль,проявлениетерпенияи доброжелательности при налаживании отношений)
и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения)универсальныхучебныхдействий,ихпереченьданвспециальном разделе – «Совместная деятельность».

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияматематики -540 часов: в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю), во 2 классе – 136 часов (4 часа внеделю),в3классе– 136часов(4часавнеделю),в4классе–136 часов(4часа в неделю).

Основноесодержаниеобучениявпрограммепоматематикепредставлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры»,«Математическая информация».

Содержаниеобученияв1классе.

Числаивеличины.

Числаот1до9:различение,чтение,запись.Единицасчёта.Десяток. Счёт предметов, запись результата цифрами. Число и цифра 0 при измерении, вычислении.

Числавпределах20:чтение,запись,сравнение.Однозначные и двузначные числа. Увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.

Длинаиеёизмерение.Единицыдлиныиустановлениесоотношения между ними: сантиметр, дециметр.

Арифметическиедействия.

Сложениеивычитаниечиселвпределах 20.Названия компонентов действий,результатовдействийсложения,вычитания.Вычитаниекакдействие,обратное сложению.

Текстовыезадачи.

Текстоваязадача:структурныеэлементы,составлениетекстовойзадачи по образцу. Зависимость между данными и искомой величиной в текстовой задаче. Решениезадачводнодействие.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Расположение предметов и объектов на плоскости, в пространстве, установлениепространственныхотношений:«слева-справа»,«сверху-снизу»,«между».

Геометрическиефигуры:распознаваниекруга,треугольника, прямоугольника,отрезка.Построениеотрезка,квадрата,треугольникаспомощью линейки на листе в клетку. Измерение длины отрезка в сантиметрах.

Математическаяинформация.

Сборданныхобобъектепообразцу.Характеристикиобъекта,группы объектов (количество, форма, размер). Группировка объектов по заданномупризнаку.

Закономерностьврядузаданныхобъектов:еёобнаружение, продолжение ряда.

Верные(истинные)иневерные(ложные)предложения,составленные относительнозаданногонабораматематическихобъектов.

Чтение таблицы, содержащей не более 4-х данных. Извлечение данного изстрокиилистолбца,внесениеодного-двухданныхвтаблицу.Чтениерисунка,схемыс одним-двумя числовыми данными (значениями данных величин).

Двух-трёхшаговыеинструкции,связанныесвычислением,измерением длины, изображением геометрической фигуры.

Изучениематематикив1классеспособствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

наблюдатьматематическиеобъекты(числа,величины)вокружающеммире;

обнаруживать общее и различное в записи арифметических действий;

наблюдать действие измерительных приборов;

сравниватьдваобъекта,двачисла;

распределятьобъектынагруппыпозаданномуоснованию;

копироватьизученныефигуры,рисоватьотрукипособственномузамыслу; приводить примеры чисел, геометрических фигур;

соблюдатьпоследовательностьприколичественномипорядковомсчете.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

понимать,чтоматематическиеявлениямогутбытьпредставленыспомощью различных средств: текст, числовая запись, таблица, рисунок, схема;

читатьтаблицу,извлекатьинформацию,представленнуювтабличнойформе.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

характеризовать(описывать)число,геометрическуюфигуру,последовательность из нескольких чисел, записанных по порядку;

комментироватьходсравниядвухобъектов;

описыватьсвоимисловамисюжетнуюситуациюиматематическоеотношение величин (чисел), описывать положение предмета в пространстве;

различатьииспользоватьматематическиезнаки;

строитьпредложенияотносительнозаданногонабораобъектов.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействия самоорганизацииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

принимать учебную задачу, удерживать её в процессе деятельности;

действоватьвсоответствииспредложеннымобразцом,инструкцией;

проявлять интерес к проверке результатов решения учебной задачи, спомощьюучителяустанавливатьпричинувозникшейошибкиитрудности;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнения действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвоватьвпарнойработесматематическимматериалом,выполнятьправила совместнойдеятельности:договариваться,считатьсясмнениемпартнёра,спокойнои мирно разрешать конфликты.

Содержаниеобученияво2классе.

Числаивеличины.

Числавпределах100:чтение,запись,десятичныйсостав,сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр,миллиметр).Соотношениемеждуединицамивеличины(впределах100),его применение для решения практических задач.

Арифметическиедействия.

Устноесложениеивычитаниечиселвпределах100безперехода испереходомчерезразряд.Письменноесложениеивычитаниечиселвпределах100.

Переместительное,сочетательноесвойствасложения,ихприменение длявычислений.Взаимосвязькомпонентовирезультатадействиясложения,действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действияумноженияиделениячиселвпрактическихиучебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.

Табличноеумножениевпределах50.Табличныеслучаиумножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестныйкомпонентдействиясложения,действиявычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовоевыражение:чтение,запись,вычислениезначения.Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения ивычитания(соскобкамиилибезскобок)впределах100(неболеетрехдействий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

Текстовыезадачи.

Чтение,представлениетекстазадачиввидерисунка, схемы илидругоймодели.Планрешениязадачивдвадействия,выборсоответствующихплану арифметическихдействий.Записьрешенияиответазадачи. Решениетекстовыхзадачна применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление).Расчётныезадачинаувеличениеилиуменьшениевеличинынанесколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче иегопроверка(формулирование,проверканадостоверность,следованиеплану, соответствие поставленному вопросу).

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Распознаваниеиизображениегеометрическихфигур:точка,прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины спомощьюлинейки.Изображениенаклетчатойбумагепрямоугольника сзаданнымидлинамисторон,квадратасзаданнойдлинойстороны.Длиналоманой. Измерениепериметраизображенногопрямоугольника(квадрата),записьрезультата измерения в сантиметрах.

Математическаяинформация.

Нахождение,формулированиеодного-двухобщихпризнаковнабора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация

объектовпозаданномуилисамостоятельноустановленномупризнаку.Закономерностьв ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения,содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами иливеличинами.Конструированиеутверждений использованиемслов«каждый», «все».

Работастаблицами:извлечениеииспользованиедляответа навопросинформации,представленнойвтаблице(например,таблицысложения, умножения, графика дежурств).

Внесениеданныхвтаблицу,дополнениемоделей(схем,изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы(приёмы,правила)устныхиписьменныхвычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правиларботысэлектроннымисредствамиобучения(электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

Изучениематематикиво2классеспособствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

наблюдатьматематическиеотношения(часть-целое,больше-меньше) в окружающем мире;

характеризоватьназначениеииспользоватьпростейшиеизмерительныеприборы (сантиметровая лента, весы);

сравниватьгруппыобъектов(чисел,величин,геометрическихфигур) по самостоятельно выбранному основанию;

распределять(классифицировать)объекты(числа,величины,геометрические фигуры, текстовые задачи в одно действие) на группы;

обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

вестипоискразличныхрешенийзадачи(расчётной,сгеометрическим содержанием);

воспроизводитьпорядоквыполнениядействийвчисловомвыражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок);

устанавливатьсоответствиемеждуматематическимвыражением и его текстовым описанием;

подбиратьпримеры,подтверждающиесуждение,вывод,ответ.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

извлекатьииспользоватьинформацию,представленнуювтекстовой,графической (рисунок, схема, таблица) форме, заполнять таблицы;

устанавливатьлогикупереборавариантовдлярешенияпростейших комбинаторных задач;

дополнятьмодели(схемы,изображения)готовымичисловымиданными.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

комментироватьходвычислений;

объяснятьвыборвеличины,соответствующейситуацииизмерения;

составлятьтекстовуюзадачусзаданнымотношением(готовымрешением) по образцу;

использоватьматематическиезнакиитерминологиюдляописаниясюжетной ситуации, конструирования утверждений, выводов относительно данных объектов, отношения;

называтьчисла,величины,геометрическиефигуры,обладающиезаданным свойством;

записывать,читатьчисло,числовоевыражение;

приводитьпримеры,иллюстрирующиеарифметическоедействие,взаимное расположение геометрических фигур;

конструироватьутверждениясиспользованиемслов«каждый», «все».

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействия самоорганизацииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

следоватьустановленномуправилу,покоторомусоставленрядчисел,величин, геометрических фигур;

организовывать,участвовать,контролироватьходирезультатпарнойработы с математическим материалом;

проверятьправильностьвычисленияспомощьюдругогоприёмавыполнения действия, обратного действия;

находитьспомощью учителяпричинувозникшейошибкиилизатруднения.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

приниматьправиласовместнойдеятельностиприработевпарах,группах, составленных учителем или самостоятельно;

участвоватьвпарнойигрупповойработесматематическимматериалом: обсуждатьцельдеятельности,ходработы,комментироватьсвоидействия,выслушивать мнения других участников, готовить презентацию (устное выступление) решения или ответа;

решатьсовместноматематическиезадачипоисковогоитворческогохарактера (определять с помощью измерительных инструментов длину, определять время ипродолжительностьспомощьючасов,выполнятьприкидкуиоценкурезультата действий, измерений);

совместносучителемоцениватьрезультатывыполненияобщейработы.

Содержаниеобученияв3классе.

Числаивеличины.

Числа в пределах 1000: чтение, запись, сравнение, представление ввидесуммыразрядныхслагаемых.Равенстваинеравенства:чтение,составление. Увеличение или уменьшение числа в несколько раз. Кратное сравнение чисел.

Масса(единицамассы–грамм),соотношениемеждукилограммом и граммом, отношения «тяжелее-легче на…», «тяжелее-легче в…».

Стоимость(единицы–рубль,копейка),установлениеотношения «дороже-дешевлена…»,«дороже-дешевлев…».Соотношение«цена,количество, стоимость» в практической ситуации.

Время(единицавремени–секунда),установлениеотношения«быстрее-медленнее на…», «быстрее-медленнее в…». Соотношение «начало, окончание, продолжительность события» в практической ситуации.

Длина(единицыдлины–миллиметр,километр),соотношениемежду величинами в пределах тысячи. Сравнение объектов по длине.

Площадь(единицыплощади–квадратныйметр,квадратныйсантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр). Сравнение объектов по площади.

Арифметическиедействия.

Устныевычисления,сводимыекдействиямвпределах100(табличноеи внетабличное умножение, деление, действия с круглыми числами).

Письменноесложение,вычитаниечиселвпределах1000.Действия с числами 0 и 1.

Письменноеумножениевстолбик,письменноеделение уголком. Письменноеумножение,делениенаоднозначноечисловпределах100. Проверка результатавычисления(прикидкаилиоценкарезультата,обратноедействие,применение алгоритма, использование калькулятора).

Переместительное,сочетательноесвойствасложения,умножения при вычислениях.

Нахождениенеизвестногокомпонентаарифметическогодействия.

Порядокдействийвчисловомвыражении,значениечислового выражения, содержащего несколько действий (со скобками или без скобок), свычислениямивпределах 1000.

Однородныевеличины:сложениеивычитание.

Текстовыезадачи.

Работастекстовойзадачей:анализданныхиотношений,представление на модели, планирование хода решения задачи, решение арифметическим способом. Задачинапониманиесмыслаарифметическихдействий(втомчиследелениясостатком), отношений («больше-меньше на…», «больше-меньше в…»), зависимостей («купля-продажа»,расчётвремени, количества), насравнение(разностное,кратное).Записьрешениязадачипо действиям испомощьючисловоговыражения.Проверкарешенияиоценкаполученного результата.

Долявеличины:половина,треть,четверть,пятая,десятая часть впрактическойситуации.Сравнениедолейоднойвеличины.Задачинанахождениедоли величины.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Конструированиегеометрическихфигур(разбениефигурыначасти, составление фигуры из частей).

Периметрмногоугольника:измерение,вычисление,записьравенства.

Измерение площади, запись результата измерения в квадратных сантиметрах.Вычислениеплощадипрямоугольника(квадрата)сзаданнымисторонами, запись равенства. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника сзаданнымзначениемплощади.

Математическаяинформация.

Классификацияобъектовподвумпризнакам.

Верные(истинные)иневерные(ложные)утверждения:конструирование, проверка. Логические рассуждения со связками «если …, то …», «поэтому», «значит».

Извлечение и использование для выполнения заданий информации, представленнойвтаблицахсданнымиореальныхпроцессахиявленияхокружающего мира(например,расписаниеуроков,движенияавтобусов,поездов),внесениеданныхв таблицу, дополнение чертежа данными.

Формализованноеописаниепоследовательностидействий(инструкция, план, схема, алгоритм).

Столбчатаядиаграмма:чтение,использованиеданныхдлярешения учебных и практических задач.

Алгоритмыизученияматериала,выполненияобучающихитестовых заданий на доступных электронных средствах обучения (интерактивной доске, компьютере,других устройствах).

Изучениематематикив3классеспособствуетосвоениюряда универсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры); выбирать приём вычисления, выполнения действия;

конструироватьгеометрическиефигуры;

классифицироватьобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры,текстовые задачи в одно действие) по выбранному признаку;

прикидыватьразмерыфигуры,еёэлементов;

пониматьсмыслзависимостейиматематическихотношений,описанных в задаче;

различатьииспользоватьразныеприёмыиалгоритмывычисления;

выбиратьметодрешения(моделированиеситуации,переборвариантов, использование алгоритма);

соотноситьначало,окончание,продолжительностьсобытиявпрактической ситуации;

составлятьрядчисел(величин,геометрическихфигур)посамостоятельно выбранному правилу;

моделироватьпредложеннуюпрактическуюситуацию;

устанавливатьпоследовательностьсобытий,действийсюжетатекстовойзадачи.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

читатьинформацию,представленнуювразныхформах;

извлекатьиинтерпретироватьчисловыеданные,представленныевтаблице, на диаграмме;

заполнять таблицы сложения и умножения, дополнять данными чертеж;

устанавливатьсоответствиемеждуразличнымизаписямирешениязадачи;

использовать дополнительную литературу (справочники, словари) дляустановленияипроверкизначенияматематическоготермина(понятия).

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использоватьматематическуютерминологиюдляописанияотношений и зависимостей;

строить речевые высказывания для решения задач, составлять текстовую задачу;

объяснятьнапримерахотношения«больше-меньшена…»,«больше-меньшев…», «равно»;

использоватьматематическуюсимволикудлясоставлениячисловыхвыражений;

выбирать, осуществлять переход от одних единиц измерения величины кдругимвсоответствииспрактической ситуацией;

участвоватьвобсужденииошибоквходеирезультатевыполнения вычисления.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействия самоорганизацииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

проверятьходирезультатвыполнениядействия;

вестипоискошибок,характеризоватьихи исправлять;

формулироватьответ(вывод),подтверждатьегообъяснением, расчётами;

выбиратьииспользоватьразличныеприёмыприкидкииипроверкиправильности вычисления,проверятьполнотуиправильностьзаполнениятаблицсложения,умножения.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

приработевгруппеиливпаревыполнятьпредложенныезадания(находитьразные решения, определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментов длину, массу, время);

договариватьсяораспределениюобязанностейвсовместномтруде,выполнятьроли руководителя, подчинённого, сдержанно принимать замечания к своей работе;

выполнятьсовместноприкидкуиоценкурезультатавыполнениюобщей работы.

Содержаниеобученияв4классе.

Числаивеличины.

Числавпределахмиллиона:чтение,запись,поразрядноесравнение упорядочение.Число,большееилименьшееданногочисланазаданноечислоразрядных единиц, в заданное число раз.

Величины:сравнениеобъектовпомассе,длине,площади, вместимости.

Единицымассыисоотношениямеждуними:–центнер, тонна.

Единицывремени(сутки,неделя,месяц,год,век),соотношения между ними.

Единицыдлины(миллиметр,сантиметр,дециметр,метр,километр), площади(квадратныйметр,квадратныйсантиметр),вместимости(литр),скорости (километрывчас,метрывминуту,метрывсекунду).Соотношениемеждуединицамив пределах 100 000.

Долявеличинывремени,массы, длины.

Арифметическиедействия.

Письменноесложение,вычитаниемногозначныхчиселвпределах миллиона. Письменное умножение, деление многозначных чисел наоднозначное(двузначное)числовпределах100 000.Делениесостатком.Умножениеи деление на 10, 100, 1000.

Свойстваарифметическихдействийиихприменение длявычислений.Поискзначениячисловоговыражения,содержащегонесколькодействий в пределах 100 000. Проверка результата вычислений, в том числе спомощьюкалькулятора.

Равенство,содержащеенеизвестныйкомпонентарифметического действия: запись, нахождение неизвестного компонента.

Умножениеиделениевеличинынаоднозначноечисло.

Текстовыезадачи.

Работа с текстовой задачей, решение которой содержит 2–3 действия: анализ,представлениенамодели,планированиеизаписьрешения,проверкарешенияи ответа. Анализ зависимостей, характеризующих процессы: движения (скорость, время, пройденныйпуть),работы(производительность,время,объёмработы),купли-продажи (цена,количество,стоимость)ирешениесоответствующихзадач.Задачинаустановление времени (начало, продолжительность и окончаниесобытия),расчётаколичества, расхода, изменения. Задачи на нахождение доли величины, величины по её доле. Разные способы решения некоторых видов изученных задач. Оформление решения по действиям с пояснением,повопросам,спомощьючислового выражения.

Пространственныеотношенияигеометрическиефигуры.

Наглядныепредставленияосимметрии.

Окружность,круг:распознаваниеиизображение.Построение окружности заданногорадиуса. Построениеизученных геометрическихфигур спомощьюлинейки,угольника,циркуля.Различение,называниепространственных геометрических фигур (тел): шар, куб, цилиндр, конус, пирамида.

Конструирование:разбениефигурынапрямоугольники(квадраты), составление фигур из прямоугольников/квадратов.

Периметр,площадьфигуры,составленнойиздвух-трёхпрямоугольников (квадратов).

Математическаяинформация.

Работасутверждениями:конструирование,проверкаистинности. Составление и проверка логических рассуждений при решении задач.

Данныеореальныхпроцессахиявленияхокружающегомира, представленныенадиаграммах,схемах,втаблицах,текстах.Сборматематических данных о заданном объекте (числе, величине, геометрической фигуре). Поиск информациивсправочнойлитературе,сетиИнтернет.Записьинформации в предложенной таблице, на столбчатой диаграмме.

Доступные электронные средства обучения, пособия, тренажёры,ихиспользованиеподруководствомпедагогаисамостоятельно.Правилабезо пасной работы с электронными источниками информации (электронная форма учебника, электронные словари, образовательные сайты, ориентированные наобучающихсяначальной школы).

Алгоритмырешенияизученныхучебныхипрактическихзадач.

Изучениематематикив4классеспособствуетосвоениюряда универсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироватьсявизученноймаматическойтерминологии,использоватьеёв высказываниях и рассуждениях;

сравниватьматематическиеобъекты(числа,величины,геометрическиефигуры), записывать признак сравнения;

выбиратьметодрешенияматематическойзадачи(алгоритмдействия,приём вычисления, способ решения, моделирование ситуации, перебор вариантов);

обнаруживатьмоделиизученныхгеометрическихфигурвокружающеммире;

конструировать геометрическую фигуру, обладающую заданным свойством (отрезокзаданнойдлины,ломанаяопределённойдлины,квадратсзаданнымпериметром);

классифицировать объекты по 1–2 выбранным признакам;

составлятьмодельматематическойзадачи,проверятьеёсоответствиеусловиям задачи;

определятьспомощьюцифровыхианалоговыхприборов:массупредмета (электронные и гиревые весы), температуру (градусник), скорость движения транспортногосредства(макетспидометра),вместимость(спомощьюизмерительных сосудов).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

представлятьинформациювразных формах;

извлекатьиинтерпретироватьинформацию,представленнуювтаблице, на диаграмме;

использоватьсправочнуюлитературудляпоискаинформации,втомчисле Интернет (в условиях контролируемого выхода).

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использоватьматематическуютерминологиюдлязаписирешенияпредметнойили практической задачи;

приводитьпримерыиконтрпримерыдляподтвержденияилиопровержения вывода, гипотезы;

конструировать,читатьчисловоевыражение;

описыватьпрактическуюситуациюсиспользованиемизученнойтерминологии;

характеризовать математические объекты, явления и события с помощью изученныхвеличин;

составлятьинструкцию,записыватьрассуждение;

инициироватьобсуждениеразныхспособоввыполнениязадания,поискошибокв решении.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействия самоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

контролироватьправильностьиполнотувыполненияалгоритмаарифметического действия, решения текстовой задачи, построения геометрической фигуры, измерения;

самостоятельновыполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений;

находить,исправлять,прогнозироватьошибкиитрудностиврешенииучебной задачи.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

участватьвсовместнойдеятельности:договариватьсяоспособерешения, распределять работу между членами группы (например, в случае решения задач, требующихпереборабольшогоколичествавариантов),согласовыватьмнениявходе поиска доказательств, выбора рационального способа;

договариватьсясодноклассникамивходеорганизациипроектной работы с величинами (составление расписания, подсчёт денег, оценка стоимости и покупки, приближённая оценка расстояний и временных интервалов, взвешивание, измерение температурывоздухаиводы),геометрическимифигурами(выборформыидеталейпри конструировании, расчёт и разметка, прикидка и оценка конечного результата).

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоматематике на уровне начального общего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпоматематике на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурнымииидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществе

правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитанияисаморазвития,формированиявнутреннейпозицииличности.

Врезультатеизученияматематикинауровненачальногообщегообразованияу обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

осознавать необходимость изучения математики для адаптации к жизненным ситуациям,дляразвитияобщейкультурычеловека,способностимыслить,рассуждать, выдвигать предположения и доказывать или опровергать их;

применять правила совместной деятельности со сверстниками, проявлять способностьдоговариваться,лидировать,следоватьуказаниям,осознаватьличную ответственность и объективно оценивать свой вклад в общий результат;

осваивать навыки организации безопасного поведения в информационной среде;

применятьматематикудлярешенияпрактическихзадачвповседневнойжизни,в томчислеприоказаниипомощиодноклассникам,детяммладшеговозраста,взрослыми пожилым людям;

работатьвситуациях,расширяющихопытприменениематематическихотношений в реальной жизни, повышающих интерес к интеллектуальному труду иуверенностьсвоихсилахприрешенииипоставленныхзадач,умениепреодолевать трудности;

оцениватьпрактическиеиучебныеситуацииисточкизрениявозможности применения математики для рационального и эффективного решения учебных ижизненныхпроблем;

характеризоватьсвоиуспехивизучениематематики,стремитьсяуглублятьсвои математические знания и умения, намечать пути устранения трудностей;

пользоватьсяразнообразнымиинформационнымисредствамидлярешения предложенных и самостоятельно выбранных учебных проблем, задач.

Врезультатеизученияматематикинауровненачальногообщего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

устанавливатьсвязиизависимости междуматематическимиобъектами(«часть-целое», «причина-следствие», протяжённость);

применятьбазовыелогическиеуниверсальныедействия:сравнение,анализ, классификация (группировка), обобщение;

приобретатьпрактическиеграфическиеиизмерительныенавыки для успешного решения учебных и житейских задач;

представлятьтекстовуюзадачу,еёрешениеввидемодели,схемы,арифметической записи, текста в соответствии с предложенной учебной проблемой.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовые исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

проявлять способность ориентироваться в учебном материале разных разделов курсаматематики;

пониматьиадекватноиспользоватьматематическуютерминологию:различать, характеризовать, использовать для решения учебных и практических задач;

применятьизученныеметодыпознания(измерение,моделирование,перебор вариантов).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеинформационные действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическую информацию в разных источниках информационной среды;

читать,интерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию(схему, таблицу, диаграмму, другую модель);

представлятьинформациювзаданнойформе(дополнятьтаблицу,текст), формулировать утверждение по образцу, в соответствии с требованиями учебной задачи;

приниматьправила,безопасноиспользоватьпредлагаемыеэлектронныесредстваи источникиинформации.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействияобщения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

конструироватьутверждения,проверятьихистинность;

использоватьтекстзаданиядляобъясненияспособаиходарешения математической задачи;

комментироватьпроцессвычисления,построения,решения;

объяснятьполученныйответсиспользованиемизученнойтерминологии;

впроцесседиалоговпообсуждениюизученногоматериала –задаватьвопросы, высказыватьсуждения,оцениватьвыступленияучастников,приводитьдоказательства своей правоты, проявлять этику общения;

создавать в соответствии с учебной задачей тексты разного вида – описание (например,геометрическойфигуры),рассуждение(кпримеру,прирешениизадачи), инструкция (например, измерение длины отрезка);

ориентироватьсявалгоритмах:воспроизводить,дополнять,исправлять деформированные;

самостоятельносоставлятьтекстызаданий,аналогичныетиповымизученным. 161.10.2.5.

У обучающегося будут сформированы следующие действия самоорганизациикакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

планироватьэтапыпредстоящейработы,определятьпоследовательностьучебных действий;

выполнятьправилабезопасногоиспользованияэлектронныхсредств, предлагаемых в процессе обучения.

Уобучающегосябудутсформированыследующиедействия самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности;

выбиратьипринеобходимостикорректироватьспособыдействий;

находитьошибкивсвоейработе,устанавливатьихпричины,вестипоискпутей преодоления ошибок;

предвидетьвозможностьвозникновениятрудностейиошибок,предусматривать способы их предупреждения (формулирование вопросов, обращение к учебнику, дополнительным средствам обучения, в том числе электронным);

оцениватьрациональностьсвоихдействий,даватьимкачественную характеристику.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

участвовать в совместной деятельности: распределять работу между членами группы(например,вслучаерешениязадач,требующихпереборабольшогоколичества вариантов,приведенияпримеровиконтрпримеров),согласовыватьмнениявходепоиска доказательств, выбора рационального способа, анализа информации;

осуществлятьсовместныйконтрольиоценкувыполняемыхдействий,предвидеть возможность возникновения ошибок и трудностей, предусматривать пути их предупреждения.

Кконцуобученияв1классеобучающийсяполучитследующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать,записывать,сравнивать,упорядочиватьчислаот0до20;

пересчитыватьразличныеобъекты,устанавливатьпорядковыйномеробъекта;

находить числа, большие или меньшие данного числа на заданное число;

выполнятьарифметическиедействиясложенияивычитаниявпределах20(устнои письменно) без перехода через десяток;

называтьиразличатькомпонентыдействийсложения(слагаемые,сумма) и вычитания (уменьшаемое, вычитаемое, разность);

решатьтекстовыезадачиводнодействиенасложениеивычитание:выделять условие и требование (вопрос);

сравниватьобъектыподлине,устанавливаямеждунимисоотношение«длиннее- короче», «выше-ниже», «шире-уже»;

измерятьдлинуотрезка(всм),чертитьотрезокзаданнойдлины; различать

число и цифру;

распознаватьгеометрическиефигуры:круг,треугольник,прямоугольник(квадрат), отрезок;

устанавливатьмеждуобъектамисоотношения:«слева-справа»,«спереди-сзади», между;

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утвержденияотносительно заданного набора объектов/предметов;

группироватьобъектыпозаданномупризнаку,находитьиназывать закономерности в ряду объектов повседневной жизни;

различатьстрокиистолбцытаблицы,вноситьданноевтаблицу,извлекатьданное или данные из таблицы;

сравниватьдваобъекта(числа,геометрическиефигуры);

распределятьобъектынадвегруппыпозаданномуоснованию.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 100;

находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло (впределах100),большееданногочиславзаданноечислораз(впределах20);

устанавливатьисоблюдатьпорядокпривычислениизначениячислового выражения (со скобками или без скобок), содержащего действия сложения ивычитаниявпределах100;

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание,впределах100– устно и письменно, умножение и деление в пределах 50 с использованием таблицы умножения;

называтьиразличатькомпонентыдействийумножения(множители, произведение), деления (делимое, делитель, частное);

находитьнеизвестныйкомпонентсложения, вычитания;

использоватьпривыполнениипрактическихзаданийединицывеличиндлины (сантиметр, дециметр, метр), массы (килограмм), времени (минута, час), стоимости (рубль, копейка);

определятьспомощьюизмерительныхинструментовдлину,определятьвремяс помощью часов;

сравниватьвеличиныдлины,массы,времени,стоимости,устанавливаямежду ними соотношение «больше или меньше на»;

решатьтекстовыезадачиводно-двадействия:представлятьзадачу(краткаязапись, рисунок, таблица или другая модель), планировать ход решения текстовой задачи в два действия,оформлятьеговвидеарифметическогодействияилидействий,записывать ответ;

различатьиназыватьгеометрическиефигуры:прямойугол,ломаную, многоугольник;

набумагевклеткуизображатьломаную,многоугольник,чертитьспомощью линейки или угольника прямой угол, прямоугольник с заданными длинами сторон;

выполнятьизмерениедлинреальных объектовспомощьюлинейки;

находитьдлинуломаной,состоящейиздвух-трёх звеньев,периметр прямоугольника(квадрата);

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения со словами «все», «каждый»;

проводить одно-двухшаговые логические рассуждения и делать выводы;

находитьобщийпризнакгруппыматематическихобъектов(чисел,величин, геометрическихфигур);

находитьзакономерностьврядуобъектов(чисел,геометрическихфигур);

представлятьинформациювзаданнойформе:дополнятьтекстзадачичислами, заполнять строку или столбец таблицы, указывать числовые данные нарисунке(изображениигеометрических фигур);

сравнивать группы объектов (находить общее, различное);

обнаруживатьмоделигеометрическихфигурвокружающеммире;

подбирать примеры, подтверждающие суждение, ответ;

составлять(дополнять)текстовуюзадачу;

проверятьправильностьвычисления,измерения.

Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа в пределах 1000;

находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло, взаданноечислораз(впределах1000);

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание(впределах100 – устно, в пределах 1000 – письменно), умножение и деление на однозначное число, делениесостатком(впределах100– устноиписьменно);

выполнятьдействия умножениеиделениесчислами0и1;

устанавливатьисоблюдатьпорядокдействийпривычислениизначениячислового выражения (со скобками или без скобок), содержащего арифметические действия сложения,вычитания,умноженияиделения;

использоватьпривычисленияхпереместительноеисочетательноесвойства сложения;

находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;

использоватьпривыполнениипрактическихзаданийирешениизадачединицы: длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм), времени (минута, час, секунда), стоимости (копейка, рубль);

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов, измерительных инструментовдлину(массу,время),выполнятьприкидкуиоценкурезультатаизмерений, определять продолжительность события;

сравниватьвеличиныдлины,площади,массы,времени,стоимости,устанавливая между ними соотношение «больше или меньше на или в»;

называть,находитьдолювеличины(половина,четверть);

сравнивать величины, выраженные долями;

использоватьприрешениизадачивпрактическихситуациях(покупкатовара, определение времени, выполнение расчётов) соотношение между величинами;

прирешениизадачвыполнятьсложениеивычитаниеоднородныхвеличин, умножение и деление величины на однозначное число;

решатьзадачиводно-двадействия:представлятьтекстзадачи,планироватьход решения, записывать решение и ответ, анализировать решение (искать другой способ решения),оцениватьответ(устанавливатьегореалистичность,проверятьвычисления);

конструировать прямоугольник из данных фигур (квадратов), делить прямоугольник,многоугольникназаданныечасти;

сравниватьфигурыпоплощади(наложение,сопоставлениечисловыхзначений); находить

периметр прямоугольника (квадрата), площадь прямоугольника (квадрата);

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения со словами: «все», «некоторые», «и», «каждый», «если…, то…»;

формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(одно-двухшаговые), в том числе с использованием изученных связок;

классифицироватьобъектыпоодному-двумпризнакам;

извлекать,использоватьинформацию,представленнуюнапростейшихдиаграммах, в таблицах (например, расписание, режим работы), на предметах повседневной жизни (например, ярлык, этикетка), а также структурировать информацию: заполнять простейшиетаблицы;

составлятьпланвыполненияучебногозаданияиследоватьему,выполнять действия по алгоритму;

сравниватьматематическиеобъекты(находитьобщее,различное,уникальное);

выбирать верное решение математической задачи.

Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующие предметные результаты по отдельным темам программы по математике:

читать, записывать, сравнивать, упорядочивать многозначные числа;

находитьчислобольшееилименьшееданногочисланазаданноечисло, взаданноечислораз;

выполнятьарифметическиедействия:сложениеивычитание смногозначнымичисламиписьменно(впределах100–устно), умножение иделениемногозначногочисланаоднозначное,двузначноечислописьменно (в пределах 100 – устно), деление с остатком – письменно (в пределах 1000);

вычислятьзначениечисловоговыражения(со скобкамиилибез скобок), содержащего2-4арифметическихдействия,использоватьпривычисленияхизученные свойства арифметических действий;

выполнятьприкидкурезультатавычислений,проверкуполученногоответа по критериям: достоверность (реальность), соответствие правилу (алгоритму), атакжеспомощью калькулятора;

находитьдолювеличины,величинупоеедоле;

находитьнеизвестныйкомпонентарифметическогодействия;

использоватьединицывеличинприрешениизадач(длина,масса,время, вместимость, стоимость, площадь, скорость);

использоватьприрешениизадачединицыдлины(миллиметр,сантиметр, дециметр,метр,километр),массы(грамм,килограмм,центнер,тонна),времени(секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год), вместимости (литр), стоимости (копейка, рубль), площади (квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр), скорости (километр в час);

использоватьприрешениитекстовыхзадачивпрактическихситуациях соотношения между скоростью, временем и пройденным путем, между производительностью,временемиобъёмоработы;

определять с помощью цифровых и аналоговых приборов массу предмета, температуру(например,воды,воздухавпомещении),скоростьдвиженияитранспортного средства,вместимостьспомощьюизмерительныхсосудов,прикидкуиоценкурезультата измерений;

решатьтекстовыезадачив1–3действия,выполнятьпреобразованиезаданных величин, выбирать при решении подходящие способы вычисления, сочетая устные ипись менныевычисленияиииспользуя,принеобходимости,вычислительныеустройства, оценивать полученный результат по критериям: реальность, соответствие условию;

решатьпрактическиезадачи,связанныесповседневнойжизнью(например, покупка товара, определение времени, выполнение расчётов), в том числе сизбыточнымиданными,находитьнедостающуюинформацию(например, из таблиц, схем), находить различные способы решения;

различатьокружностьикруг,изображатьспомощьюциркуляилинейки окружность заданного радиуса;

различать изображения простейших пространственных фигур (шар, куб, цилиндр, конус,пирамида),распознаватьвпростейшихслучаяхпроекциипредметовокружающего мира на плоскость (пол, стену);

выполнятьразбиение(показыватьнарисунке,чертеже)простейшейсоставной фигуры на прямоугольники (квадраты), находить периметр и площадь фигур, составленныхиздвух-трехпрямоугольников(квадратов);

распознаватьверные(истинные)иневерные(ложные)утверждения,приводить пример, контрпример;

формулироватьутверждение(вывод),строитьлогическиерассуждения(двух-трехшаговые);

классифицироватьобъектыпозаданнымилисамостоятельноустановленным одному-двум признакам;

извлекатьииспользоватьдлявыполнениязаданийирешениязадачинформацию, представленную на простейших столбчатых диаграммах, в таблицах сданнымиореальныхпроцессахиявленияхокружающегомира(например,календарь, расписание), в предметах повседневной жизни (например, счет, меню, прайс-лист, объявление);

заполнятьданнымипредложеннуютаблицу,столбчатуюдиаграмму;

использоватьформализованныеописанияпоследовательностидействий(алгоритм, план, схема) в практических и учебных ситуациях, дополнять алгоритм, упорядочивать шаги алгоритма;

составлятьмодельтекстовойзадачи,числовоевыражение;

выбиратьрациональноерешениезадачи,находитьвсеверныерешения из предложенных.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающий мир».

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Окружающиймир» (предметная область «Обществознание и естествознание» («Окружающий мир») (далее соответственно – программа по окружающему миру, окружающий мир) включает пояснительнуюзаписку,содержаниеобучения,планируемыерезультатыосвоения программы по окружающему миру.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися; местовструктуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержания ипланируемым

результатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии дляобязательногоизученияокружающегомиравкаждомклассенауровненачального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальныхучебныхдействий–познавательных,коммуникативныхирегулятивных, которые возможно формировать средствами окружающего мира с учётом возрастных особенностейобучающихся.

В1и2классахпредлагаетсяпропедевтическийуровеньформированияуниверсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается.

Планируемыерезультатыпрограммыпоокружающемумирувключают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программапоокружающемумируна уровненачальногообщего образованиясоставленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияООПНОО, представленных в ФГОС НОО и федеральной программы воспитания.

Изучениеокружающегомира,интегрирующегознанияоприроде, предметномире,обществеивзаимодействиилюдейвнём,соответствуетпотребностям и интересам обучающихся на уровне начального общего образования и направлено на достижениеследующих целей:

формирование целостного взгляда на мир, осознание места в нём человеканаосновецелостноговзгляданаокружающиймир(природнуюисоциальнуюср еду

обитания);освоениеестественнонаучных,обществоведческих,нравственно-этических понятий, представленных в содержании данного учебного предмета;

формированиеценностиздоровьячеловека,егосохраненияиукрепления, приверженности здоровому образу жизни;

развитиеуменийинавыковприменятьполученные знаниявреальнойучебной и жизненной практике, связанной как с поисково-исследовательской деятельностью (наблюдения, опыты, трудовая деятельность), так и с творческим использованием приобретённых знаний в речевой, изобразительной, художественной деятельности;

духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России, пониманиесвоейпринадлежностикРоссийскомугосударству,определённомуэтносу;

проявлениеуважениякистории,культуре,традициямнародовРоссийской Федерации;

освоениеобучающимисямировогокультурногоопытапо созданию общечеловеческихценностей,законовиправилпостроениявзаимоотношений в социуме;

обогащениедуховногоопытаобучающихся,развитиеспособностиребёнка ксоциализациинаосновепринятиягуманистическихнормжизни,приобретениеопыта эмоционально-положительного отношения к природе в соответствии сэкологическиминормамиповедения;

становлениенавыковповседневногопроявлениякультурыобщения,гуманного отношения к людям, уважительного отношения к их взглядам, мнению и индивидуальности.

Центральнойидеейконструированиясодержанияипланируемых результатов обучения окружающему миру является раскрытие роли человека в природе и обществе, ознакомление с правилами поведения в среде обитания иосвоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействиявсистемах:«Человек и природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек ипознание».Важнейшейсоставляющейвсехуказанныхсистемявляетсясодержание, усвоение которого гарантирует формирование у обучающихся навыков здорового и безопасногообразажизнинаосноверазвивающейсяспособностипредвидетьрезультаты своих поступков и оценки возникшей ситуации.

Отборсодержанияпрограммыпоокружающемумируосуществлён на основе следующих ведущих идей:

раскрытиероличеловекавприродеиобществе;

освоениеобщечеловеческихценностейвзаимодействиявсистемах:«Человеки природа», «Человек и общество», «Человек и другие люди», «Человек иегосамость»,«Человекипознание».

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияокружающегомира,– 270 часов (два часа в неделю в каждом классе): 1 класс – 66 часов, 2 класс – 68часов, 3 класс– 68 часов, 4класс– 68 часов.

Содержаниеобученияв1классе.

Человекиобщество.

Школа.Школьныетрадициииипраздники.Адресшколы.Классный, школьныйколлектив.Друзья,взаимоотношениямеждуними;ценностьдружбы, согласия,

взаимнойпомощи.

Совместнаядеятельностьсодноклассниками–учёба,игры,отдых. Рабочее место школьника: удобное размещение учебных материалов и учебного оборудования; поза; освещение рабочего места. Правила безопасной работы научебномместе.

Режимтрудаиотдыха.

Семья.Моясемьявпрошломинастоящем.Именаифамилииченов семьи, их профессии. Взаимоотношения и взаимопомощь в семье. Совместный труди отдых. Домашний адрес.

Россия–нашаРодина.Москва–столицаРоссии.СимволыРоссии(герб, флаг, гимн). Народы России. Первоначальные сведения о родном крае. Название своего населённого пункта (города, села), региона. Культурные объекты родного края.

Ценностьикрасотарукотворногомира.Правилаповедения в социуме.

Человекиприрода.

Природа–средаобитаниячеловека.Природаипредметы,созданные человеком.Природныематериалы.Бережноеотношениекпредметам,вещам, уходза ними. Неживая и живая природа. Наблюдение за погодой своего края. Погода и термометр.Определениетемпературывоздуха(воды)по термометру.

Сезонныеизмененияврироде.Взаимосвязимеждучеловеком и природой. Правила нравственного и безопасного поведения в природе.

Растительныймир.Растенияближайшегоокружения(узнавание, называние, краткое описание). Лиственные и хвойные растения. Дикорастущие и культурные растения. Части растения (название, краткая характеристика значения для жизнирастения):корень,стебель,лист,цветок,плод,семя.Комнатныерастения,правила содержания и ухода.

Мирживотных.Разныегруппыживотных(звери,насекомые,птицы, рыбы и другие). Домашние и дикие животные (различия в условиях жизни). Забота одомашних питомцах.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Пониманиенеобходимостисоблюдениярежимадня,правилздорового питания и личной гигиены. Правила использования электронных средств, оснащенных экраном. Правила безопасности в быту: пользование бытовыми электроприборами, газовымиплитами.

Дорогаотдомадошколы.Правилабезопасногоповеденияпешехода (дорожные знаки, дорожная разметка, дорожные сигналы).

Безопасностьвинформационно-телекоммуникационнойсети«Интернет» (электронный дневник и электронные ресурсы школы) в условиях контролируемого доступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучениеокружающегомирав1классеспособствуетосвоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякачастьпознавательныхуниверсальных учебных действий способствуют формированию умений:

сравниватьпроисходящиевприродеизменения,наблюдатьзависимостьизменений в живой природе от состояния неживой природы;

приводить примеры представителей разных групп животных (звери, насекомые, рыбы,птицы),называтьглавнуюособенностьпредставителейоднойгруппы(впределах изученного);

приводитьпримерылиственныхихвойныхрастений,сравнивать их, устанавливать различия во внешнем виде.

Работасинформациейкачастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

понимать,чтоинформацияможетбытьпредставленавразнойформе:текста, иллюстраций, видео, таблицы;

соотноситьиллюстрациюявления(объекта,предмета)сегоназванием.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

впроцессеучебногодиалогаслушатьговорящего;отвечатьнавопросы,дополнять ответы участников; уважительно относиться к разным мнениям;

воспроизводитьназваниясвоегонаселенногопункта,названиестраны, её столицы;

воспроизводитьнаизустьсловагимнаРоссии;

соотноситьпредметыдекоративно-прикладногоискусствапринадлежностью народу Российской Федерации, описывать предмет по предложенному плану;

описыватьпопредложенномупланувремягода,передаватьврассказесвоё отношение к природным явлениям;

сравниватьдомашнихидикихживотных,объяснять,чемониразличаются.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

сравниватьорганизациюсвоейжизнисустановленнымиправиламиздорового образажизни(выполнениережима,двигательнаяактивность,закаливание,безопасность использования бытовых электроприборов);

оцениватьвыполнениеправилбезопасногоповедениянадорогахиулицахдругими детьми, выполнять самооценку;

анализироватьпредложенныеситуации:устанавливатьнарушениярежимадня, организации учебной работы; нарушения правил дорожного движения, правил пользованияэлектро-игазовыми приборами.

Совместная деятельность способствует формированию умений соблюдатьправилаобщениявсовместнойдеятельности:договариваться,справедливо распределять работу, определять нарушение правил взаимоотношений, при участии учителя устранять возникающие конфликты.

Содержаниеобученияво2классе.

Человекиобщество.

НашаРодина–Россия,РоссийскаяФедерация.Россияиеё столица накарте.ГосударственныесимволыРоссии.Москва–столицаРоссии.СвятыниМосквы– святыни России: Кремль, Красная площадь, Большой театр и другие. Характеристика отдельныхисторическихсобытий,связанныхсМосквой(основаниеМосквы, строительство Кремля и другие). Герб Москвы. Расположение Москвы накарте.ГородаРоссии.Россия–многонациональноегосударство.НародыРоссии,их традиции, обычаи, праздники. Родной край, его природные и культурные достопримечательности.Значимыесобытияисториородногокрая.

Свойрегиониегоглавныйгороднакарте;символикасвоегорегиона. Хозяйственные занятия, профессии жителей родного края. Значение труда в жизни человека и общества.

Семья.Семейныеценностиитрадиции.Родословная.Составлениесхемы родословного древа, истории семьи.

Правилакультурногоповедениявобщественныхместах. Доброта, справедливость,честность,уважениекчужомумнениюиособенностямдругихлюдей – главные правила взаимоотношений членов общества.

Человекиприрода.

Методыпознанияприроды:наблюдения,опыты, измерения.

Звёзды и созвездия, наблюдения звёздного неба. Планеты. Чем Земля отличаетсяотдругихпланет;условияжизнинаЗемле.ИзображенияЗемли:глобус,карта, план. Карта мира. Материки, океаны. Определение сторон горизонта припомощикомпаса.Ориентированиенаместностипоместнымприроднымпризнакам, Солнцу. Компас, устройство; ориентирование с помощью компаса.

Многообразиерастений.Деревья,кустарники,травы.Дикорастущие и культурные растения. Связи в природе. Годовой ход изменений в жизни растений. Многообразие животных. Насекомые, рыбы, птицы, звери, земноводные, пресмыкающиеся:общаяхарактеристикавнешнихпризнаков.Связивприроде.Годовой ход изменений в жизни животных.

КраснаякнигаРоссии,еёзначение,отдельныепредставителирастенийи животных Красной книги. Заповедники, природные парки. Охрана природы. Правила нравственногоповедениянаприроде.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровый образ жизни: режим дня (чередование сна, учебных занятий, двигательнойактивности)ирациональноепитание(количествоприёмовпищиирацион питания). Физическая культура, закаливание, игры на воздухе какусловиесохраненияиукрепленияздоровья.Правилабезопасностившколе(маршрут до школы, правила поведения на занятиях, переменах, при приёмах пищи и на пришкольной территории), в быту, на прогулках. Правила безопасного поведения пассажираназемноготранспортаиметро(ожиданиенаостановке,посадка,размещениев салоне или вагоне, высадка, знаки безопасности наобщественномтранспорте).Номерателефоновэкстреннойпомощи.Правилаповедения при пользовании компьютером. Безопасность в информационно-коммуникационной сети «Интернет» (коммуникация в мессенджерах и социальных группах) в условиях контролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучениеокружающегомираво2классеспособствуетосвоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальных учебных действий способствуют формированию умений:

ориентироватьсявметодахпознанияприроды(наблюдение,опыт,сравнение, измерение);

определятьнаосновенаблюдениясостояниевещества(жидкое,твёрдое, газообразное);

различатьсимволыРоссийскойФедерации;

различатьдеревья,кустарники,травы;приводитьпримеры(впределах изученного);

группироватьрастения:дикорастущиеикультурные;лекарственные и ядовитые (в пределах изученного);

различатьпрошлое,настоящее,будущее.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

различатьинформацию,представленнуювтексте,графически,аудиовизуально; читать информацию, представленную в схеме, таблице;

используя текстовую информацию, заполнять таблицы; дополнять схемы;

соотноситьпример(рисунок,предложеннуюситуацию)современемпротекания.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

ориентироватьсявтерминах(понятиях),соотноситьихскраткойхарактеристикой: понятия и термины, связанные с социальным миром (индивидуальность человека, органы чувств, жизнедеятельность;

поколение,старшеепоколение,культураповедения;Родина,столица,роднойкрай, регион);

понятияитермины,связанныесмиромприроды(средаобитания,тело,явление, вещество; заповедник);

понятияитермины,связанныесорганизациейсвоейжизниихраныздоровья (режим, правильное питание, закаливание, безопасность, опасная ситуация);

описыватьусловияжизнинаЗемле,отличиенашейпланетыотдругихпланет Солнечной системы;

создаватьнебольшиеописаниянапредложеннуютему(например, «Моясемья», «Какиебываютпрофессии?»,«Что«умеют»органычувств?»,«Лес – природное сообщество» и другие);

создаватьвысказывания-рассуждения(например,признакиживотного ирастениякакживогосущества;связьизменениявживойприродесявленияминеживой природы);

приводитьпримерырастенийиживотных,занесённыхвКраснуюкнигуРоссии(на примере своей местности);

описыватьсовременныесобытияотимениихучастника.

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

следоватьобразцу,предложенномуплануиинструкцииприрешенииучебной задачи;

контролироватьснебольшойпомощьюучителяпоследовательностьдействий по решению учебной задачи;

оцениватьрезультатысвоейработы,анализироватьоценкуучителя и одноклассников, спокойно, без обид принимать советы и замечания.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений: строить

свою учебную и игровую деятельность, житейские ситуации всоответствииправиламиповедения,принятымивобществе;

оцениватьжизненныеситуациисточкизренияправилповедения,культуры общения, проявления терпения и уважения к собеседнику;

проводитьвпарах(группах)простыеопытыпоопределениюсвойствразных веществ(вода,молоко,сахар,соль,железо),совместнонамечатьпланработы,оценивать свой вклад в общее дело;

определятьпричинывозможныхконфликтов,выбирать(изпредложенных) способы их разрешения.

Содержаниеобученияв3классе.

Человекиобщество.

Общество как совокупность людей, которые объединены общей культуройисвязаныдругсдругомсовместнойдеятельностьювоимяобщейцели. НашаРодина–РоссийскаяФедерация.УникальныепамятникикультурыРоссии,родного края. Государственная символика Российской Федерации и своего региона. Города Золотого кольца России. Народы России. Уважение к культуре, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

Семья–коллективблизких,родныхлюдей.Семейныйбюджет,доходыи расходы семьи. Уважение к семейным ценностям.

Правиланравственногоповедениявсоциуме.Внимание,уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них. Значениетрудавжизничеловекаиобщества. Трудолюбие какобщественнозначимаяценностьвкультуренародовРоссии.Особенноститруда людей родного края, их профессии.

Страныинародымира.Памятникиприродыикультуры–символы стран, в которых они находятся.

Человекиприрода.

Методыизученияприроды.Картамира.Материкиичастисвета. Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире.

Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости,газы.Простейшиепрактическиеработысвеществами,жидкостями,газами. Воздух – смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение вприроде,значениедляживыхорганизмовихозяйственнойжизничеловека.Круговорот воды в природе. Охрана воздуха, воды. Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2-3 примера). Почва, её состав, значение для живой природы и хозяйственной жизни человека.

Первоначальныепредставленияобактериях.Грибы:строение шляпочных грибов. Грибы съедобные и несъедобные. Разнообразие растений. Зависимостьжизненногоциклаорганизмовотусловийокружающейсреды.Размножение иразвитиерастений.Особенностипитанияидыханиярастений.Рольрастенийвприроде и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.Охранарастений.

Разнообразиеживотных.Зависимостьжизненногоциклаорганизмов отусловийокружающейсреды.Размножениеиразвитие животных(рыбы,птицы,звери). Особенностипитанияживотных.Цепипитания.Условия,необходимые дляжизниживотных(воздух,вода,тепло,пища).Рольживотных вприродеи жизни людей,бережноеотношениечеловекакживотным.Охранаживотных.Животныеродного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Природныесообщества:лес,луг,пруд. Взаимосвязивприродном

сообществе:растения–пищаиукрытиедляживотных;животные –распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообществародногокрая(2-3примеранаосновенаблюдений).Правиланравственного поведения в природных сообществах.

Человек – часть природы. Общее представление о строении тела человека.Системыорганов(опорно-двигательная,пищеварительная,дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Измерение температуры тела человека, частоты пульса.

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:двигательнаяактивность(утренняязарядка, динамические паузы), закаливание и профилактика заболеваний. Забота о здоровьеи безопасности окружающих людей. Безопасность во дворе жилого дома (правила перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части, безопасные зоны электрических,газовых,тепловыхподстанцийидругихопасныхобъектовинженерной инфраструктуры жилого дома, предупреждающие знаки безопасности). Правила безопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного,водного иавиатранспорта(правилабезопасногоповедениянавокзалахиваэропортах,безопасное поведение в вагоне, на борту самолёта, судна; знаки безопасности). Безопасность в информационно-телекоммуникационнойсети«Интернет»(ориентированиевпризнаках мошеннических действий,защитаперсональнойинформации,правилакоммуникациив мессенджерах и социальных группах) вусловияхконтролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть «Интернет».

Изучениеокружающегомирав3классеспособствуетосвоению рядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякак часть познавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений:

проводить несложные наблюдения в природе (сезонные изменения, поведение животных) по предложенному и самостоятельно составленному плану; на основе результатовсовместныхсодноклассникаминаблюдений(впарах,группах)делать выводы;

устанавливатьзависимостьмеждувнешнимвидом,особенностямиповедения и условиями жизни животного;

определять(впроцессерассматриванияобъектовиявлений)существенные признаки и отношения между объектами и явлениями;

моделироватьцепипитаниявприродномсообществе;

различатьпонятия«век»,«столетие»,«историческоевремя»;

соотноситьисторическоесобытиесдатой(историческимпериодом).

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

понимать,чтоработасмоделямиЗемли(глобус,карта)можетдатьполезную иинтереснуюинформациюоприроденашейпланеты;находитьнаглобусематерикии океаны, воспроизводить их названия; находить на карте нашу страну, столицу, свой регион;

читатьнесложныепланы,соотноситьусловныеобозначениясизображёнными объектами;

находить по предложению учителя информацию в разных источниках: текстах, таблицах,схемах,втомчислевинформационно-коммуникационнойсети «Интернет»(в условиях контролируемого входа);

соблюдатьправилабезопасностиприработевинформационнойсреде.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

ориентироватьсявпонятиях,соотноситьпонятияитерминысихкраткой характеристикой:

понятияитермины,связанныессоциальныммиром(безопасность,семейный бюджет, памятник культуры);

понятияитермины,связанныесмиромприроды(планета,материк,океан,модель Земли, царство природы, природное сообщество, цепь питания, Красная книга);

понятияитермины,связанныесбезопаснойжизнедеятельностью(знаки дорожного движения, дорожные ловушки, опасные ситуации, предвидение);

описывать(характеризовать)условияжизнинаЗемле;

описыватьсхожие,различные,индивидуальныепризнакинаосновесравнения объектов природы;

приводитьпримеры,краткохарактеризоватьпредставителейразныхцарств природы;

называтьпризнаки(характеризовать)животного(растения)какживогоорганизма;

описывать (характеризовать) отдельные страницы истории нашей страны (впределах изученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

планироватьшагипорешениюучебнойзадачи,контролироватьсвоидействия(при небольшой помощи учителя);

устанавливатьпричинувозникающейтрудностиилиошибки,корректироватьсвои действия.

Совместная деятельность способствует формированию умений:

участвуявсовместнойдеятельности,выполнятьролируководителя(лидера), подчинённого;

оцениватьрезультатыдеятельностиучастников,положительнореагировать на советы и замечания в свой адрес;

выполнятьправиласовместнойдеятельности,признаватьправодругогочеловека иметь собственное суждение, мнение; самостоятельно разрешать возникающие конфликты с учётом этики общения.

Содержаниеобученияв4классе.

Человекиобщество.

Конституция–ОсновнойзаконРоссийскойФедерации.

Права и обязанности гражданина Российской Федерации. Президент РоссийскойФедерации–главагосударства.Политико-административнаякарта России. Общая характеристика родного края, важнейшие достопримечательности, знаменитые соотечественники.

ГородаРоссии.СвятынигородовРоссии.Главныйгородродногокрая: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарностииупрочениядуховныхсвязеймеждусоотечественниками.Новыйгод,День защитникаОтечества, Международный женский день, День весны и труда, День Победы, День России, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Уважение к культуре, истории, традициям своего народа и других народов, государственным символам России.

ИсторияОтечества. «Лентавремени»иисторическаякарта.

Наиболееважныеияркиесобытияобщественнойикультурнойжизни страны в разные исторические периоды: Государство Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, духовно-нравственные и культурные традиции людей в разные исторические времена. Выдающиесялюдиразныхэпохкакносителибазовыхнациональныхценностей. НаиболеезначимыеобъектысписказВсемирногокультурного наследия вРоссииизарубежом.Охранапамятниковисторииикультуры.Посильноеучастиев охране памятников истории и культуры своего края.

Личнаяответственностькаждогочеловеказасохранностьисторико-культурного наследия своего края.

Правила нравственного поведения в социуме, отношение к людям независимоотихнациональности,социальногостатуса,религиознойпринадлежности.

Человекиприрода.

Методыпознанияокружающейприроды:наблюдения,сравнения, измерения,опытыпоисследованиюприродныхобъектовиявлений.Солнце –ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Характеристика планет Солнечной системы. Естественные спутники планет. Смена дня и ночи на Земле. ВращениеЗемликакпричинасменыдняиночи.ОбращениеЗемливокругСолнцаисмена времён года. Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление,условноеобозначениеравнинигорнакарте).РавниныигорыРоссии. Особенностиповерхностиродногокрая(краткаяхарактеристиканаосновенаблюдений). Водоёмы, их разнообразие (океан, море, озеро, пруд, болото); река как водный поток; использование рек и водоёмов человеком. Крупнейшие реки и озёра России, моря, омывающиеёберега,океаны.Водоёмыирекиродногокрая(названия,краткая характеристика на основе наблюдений).

НаиболеезначимыеприродныеобъектысписказВсемирногонаследияв России и за рубежом (2-3 объекта).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны(климат,растительныйиживотныймир,особенноститрудаибыталюдей,влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы). Связи в природных зонах.

Некоторые доступные для понимания экологические проблемы взаимодействиячеловекаиприроды.Охранаприродныхбогатств:воды,воздуха, полезных ископаемых,растительного и животного мира. Правила нравственного поведения в природе. Международная Красная книга (отдельные примеры).

Правилабезопаснойжизнедеятельности.

Здоровыйобразжизни:профилактикавредных привычек.

Безопасностьвгороде(планированиемаршрутовсучётомтранспортной инфраструктуры города; правила безопасного поведения в общественных местах, зонах отдыха, учреждениях культуры). Правила безопасного поведения велосипедиста с учётом дорожных знаков и разметки, сигналов и средств защиты велосипедиста, правила использования самоката и других средств индивидуальноймобильности.Безопасностьвинформационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (поиск достоверной информации, опознавание государственных образовательных ресурсов и детских развлекательных порталов) в условиях контролируемогодоступавинформационно-телекоммуникационнуюсеть«Интернет».

Изучениеокружающегомирав4классеспособствуетосвоению рядауниверсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Базовыелогическиеиисследовательскиедействиякак часть познавательныхуниверсальныхучебныхдействийспособствуютформированиюумений:

устанавливать последовательность этапов возрастного развития человека;

конструировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в средеобитания;

моделироватьсхемыприродныхобъектов(строениепочвы;движениереки,форма поверхности);

соотноситьобъектыприродыспринадлежностьюкопределённойприроднойзоне;

классифицировать природные объекты по принадлежности к природной зоне;

определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации) на основе предложенных учителем вопросов.

Работасинформациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебных действий способствует формированию умений:

использоватьуменияработотатьсинформацией,представленнойвразныхформах; оценивать объективность информации, учитывать правила безопасного использования электронных образовательных и информационных ресурсов;

использоватьдляуточненияирасширениясвоихзнанийобокружающеммире словари, справочники, энциклопедии, в том числе и информационно-телекомуникационнуюсеть«Интернет»(вусловияхконтролируемоговыхода);

делатьсообщения(доклады)напредложеннуютемунаосноведополнительной информации, подготавливать презентацию, включая внеёиллюстрации,таблицы,диаграммы.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

ориентироватьсявпонятиях:организм,возраст,системаорганов;культура,долг, соотечественник, берестяная грамота, первопечатник, иконопись, объект Всемирного природного и культурного наследия;

характеризоватьчеловекакакживойорганизм:раскрыватьфункцииразличных систем органов; объяснять особую роль нервной системы в деятельности организма;

создаватьтекст-рассуждение:объяснятьвреддляздоровьяисамочувствия организма вредных привычек;

описыватьситуациипроявлениянравственныхкачеств:отзывчивости,доброты, справедливости и других;

составлятькраткиесужденияосвязяхизависимостяхвприроде(наосновe сезонных изменений, особенностей жизни природных зон, пищевых цепей);

составлятьнебольшиетексты«ПраваиобязанностигражданинаРоссийской Федерации»;

создаватьнебольшиетекстыознаменательныхстраницахистории нашейстраны(в рамках изученного).

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействияспособствуют формированию умений:

самостоятельнопланироватьалгоритмрешенияучебнойзадачи; предвидеть трудности и возможные ошибки;

контролироватьпроцессирезультатвыполнениязадания,корректироватьучебные действия при необходимости;

адекватноприниматьоценкусвоейработы;планироватьработу над ошибками;

находитьошибкивсвоейичужихработах,устанавливатьихпричины.

Совместнаядеятельностьспособствуетформированию умений:

выполнятьправиласовместнойдеятельностипривыполнениираз ныхролей: руководителя, подчинённого, напарника, члена большого коллектива;

ответственноотноситьсяксвоимобязанностямвпроцессесовместной деятельности, объективно оценивать свой вклад в общее дело;

анализировать ситуации, возникающие в процессе совместных игр, труда, использованияинструментов,которыемогутстатьопаснымидляздоровьяижизни других людей.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоокружающемумируна уровне начального общего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммы поокружающемумиру характеризуютготовностьобучающихсяруководствоватьсятрадиционнымироссийскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правиламиинормамиповеденияидолжныотражатьприобретениепервоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

становлениеценностногоотношенияксвоейРодине –России;пониманиеособой роли многонациональной России в современном мире;

осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности, принадлежности к российскому народу, к своей национальной общности;

сопричастностькпрошлому,настоящемуибудущемусвоейстраныиродного края;

проявлениеинтересакисторииимногонациональнойкультуресвоейстраны, уваженияксвоемуидругим народам;

первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,осознаниеправи ответственности человека как члена общества;

2) духовно-нравственноговоспитания:

проявлениекультурыобщения,уважительногоотношенияклюдям, их взглядам, признанию их индивидуальности;

принятиесуществующихвобщественравственно-этическихнормповедения и правил межличностных отношений, которые строятся на проявлении гуманизма, сопереживания, уважения и доброжелательности;

применениеправилсовместнойдеятельности,проявлениеспособности договариваться,неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинение физического и морального вреда другим людям;

3) эстетическоговоспитания:

пониманиеособойролиРоссиивразвитииобщемировойхудожественной культуры, проявление уважительного отношения, восприимчивости и интересак разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

использованиеполученныхзнанийвпродуктивнойипреобразующей деятельности, в разных видах художественной деятельности.

4) физическоговоспитания,формированиякультурыздоровья и эмоционального благополучия:

соблюдениеправилорганизациииздоровогоибезопасного(длясебяидругих людей)образажизни;выполнениеправилбезопасногоповеденииивокружающейсреде(в том числе информационной);

приобретениеопытаэмоциональногоотношенияксредеобитания,бережное отношение к физическому и психическому здоровью;

5) трудовоговоспитания:

осознаниеценноститрудовойдеятельностивжизничеловекаиобщества, ответственноепотреблениеибережноеотношениекрезультатамтруда,навыкиучастияв различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям;

6) экологическоговоспитания:

осознаниероличеловекавприродеиобществе,принятиеэкологическихнорм поведения, бережного отношения к природе, неприятие действий, приносящих ейвред;

7) ценностинаучногопознания:

осознаниеценностипознаниядляразвитиячеловека,необходимости самообразования и саморазвития;

проявление познавательного интереса, активности, инициативности, любознательностиисамостоятельностиврасширениисвоихзнаний,втомчисле с использованием различных информационных средств.

Врезультатеизученияокружающегомиранауровненачальногообщего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

пониматьцелостностьокружающегомира(взаимосвязьприродной и социальной среды обитания), проявлять способность ориентироваться визменяющейся действительности;

на основе наблюдений доступных объектов окружающего мира устанавливать связиизависимостимеждуобъектами(часть –целое;причина–следствие;изменениявовремени и в пространстве);

сравниватьобъектыокружающегомира,устанавливатьоснования для сравнения, устанавливать аналогии;

объединятьчастиобъекта(объекты)поопределённомупризнаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицировать предложенные объекты;

находитьзакономерностиипротиворечияврассматриваемыхфактах,данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма;

выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачина основе предложенного алгоритма.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовые исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

проводить (по предложенному и самостоятельно составленному плану иливыдвинутомупредположению)наблюдения,несложныеопыты;

проявлятьинтерескэкспериментам,проводимымподруководствомучителя; определять

разницу между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации)наосновепредложенных вопросов;

формулироватьспомощьюучителяцельпредстоящейработы,прогнозировать возможное развитие процессов, событий и последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

моделироватьситуациинаосновеизученногоматериалаосвязяхвприроде(живая и неживая природа, цепи питания; природные зоны), а также в социуме (лента времени; поведение и его последствия; коллективный труд и его результаты и другое);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследование поустановлениюособенностейобъектаизученияисвязеймеждуобъектами(часть– целое, причина – следствие);

формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательстваминаосноверезультатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, исследования).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

использоватьразличныеисточникидляпоискаинформации,выбиратьисточник получения информации с учётом учебной задачи;

находитьвпредложенномисточникеинформацию,представленнуювявномвиде, согласно заданному алгоритму;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельно или на основе предложенного учителем способа её проверки;

находитьииспользоватьдлярешенияучебныхзадачтекстовую,графическую, аудиовизуальную информацию;

читатьиинтерпретироватьграфическипредставленнуюинформацию:схему, таблицу, иллюстрацию;

соблюдатьправилаинформационнойбезопасностивусловияхконтролируемого доступа в информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет» (с помощью учителя);

анализироватьисоздаватьтекстовую,видео-,графическую,звуковуюинформацию в соответствии с учебной задачей;

фиксироватьполученныерезультатывтекстовойформе(отчёт,выступление, высказывание) и графическом виде (рисунок, схема, диаграмма).

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

впроцесседиалоговзадаватьвопросы,высказыватьсуждения,оценивать выступления участников;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;корректно иаргументированновысказыватьсвоёмнение;приводитьдоказательствасвоейправоты;

соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; проявлять уважительное отношениексобеседнику;

использоватьсмысловоечтениедляопределенияитемы,главноймыслитекстао природе, социальной жизни, взаимоотношениях и поступках людей;

создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

конструировать обобщения и выводы на основе полученных результатов наблюденийиопытнойработы,подкреплятьихдоказательствами;

находитьошибкиивосстанавливатьдеформированныйтекстоб изученных объектах и явлениях природы, событиях социальной жизни;

готовитьнебольшиепубличныевыступлениясвозможнойпрезентацией(текст, рисунки, фото, плакаты и другое) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациикакчастирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий:

планироватьсамостоятельноилиспомощьюучителядействияпорешению учебной задачи;

выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействийиопераций.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясамоконтроля и самооценки как части регулятивных универсальных учебных действий:

осуществлятьконтрольпроцессаирезультатасвоейдеятельности; находить ошибки в своей работе и устанавливать их причины;

корректироватьсвоидействияпринеобходимости(снебольшойпомощью учителя);

предвидеть возможность возникновения трудностей и ошибок, предусматривать способыихпредупреждения,втомчислевжитейскихситуациях,опасныхдляздоровьяи жизни;

объективнооцениватьрезультатысвоейдеятельности,соотноситьсвоюоценкус оценкой учителя;

оцениватьцелесообразностьвыбранныхспособовдействия, при необходимости корректировать их.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

пониматьзначениеколлективнойдеятельностидляуспешногорешенияучебной (практической) задачи; активно участвовать в формулировании краткосрочных и долгосрочныхцелейсовместнойдеятельности(наосновеизученногоматериалапо окружающему миру);

коллективностроитьдействияподостижениюобщейцели:распределятьроли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

выполнятьправиласовместнойдеятельности:справедливораспределять и оценивать работу каждого участника; считаться с наличием разных мнений; недопускатьконфликтов,приихвозникновениимирноразрешатьихбезучастия взрослого;

ответственновыполнятьсвоючастьработы.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобучения в 1 классе обучающийся научится:

называтьсебяичленовсвоейсемьипофамилии,имени,отчеству,профессии членов своей семьи, домашний адрес и адрес своей школы; проявлять уважение ксемейнымценностямитрадициям,соблюдатьправиланравственногоповедения в социуме и на природе;

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны;

приводитьпримерыкультурныхобъектовродногокрая,школьныхтрадиций ипраздников,традицийиценностейсвоейсемьи,профессий;

различатьобъектыживойинеживойприроды,объекты,созданныечеловеком, и природные материалы, части растений (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя), группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери);

описывать на основе опорных слов наиболее распространённые в родном крае дикорастущиеикультурныерастения,дикихидомашнихживотных;сезонныеявленияв разные времена года; деревья, кустарники, травы; основные группы животных (насекомые, рыбы, птицы, звери); выделять их наиболее существенные признаки;

применятьправилауходазакомнатнымирастениямиидомашнимиживотными;

проводить, соблюдая правила безопасного труда, несложные групповые и индивидуальные наблюдения (в том числе за сезонными изменениями в природе своей местности),измерения(втомчислевестисчёт времени,измерятьтемпературувоздуха)и опыты под руководством учителя;

использоватьдляответовнавопросынебольшиетекстыоприроде и обществе;

оцениватьситуации,раскрывающиеположительноеинегативноеотношение к природе; правила поведения в быту, в общественных местах;

соблюдатьправилабезопасностинаучебномместешкольника;вовремя наблюдений и опытов; безопасно пользоваться бытовыми электроприборами;

соблюдатьправилаиспользованияэлектронныхсредств,оснащенныхэкраном; соблюдать правила здорового питания и личной гигиены;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияпешехода;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияв природе;

спомощьювзрослых(учителя,родителей)пользоватьсяэлектроннымдневникоми электронными образовательными и информационными ресурсами.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобучения во 2 классе обучающийся научится:

находитьРоссиюнакартемира,накартеРоссии –Москву,свойрегион и его главный город;

узнаватьгосударственнуюсимволикуРоссийскойФедерации(гимн,герб,флаг)и своего региона;

проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонарода и других народов, государственным символам России; соблюдать правила нравственного поведения в социуме и на природе;

распознаватьизученныеобъектыокружающегомирапоихописанию,рисунками фотографиям, различать их в окружающем мире;

приводитьпримерыизученныхтрадиций,обычаевипраздниковнародовродного края;

важных событий прошлого и настоящего родного края;

трудовойдеятельностиипрофессийжителейродногокрая;

проводить,соблюдаяправилабезопасноготруда,несложныенаблюдения иопытысприродными объектами, измерения;

приводитьпримерыизученныхвзаимосвязейвприроде,примеры, иллюстрирующие значение природы в жизни человека;

описывать на основе предложенного плана или опорных слов изученные культурныеобъекты(достопримечательностиродногокрая,музейныеэкспонаты);

описыватьнаосновепредложенногопланаилиопорныхсловизученные природные объекты и явления, в том числе звёзды, созвездия, планеты;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприродыпопредложенным признакам;

сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновевнешнихпризнаков;

ориентироваться на местности по местным природным признакам, Солнцу, компасу;

создаватьпозаданномуплануразвёрнутыевысказыванияоприродеиобществе;

использовать для ответов на вопросы небольшие тексты о природе и обществе;

соблюдать правила нравственного поведения в социуме и в природе, оценивать примерыположительногоинегативногоотношениякобъектамприроды,проявления внимания, помощи людям, нуждающимся в ней;

соблюдатьправилабезопасногоповедениявшколе,правилабезопасного поведения пассажира наземного транспорта и метро;

соблюдатьрежимдняипитания;

безопасноиспользоватьмессенджерывусловияхконтролируемогодоступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

безопасноосуществлятькоммуникациювшкольныхсообществахспомощью учителя (при необходимости).

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобучения в 3 классе обучающийся научится:

различать государственную символику Российской Федерации (гимн, герб, флаг);

проявлять уважение к государственным символам России и своего региона;

проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициямсвоегонарода идругихнародов;соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме;

приводить примеры памятников природы, культурных объектов идостопримечательностейродногокрая;столицыРоссии,городовРФсбогатойисторией икультурой;российскихцентровдекоративно-прикладногоискусства;проявлятьинтерес и уважение к истории и культуре народов России;

показыватьнакартемираматерики,изученныестранымира;

различать расходы и доходы семейного бюджета;

распознаватьизученныеобъектыприродыпоихописанию,рисункам и фотографиям, различать их в окружающем мире;

проводитьпопредложенномуплануилиинструкциинебольшиеопыты спроднымиобъектамисиспользованиемпростейшеголабораторногооборудованияи измерительных приборов; соблюдать безопасность проведения опытов;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,проводить простейшую классификацию;

сравниватьпозаданномуколичествупризнаковобъектыживойинеживой природы;

описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъектыиявленияприроды, выделяя их существенные признаки и характерные свойства;

использоватьразличныеисточникиинформациионприродеиобществе для поиска и извлечения информации, ответов на вопросы;

использовать знания о взаимосвязях в природе, связи человека и природы дляобъясненияпростейшихявленийипроцессоввприроде,организмечеловека;

фиксироватьрезультатынаблюдений,опытнойработы,впроцессеколлективной деятельности обобщать полученные результаты и делать выводы;

создаватьпозаданномупланусобственныеразвёрнутыевысказывания о природе, человеке и обществе, сопровождая выступление иллюстрациями (презентацией);

соблюдатьправилабезопасногоповеденияпассажиражелезнодорожного,водного и авиатранспорта;

соблюдатьосновыздоровогообразажизни,втомчислетребования к двигательной активности и принципы здорового питания;

соблюдатьосновыпрофилактикизаболеваний;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияводворежилогодома; соблюдать правила нравственного поведения на природе;

безопасноиспользоватьперсональныеданныевусловияхконтролируемого доступа в информационно-коммуникационную сеть «Интернет»;

ориентироватьсяввозможныхмошенническихдействияхприобщении в мессенджерах.

Предметныерезультатыизученияокружающегомира.Кконцуобучения в 4 классе обучающийся научится:

проявлятьуважениексемейнымценностямитрадициям,традициям своего народа и других народов, государственным символам России;

соблюдатьправиланравственногоповедениявсоциуме;

показыватьнафизическойкартеизученныекрупныегеографическиеобъекты России (горы, равнины, реки, озёра, моря, омывающие территорию России);

показыватьнаисторическойкартеместаизученныхисторическихсобытий; находить место изученных событий на «ленте времени»;

знатьосновныеправаиобязанностигражданинаРоссийскойФедерации; соотносить изученные исторические события и исторических деятелей векамииperiodамиисторииРоссии;

рассказывать о государственных праздниках России, наиболее важных событиях историиРоссии,наиболееизвестныхроссийскихисторическихдеятеляхразныхпериодов, достопримечательностях столицы России и родного края;

описыватьнаосновепредложенногопланаизученныеобъекты,выделяя их существенные признаки, в том числе государственную символику России исвоегорегиона;

проводитьпопредложенному(самостоятельносоставленному)плану иливыдвинутомупредположениюнесложныенаблюдения,опытысобъектамиприродыс

использованиемпростейшеголабораторногооборудования иизмерительныхприборов,следуяправиламбезопасноготруда;

распознаватьизученныеобъектыиявленияживойинеживойприроды поихописанию,рисункамифотографиям,различатьихвокружающеммире;

группироватьизученныеобъектыживойинеживойприроды,самостоятельно выбирая признак для группировки; проводить простейшие классификации;

сравниватьобъектыживойинеживойприродынаосновеихвнешнихпризнакови известных характерных свойств;

использовать знания о взаимосвязях в природе для объяснения простейших явленийипроцессоввприроде(втомчислесменыдняиночи,сменывремёнгода, сезонных изменений в природе своей местности, причины смены природных зон);

называтьнаиболеезначимыеприродныеобъектыВсемирногонаследия в России и за рубежом (в пределах изученного);

называть экологические проблемы и определять пути их решения;

создаватьпозаданномупланусобственныеразвёрнутыевысказывания оприродеи обществе;

использоватьразличныеисточникиинформациидляпоискаиизвлечения информации, ответов на вопросы;

соблюдатьправиланравственногоповедениянаприроде;

осознаватьвозможныепоследствиявредныхпривычекдляздоровьяижизни человека;

соблюдатьправилабезопасногоповеденияприиспользованииобъектов транспортной инфраструктуры населённого пункта, в театрах, кинотеатрах, торговых центрах,паркахизонахотдыха,учрежденияхкультуры(музеях,библиотекахи других);

соблюдатьправилабезопасногоповеденияприезденавелосипеде,самокате и других средствах индивидуальной мобильности;

осуществлятьбезопасныйпоискобразовательныхресурсов иверифицированнойинформациивинформационно-телекоммуникационнойсети «Интернет»;

соблюдатьправилабезопасногодляздоровьяиспользованияэлектронных образовательных и информационных ресурсов.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Основырелигиозныхкультури светской этики».

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету «Основы религиозныхкультурисветскойэтики»(предметнаяобласть«Основырелигиозных культурисветскойэтики»)(далеесоответственно –программапоОРКСЭ,ОРКСЭ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по основам религиозных культур и светской этики.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися, местовструктуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаютсядляобязательногоизученияв4классенауровненачальногообщего образования.

ПланируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоОРКСЭвключают личностные,метапредметныерезультаты,атакжепредметныедостижения обучающегося за весь период обучения на уровне начального общего образования.

Пояснительнаязаписка.

ПрограммапоОРКСЭнауровненачальногообщегообразования составленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныев федеральной программе воспитания.

ПрограммапоОРКСЭпредставляетсобойрекомендацию дляпедагогов,школ(ФЗ «ОбобразованиивРоссийскойФедерации»ч.7.2.ст.12) и отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательногостандартаначальногообщегообразованияпоОРКСЭ иобеспечиваетсодержательнуюсоставляющуюФГОСНОО.Представленное впрограммепоОРКСЭпланированиеявляетсяпримерным,ипоследовательность изучения тематики по модулям ОРКСЭ может варьироваться в соответствии сиспользуемымившколахУМК,учебникамипомодулямОРКСЭ.Предметнаяобласть ОРКСЭ состоит из учебных модулей по выбору: «Основы православной культуры», «Основыисламскойкультуры»,«Основыбуддийскойкультуры», «Основыиудейской

культуры»,«Основырелигиозныхкультурнародов России»[12],«Основысветскойэтики». В соответствии с федеральным законом выбор модуля осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся. Выбор установлен в ФЗ «Об образовании вРоссийскойФедерации»(ч.2ст.87.).

Планируемыерезультаты освоения курсаОРКСЭвключают результаты по каждому учебному модулю. При конструировании планируемых результатов учитываютсяцелиобучения,требования,которыепредставленывстандарте,испецифика содержаниякаждого учебногомодуля.Общие результатысодержатпереченьличностных и метапредметных достижений, которые приобретает каждый обучающийся, независимо от изучаемого модуля. Поскольку предмет изучается один год (4 класс), все результаты обученияпредставляютсязаэтотпериод.ЦельюОРКСЭявляетсяформированиеу обучающегося мотивации к осознанномунравственномуповедению, основанномуна знанииуважениикультурныхирелигиозныхтрадициймногонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

ОсновнымизадачамиОРКСЭявляются:

знакомствообучающихсясосновамиправославной,мусульманской,буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур исветскойэтикиповыборуродителей(законныхпредставителей);

развитиепредставленийобучающихсяозначениинравственныхнорм и ценностей в жизни личности, семьи, общества;

обобщениезнаний,понятийипредставленийодуховнойкультуреиморали,ранее полученных в начальной школе, формирование ценностно-смысловой сферы личности с учётом мировоззренческих и культурных особенностей и потребностей семьи;

развитиеспособностейобучающихсякобщениювполиэтничной, разномировоззренческойимногоконфессиональнойсреденаосновевзаимногоуважения и диалога. Основной методологический принцип реализации ОРКСЭ – культурологический подход, способствующий формированию у младших школьников первоначальных представлений о культуре традиционных религий народов России (православия, ислама, буддизма, иудаизма), российской светской (гражданской) этике,

[12] Следуетобратитьвниманиенаизменениеназванияодногоизмодулей.Названиемодуля «Основымировыхрелигиозныхкультур»измененона«Основырелигиозныхкультур народов России».

основаннойнаконституционныхправах,свободах иобязанностяхчеловекаигражданинавРоссийской Федерации.

Культурологическаянаправленностьпредметаспособствуетразвитиюу обучающихся представлений о нравственных идеалах и ценностях религиозных исветскихтрадицийнародовРоссии,формированиюценностногоотношения ксоциальнойреальности,осознаниюролибуддизма,православия,ислама,иудаизма, светской этики в истории и культуре нашей страны. Коммуникативный подход к преподаваниюпредметаОРКСЭпредполагаеторганизациюкоммуникативной деятельностиобучающихся,требующейотнихумениявыслушиватьпозициюпартнёрапо деятельности, принимать её, согласовывать усилия для достижения поставленной цели, находить адекватные вербальные средства передачи информации и рефлексии. Деятельностныйподход,основывающийсянапринципедиалогичности,осуществляетсяв процессеактивноговзаимодействияобучающихся,сотрудничества,обменаинформацией, обсуждения разных точек зрения и т. п.

Предпосылкамиусвоениямладшимишкольникамисодержаниякурса являются психологические особенности детей, завершающих обучение в начальной школе:интересксоциальнойжизни,любознательность,принятиеавторитетавзрослого. Психологи подчёркивают естественную открытость детей этого возраста, способность эмоциональнореагироватьнаокружающуюдействительность,остроreагироватькакна доброжелательность, отзывчивость, доброту других людей, такинапроявлениенесправедливости,нанесениеобидиоскорблений.Всёэтостановится предпосылкой к пониманию законов существования в социуме ипринятиюихкакруководстваксобственномуповедению.Вместестемвпроцессе обучения необходимо учитывать, что младшие школьники с трудом усваивают абстрактныефилософскиесентенции,нравственныепоучения,поэтомуособоевнимание должно быть уделено эмоциональной стороне восприятия явлений социальной жизни, связанной с проявлением или нарушением нравственных, этических норм, обсуждение конкретных жизненных ситуаций, дающих образцы нравственно ценного поведения.

ВрамкахреализацииОРКСЭвчастипреподаванияучебныхмодулейпо основам религиозных культур не предусматривается подготовка обучающихся кучастиювбогослужениях,обучениерелигиознойпрактикеврелигиознойобщине (Письмо Минобрнауки России от 22.08.2012 №08-250 «О введении учебного курса ОРКСЭ»).

Тематическоепланированиевключаетназваниераздела(темы) суказаниемколичестваакадемическихчасов,отводимыхнаосвоениекаждойтемы учебного модуля, характеристику основных видов деятельности учащихся, втомчислес учётомрабочейпрограммывоспитания,возможностьиспользованияпоэтой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно- методическими материалами в электронном (цифровом) виде иреализующимидидактическиевозможностиИКТ,содержаниекоторыхсоответствует законодательству об образовании.

ОРКСЭизучаетсяв4классе,одинчас внеделю(34ч).

Содержаниеобученияв4классе.

Модуль«Основыправославнойкультуры».

Россия–нашаРодина.Введениевправославнуютрадицию.Культураи религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотоеправилонравственности.Любовьккближнему.Отношениектруду.Долги ответственность.Милосердиеисострадание.ПравославиевРоссии.Православныйхрами другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы,фрески,церковноепение,прикладноеискусство),православныйкалендарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыисламскойкультуры».

Россия–нашаРодина.Введениевисламскуютрадицию.Культура и религия. Пророк Мухаммад – образец человека и учитель нравственности висламскойтрадиции.Вочтоверятмусульмане.Доброизловисламскойтрадиции. Нравственныеосновыислама.Любовьккближнему.Отношениектруду.Долг иответственность.Милосердиеисострадание.Столпыислама.Обязанностимусульман. Длячегопостроенаикак устроенамечеть.Мусульманскоелетоисчислениеи календарь. ИсламвРоссии.Семьявисламе.ПраздникиисламскихнародовРоссии:их происхождение и особенности проведения. Искусство ислама.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры».

Россия – наша Родина. Введение в буддийскую духовную традицию. Культураирелигия.Буддаиегоучение.Буддийскиесвятыни.Буддыибодхисатвы.Семья

вбуддийскойкультуреиеёценности.БуддизмвРоссии. Человек в буддийской картине мира. Буддийские символы. Буддийские ритуалы. Буддийские святыни.Буддийскиесвященныесооружения.Буддийскийхрам.Буддийскийкалендарь. Праздники в буддийской культуре. Искусство в буддийской культуре.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Россия–нашаРодина.Введениевиудейскуюдуховнуютрадицию. Культураирелигия.Тора–главнаякнигаиудаизма.Классическиетекстыиудаизма. Патриархиеврейскогонарода.Пророкииправедникивиудейскойкультуре. Храм вжизниудеев.Назначениесинагогииеёустройство.Суббота(Шабат)виудейской традиции. Иудаизм в России. Традиции иудаизма в повседневной жизни евреев. Ответственное принятие заповедей. Еврейский дом. Еврейский календарь: его устройство иособенности.Еврейскиепраздники:ихисторияитрадиции.Ценностисемейнойжизнив иудейской традиции.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«ОсновырелигиозныхкультурнародовРоссии».

Россия – наша Родина. Культура и религия. Религиозная культура народов России. Мировые религии и иудаизм. Их основатели. Священные книги христианства,ислама,иудаизма,буддизма.Хранителипреданияврелигиях.Человекв религиозныхтрадицияхнародовРоссии.Доброизло.Священныесооружения.Искусство врелигиознойкультуре.Религияимораль.Нравственныезаповедихристианства,ислама, иудаизма, буддизма. Обычаи и обряды. Праздники икалендариврелигиях.Семья,семейныеценности.Долг,свобода,ответственность, труд. Милосердие,заботаослабых,взаимопомощь,социальныепроблемыобществаи отношение к ним разных религий.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонационального и многоконфессионального народа России.

Модуль«Основысветскойэтики».

Россия–нашаРодина.Этикаиеёзначениевжизничеловека.Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности вкультуреОтечества,вкультурахразныхнародовРоссии.Государствоимораль гражданина,основнойзакон(Конституция)вгосударствекакисточникроссийской

светской(гражданской)этики.Трудоваяморальь.Нравственныетрадиции предпринимательства.Чтозначитбытьнравственнымвнашевремя.Нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Нормы морали. Семейные ценности и этика семейных отношений. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственногосамосовершенствования.

ЛюбовьиуважениекОтечеству.Патриотизммногонационального и многоконфессионального народа России.

ПланируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоОРКСЭнауровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по ОРКСЭ на уровне начальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойивоспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными идуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществеправилами инормамиповеденияиспособствуютпроцессамсамопознания,самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

ВрезультатеизученияОРКСЭнауровненачальногообщегообразования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

пониматьосновыроссийскойгражданскойидентичности,испытыватьчувство гордости за свою Родину;

формироватьнациональнуюигражданскуюсамоидентичность,осознаватьсвою этническую и национальную принадлежность;

пониматьзначениегуманистическихидемократическихценностныхориентаций, осознавать ценность человеческой жизни;

пониматьзначениенравственныхнормиценностейкакусловияжизниличности, семьи, общества;

осознаватьправогражданинаРоссийскойФедерацииисповедоватьлюбую традиционную религию или не исповедовать никакой религии;

строить своё общение, совместную деятельность на основе правил коммуникации: умениядоговариваться,мирноразрешатьконфликты,уважатьдругоемнение,независимо от принадлежности собеседников к религии
или к атеизму;

соотноситьсвоипоступкиснравственнымиценностями,принятыми вроссийскомобществе,проявлятьуважениекдуховнымтрадициямнародовРоссии, терпимость к представителям разного вероисповедания;

строитьсвоёповедениесучётомнравственныхнормиправил,проявлять вповседневнойжизнидоброту,справедливость,доброжелательностьвобщении,желание при необходимости прийти на помощь;

пониматьнеобходимостьобогащатьсвоизнанияодуховно-нравственнойкультуре, стремиться анализировать своё поведение, избегать негативных поступков и действий, оскорбляющихдругихлюдей;

пониматьнеобходимостьбережногоотношениякматериальнымидуховным ценностям.

ВрезультатеизученияОРКСЭнауровненачальногообщего образованияу обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивныеуниверсальные учебные действия, совместная деятельность.

Метапредметныерезультаты:

овладеватьспособностьюпониманияисохраненияцелейизадачучебной деятельности, поиска оптимальных средств их достижения;

формироватьумениепланировать,контролироватьиоцениватьучебныедействияв соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять и находить наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективывпроцессихреализациинаосновеоценки иучётахарактераошибок,пониматьпричиныуспеха/неуспехаучебнойдеятельности;

совершенствовать умения в различных видах речевой деятельности икоммуникативныхситуациях,адекватноеиспользованиеречевыхсредств исредствинформационно-коммуникационныхтехнологийдлярешенияразличных коммуникативных и познавательных задач;

совершенствоватьумениявобластиработысинформацией,осуществления информационного поиска для выполнения учебных заданий;

овладеватьнавыкамисмыслового чтениятекстовразличныхстилейижанров, осознанногопостроенияречевыхвысказыванийвсоответствиисзадачамикоммуникации;

овладевать логическими действиями анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации,установленияаналогийипричинно-следственныхсвязей,построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

формировать готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможностьсуществованияразличныхточекзренияиправокаждогоиметьсвою

собственную,уменийизлагатьсвоёмнениеиаргументироватьсвоюточкузрения и оценку событий;

совершенствоватьорганизационныеумениявобластиколлективнойдеятельности, умения определять общую цель и пути её достижения, умений договариваться о распределениироленвсовместнойдеятельности,адекватнооцениватьсобственное поведение и поведение окружающих.

У обучающегося будут сформированы следующиебазовые логическиеи исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироватьсявпонятиях,отражающихнравственныеценностиобщества– мораль, этика, этикет, справедливость, гуманизм, благотворительность, а также используемых в разных религиях (в пределах изученного);

использоватьразныеметодыполучениязнанийотрадиционныхрелигиях и светской этике (наблюдение, чтение, сравнение, вычисление);

применятьлогическиедействияиоперациидлярешенияучебных задач: сравнивать,анализировать,обобщать,делатьвыводынаосновеизучаемогофактического материала;

признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения,обосновыватьсвои суждения, приводить убедительные доказательства;

выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспроизводитьпрослушанную(прочитанную)информацию,подчёркиватьеё принадлежность к определённой религии и/или к гражданской этике;

использоватьразныесредствадляполученияинформациивсоответствии с поставленной учебной задачей (текстовую, графическую, видео);

находитьдополнительнуюинформациюкосновномуучебномуматериалу в разных информационных источниках, в том числе в Интернете (в условиях контролируемого входа);

анализировать,сравниватьинформацию,представленнуювразныхисточниках,с помощью учителя, оценивать её объективность и правильность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

использоватьсмысловоечтениедлявыделенияглавноймыслирелигиозныхпритч, сказаний, произведений фольклора и художественной литературы, анализа

иоценкижизненныхситуаций,раскрывающихпроблемынравственности,этики,речевого этикета;

соблюдатьправилаведениядиалогаидискуссии,корректнозадаватьвопросыи высказывать своё мнение, проявлять уважительное отношение к собеседнику сучётомособенностейучастниковобщения;

создавать небольшие тексты-описания, тексты-рассуждения для воссоздания, анализаиоценкинравственно-этическихидей,представленныхврелигиозныхучениях и светской этике.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умения самоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

проявлятьсамостоятельность,инициативность,организованность в осуществлении учебной деятельности и в конкретных жизненных ситуациях, контролироватьсостояниесвоегоздоровьяиэмоциональногоблагополучия,предвидеть опасные для здоровья и жизни ситуации и способы их предупреждения;

проявлятьготовностьизменятьсебя,оцениватьсвоипоступки,ориентируясьна нравственные правила и нормы современного российского общества, проявлять способностьксознательномусамоограничениювповедении;

анализироватьситуации,отражающиепримерыположительного инегативногоотношениякокружающемумиру(природе,людям,предметамтрудовой деятельности);

выражатьсвоёотношениеканализируемымсобытиям,поступкам,действиям: одобрять нравственные нормы поведения, осуждать проявление несправедливости, жадности, нечестности, зла;

проявлятьвысокийуровеньпознавательноймотивации,интерескпредмету, желание больше узнать о других религиях и правилах светской этики и этикета.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

выбирать партнёра не только по личным симпатиям, но и по деловым качествам, корректновысказыватьсвоипожеланиякработе,спокойноприниматьзамечанияксвоей работе, объективно их оценивать;

владетьумениямисовместнойдеятельности:подчиняться,договариваться, руководить, терпеливо и спокойно разрешать возникающие конфликты;

готовитьиндивидуально,впарах,вгруппахсообщенияпоизученному идополнительномуматериалусиллюстративнымматериаломи видеопрезентацией.

Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующие предметные результаты по отдельным темам программы по ОРКСЭ:

Модуль«Основыправославнойкультуры».

выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховного развитиякакосознанияиусвоениячеловекомзначимыхдляжизнипредставлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственного совершенствованияироливэтомличных усилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхи нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах христианской морали, ихзначенииввыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в православной культуре,традиции(любовь,вера,милосердие,прощение,покаяние,сострадание, ответственность,послушание,грехкакнарушениезаповедей,борьбасгрехом,спасение), основное содержание и соотношение ветхозаветных Десяти заповедей иЕвангельскихзаповедейБлаженств,христианскогонравственногоидеала,объяснять «золотое правило нравственности» в православной христианской традиции;

первоначальныйопытосмыслениянравственнойоценкипоступков,поведения (своихидругих людей)спозицийправославной этики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении (картине мира) в православии, вероучении о Боге-Троице, Творении, человеке, БогочеловекеИисусеХристекакСпасителе, Церкви;

рассказыватьоСвященномПисанииЦеркви–Библии(ВетхийЗавет,НовыйЗавет, Евангелия и евангелисты), апостолах, святых и житиях святых, священнослужителях, богослужениях,молитвах,Таинствах(общеечислоТаинств,смыслТаинствКрещения, Причастия,Венчания,Исповеди),монашестве и монастырях в православной традиции;

рассказыватьоназначенииииустройствеправославногохрама(собственнохрам, притвор, алтарь, иконы, иконостас), нормах поведения в храме, общения смирянамиисвященнослужителями;

рассказыватьоправославныхпраздниках(неменеетрёх,включаяВоскресение Христово и Рождество Христово), православных постах, назначении поста;

раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвправославной семье, обязанностейиответственностичленовсемьи,отношениидетейкотцу,матери,братьями сёстрам, старшим по возрасту, предкам, православных семейных ценностей;

распознаватьхристианскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмысл (православный крест) и значение в православной культуре;

рассказыватьохудожественнойкультуревправославнойтрадиции, обиконописи,выделятьиобъяснятьособенностииконвсравнениискартинами;

излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновенииправославной религиознойтрадициивРоссии(КрещениеРуси),своимисловамиобъяснятьроль православия в становлении культуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучению православногоисторическогоикультурногонаследиявсвоейместности,регионе(храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению ипредставлениюеё результатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсопорой наэтическиенормырелигиознойкультурыивнутреннююустановкуличности,поступать согласно своей совести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора, отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии(неменеетрёх,кромеизучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценности человеческой жизни в православной духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыисламской культуры».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основы исламской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховного развитиякакосознанияиусвоениячеловеком значимыхдляжизнипредставлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственного совершенствованияироливэтомличных усилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхи нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах исламской религиозной морали, ихзначениивыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщениии деятельности;

раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвисламскойкультуре, традиции (вера, искренность, милосердие, ответственность, справедливость, честность, великодушие, скромность, верность, терпение, выдержка, достойное поведение, стремлениек знаниям);

первоначальныйопытосмысленияинравственнойоценкипоступков,поведения (своих и других людей) с позиций исламской этики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении (картине мира) в исламской культуре, единобожии, вере и её основах;

рассказывать о Священном Коране и сунне – примерах из жизни пророка Мухаммада,оправедныхпредках,оритуальнойпрактикевисламе(намаз,хадж,пост, закят, дуа, зикр);

рассказыватьоназначенииустройствемечети(минбар,михраб),нормах поведения в мечети, общения с верующими и служителями ислама;

рассказыватьопраздникахвисламе(Ураза-байрам,Курбан-байрам,Маулид); раскрывать основное содержание норм отношений в исламской семье, обязанностейиответственностичленовсемьи,нормотношенийдетейкотцу,матери, братьям и сёстрам, старшим по возрасту, предкам, норм отношений сдальнимиродственниками,соседями,исламскихсемейныхценностей;

распознаватьисламскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмысл и охарактеризовать назначение исламского орнамента;

рассказыватьохудожественнойкультуревисламскойтрадиции,религиозных напевах, каллиграфии, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновенииисламскойрелигиозной традиции в России, своими словами объяснять роль ислама встановлениикультурынародовРоссии,российскойкультуры и государственности;

первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюисламского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (мечети, медресе, памятные и святые места), оформлению и представлению её результатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсопорой наэтическиенормырелигиознойкультурыивнутреннююустановкуличностипоступать согласно своей совести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора, отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии(неменеетрёх,кромеизучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценности человеческой жизни в исламской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыбуддийскойкультуры».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основы буддийской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховного развитиякакосознанияиусвоениячеловекомзначимыхдляжизнипредставлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственного самосовершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначениироссийскихтрадиционныхдуховныхи нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах буддийской религиозной морали, ихзначениивыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщениии деятельности;

раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорийвбуддийскойкультуре, традиции (сострадание, милосердие, любовь, ответственность, благие инеблагиедеяния,освобождение,борьбасневедением,уверенностьвсебе,постоянство перемен, внимательность), основных идей (учения) Будды о сущности человеческой жизни, цикличности и значения сансары, понимание личности каксовокупностивсехпоступков,значениепонятий«правильноевоззрение» и «правильное действие»;

первоначальныйопытосмысленияинравственнойоценкипоступков,поведения (своих и других людей) с позиций буддийской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картинемира)вбуддийскойкультуре,учениеоБудде(буддах),бодхисатвах,Вселенной, человеке, обществе, сангхе, сансареи нирване, пониманиеценности любой формы жизни как связанной с ценностью человеческой жизни и бытия;

рассказыватьобуддийскихписаниях,ламах,службах,смыслепринятия, восьмеричном пути и карме;

рассказыватьоназначенииустройствебуддийскогохрама,нормахповеденияв храме, общения с мирскими последователями и ламами;

рассказыватьопраздникахвбуддизме,аскезе;

раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвбуддийскойсемье, обязанностейиответственностичленовсемьи, отношениидетейкотцу,матери,братьями сёстрам, старшим по возрасту, предкам, буддийских семейных ценностей;

распознаватьбуддийскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмысл и значение в буддийской культуре;

рассказыватьохудожественнойкультуревбуддийскойтрадиции;

излагатьосновныеисторическиесведенияовозникновениибуддийской религиознойтрадициивисториивРоссии,своимисловамиобъяснятьрольбуддизмав становлении культуры народов России, российской культуры
и государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению буддийскогоисторическогоикультурногонаследиявсвоейместности,регионе(храмы, монастыри, святыни, памятные и святые места), оформлению ипредставлениюеё результатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсопорой наэтическиенормырелигиознойкультурыивнутреннююустановкуличности,поступать согласно своей совести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора, отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии(неменеетрёх,кромеизучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценности человеческой жизни в буддийской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основыиудейскойкультуры».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основы иудейской культуры» должны отражать сформированность умений:

выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховного развитиякакосознанияиусвоениячеловекомзначимыхдляжизнипредставлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственного совершенствованияироливэтомличных усилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхи нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах иудейской морали, ихзначениивыстраиванииотношенийвсемье,междулюдьми,вобщении и деятельности;

раскрывать основное содержание нравственных категорий в иудейской культуре, традиции(любовь,вера,милосердие,прощение,покаяние,сострадание,ответственность,

послушание,исполнениезаповедей,борьбасгрехомиспасение),основноесодержаниеи место заповедей (преждевсего, Десяти заповедей) вжизни человека, объяснять «золотое правило нравственности» в иудейской религиозной традиции;

первоначальныйопытосмыслениянравственнойоценкипоступков,поведения (своих и других людей) с позиций иудейской этики;

раскрывать своими словами первоначальные представления о мировоззрении (картинемира)виудаизме,учениеоединобожии,обосновныхпринципахиудаизма;

рассказыватьосвященныхтекстахиудаизма–ТореиТанахе,оТалмуде, произведениях выдающихся деятелей иудаизма, богослужениях, молитвах;

рассказыватьоназначенииустройствесинагоги,раввинах,нормахповеденияв синагоге, общения с мирянами и раввинами;

рассказыватьобиудейскихпраздниках(неменеечетырёх,включая Рош-а-Шана, Йом-Киппур, Суккот, Песах), постах, назначении поста;

раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийвеврейской семье, обязанностейиответственностичленовсемьи,отношенийдетейкотцу,матери,братьями сёстрам, старшим по возрасту, предкам, иудейских традиционных семейных ценностей;

распознаватьиудейскуюсимволику,объяснятьсвоимисловамиеёсмысл (магендовид) и значение в еврейской культуре;

рассказыватьохудожественнойкультуревиудейскойтрадиции,каллиграфии, религиозных напевах, архитектуре, книжной миниатюре, религиозной атрибутике, одежде;

излагатьосновныеисторическиесведенияопоявлениииудаизма натерриторииРоссии,своимисловамиобъяснятьрольиудаизмавстановлениикультуры народов России, российской культуры и государственности;

первоначальныйопытпоисковой,проектнойдеятельностипоизучениюиудейского исторического и культурного наследия в своей местности, регионе (синагоги, кладбища, памятные и святые места), оформлению и представлению еёрезультатов;

приводитьпримерынравственных поступков,совершаемыхсопорой наэтическиенормырелигиознойкультурыивнутреннююустановкуличности,поступать согласно своей совести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора, отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры),

понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине –России,приводитьпримеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии(неменеетрёх,кромеизучаемой), народы России, для которых традиционными религиями исторически являются православие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражатьсвоимисловамипониманиечеловеческогодостоинства,ценности человеческой жизни в иудейской духовно-нравственной культуре, традиции.

Модуль«Основырелигиозныхкультурнародов России».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основы религиозных культур народов России» должны отражать сформированность умений:

выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховного развитиякакосознанияиусвоениячеловекомзначимыхдляжизнипредставлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственного самосовершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначениярос сийскихтрадиционныхдуховныхи нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о нравственных заповедях, нормах морали в традиционных религиях России(православие,ислам,буддизм,иудаизм),ихзначении в выстраивании отношений в семье, между людьми;

раскрыватьосновноесодержаниенравственныхкатегорий(долг,свобода, ответственность, милосердие, забота о слабых, взаимопомощь) в религиозной культуре народовРоссии(православии,исламе,буддизме,иудаизме),объяснять«золотоеправило нравственности» в религиозных традициях;

соотноситьнравственныеформыповедениясн равственнымин ормами,заповедями в традиционных религиях народов России;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияомировоззрении (картине мира) в вероучении православия, ислама, буддизма, иудаизма, обоснователях религий;

рассказыватьосвященныхписанияхтрадиционныхрелигийнародовРоссии (Библия, Коран, Трипитака (Ганджур), Танах), хранителях предания и служителях

религиозногокульта(священники,муллы,ламы,раввины),религиозныхобрядах, ритуалах, обычаях (1–2 примера);

рассказыватьоназначенииустройствесвященныхсооружений(храмов) традиционныхрелигийнародовРоссии,основныхнормахповеденияхрамах,общенияс верующими;

рассказывать о религиозных календарях и праздниках традиционных религий народовРоссии(православия,ислама,буддизма,иудаизма,неменееодногорелигиозного праздника каждой традиции);

раскрыватьосновноесодержаниенормотношенийврелигиозной семье (православие,ислам,буддизм,иудаизм),общеепредставлениеосемейныхценностяхв традиционных религиях народов России, понимание отношения ктруду,учениювтрадиционныхрелигияхнародовРоссии;

распознавать религиозную символику традиционных религий народов России (православия,ислама,буддизма,иудаизмаминимальнопоодномусимволу),объяснять своими словами её значение в религиозной культуре;

рассказыватьохудожественнойкультуретрадиционныхрелигийнародовРоссии (православные иконы, исламская каллиграфия, буддийская танкопись), главных особенностяхрелигиозногоискусстваправославия,ислама,буддизма,иудаизма (архитектура,изобразительноеискусство,языкипоэтикарелигиозныхтекстов,музыки или звуковой среды);

излагатьосновныеисторическиесведенияоролитрадиционныхрелигийв становлении культуры народов России, российского общества, российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению исторического и культурного наследия традиционных религий народов России в своей местности,регионе(храмы,монастыри,святыни,памятныеисвятыеместа),оформлению и представлению её результатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсопорой наэтическиенормырелигиознойкультурыивнутреннююустановкуличностипоступать согласно своей совести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора, отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского)

патриотизма,любвикОтечеству,нашейобщейРодине–России,приводитьпримеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии,народыРоссии,для которых традиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческойжизнивтрадиционныхрелигияхнародовРоссии.

Модуль«Основысветскойэтики».

Предметныерезультатыосвоенияобразовательнойпрограммымодуля«Основы светской этики» должны отражать сформированность умений:

выражатьсвоимисловамипервоначальноепониманиесущностидуховного развитиякакосознанияиусвоениячеловекомзначимыхдляжизнипредставлений о себе, людях, окружающей действительности;

выражатьсвоимисловамипониманиезначимостинравственного самосовершенствованияироливэтомличныхусилийчеловека,приводитьпримеры;

выражатьпониманиеипринятиезначенияроссийскихтрадиционныхдуховныхи нравственныхценностей,духовно-нравственнойкультурынародовРоссии,российского обществакакисточникаиосновыдуховногоразвития,нравственногосовершенствования;

рассказывать о российской светской (гражданской) этике как общепринятых вроссийскомобщественормахморали,отношенийиповедениялюдей,основанныхна российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях человека и гражданина в России;

раскрывать основноесодержаниенравственных категорий российскойсветской этики(справедливость,совесть,ответственность,сострадание,ценностьидостоинство человеческой жизни, взаимоуважение, вера в добро, человеколюбие, милосердие, добродетели, патриотизм, труд) в отношениях между людьми в российском обществе, объяснять «золотое правило нравственности»;

высказыватьсужденияоценочногохарактераозначениинравственности вжизничеловека,семьи,народа,обществаигосударства,умениеразличать нравственные нормы и нормы этикета, приводить примеры;

первоначальныйопытосмысленияинравственнойоценкипоступков,поведения (своих и других людей) с позиций российской светской (гражданской) этики;

раскрыватьсвоимисловамипервоначальныепредставленияобосновныхнормах российской светской (гражданской) этики: любовь к Родине, российский патриотизм и гражданственность, защита Отечества, уважение памяти предков, исторического и

культурногонаследияиособенностейнародовРоссии,российскогообщества, уважение чести, достоинства, доброго имени любого человека, любовь к природе, забота о животных, охрана окружающей среды;

рассказыватьопраздникахкакоднойизформисторическойпамятинарода, общества, российских праздниках (государственные, народные, религиозные, семейные праздники),российскихгосударственныхпраздниках,ихистории итрадициях(неменее трёх), религиозных праздниках (не менее двух разных традиционных религий народов России), праздниках в своём регионе (не менее одного), о роли семейных праздников в жизни человека, семьи;

раскрыватьосновноесодержаниепониманиясемьи,отношенийвсемье на основе российских традиционных духовных ценностей (семья – союз мужчины и женщинынаосновевзаимнойлюбвидлясовместнойжизни,рожденияивоспитания детей, любовь и забота родителей о детях, любовь и забота детей о нуждающихся в помощиродителях,уважениестаршихповозрасту,предков),российскихтрадиционных семейных ценностей;

распознаватьроссийскуюгосударственнуюсимволику,символикусвоегорегиона, объяснять её значение, выражать уважение российской государственности, законов в российскомобществе,законныхинтересовиправлюдей, сограждан;

рассказыватьотрудовойморали,нравственныхтрадицияхтрудовойдеятельности, предпринимательства в России, выражать нравственную ориентацию на трудолюбие, честный труд, уважение к труду, трудящимся, результатам труда;

рассказыватьороссийскихкультурныхиприродныхпамятниках,окультурныхи природных достопримечательностях своего региона;

раскрыватьосновноесодержаниероссийскойсветской(гражданской)этики напримерахобразцовнравственности,российскойгражданственностиипатриотизмав истории России;

объяснятьсвоимисловамирольсветской(гражданской)этикивстановлении российской государственности;

первоначальный опыт поисковой, проектной деятельности по изучению историческогоикультурногонаследиянародовРоссии,российскогообществавсвоей местности, регионе, оформлению и представлению её результатов;

приводитьпримерынравственныхпоступков,совершаемыхсопорой наэтическиенормыроссийскойсветской(гражданской)этикиивнутреннююустановку личности поступать согласно своей совести;

выражатьсвоимисловамипониманиесвободымировоззренческоговыбора, отношениячеловека,людейвобществекрелигии,свободывероисповедания,понимание российского общества как многоэтничного и многорелигиозного (приводить примеры), понимание российского общенародного (общенационального, гражданского) патриотизма, любви к Отечеству, нашей общей Родине – России, приводить примеры сотрудничества последователей традиционных религий;

называтьтрадиционныерелигиивРоссии,народыРоссии,для которых традиционнымирелигиямиисторическиявляютсяправославие,ислам,буддизм,иудаизм;

выражать своими словами понимание человеческого достоинства, ценности человеческойжизниврос сийскойсветской(гражданской)этике.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительноеискусство».

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Изобразительное искусство» (предметная область «Искусство») (далее соответственно – программа по изобразительномуискусству, искусство) включает пояснительную записку, содержание обучения,планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоизобразительномуискусству.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися, местовструктуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемым результатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которые предлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщего образования.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусствувключают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровненачальногообщегообразования,атакжепредметныедостиженияобучающегосяза каждый год обучения.

Пояснительнаязаписка.

Программапоизобразительномуискусствунауровненачальногообщего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована нацелевыеприоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитания исоциализацииобучающихся,сформулированныевфедеральнойпрограмме воспитания.

Федеральнаярабочаяпрограммапоизобразительномуискусствунауровне

начального общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоенияосновнойобразовательнойпрограммы»,представленныхвФедеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

Цельпреподаванияпредмета«Изобразительноеискусство»состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образногомышленияиэстетическогоотношениякявлениямдействительностипутём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческогопотенциалаобучающихся.

Преподаваниепредметанаправленонаразвитиедуховнойкультуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительностиипроизведениямискусства,пониманиеролиизначения художественной деятельности в жизни людей.

Содержаниепредметаохватываетвсеосновныевиды визуально-пространственных искусств (собственно изобразительных): начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн. Особое внимание уделено развитию эстетического восприятия природы, восприятию произведений искусства и формированию зрительских навыков, художественномувосприятиюпредметно-бытовойкультуры.Дляобучающихсянауровне начального общего образования большое значение также имеет восприятие произведений детского творчества, умение обсуждать ианализироватьдетскиерисункиспозицийвыраженноговних содержания, художественных средств выразительности, соответствия учебной задачи, поставленной учителем.Такаярефлексиядетскоготворчестваимеетпозитивныйобучающийхарактер.

Важнейшейзадачейявляетсяформированиеактивного,ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительномискусстве,внациональныхобразахпредметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Учебныетемы,связанныесвосприятием,могутбытьреализованы как отдельные уроки, но чаще всего следует объединять задачи восприятия с задачами практической творческой работы (при сохранении учебного времени навосприятиепроизведенийискусстваиэстетическогонаблюденияокружающей действительности).

Назанятияхобучающиесязнакомятсясмногообразиемвидов художественнойдеятельностиитехническидоступнымразнообразиемхудожественных

материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетноепространствоучебноговремени.Приопоренавосприятиепроизведений искусствахудожественно-эстетическоеотношениекмируформируетсяпреждевсегов собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческихзадач.

Программапоизобразительномуискусствуучитываетпсихолого-возрастныеособенностиразвитиядетей7–10лет,приэтомсодержаниезанятийможет быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся, как для обучающихся,проявляющихвыдающиесяспособности,такидлядетей-инвалидови обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Вурочноевремядеятельностьобучающихсяорганизуется каквиндивидуальном,такивгрупповомформатесзадачейформированиянавыков сотрудничества в художественной деятельности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство»входитвпредметнуюобласть «Искусство»иявляетсяобязательнымдля изучения.Содержаниепредмета«Изобразительноеискусство»структурированокак система тематических модулей и входит в учебный план 1–4 классов программы начального общего образования в объёме одного учебного часа в неделю. Изучение содержания всех модулей в 1–4 классах обязательно.

Приэтомпредусматриваетсявозможностьреализацииэтогокурса привыделениинаегоизучениедвух учебныхчасоввнеделюзасчётвариативнойчасти учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса.

При этом предполагается не увеличение количества тем для изучения, а увеличение временинапрактическуюхудожественнуюдеятельность.Этоспособствуеткачеству обученияидостижениюболеевысокого уровнякакпредметных,такиличностныхи метапредметных результатов обучения.

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияизобразительного искусства – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во2классе–34 часа(1 часвнеделю),в3классе –34часа(1часвнеделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

Содержаниепрограммыпоизобразительномуискусствураспределенопо модулям с учётом проверяемых требований к результатам освоения учебного предмета, выносимымнапромежуточнуюаттестацию.

Содержаниеобученияв1классе(33ч).

Модуль«Графика».

Расположениеизображенияналисте.Выбор вертикального илигоризонтальногоформаталиставзависимостиотсодержания изображения.

Разныевидылиний.Линейныйрисунок.Графическиематериалы для линейного рисунка и их особенности. Приёмы рисования линией.

Рисованиеснатуры:разныелистьяиихформа.

Представлениеопропорциях:короткое–длинное.Развитие–навыкавидения соотношения частей целого (на основе рисунков животных).

Графическоепятно(ахроматическое)ипредставлениеосилуэте.Формирование навыка видения целостности. Цельная форма и её части.

Модуль«Живопись».

Цветкакодноизглавныхсредствввыраженияизобразительномискусстве. Навыки работы гуашью в условиях урока. Краски «гуашь», кисти, бумага цветная и белая.

Триосновныхцвета.Ассоциативныепредставления,связанныескаждымцветом. Навыкисмешениякрасокиполучениенового цвета.

Эмоциональнаявыразительностьцвета,способывыражениенастроения в изображаемом сюжете.

Живописноеизображениеразныхцветковпопредставлениюи восприятию. Развитиенавыковработыгуашью.Эмоциональнаявыразительностьцвета.

Тематическаякомпозиция«Временагода».Контрастныецветовыесостояния времён года. Живопись (гуашь), аппликация или смешанная техника.

Техникамонотипии.Представленияосимметрии.Развитиевоображения.

Модуль«Скульптура».

Изображениевобъёме.Приёмыработыспластилином;дощечка,стек,тряпочка. Лепка зверушек из цельной формы (например, черепашки, ёжика, зайчика). Приёмывытягивания,вдавливания,сгибания,скручивания.

Лепкаигрушки,характернойдляодногоизнаиболееизвестныхнародных художественных промыслов (дымковская или каргопольская игрушка илиповыборуучителя сучётомместных промыслов).

Бумажнаяпластика.Овладениепервичнымиприёмаминадрезания,закручивания, складывания.

Объёмнаяаппликацияизбумагии картона.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узорывприроде.Наблюдениеузороввживойприроде(вусловияхурока на основе фотографий). Эмоционально-эстетическое восприятие объектов действительности.Ассоциативноесопоставлениесорнаментамивпредметах декоративно-прикладного искусства.

Узорыиорнаменты,создаваемыелюдьми,иразнообразиеихвидов.Орнаменты геометрические и растительные. Декоративная композиция в круге или в полосе.

Представленияосимметрииинаблюдениеёвприроде.Последовательноеведение работы над изображением бабочки по представлению, использование линии симметрии при составлении узора крыльев.

Орнамент, характерный для игрушек одного из наиболее известных народных художественныхпромыслов:дымковскаяиликаргопольскаяигрушка(илиповыбору учителя с учётом местных промыслов).

Дизайнпредмета:изготовлениенаряднойупаковкипутёмскладываниябумагии аппликации.

Оригами–созданиеигрушкидляновогоднейёлки.Приёмыскладывания бумаги.

Модуль«Архитектура».

Наблюдениеразнообразныхархитектурныхзданийвокружающеммире (по фотографиям), обсуждение особенностей и составных частей зданий.

Освоениеприёмовконструированияизбумаги.Складываниеобъёмныхпростых геометрических тел. Овладение приёмами склеивания, надрезания ивырезаниядеталей;использованиеприёмасимметрии.

Макетирование(илиаппликация)пространственнойсредысказочногогородаиз бумаги, картона или пластилина.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятиепроизведенийдетскоготворчества.Обсуждениесюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественноенаблюдениеокружающегомираприродыипредметнойсреды жизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи наблюдения (установки).

Рассматриваниеиллюстрацийдетскойкнигинаосновесодержательныхустановок учителя в соответствии с изучаемой темой.

Знакомствоскартиной,вкоторойярковыраженоэмоциональноесостояние,илис картиной, написанной на сказочный сюжет (произведения В.М. Васнецова,

М.А.Врубеляи другие повыбору учителя).

Художникизритель.Освоениезрительскихуменийнаосновеполучаемыхзнаний и творческих практических задач – установок наблюдения. Ассоциации изличногоопытаобучающихсяиоценкаэмоционального содержанияпроизведений.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Фотографированиемелкихдеталейприроды,выражениеяркихзрительных впечатлений.

Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующих изучаемой теме.

Содержаниеобученияво2классе(34ч).

Модуль«Графика».

Ритмлиний.Выразительностьлинии.Художественныематериалы длялинейногорисункаиихсвойства.Развитиенавыковлинейногорисунка.

Пастельимелки–особенностиивыразительныесвойстваграфических материалов, приёмы работы.

Ритмпятен:освоениеосновкомпозиции.Расположениепятнанаплоскостилиста: сгущение, разброс, доминанта, равновесие, спокойствие и движение.

Пропорции –соотношениечастейицелого.Развитиеаналитических навыков видениянропорций.Выразительныесвойствапропорций(наосноверисунковптиц).

Рисунок с натуры простого предмета. Расположение предмета на листе бумаги. Определениеформыпредмета.Соотношениечастейпредмета.Светлыеитёмныечасти предмета, тень под предметом. Штриховка. Умение внимательно рассматривать и анализировать форму натурного предмета.

Графическийрисунокживотногосактивнымвыражениемегохарактера.

Аналитическоерассматриваниеграфическихпроизведенийанималистическогожанра.

Модуль«Живопись».

Цветаосновныеисоставные.Развитиенавыковсмешиваниякрасокиполучения нового цвета. Приёмы работы гуашью. Разный характер мазков и движений кистью. Пастозное,плотноеипрозрачноенанесение краски.

Акварельиеёсвойства.Акварельныекисти.Приёмыработыакварелью. Цвет тёплый и холодный – цветовой контраст.

Цвет тёмный и светлый (тональные отношения). Затемнение цвета с помощью тёмнойкраскииосветлениецвета.Эмоциональнаявыразительностьцветовыхсостояний и отношений.

Цветоткрытый–звонкийиприглушённый,тихий.Эмоциональная выразительность цвета.

Изображениеприроды(моря)вразныхконтрастныхсостоянияхпогоды исоответствующихцветовыхсостояниях(туман,нежноеутро,гроза,буря,ветер–по выбору учителя). Произведения И.К. Айвазовского.

Изображениесказочногоперсонажасярковыраженнымхарактером(образ мужской или женский).

Модуль«Скульптура».

Лепкаизпластилинаилиглиныигрушки–сказочногоживотногопо мотивам выбранногохудожественногонародногопромысла(филимоновскаяигрушка,дымковский петух, каргопольский Полкан и другие по выбору учителя с учётом местных промыслов). Способ лепки в соответствии с традициями промысла.

Лепкаживотных(например,кошки,собаки,медвежонка)спередачейхарактерной пластики движения. Соблюдение цельности формы, её преобразование и добавление деталей.

Изображениедвиженияистатикивскульптуре:лепкаизпластилинатяжёлой, неповоротливой и лёгкой, стремительной формы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Наблюдениеузороввприроде(наосновефотографийвусловияхурока),например, снежинки, паутинки, роса на листьях. Ассоциативное сопоставление с орнаментами в предметахдекоративно-прикладногоискусства(например,кружево,вышивка,ювелирные изделия).

Рисунокгеометрическогоорнаментакружеваиливышивки.Декоративная композиция. Ритм пятен в декоративной аппликации.

Поделкиизподручныхнехудожественныхматериалов.Декоративныеизображения животных в игрушках народных промыслов; филимоновские, дымковские, каргопольские игрушки (и другие по выбору учителя с учётом местных художественных промыслов).

Декородеждычеловека.Разнообразиеукрашений.Традиционныенародные женские и мужские украшения. Назначение украшений и их роль в жизни людей.

Модуль«Архитектура».

Конструирование из бумаги. Приёмы работы с полосой бумаги, разные варианты складывания,закручивания,надрезания.Макетированиепространстводетскойплощадки.

Построениеигровогосказочногогородаизбумаги(наосновесворачивания геометрических тел – параллелепипедов разной высоты, цилиндров с прорезями

инаклейками);завивание,скручиваниеискладываниеполоскибумаги(например, гармошкой). Образ здания. Памятники отечественной или западноевропейской архитектурысярковыраженнымхарактеромздания.Рисунокдомадлядоброгоилизлого сказочного персонажа (иллюстрация сказки по выбору учителя).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Восприятиепроизведенийдетскоготворчества.Обсуждениесюжетного и эмоционального содержания детских работ.

Художественноенаблюдениеприродыикрасивыхприродныхдеталей,анализих конструкции и эмоционального воздействия. Сопоставление их с рукотворными произведениями.

Восприятиеорнаментальныхпроизведенийприкладногоискусства(например, кружево, шитьё, резьба и роспись).

Восприятиепроизведенийживописисактивнымвыражениемцветовогосостояния в природе. Произведения И.И. Левитана, А.И. Куинджи, Н.П. Крымова.

Восприятиепроизведенийанималистическогожанравграфике(например, произведений В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина) и в скульптуре (произведения В.В.Ватагина).Наблюдениеживотныхсточкизренияихпропорций,характерадвижения, пластики.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Компьютерныесредстваизображения.Видылиний(впрограммеPaint или другом графическом редакторе).

Компьютерныесредстваизображения.Работасгеометрическими фигурами. ТрансформацияикопированиегеометрическихфигурвпрограммеPaint.

Освоение инструментов традиционного рисования (карандаш, кисточка, ластик, заливкаидругие)впрограммеPaintнаосновепростыхсюжетов(например,образдерева).

Освоение инструментов традиционного рисования в программе Paint на основе темы «Тёплыйихолодныйцвета»(например,«Горящийкостёрвсинейночи», «Перожар-птицы»).

Художественнаяфотография.Расположениеобъектавкадре.Масштаб. Доминанта. Обсуждениевусловияхурокаученическихфотографий,соответствующихизучаемой теме.

Содержаниеобученияв3классе(34ч).

Модуль«Графика».

Эскизыобложкиииллюстрацийкдетскойкнигесказок(сказкаповыбору).

Рисунокбуквицы.Макеткниги-игрушки.Совмещениеизображенияитекста. Расположение иллюстраций и текста на развороте книги.

Поздравительная открытка. Открытка-пожелание. Композиция открытки: совмещениетекста(шрифта)иизображения.Рисунокоткрыткиили аппликация.

Эскизплакатаилиафиши.Совмещениешрифтаиизображения.Особенности композиции плаката.

Графическиезарисовкикарандашамипопамятиилинаосновенаблюдений и фотографий архитектурных достопримечательностей своего города.

Транспортвгороде.Рисункиреальныхилифантастическихмашин.

Изображениелицачеловека.Строение,пропорции,взаиморасположениечастей лица.

Эскизмаскидлямаскарада:изображениелица–маскиперсонажасярко выраженнымхарактером.Аппликацияизцветнойбумаги.

Модуль«Живопись».

Созданиесюжетнойкомпозиции«Вцирке»,использованиегуаши иликарандашаиакварели(попамятиипредставлению).Художниквтеатре:эскиз занавеса (или декораций сцены) для спектакля со сказочным сюжетом (сказка по выбору).

Тематическаякомпозиция«Праздниквгороде».Гуашьпоцветнойбумаге, возможно совмещение с наклейками в виде коллажа или аппликации.

Натюрмортизпростыхпредметовснатурыилипопредставлению.«Натюрморт-автопортрет» из предметов, характеризующих личность ученика.

Пейзажвживописи.Передачавпейзажесостоянийвприроде.Выбор дляизображениявременигода,временидня,характерапогодыиособенностейландшафта (лес или поле, река или озеро); количество и состояние неба в изображении.

Портрет человека по памяти и представлению с опорой на натуру. Выражение в портрете(автопортрете)характерачеловека,особенностейеголичностисиспользованием выразительных возможностей композиционного размещения в плоскости листа, особенностейпропорцийимимикилица,характерацветовогорешения,сильногоили мягкого контраста, включения в композицию дополнительных предметов.

Модуль«Скульптура».

Созданиеигрушкиизподручногонехудожественногоматериала,придание ей одушевлённого образа (добавления деталей лепных или из бумаги, ниток илидругих материалов).

Лепкасказочногоперсонажанаосновесюжетаизвестнойсказкиилисоздание этого персонажа путём бумагопластики.

Освоениезнанийовидахскульптуры(поназначению)ижанрахскульптуры(по сюжету изображения).

Лепкаэскизапарковойскульптуры.Выражениепластикидвижения в скульптуре. Работа с пластилином или глиной.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Приёмыисполненияорнаментовивыполнениеэскизовукрашенияпосуды из дерева и глины в традициях народных художественных промыслов Хохломыи Гжели (или в традициях других промыслов по выбору учителя).

Эскизыорнаментовдляросписитканей.Раппорт.Трафаретисозданиеорнамента при помощи печаток или штампов.

Эскизыорнаментадляросписиплатка:симметрияилиасимметрияпостроения композиции, статика и динамика узора, ритмические чередования мотивов, наличие композиционногоцентра,росписьпоканве.Рассматриваниепавловопосадскихплатков.

Проектирование(эскизы)декоративныхукрашенийвгороде,например,ажурные ограды, украшения фонарей, скамеек, киосков, подставок для цветов.

Модуль«Архитектура».

Зарисовкиисторическихпамятниковиархитектурныхдостопримечательностей города или села. Работа по наблюдению и по памяти, на основе использования фотографийиобразныхпредставлений.

Проектирование садово-паркового пространства на плоскости (аппликация, коллаж) или в виде макета с использованием бумаги, картона, пенопласта и других подручныхматериалов.Графическийрисунок(индивидуально)илитематическоепанно «Образ моего города» (села) в виде коллективной работы (композиционная склейка-аппликациярисунковзданийидругихэлементовгородскогопространства,выполненных индивидуально).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Иллюстрацииводетскихкнигахидизайн детскойкниги.Рассматриваниеи обсуждение иллюстраций известных российских иллюстраторов детских книг.

Восприятие объектов окружающего мира – архитектура, улицы города или села. Памятникиархитектурыиархитектурныедостопримечательности(повыборуучителя), их значение в современном мире.

Виртуальноепутешествие:памятникиархитектурывМосквеиСанкт-Петербурге

(обзорпамятниковповыбору учителя).

Художественныемузеи.Виртуальныепутешествиявхудожественныемузеи: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусствимени А.С. Пушкина. Экскурсии в местные художественные музеи и галереи. Виртуальные экскурсии в знаменитыезарубежныехудожественныемузеи(выбормузеев –заучителем).Осознание значимости и увлекательности посещения музеев; посещение знаменитого музея как событие; интерес к коллекции музея
иискусствувцелом.

Знанияовидахпространственныхискусств:видыопределяютсяпоназначению произведений в жизни людей.

Жанрывизобразительномискусстве–вживописи,графике,скульптуре– определяются предметом изображения; классификация и сравнение содержания произведений сходного сюжета (например, портреты, пейзажи).

Представленияопроизведенияхкрупнейшихотечественныххудожников-пейзажистов: И.И. Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других.

Представленияопроизведенияхкрупнейшихотечественныхпортретистов: В.И. Сурикова, И.Е. Репина, В.А. Серова и других.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Построениевграфическомредактореразличныхпоэмоциональномувосприятию ритмовраспложенияпятеннаплоскости:покой(статика),разныенаправленияиритмы движения (например, собрались, разбежались, догоняют, улетают). Вместо пятен (геометрическихфигур)могутбытьпростыесилуэтымашинок,птичек,облаков.

В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента (паттерна), его копирование,многократноеповторение,втомчислесповоротамивокругосирисунка,и создание орнамента, в основе которого раппорт. Вариативное создание орнаментов на основеодногоитогоже элемента.

Изображениеиизучениемимикилицавпрограммe Paint(илидругомграфическом редакторе).

Совмещениеспомощьюграфическогоредакторавекторногоизображения, фотографии и шрифта для создания плаката или поздравительной открытки.

РедактированиефотографийвпрограммePictureManager:измененияркости, контраста, насыщенности цвета; обрезка, поворот, отражение.

Виртуальныепутешествиявглавныехудожественныемузеиимузеиместные(по выбору учителя).

Содержаниеобученияв4классе(34ч).

Модуль«Графика».

Правилалинейнойивоздушнойперспективы:уменьшениеразмераизображенияпо мере удаления от первого плана, смягчения цветового и тонального контрастов.

Рисунокфигурычеловека:основныепропорцииивзаимоотношениечастей фигуры, передача движения фигуры на плоскости листа: бег, ходьба, сидящая истоящаяфигуры.

Графическоеизображениегероевбылин,древнихлегенд,сказокисказанийразных народов.

Изображениегорода–тематическаяграфическаякомпозиция;использование карандаша, мелков, фломастеров (смешанная техника).

Модуль«Живопись».

Красотаприродыразныхклиматическихзон,созданиепейзажныхкомпозиций (горный, степной, среднерусский ландшафт).

Портретныеизображениячеловекапопредставлениюинаблюдениюсразным содержанием:женскийилимужскойпортрет,двойнойпортретматерииребёнка,портрет пожилого человека, детский портрет или автопортрет, портрет персонажа по представлению(извыбраннойкультурнойэпохи).

Тематическиемногофигурныекомпозиции:коллективносозданные панно-аппликацииизиндивидуальныхрисунковивырезанныхперсонажейнатемы праздников народов мира или в качестве иллюстраций к сказкам и легендам.

Модуль«Скульптура».

Знакомствососкульптурнымипамятникамигероямимемориальными комплексами.

Созданиеэскизапамятниканародномугерою.Работаспластилином или глиной. Выражение значительности, трагизма и победительной силы.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Орнаментыразныхнародов.Подчинённостьорнаментаформеиназначению предмета,вхудожественнойобработкекоторогоонприменяется.Особенностисимволов и изобразительных мотивов в орнаментах разных народов. Орнаменты вархитектуре,натканях,одежде,предметах бытаи другие.

Мотивыиназначениерусскихнародныхорнаментов.Деревяннаярезьба

ироспись,украшениеналичниковидругихэлементовизбы,вышивка,декорголовных уборов и другие.

Орнаментальноеукрашениекаменнойархитектурывпамятникахрусской культуры, каменная резьба, росписи стен, изразцы.

Народныйкостюм.Русскийнародныйпраздничныйкостюм,символы иоберегивегодекоре.Головныеуборы.Особенностимужскойодеждыразныхсословий, связь украшения костюма мужчины с родом его занятий.

Женскийимужскойкостюмывтрадицияхразныхнародов.

Своеобразие одежды разных эпох и культур.

Модуль«Архитектура».

Конструкциятрадиционныхнародныхжилищ,ихсвязьсокружающейприродой: дома из дерева, глины, камня; юрта и её устройство (каркасный дом); изображение традиционныхжилищ.

Деревяннаяизба,еёконструкцияидекор.Моделированиеизбыиз бумаги илиизображениенаплоскостивтехникеаппликацииеёфасадаитрадиционного декора. Пониманиетеснойсвязикрасотыипользы, функционального идекоративноговархитектуретрадиционногожилогодеревянногодома.Разныевидыизб и надворных построек.

Конструкцияиизображениезданиякаменногособора:свод,нефы,закомары,глава, купол. Роль собора в организации жизни древнего города, собор какархитектурнаядоминанта.

Традицииархитектурнойконструкциихрамовыхпостроекразныхнародов. Изображениетипичнойконструкцииизданий:древнегреческийхрам,готический или романский собор, мечеть, пагода.

Освоениеобразаиструктурыархитектурногопространствадревнерусскогогорода. Крепостныестеныибашни,торг,посад,главныйсобор.Красотаимудростьв организации города, жизнь в городе.

Пониманиезначениядлясовременныхлюдейсохранениякультурногонаследия.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

ПроизведенияВ.М.Васнецова,Б.М.Кустодиева,А.М.Васнецова,В.И.Сурикова, К.А. Коровина, А.Г. Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина на темы истории и традиций русской отечественной культуры.

Примерыпроизведенийвеликихевропейскихххудожников: ЛеонардодаВинчи,Рафаэля,Рембрандта,Пикассо(идругихповыборуучителя).

Памятники древнерусского каменного зодчества: Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль (и другие с учётом местных архитектурныхкомплексов,втомчислемонастырских).Памятникирусскогодеревянного зодчества. Архитектурный комплекс на острове Кижи.

Художественнаякультураразныхэпохинародов.Представления обархитектурных,декоративныхиизобразительныхпроизведенияхвкультуреДревней Греции, других культур Древнего мира. Архитектурные памятники Западной Европы Средних веков и эпохи Возрождения. Произведения предметно-пространственнойкультуры,составляющиеистоки,основаниянациональных культур в современном мире.

Памятники национальным героям. Памятник К. Минину и Д. Пожарскому скульптораИ.П.МартосавМоскве.Мемориальныеансамбли:МогилаНеизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградской битвы» наМамаевомкургане(идругиеповыбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Изображениеиосвоениевпрограмме Paintправиллинейнойивоздушной перспективы:изображениелинииГоризонтаиточкисхода,перспективныхсокращений, цветовых и тональных изменений.

Моделированиевграфическомредактореспомощью инструментов геометрических фигур конструкции традиционного крестьянского деревянного дома (избы)иразличныхвариантовегоустройства.Моделированиеконструкцииразныхвидов традиционных жилищ разных народов (например, юрта, каркасный дом, в том числе с учётом местных традиций).

Моделированиевграфическомредактореспомощью инструментов геометрическихфигурконструкцийхрамовыхзданийразныхкультур:каменный православный собор, готический или романский собор, пагода, мечеть.

Построение в графическом редакторе с помощью геометрических фигур илиналинейнойосновепропорцийфигурычеловека,изображениеразличныхфаз движения.Созданиеанимациисхематическогодвижениячеловека(присоответствующих технических условиях).

Анимацияпростогодвижениянарисованнойфигурки:загрузитьдвефазы движения фигурки в виртуальный редактор GIF-анимации и сохранить простое повторяющееся движение своего рисунка.

СозданиекомпьютернойпрезентациивпрограммеPowerPointна тему

архитектуры,декоративногоиизобразительногоискусствавыбраннойэпохи или национальной культуры.

Виртуальныетематическиепутешествияпохудожественным музеям мира.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпоизобразительному искусству на уровне начального общего образования.

Личностные результаты освоения программы по изобразительному искусствунауровненачальногообщегообразованиядостигаютсявединствеучебнойи воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурнымииидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Врезультатеизученияизобразительногоискусстванауровненачальногообщего образованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерезультаты:

уваженияиценностногоотношенияксвоейРодине– России;

ценностно-смысловыеориентацииустановки,отражающиеиндивидуально- личностные позиции и социально значимые личностные качества;

духовно-нравственноеразвитиеобучающихся;

мотивациюкпознаниюиобучению,готовностьксаморазвитиюи активному участию в социально-значимой деятельности;

позитивныйопытучастиявтворческойдеятельности;интерескпроизведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов.

Патриотическоевоспитаниеосуществляетсячерезосвоениеобучающимися содержаниятрадицийотечественнойкультуры,выраженнойвеёархитектуре,народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественнойдеятельностиконкретныхзнанийокрасотеимудрости,заложенныхв культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастностикжизниобществаисозидающихкачествличности,приобщение обучающихсякценностямотечественнойимировойкультуры.Учебныйпредмет способствуетпониманиюособенностейжизниразныхнародовикрасотынациональных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных

формхудожественно-творческойдеятельности,способствуютпониманиюдругого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственноевоспитаниеявляетсястержнемхудожественногоразвития обучающегося, приобщения его к искусствукак сфере, концентрирующей всебедуховно-нравственногопоискчеловечества.Учебныезаданиянаправленынаразвитиевнутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают обучающемуся обрести социально значимые знания. Развитиетворческихспособностейспособствуетростусамосознания,осознаниясебякак личности
ичлена общества.

Эстетическоевоспитание–важнейшийкомпонентиусловиеразвитиясоциально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном,овысокоминизком.Эстетическоевоспитаниеспособствуетформированию ценностных ориентацийобучающихсявотношении кокружающимлюдям,встремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценностипознавательнойдеятельностивоспитываютсякакэмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыковвосприятияихудожественнойрефлексиисвоихнаблюденийвхудожественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнениизаданийкультурно-историческойнаправленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюденияприродыиеёобразавпроизведенияхискусства.Формированиеэстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей
среде.

Трудовоевоспитаниеосуществляетсявпроцесселичнойхудожественно-творческойработыпоосвоениюхудожественныхматериаловиудовлетворения отсозданияреального,практическогопродукта.Воспитываютсястремлениедостичь результат,упорство,творческаяинициатива,пониманиеэстетикитрудовойдеятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу – обязательные требования к определённым заданиям по
программе.

Врезультатеизученияизобразительногоискусстванауровненачального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Пространственныепредставленияисенсорныеспособности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравниватьплоскостныеипространственныеобъектыпозаданнымоснованиям; находить

ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлятьчастиицелоеввидимомобразе,предмете,конструкции; анализировать

пропорциональные отношения частей внутри целого ипредметовмеждусобой;

обобщатьформусоставной конструкции;

выявлятьианализироватьритмическиеотношениявпространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотноситьтональныеотношения(тёмное–светлое)впространственных иплоскостных объектах;

выявлятьианализироватьэмоциональноевоздействиецветовыхотношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

проявлятьисследовательские,экспериментальныедействиявпроцессеосвоения выразительных свойств различных художественных материалов;

проявлятьтворческиеэкспериментальныедействиявпроцессесамостоятельного выполнения художественных заданий; проявлять исследовательские и аналитические действия на основе определённых учебных установок в процессе восприятия произведенийизобразительногоискусства,архитектурыипродуктовдетского художественного творчества;

использоватьнаблюдениядляполученияинформацииоб особенностяхобъектови состояния природы, предметного мира человека, городской среды;

анализироватьиоцениватьспозицийэстетическихкатегорийявленияприродыи предметно-пространственную среду жизни человека;

формулироватьвыводы,соответствующиеэстетическим,аналитическим и другим учебным установкам по результатам проведённого наблюдения;

использоватьзнаково-символическиесредствадлясоставленияорнаментов и декоративных композиций;

классифицироватьпроизведенияискусстваповидами,соответственно, по назначению в жизни людей;

классифицироватьпроизведенияизобразительногоискусствапожанрам в качестве инструмента анализа содержания произведений;

ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания.

164.10.2.2.Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информациейкакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

использовать электронные образовательные ресурсы;

уметьработатьсэлектроннымиучебникамииучебнымипособиями;

выбирать источник для получения информации: поисковые системы Интернета, цифровыеэлектронныесредства,справочники,художественныеальбомыидетскиекниги;

анализировать,интерпретировать,обобщатьисистематизироватьинформацию, представленную в произведениях искусства, текстах, таблицах и схемах;

самостоятельноготовитьинформациюназаданнуюиливыбранную тему ипредставлятьеёвразличныхвидах:рисункахиэскизах,электронныхпрезентациях; осуществлять

виртуальные путешествия по архитектурным памятникам, вотечественныехудожественныемузеиизарубежныехудожественныемузеи(галереи)на основе установок и квестов, предложенных учителем;

соблюдать правила информационной безопасности при работе в сети Интернет.

164.10.2.3.Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак частькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

пониматьискусствовкачествеособогоязыкаобщения –межличностного(автор– зритель), между поколениями, между народами;

вестидиалогиучаствоватьвдискуссии,проявляяуважительноеотношение коппонентам,сопоставлятьсвоисуждениясуждениямиучастниковобщения,выявляяи корректно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

находитьобщеерешениеиразрешатьконфликтынаосновеобщихпозиций и учёта интересов в процессе совместной художественной деятельности;

демонстрироватьиобъяснятьрезультатысвоеготворческого,художественногоили исследовательского опыта;

анализироватьпроизведениядетскогохудожественноготворчествапозицийих содержания и в соответствии с учебной задачей, поставленной учителем;

признаватьсвоёичужоеправонаошибку,развиватьсвоиспособности сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других людей;

взаимодействовать,сотрудничатьвпроцессеколлективнойработы,принимать цельсовместнойдеятельностиистроитьдействияпоеёдостижению,договариваться, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться ксвоейзадачеподостижениюобщегорезультата.

164.10.2.4.Уобучающегосябудутсформированыследующие умения самоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

внимательноотноситьсяивыполнятьучебныезадачи,поставленныеучителем;

соблюдать последовательность учебных действий при выполнении задания;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам;

соотноситьсвоидействияспланируемымирезультатами,осуществлятьконтроль своейдеятельностивпроцесседостижениярезультата.

Кконцуобученияв1классеобучающийсяполучитследующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

164.10.3.1. Модуль «Графика».

Осваиватьнавыкиприменениясвойствпростыхграфическихматериаловв самостоятельной творческой работе в условиях урока.

Приобретатьпервичныйопытвсозданииграфическогорисунканаоснове знакомства со средствами изобразительного языка.

Приобретатьопытаналитическогонаблюденияформыпредмета,опытобобщения и геометризации наблюдаемой формы как основы обучения рисунку.

Приобретатьопытсозданиярисункапростого(плоского)предметаснатуры.

Учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций,визуальносравнивать пространственные величины.

Приобретатьпервичныезнанияинавыкикомпозиционногорасположения изображения на листе.

Уметьвыбиратьвертикальныйилигоризонтальныйформатлистадлявыполнения соответствующих задач рисунка.

Воспринимать учебную задачу, поставленную учителем, и решать её в своей практической художественной деятельности.

Уметьобсуждатьрезультатысвоейпрактическойработыиработытоварищейс

позицийсоответствияихпоставленнойучебной задаче,спозицийвыраженноговрисунке содержания и графических средств его выражения (в рамках программного материала).

Модуль «Живопись».

Осваиватьнавыкиработыкрасками«гуашь»вусловияхурока.

Знатьтриосновныхцвета;обсуждатьиназыватьассоциативныепредставления, которые рождает каждый цвет.

Осознаватьэмоциональноезвучаниецветаи уметьформулироватьсвоёмнениес опорой на опыт жизненных ассоциаций.

Приобретатьопытэкспериментирования,исследованиярезультатовсмешения красок и получения нового цвета.

Веститворческуюработуназаданнуютемусопоройназрительныевпечатления, организованные педагогом.

Модуль«Скульптура».

Приобретатьопытаналитическогонаблюдения,поискавыразительныхобразных объёмных форм в природе (например, облака, камни, коряги, формы плодов).

Осваиватьпервичныеприёмылепкиизпластилина,приобретатьпредставлениео целостной форме в объёмном изображении.

Овладеватьпервичныминавыкамибумагопластики –созданияобъёмныхформиз бумаги путём её складывания, надрезания, закручивания.

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Уметьрассматриватьиэстетическихарактеризоватьразличныепримерыузоровв природе (в условиях урока на основе фотографий); приводить примеры, сопоставлять и искатьассоциациисорнаментамивпроизведениях декоративно-прикладногоискусства.

Различатьвидыорнаментовпоизобразительныммотивам:растительные, геометрические, анималистические.

Учитьсяиспользоватьправиласимметриивсвоейхудожественнойдеятельности.

Приобретатьопытсозданияорнаментальнойдекоративнойкомпозиции (стилизованной: декоративный цветок или птица).

Приобретатьзнанияозначенииназначенииукрашенийвжизнилюдей.

Приобретатьпредставленияоглиняныхигрушкахотечественныхнародных художественныхпромыслов(дымковская,каргопольскаяигрушкиилиповыборуучителя с учётом местных промыслов) и опыт практической художественной деятельности по мотивам игрушки выбранного промысла.

Иметьопытисоответствующиевозрастунавыкиподготовкииоформления общего

праздника.

Модуль«Архитектура».

Рассматривать различные произведения архитектуры в окружающем мире (пофотографиямвусловияхурока);анализироватьихарактеризоватьособенности и составные части рассматриваемых зданий.

Осваиватьприёмыконструированияизбумаги,складыванияобъёмныхпростых геометрических тел.

Приобретатьопытпространственногомакетирования(сказочныйгород) в форме коллективной игровой деятельности.

Приобретатьпредставленияоконструктивнойосновелюбогопредмета и первичные навыки анализа его строения.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Приобретатьумениярассматривать,анализироватьдетскиерисункиспозицийих содержания и сюжета, настроения, композиции (расположения на листе), цвета, атакжесоответствияучебнойзадаче,поставленной учителем.

Приобретатьопытэстетическогонаблюденияприродынаосновеэмоциональных впечатлений с учётом учебных задач и визуальной установки учителя.

Приобретатьопытхудожественногонаблюденияпредметнойсредыжизни человека в зависимости от поставленной аналитической и эстетической задачи (установки).

Осваиватьопытэстетическоговосприятияианалитическогонаблюдения архитектурных построек.

Осваиватьопытэстетического,эмоциональногообщениясостанковойкартиной, понимать значение зрительских умений и специальных знаний; приобретать опыт восприятиякартинсосказочнымсюжетом(В.М. Васнецова,М.А.Врубеляидругих художников по выбору учителя), а также произведений с ярко выраженным эмоциональным настроением (например, натюрморты В.ВанГога илиА. Матисса).

Осваиватьновыйопытвосприятияхудожественныхиллюстрацийвдетскихкнигах и отношения к ним в соответствии с учебной установкой.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Приобретатьопытсозданияфотографийсцельюэстетическогои целенаправленного наблюдения природы.

Приобретатьопытобсужденияфотографийсточкизрениятого,скакой целью

сделанснимок,насколькозначимоегосодержаниеикаковакомпозициявкадре.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

164.10.4.1. Модуль «Графика».

Осваиватьособенностиприёмыработыновымиграфическимихудожественными материалами; осваивать выразительные свойства твёрдых, сухих, мягких и жидких графических материалов.

Приобретатьнавыкиизображениянаосноверазнойпохарактеруиспособу наложения линии.

Овладеватьпонятием«ритм»инавыкамиритмическойорганизацииизображения как необходимой композиционной основы выражения содержания.

Осваиватьнавыквизуальногосравненияпространственныхвеличин,приобретать умения соотносить пропорции в рисунках птиц и животных (с опорой на зрительские впечатления и анализ).

Приобретатьумениевестирисунокснатуры,видетьпропорцииобъекта, расположениеговпространстве;располагатьизображениеналисте,соблюдаяэтапы ведения рисунка, осваивая навык штриховки.

Модуль«Живопись».

Осваиватьнавыкиработыцветом,навыкисмешениякрасок,пастозноеплотноеи прозрачное нанесение краски; осваивать разный характер мазков идвиженийкистью,навыкисозданиявыразительнойфактурыикроющиекачествагуаши.

Приобретатьопытработыакварельнойкраскойипониматьособенностиработы прозрачной краской.

Знатьназванияосновныхисоставныхцветовиспособыполученияразных оттенков составного цвета.

Различатьисравниватьтёмныеисветлыеоттенкицвета;осваиватьсмешение цветных красок с белой и чёрной (для изменения их тона).

Знатьоделениицветовнатёплыеихолодные;уметьразличатьисравнивать тёплые и холодные оттенки цвета.

Осваиватьэмоциональнуювыразительностьцвета:цветзвонкийи яркий, радостный; цвет мягкий, «глухой» и мрачный и др.

Приобретать опыт создания пейзажей, передающих разные состояния погоды (например,туман,грозу)наосновеизмененийтональногозвучанияцвета,приобретать опыт передачи разного цветового состояния моря.

Уметьвизображениисказочныхперсонажейвыразитьихххарактер(героисказок добрые и злые, нежные и грозные); обсуждать, объяснять, какими художественными средствамиудалосьпоказатьхарактерсказочных персонажей.

Модуль«Скульптура».

Познакомитьсястрадиционнымиигрушкамиодногоизнародныххудожественных промыслов; освоить приёмы и последовательность лепки игрушки в традициях выбранногопромысла;выполнитьвтехникелепкифигуркусказочногозверяпомотивам традицийвыбранногопромысла(повыбору:филимоновская,абашевская,каргопольская, дымковская игрушки или с учётом местных промыслов).

Знатьобизмененияхскульптурногообразаприосмотрепроизведения с разных сторон.

Приобретатьвпроцесселепкиизпластилинаопытпередачидвиженияцельной лепной формы и разного характера движения этой формы (изображения зверушки).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Рассматривать,анализироватьиэстетическиоцениватьразнообразиеформ в природе, воспринимаемых как узоры.

Сравнивать,сопоставлятьприродныеявления–узоры(например,капли,снежинки, паутинки, роса на листьях, серёжки во время цветения деревьев) – срукотворнымипроизведениямидекоративногоискусства(кружево,шитьё,ювелирные изделия и др.).

Приобретатьопытвыполненияэскизагеометрическогоорнаментакружеваили вышивки на основе природных мотивов.

Осваиватьприёмыорнаментальногооформлениясказочныхглиняныхзверушек, созданных по мотивам народного художественного промысла (по выбору: филимоновская,абашевская,каргопольская,дымковскаяигрушкиилисучётомместных промыслов).

Приобретатьопытпреобразованиябытовыхподручныхнехудожественных материалов в художественные изображения и поделки.

Рассматривать,анализировать,сравниватьукрашениячеловеканапримерах иллюстраций к народным сказкам лучших художников-иллюстраторов (например, И.Я. Билибина), когда украшения не только соответствуют народным традициям, но и выражают характер персонажа; учиться понимать, что украшения человека рассказываютонём,выявляютособенностиегохарактера,егопредставления о красоте.

Приобретатьопытвыполнениякраскамирисунковукрашенийнародныхбылинных персонажей.

Модуль«Архитектура».

Осваиватьприёмысозданияобъёмныхпредметовизбумагииобъёмного декорирования предметов из бумаги.

Участвоватьвколлективнойработепопостроениюизбумагипространственного макета сказочного города или детской площадки.

Рассматривать,характеризоватьконструкциюархитектурныхстроений (пофотографиямвусловияхурока),указываясоставныечастииихпропорциональные соотношения.

Осваиватьпониманиеобразаздания,тоестьегоэмоционального воздействия.

Рассматривать,приводитьпримерыиобсуждатьвидразныхжилищ,домиков сказочных героев в иллюстрациях известных художников детской книги, развивая фантазию и внимание к архитектурным постройкам.

Приобретатьопытсочиненияиизображениежильядляразныхпосвоему характеру героев литературных и народных сказок.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Обсуждатьпримерыдетскогохудожественноготворчестваточки зрения выраженияв нихсодержания,настроения,расположенияизображенияв листе,цветаи других средств художественной выразительности, а также ответа на поставленную учебную задачу.

Осваиватьиразвиватьуменияв естиэстетическоенаблюдениеявленийприроды,а также потребность в таком наблюдении.

Приобретать опыт эстетического наблюдения и художественного анализа произведенийдекоративногоискусстваиихорнаментальнойорганизации(например, кружево, шитьё, резьба и роспись по дереву и ткани, чеканка).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийотечественных художников-пейзажистов (И.И. Левитана, И.И. Шишкина, И.К. Айвазовского, А.И.Куинджи,Н.П.Крымоваидругихповыборуучителя), атакжехудожников- анималистов (В.В. Ватагина, Е.И. Чарушина и других по выбору учителя).

Приобретатьопытвосприятия,эстетическогоанализапроизведенийживописи западноевропейскихх удожниковсактивным,яркимвыражениемнастроения(В. Ван Гога, К. Моне, А. Матисса и других по выбору учителя).

Знатьименаиузнаватьнаиболееизвестныепроизведенияхудожников

И.И.Левитана,И.И.Шишкина,И.К.Айвазовского,В.М.Васнецова,В.В.Ватагина, Е.И. Чарушина (и других по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваиватьвозможностиизображенияспомощьюразныхвидовлиний в программе Paint (или другом графическом редакторе).

Осваивать приёмы трансформации и копирования геометрических фигур впрограммеPaint,атакжепостроенияизнихпростыхрисунковилиорнаментов.

Осваиватьвкомпьютерномредакторе(например,Paint)инструменты итехники–карандаш,кисточка,ластик,заливкаидругие –исоздаватьпростыерисунки или композиции (например, образ дерева).

Осваиваткомпозиционноепостроениекадрапри фотографировании: расположениеобъектавкадре,масштаб,доминанта.Участвоватьвобсуждении композиционного построения кадра в фотографии.

Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

164.10.5.1. Модуль «Графика».

Приобретатьпредставлениеохудожественномоформлениикниги,одизайне книги, многообразии форм детских книг, о работе художников-иллюстраторов.

Получатьопытсозданияэскизакнижки-игрушкинавыбранныйсюжет:рисунок обложки с соединением шрифта (текста) и изображения, рисунок заглавной буквицы, создание иллюстраций, размещение текста и иллюстраций на развороте.

Узнаватьобискусствешрифтаиобразных(изобразительных)возможностях надписи, о работе художника над шрифтовой композицией.

Создаватьпрактическуютворческуюработу–поздравительнуюоткрытку, совмещая в ней шрифт и изображение.

Узнаватьоработехудожниковнадплакатамииафишами.Выполнятьтворческую композицию – эскиз афиши к выбранному спектаклю или фильму.

Узнаватьосновныепропорциилицачеловека,взаимноерасположениечастейлица.

Приобретать опыт рисования портрета (лица) человека.

Создаватьмаскусказочногоперсонажасярковыраженнымхарактеромлица(для карнавала или спектакля).

164.10.5.2.Модуль«Живопись».

Осваиватьприёмысозданияживописнойкомпозиции(натюрморта) по наблюдению натуры или по представлению.

Рассматривать,эстетическианализироватьсюжетикомпозицию,эмоциональное настроение в натюрмортах известных отечественных художников.

Приобретатьопытсозданиятворческойживописнойработы–натюрморта с ярко выраженным настроением или «натюрморта-автопортрета».

Изображатькраскамипортретчеловекасопоройнанатуруилипопредставлению. Создавать пейзаж, передавая в нём активное состояние природы.

Приобрестипредставлениеодеятельностихудожникавтеатре.

Создатькраскамиэскиззанавесаилиэскиздекорацийквыбранномусюжету. Познакомиться с работой художников по оформлению праздников.

Выполнитьтематическуюкомпозицию«Праздниквгороде»наосновe наблюдений, по памяти и по представлению.

164.10.5.3.Модуль«Скульптура».

Приобрести опыт творческой работы: лепка сказочного персонажа на основе сюжетаизвестнойсказки(илисозданиеэтогоперсонажавтехникебумагопластики,по выбору учителя).

Учитьсясоздаватьигрушкуизподручногонехудожественногоматериалапутём добавления к ней необходимых деталей и тем самым «одушевления образа».

Узнаватьовидахскульптуры:скульптурныепамятники,парковаяскульптура, мелкая пластика, рельеф (виды рельефа).

Приобретать опыт лепки эскиза парковой скульптуры.

164.10.5.4.Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Узнаватьосозданииглинянойидеревяннойпосуды:народныехудожественные промыслы Гжель и Хохлома.

Знакомитьсяприёмамиисполнениятрадиционныхорнаментов,украшающих посуду Гжели и Хохломы; осваивать простые кистевые приёмы, свойственные этим промыслам;выполнитьэскизыорнаментов,украшающихпосуду(помотивамвыбранного художественного промысла).

Узнать о сетчатых видах орнаментов и их применении, например, в росписи тканей,стен,уметьрассуждатьсопоройназрительныйматериаловидахсимметрии в сетчатом орнаменте.

Осваиватьнавыкисозданияорнаментовприпомощиштамповитрафаретов.

Получитьопытсозданиякомпозицииорнаментавквадрате(вкачествеэскиза росписи женского платка).

Модуль«Архитектура».

Выполнитьзарисовкиилитворческиерисункипопамятиипопредставлениюна тему исторических памятников или архитектурных достопримечательностей своего города.

Создатьэскизмакетапаркового пространстваилиучаствоватьвколлективной работе по созданию такого макета.

Создатьввидерисунковилиобъёмныхаппликацийизцветнойбумагиэскизы разнообразных малых архитектурных форм, наполняющих городское пространство.

Придуматьинарисовать(иливыполнитьвтехникебумагопластики)транспортное средство.

Выполнитьтворческийрисунок–создатьобразсвоегогородаилисела илиучаствоватьвколлективнойработепосозданиюобразасвоегогородаилисела (в виде коллажа).

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Рассматриватьиобсуждатьсодержаниеработыхудожника,ценностно иэстетическиотноситьсякиллюстрациямизвестныхотечественныххудожниковдетских книг, получая различную визуально-образную информацию; знать имена нескольких художников детской книги.

Рассматриватьианализироватьархитектурныепостройкисвоегогорода(села), характерные особенности улиц и площадей, выделять центральные поархитектурезданияиобсуждатьихархитектурныеособенности, приобретать представления, аналитический и эмоциональный опыт восприятия наиболее известных памятниковархитектурыМосквыиСанкт-Петербурга(дляжителейрегионовнаоснове фотографий, телепередач и виртуальных путешествий), уметь обсуждать увиденные памятники.

Знатьиуметьобъяснятьназначениеосновныхвидовпространственныхискусств: изобразительных видов искусства – живописи, графики, скульптуры; архитектуры, дизайна, декоративно-прикладных видов искусства, атакжедеятельностихудожникавкино,втеатре,на празднике.

Знатьиуметьназыватьосновныежанрыживописи,графикиискульптуры, определяемые предметом изображения.

Знатьименакрупнейшихотечественныххудожников-пейзажистов:И.И.Шишкина, И.И. Левитана, А.К. Саврасова, В.Д. Поленова, А.И. Куинджи, И.К. Айвазовского и других (по выбору учителя), приобретать представления обихпроизведениях.

Осуществлятьвиртуальныеинтерактивныепутешествиявхудожественныемузеи, участвовать в исследовательских квестах, в обсуждении впечатлений отвиртуальныхпутешествий.

Знатьименакрупнейшихотечественныхпортретистов:В.И.Сурикова, И.Е.Репина,В.А.Сероваидругих(повыборуучителя),приобретатьпредставленияобих произведениях.

Пониматьзначениемузеевиназывать,указывать,гденаходятсяи чемупосвящены их коллекции: Государственная Третьяковская галерея, Государственный Эрмитаж, ГосударственныйРусскиймузей,Государственныймузейизобразительныхискусств имени А.С. Пушкина.

Знать,чтовРоссиимногозамечательныххудожественныхмузеев,иметь представление о коллекциях своих региональных музеев.

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваиватьприёмыработывграфическомредактореслиниями,геометрическими фигурами, инструментами традиционного рисования.

Применятьполучаемыенавыкидляусвоенияопределённыхучебныхтем, например: исследования свойств ритма и построения ритмических композиций, составления орнаментов путём различных повторений рисунка узора, простого повторения(раппорт),экспериментируянасвойствахсимметрии;созданиепаттернов.

Осваиватьспомощьюсозданиясхемылицачеловекаего конструкцию ипропорции;осваиватьспомощьюграфическогоредакторасхематическоеизменение мимики лица.

Осваиватьприёмысоединенияшрифтаивекторногоизображения при создании, например, поздравительных открыток, афиши.

Осваиватьприёмыредактированияцифровыхфотографийспомощью компьютернойпрограммыPictureManager(илидругой):изменениеяркости,контрастаи насыщенности цвета, обрезка изображения, поворот, отражение.

Осуществлятьвиртуальныепутешествиявотечественныехудожественныемузеии, возможно, знаменитыезарубежныехудожественныемузеи наоснове установок и квестов, предложенных учителем.

Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпоизобразительномуискусству:

164.10.6.1. Модуль «Графика».

Осваиватьправилалинейнойивоздушнойперспективыиприменять

ихвсвоейпрактическойтворческойдеятельности.Изучатьосновныепропорцииф игуры человека, пропорциональные отношения отдельных частей фигуры иучитьсяприменятьэтизнаниявсвоихрисунках.

Приобретатьпредставлениеотрадиционныходеждахразныхнародови представлениеокрасотечеловекавразныхкультурах,применятьэтизнанияв изображенииперсонажейсказанийилегендилипростопредставителейнародовразных культур.

Создаватьзарисовкипамятниковотечественнойимировойархитектуры. 164.10.6.2.

Модуль «Живопись».

Выполнятьживописноеизображениепейзажейразныхклиматическихзон(пейзаж гор, пейзаж степной или пустынной зоны, пейзаж, типичный длясреднерусскойприроды).

Передаватьвизображениинародныепредставленияокрасотечеловека,создавать образ женщины в русском народном костюме и образ мужчины внародном костюме.

Приобретатьопытсозданияпортретовженскихимужских,портретапожилого человека, детского портрета или автопортрета, портрета персонажа (попредставлениюизвыбраннойкультурнойэпохи).

Создаватьдвойнойпортрет(например,портретматерииребёнка).

Приобретатьопытсозданиякомпозициинатему«Древнерусскийгород».

Участвоватьвколлективнойтворческойработепосозданиюкомпозиционного панно (аппликации из индивидуальных рисунков) на темы народных праздников (русского народного праздника и традиционных праздников у разных народов), вкоторыхвыражаетсяобобщённыйобразнациональнойкультуры.

Модуль«Скульптура».

Лепкаизпластилинаэскизапамятникавыбранномугероюилиучастие вколлективнойразработкепроектамакетамемориальногокомплекса(работавыполняется после освоения собранного материала о мемориальных комплексах, существующих в нашей стране).

Модуль«Декоративно-прикладноеискусство».

Исследоватьиделатьзарисовкиособенностей,характерныхдляорнаментов разных народов или исторических эпох (особенности символов и стилизованных мотивов), показать врисунках традициииспользования орнаментовварх итектуре, одежде, оформлении предметов быта у разных народов, в разные эпохи.

Изучить и показать в практической творческой работе орнаменты, традиционные мотивыисимволырусскойнароднойкультуры (вдеревяннойрезьбеиросписиподереву, вышивке,декореголовныхуборов,орнаментах,которыехарактерныдляпредметовбыта).

Получитьпредставленияокрасотерусскогонародногокостюмаиголовных женских уборов, особенностях мужской одежды разных сословий, а также о связи украшения костюма мужчины с родом его занятий и положением в обществе.

Познакомитьсясженскимимужскимкостюмамивтрадицияхразныхнародов,со своеобразием одежды в разных культурах и в разные эпохи.

Модуль«Архитектура».

Получитьпредставлениеоконструкциитрадиционныхжилищуразныхнародов, об их связи с окружающей природой.

Познакомитьсясконструкциейизбы–традиционногодеревянногожилогодома– и надворных построек, уметь строить из бумаги или изображать конструкцию избы, понимать и уметь объяснять тесную связь декора (украшений) избы с функциональным значением тех же деталей: единство красоты и пользы. Иметь представления о конструктивных особенностях переносного жилища – юрты.

Иметьзнания,уметьобъяснятьиизображатьтрадиционнуюконструкциюздания каменногодревнерусскогохрама,знатьпримерынаиболеезначительныхдревнерусских соборов и где они находятся, иметь представление о красоте и конструктивных особенностях памятников русского деревянного зодчества. Иметь представления об устройствеикрасотедревнерусскогогорода,егоархитектурномустройствеижизнивнём людей. Знать основные конструктивные черты древнегреческого храма, уметь его изобразить,иметьобщее,целостноеобразноепредставлениеодревнегреческой культуре.

Иметь представление об основных характерных чертах храмовых сооружений, характерныхдляразныхкультур:готический(романский)соборвевропейскихгородах, буддийская пагода, мусульманская мечеть, уметь изображать их.

Пониматьиуметьобъяснять,вчёмзаключаетсязначимостьдлясовременных людей сохранения архитектурных памятников и исторического образа своей имировой культуры.

Модуль«Восприятиепроизведенийискусства».

Формироватьвосприятиепроизведенийискусстванатемы истории итрадицийрусскойотечественнойкультуры(произведенияВ.М.Васнецова, А.М.Васнецова,Б.М.Кустодиева,В.И.Сурикова,К.А.Коровина,А.Г.Венецианова, А.П. Рябушкина, И.Я. Билибина и других по выбору учителя).

Иметьобразныепредставленияокаменномдревнерусскомзодчестве(Московский Кремль, Новгородский детинец, Псковский кром, Казанский кремль
и другие с учётом местных архитектурных комплексов, в том числе монастырских), о памятникахрусскогодеревянногозодчества(архитектурныйкомплекснаостровеКижи).

УзнаватьсоборыМосковскогоКремля,СофийскийсоборвВеликомНовгороде, храм Покрова на Нерли.

УметьназыватьиобъяснятьсодержаниепамятникаК.МининуиД.Пожарскому скульптора И.П. Мартоса в Москве.

Знать и узнавать основные памятники наиболее значимых мемориальных ансамблей и уметь объяснять их особое значение в жизни людей (мемориальные ансамбли: Могила Неизвестного Солдата в Москве; памятник-ансамбль «Героям Сталинградскойбитвы»наМамаевомкургане, «Воин-освободитель»вберлинском Трептов-парке,ПискарёвскиймемориалвСанкт-Петербургеидругиеповыборуучителя), знать о правилах поведения при посещении мемориальных памятников.

Иметьпредставленияобархитектурных,декоративныхиизобразительных произведениях в культуре Древней Греции, других культурах Древнего мира, втомчислеДревнегоВостока, уметьобсуждатьэтипроизведения.

Узнавать,различатьобщийвидипредставлятьосновныекомпонентыконструкции готических (романских) соборов, знать особенности архитектурного устройства мусульманских мечетей, иметь представление об архитектурном своеобразии здания буддийской пагоды.

Приводитьпримерыпроизведенийвеликихевропейскихххудожников:Леонардода Винчи, Рафаэля, Рембрандта, Пикассо и других (по выбору учителя).

Модуль«Азбукацифровойграфики».

Осваивать правила линейной и воздушной перспективы с помощью графических изображений и их варьирования в компьютерной программе Paint: изображение линии горизонтаиточкисхода,перспективныхсокращений,цветовыхитональныхизменений.

Моделироватьвграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрических фигур конструкцию традиционного крестьянского деревянного дома (избы) и различные варианты его устройства.

Использоватьпоисковуюсистемудлязнакомствасразнымивидамидеревянного дома на основе избы и традициями и её украшений.

Осваиватьстроениеюрты,моделируяеёконструкциювграфическомредакторес помощью инструментов геометрических фигур, находить в поисковой системе

разнообразныемоделиюрты,еёукрашения,внешнийивнутреннийвид юрты.

Моделироватьвграфическомредактореспомощьюинструментовгеометрических фигур конструкции храмовых зданий разных культур (каменный православный собор с закомарами, со сводами-нефами, главой, куполом, готический или романский собор, пагода, мечеть).

Построитьпропорциифигурычеловекавграфическомредактореспомощью геометрическихфигурилиналинейнойоснове;изобразитьразличныефазыдвижения, двигая части фигуры (при соответствующих технических условиях создать анимацию схематического движения человека).

Освоитьанимациюпростогоповторяющегосядвиженияизображения в виртуальном редакторе GIF-анимации.

ОсвоитьипроводитькомпьютерныепрезентациивпрограммеPowerPoint потемамизучаемогоматериала,собираявпоисковыхсистемахнужныйматериал,илина основе собственных фотографий и фотографий своих рисунков, делать шрифтовые надписи наиболее важных определений, названий, положений, которые надо помнить и знать.

Совершатьвиртуальныетематическиепутешествияпохудожественныммузеям мира.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Музыка».

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету «Музыка» (предметнаяобласть«Искусство»)(далеесоответственно–программапомузыке,музыка) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоенияпрограммыпо музыке.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения музыки, местовструктуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемым результатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которые предлагаются для изучения на уровне начального общего образования. Содержание обучениязавершаетсяперечнемуниверсальныхучебныхдействий(познавательных, коммуникативныхирегулятивных),которыевозможноформироватьсредствамимузыкис учётом возрастных особенностей обучающихся на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по музыке включают личностные,метапредметныеипредметныерезультатызавесьпериодобученияна

уровненачальногообщегообразования.Предметныерезультаты,формируемыевходе изучения музыки, сгруппированы по учебным модулям.

Пояснительнаязаписка.

Программапомузыкеразработанасцельюоказанияметодическойпомощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету.

Программапомузыкепозволитучителю:реализоватьвпроцессе преподавания музыки современные подходык формированию личностных, метапредметныхипредметныхрезультатовобучения,сформулированныхвФГОСНОО;

определить и структурировать планируемые результаты обученияи содержание учебногопредметапогодамобученияв соответствииФГОСНОО,федеральной программой воспитания;

разработатькалендарно-тематическоепланированиесучётомособенностей конкретногорегиона,образовательнойорганизации,класса,используярекомендованноев программе по музыке примерное распределение учебного времени на изучение определённогораздела(темы),атакжепредложенныеосновныевидыучебной деятельности для освоения учебного материала.

Музыка является неотъемлемой частью культурного наследия, универсальнымспособомкоммуникацииособенноважнамузыкадлястановления личности обучающегося – как способ, форма и опыт самовыражения иестественногорадостного мировосприятия.

В течение периода начального общего музыкального образования необходимо заложитьосновыбудущеймузыкальнойкультурыличности,сформироватьпредставления о многообразии проявлений музыкального искусства в жизни современного человека и общества.Поэтомувсодержанииобразованиядолжныбытьпредставленыразличные пласты музыкального искусства: фольклор, классическая, современная музыка, в том числе наиболее достойные образцы массовой музыкальной культуры (джаз, эстрада, музыка кино и другие). При этом наиболееэффективной формой освоения музыкального искусства является практическое музицирование – пение, игра на доступных музыкальныхинструментах,различныеформымузыкальногодвижения.Входеактивной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элементов музыкального языка, понимание основных жанровых особенностей, принципов иформразвитиямузыки.

Программа по музыке предусматривает знакомство обучающихся с некоторым количествомявлений,фактовмузыкальнойкультуры(знаниемузыкальныхпроизведений,

фамилий композиторов и исполнителей, специальной терминологии). Однако этот уровеньсодержанияобученияне является главным. Значительноболееважнымявляется формирование эстетических потребностей, проживание иосознаниетехособыхмыслейичувств,состояний,отношенийкжизни,самомусебе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б.В. Асафьев).

Свойственная музыкальному восприятию идентификация с лирическим героем произведения(В.В.Медушевский)являетсяуникальнымпсихологическиммеханизмом для формирования мировоззрения ребёнка опосредованным недирективным путём. Поэтомуключевыммоментомприсоставлениипрограммыявляетсяотборрепертуара, который должен сочетать в себе такие качества, как доступность, высокий художественныйуровень,соответствиесистемебазовыхнациональныхценностей.

Однимизнаиболееважныхнаправлениймузыкальноговоспитанияявляется развитиеэмоциональногоинтеллектаобучающихся.Черезопытчувственноговосприятия и художественного исполнения музыки формируется эмоциональная осознанность, рефлексивнаяустановкаличностивцелом.

Особая роль ворганизации музыкальныхзанятий принадлежит игровымформам деятельности, которые рассматриваются как широкий спектр конкретных приёмов и методов,внутреннеприсущихсамомуискусству–оттрадиционныхфольклорныхигри театрализованныхпредставленийкзвуковымимпровизациям,направленнымнаосвоение жанровых особенностей, элементов музыкального языка, композиционных принципов.

Музыка жизненно необходима для полноценного развития обучающихся. Признаниесамоценноститворческогоразвитиячеловека,уникальноговкладаискусствав образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы по музыке – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкальногообученияивоспитанияявляетсяличныйиколлективныйопытпроживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, самовыражениечерезтворчество,духовно-нравственноестановление,воспитание чуткости к внутреннему миру другого человека через опыт сотворчества и сопереживания).

Впроцессеконкретизацииучебныхцелейихреализацияосуществляется по следующим направлениям:

становлениесистемыценностей,обучающихсявединствеэмоциональной и познавательной сферы;

развитиепотребностивобщенииспроизведениямиискусства,осознаниезначения музыкальногоискусствакакуниверсальногоязыкаобщения,художественногоотражения многообразия жизни;

формированиетворческихспособностейребёнка,развитиевнутреннеймотивации к музицированию.

Важнейшиезадачиобучениямузыкенауровненачальногообщего образования:

формированиеэмоционально-ценностнойотзывчивостинапрекрасное в жизни и в искусстве;

формированиепозитивноговзгляданаокружающиймир,гармонизация взаимодействия с природой, обществом, самим собой через доступныеформы музицирования;

формированиекультурыосознанноговосприятиямузыкальныхобразов, приобщениекобщечеловеческимдуховнымценностямчерезсобственныйвнутренний опыт эмоционального переживания;

развитиеэмоциональногоинтеллектавединствесдругимипознавательнымии регулятивными универсальными учебными действиями, развитие ассоциативного мышленияипродуктивноговоображения;

овладениепредметнымиумениямиинавыкамивразличныхвидахпрактического музицирования, введение ребёнка в искусство через разнообразие видов музыкальной деятельности,втомчисле:слушание(воспитаниеграмотногослушателя),исполнение (пение, игра на доступных музыкальных инструментах); сочинение (элементы импровизации, композиции, аранжировки); музыкальное движение (пластическое интонирование,танец,двигательноемоделирование),исследовательскиеитворческие проекты;

изучениезакономерностеймузыкальногоискусства:интонационная ижанроваяприродамузыки,основныевыразительныесредства,элементымузыкального языка;

воспитаниеуважениякцивилизационномунаследиюРоссии,присвоение интонационно-образного строя отечественной музыкальной культуры;

расширениекругозора,воспитаниелюбознательности,интереса к музыкальной культуре других стран, культур, времён и народов.

Программапомузыкесоставленанаосновемодульногопринципа построенияучебногоматериалаидопускаетвариативныйподходкочерёдностиизучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание учебного предмета структурно представлено восемью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программойдошкольногоиосновногообщегообразования,непрерывностьизучения предметаиобразовательнойобласти«Искусство»напротяжениивсегокурсашкольного обучения:

модуль № 1 «Музыкальная грамота»;

модуль№2«НароднаямузыкаРоссии»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Духовная музыка»;

модуль№5 «Классическаямузыка»;

модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура»; модуль

№ 7 «Музыка театра и кино»;

модуль№8«Музыкавжизни человека».

Каждыймодульсостоитизнескольких тематических блоков, суказаниемпримерногоколичествоучебноговремени.Модульныйпринципдопускает перестановку блоков, перераспределение количества учебных часов между блоками.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формыивидыдеятельностизасчётвнеурочныхивнеклассныхмероприятий –посещений театров, музеев, концертных залов, работы над исследовательскими и творческими проектами.Втакомслучаеколичествочасов,отводимыхнаизучениеданной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно)учительдляпланированиявнеурочной,внеклассной работы,обозначены «навыбор
или факультативно».

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизучениямузыки- 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час внеделю),в3классе– 34часа(1часвнеделю),в4классе–34часа(1 час в неделю).

Приразработкерабочейпрограммыпомузыке образовательная

организациявправеиспользоватьвозможностисетевоговзаимодействия,втомчислес организациямисистемыдополнительногообразованиядетей,учрежденияминкультуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучениепредмета «Музыка»предполагаетактивнуюсоциокультурную деятельностьобучающихся,участиевмузыкальныхпраздниках,конкурсах,концертах, театрализованных действиях, в том числе основанных намежпредметныхсвязяхстакимидисциплинамиобразовательнойпрограммы,как «Изобразительноеискусство»,«Литературноечтение»,«Окружающиймир»,«Основы религиозной культуры и светской этики», «Иностранный язык» и другие.

Содержаниеобученияпомузыкена уровненачальногообщегообразования.

Модуль№1«Музыкальная грамота».

Данныймодульявляетсявспомогательныминеможетизучатьсявотрыве отдругихмодулей.Освоениемузыкальнойграмотынеявляетсясамоцельюивсегда подчиняется задачам освоения исполнительского, в первую очередь певческого репертуара,атакжезадачамвоспитанияграмотногослушателя.Распределениеключевых тем модуля в рамках календарно-тематического планирования возможно по арочному принципу либо на регулярной основе по 5–10 минут на каждом уроке. Новые понятия и навыки после их освоения не исключаются из учебной деятельности, а используются в качестве актуального знания, практического багажа при организации работы над следующимпомузыкальнымматериалом.

Весьмирзвучит(0,5–2часа).

Содержание:Звукимузыкальныеишумовые.Свойствазвука:высота,громкость, длительность, тембр.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосозвукамимузыкальнымиишумовыми;

различение,определениенаслухзвуковразличногокачества;

игра–подражаниезвукамиголосаприродысиспользованиемшумовых музыкальных инструментов, вокальной импровизации;

артикуляционныеупражнения,разучиваниеиисполнениепопевокипесенс использованием звукоподражательных элементов, шумовых звуков.

Звукоряд(0,5–2часа).

Содержание:Нотныйстан,скрипичныйключ.Нотыпервойоктавы. Виды деятельности обучающихся:

знакомствосэлементаминотной записи;

различениепонотнойзаписи,определениенаслухзвукорядавотличиеотдругих последовательностей звуков;

пениесназваниемнот,игранаметаллофонезвукорядаотноты«до»;

разучиваниеиисполнениевокальных упражнений,песен,построенныхна элементах звукоряда.

Интонация(0,5–2 часа).

Содержание:Выразительныеиизобразительныеинтонации.

Виды деятельности обучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписикраткихинтонаций изобразительного (ку-ку, тик-так и другие) и выразительного (просьба, призыв идругие)характера;

разучивание,исполнениепопевок,вокальныхупражнений,песен,вокальныеи инструментальные импровизации на основе данных интонаций;

слушаниефрагментовмузыкальныхпроизведений,включающихпримеры изобразительных интонаций.

Ритм(0,5–2 часа).

Содержание:Звукидлинныеикороткие(восьмыеичетвертныедлительности), такт, тактовая черта.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическимрисунком, воспроизведениеданногоритмапопамяти(хлопками); на

выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель,блокфлейта,мелодика)попевок,остинатныхформул,состоящихизразличных длительностей.

Ритмическийрисунок(0,5–4 часа)[13].

Содержание:Длительностиполовинная,целая,шестнадцатые.Паузы.Ритмические рисунки. Ритмическая партитура.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунков, состоящих из различных длительностей и пауз;

исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки, притопы) и (или) ударных инструментов простых ритмов;

игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам, проговаривание с использованием ритмослогов;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическимрисунком, воспроизведениеданногоритмапопамяти(хлопками); на

выбор или факультативно:

исполнение на клавишных или духовых инструментах (фортепиано, синтезатор, свирель,блокфлейта,мелодика)попевок,остинатныхформул,состоящихизразличных длительностей.

Размер(0,5–2 часа).

Содержание:Равномернаяпульсация.Сильныеислабыедоли.Размеры2/4,3/4, 4/4.

Видыдеятельностиобучающихся:

ритмическиеупражнениянаровнуюпульсацию,выделениесильныхдолей вразмерах2/4,3/4,4/4(звучащимижестамиилинаударныхинструментах);

определение на слух, по нотной записи размеров 2/4, 3/4, 4/4;

исполнениевокальныхупражнений,песенвразмерах2/4,3/4,4/4схлопками- акцентами на сильную долю, элементарными дирижёрскими жестами;

слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженныммузыкальнымразмером, танцевальные, двигательные импровизации под музыку;

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодий в размерах 2/4, 3/4, 4/4;

[13] Данная тема в сочетании с другими темами и модулями может прорабатываться в течение значительно более длительного времени (в зависимости от количества и разнообразия конкретных ритмических рисунков, выбираемых учителем для освоения).

вокальнаяиинструментальнаяимпровизациявзаданномразмере.

Музыкальныйязык(1–4 часа).

Содержание:Темп,тембр.Динамика(форте,пиано,крещендо,диминуэндо). Штрихи(стаккато,легато,акцент).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосэлементамимузыкальногоязыка,специальнымитерминами, их обозначением в нотной записи;

определениеизученныхэлементовнаслухпривосприятии музыкальных произведений;

наблюдение за изменением музыкального образа при изменении элементов музыкальногоязыка(какменяетсяхарактермузыкиприизмененииитемпа,динамики, штрихов);

исполнениевокальныхиритмическихупражнений,песенсярковыраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

использованиеэлементовмузыкальногоязыкадлясозданияопределённогообраза, настроения в вокальных и инструментальных импровизациях;

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодий с ярко выраженными динамическими, темповыми, штриховыми красками;

исполнительскаяинтерпретациянаосновеихизменения.Составление музыкального словаря.

Высотазвуков(1–2часа).

Содержание:Регистры.Нотыпевческогодиапазона.Расположениенот на клавиатуре. Знаки альтерации (диезы, бемоли, бекары).

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятий«выше-ниже»;

определениенаслухпринадлежностизвуковкодномуиз регистров; прослеживаниепонотнойзаписиотдельныхмотивов,фрагментовзнакомыхпесен, вычленение знакомых нот, знаков альтерации;

наблюдениезаизменениеммузыкальногообразаприизменениирегистра; на

выбор или факультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,краткихмелодий по нотам;

выполнениеупражненийнавиртуальнойклавиатуре.

Мелодия(1–2часа).

Содержание:Мотив,музыкальнаяфраза.Поступенное,плавноедвижениемелодии, скачки. Мелодический рисунок.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписимелодическихрисунковс поступенным, плавным движением, скачками, остановками;

исполнение,импровизация(вокальнаяилиназвуковысотныхмузыкальных инструментах) различных мелодических рисунков;

навыбор илифакультативно:

нахождениепонотамграницмузыкальнойфразы,мотива;

обнаружениеповторяющихсяинеповторяющихсямотивов,музыкальныхфраз, похожих друг на друга;

исполнениенадуховых,клавишныхинструментахиливиртуальнойклавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Сопровождение(1–2 часа).

Содержание:Аккомпанемент.Остинато.Вступление,заключение,проигрыш. Виды деятельности обучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиглавногоголоса и сопровождения;

различение,характеристикамелодическихиритмических особенностейглавного голоса и сопровождения;

показрукойлинииидвиженияглавногоголосаи аккомпанемента;

различениепростейшихэлементовмузыкальнойформы:вступление,заключение, проигрыш;

составлениенагляднойграфическойсхемы;

импровизацияритмическогоаккомпанементакзнакомойпесне(звучащими жестами или на ударных инструментах);

навыбор илифакультативно:

импровизация,сочинениевступления,заключения,проигрышакзнакомой мелодии, попевке, песне (вокально или на звуковысотных инструментах);

исполнениепростейшегосопровождения(бурдонныйбас,остинато)кзнакомой мелодии на клавишных или духовых инструментах.

Песня(1–2 часа).

Содержание:Куплетнаяформа.Запев,припев.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосостроениемкуплетнойформы;

составлениенаглядной буквенной или графической схемы куплетной формы; исполнение песен, написанных в куплетной форме;

различениекуплетнойформыприслушаниинезнакомыхмузыкальных произведений;

навыбор илифакультативно:

импровизация,сочинениеновыхкуплетовкзнакомойпесне.

165.6.1.12. Лад (1–2 часа).

Содержание:Понятиелада.Семиступенныеладымажориминор.Красказвучания. Ступеневыйсостав.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухладовогонаклонениямузыки;

игра «Солнышко – туча»;

наблюдениезаизменениеммузыкального образа при изменении лада;

распевания,вокальныеупражнения,построенныеначередованиимажора и минора;

исполнениепесенсярковыраженнойладовойокраской; на

выбор или факультативно:

импровизация, сочинение в заданном ладу;

чтениесказоконотахимузыкальныхладах.

165.6.1.13. Пентатоника (1–2 часа).

Содержание:Пентатоника–пятиступенныйлад,распространённыйумногих народов.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниеинструментальныхпроизведений,исполнениепесен,написанных в пентатонике;

импровизацияначёрныхклавишахфортепиано; на

выбор или факультативно:

импровизациявпентатонномладунадругихмузыкальныхинструментах(свирель, блокфлейта, штабшпили со съёмными пластинами).

Нотывразныхоктавах(1–2часа).

Содержание:Нотывторойималойоктавы.Басовыйключ. Виды

деятельности обучающихся:

знакомствоснотнойзаписьювовторойималойоктаве;

прослеживаниепонотамнебольшихмелодийвсоответствующемдиапазоне; сравнение одной и той же мелодии, записанной в разных октавах;

определениенаслух,вкакойоктавезвучитмузыкальныйфрагмент; на

выбор или факультативно:

исполнениенадуховых,клавишныхинструментахиливиртуальнойклавиатуре попевок, кратких мелодий по нотам.

Дополнительныеобозначениявнотах (0,5–1час).

Содержание:Реприза,фермата,вольта,украшения(трели,форшлаги). Виды деятельности обучающихся:

знакомство с дополнительными элементами нотной записи;

исполнениепесен,попевок,вкоторыхприсутствуютданныеэлементы.

165.6.1.16. Ритмические рисунки в размере 6/8 (1–3 часа).

Содержание:Размер6/8.Нотасточкой.Шестнадцатые.Пунктирныйритм. Виды деятельности обучающихся:

определениенаслух,прослеживаниепонотнойзаписиритмическихрисунковв размере 6/8;

исполнение,импровизацияспомощьюзвучащихжестов(хлопки,шлепки, притопы) и/или ударных инструментов;

игра«Ритмическоеэхо»,прохлопываниеритмапоритмическимкарточкам, проговаривание ритмослогами;

разучивание, исполнение на ударных инструментах ритмической партитуры;

слушаниемузыкальныхпроизведенийсярковыраженнымритмическимрисунком, воспроизведениеданногоритмапопамяти(хлопками); на

выбор или факультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахпопевок,мелодий и аккомпанементов в размере 6/8.

165.6.1.17.Тональность.Гамма(2–6 часов).

Содержание:Тоника,тональность.Знакиприключе.Мажорныеиминорные тональности (до 2–3 знаков при ключе).

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухустойчивыхзвуков;

игра «устой – неустой»;

пениеупражнений –гаммсназваниемнот,прослеживаниепо нотам;

освоениепонятия «тоника»;

упражнениенадопеваниенеполноймузыкальнойфразыдотоники«Закончи музыкальную фразу»;

навыбор илифакультативно:

импровизациявзаданнойтональности.

165.6.1.18. Интервалы (1–3 часа).

Содержание:Понятиемузыкальногоинтервала.Тон,полутон.Консонансы:терция, кварта, квинта, секста, октава. Диссонансы: секунда, септима.

Видыдеятельностиобучающихся:

освоениепонятия «интервал»;

анализступеневогосоставамажорнойиминорнойгаммы(тон-полутон);

различениенаслухдиссонансовиконсонансов,параллельногодвиженияздвух голосов в октаву, терцию, сексту;

подборэпитетовдляопределениякраскизвучанияразличных интервалов;

разучивание,исполнениепопевокипесенс ярковыраженнойхарактерной интерваликойвмелодическомдвижении;

элементы двухголосия;

навыбор илифакультативно:

досочинениекпростоймелодииподголоска,повторяющегоосновнойголос в терцию, октаву;

сочинениеаккомпанементанаосноведвиженияквинтами,октавами.

165.6.1.19. Гармония (1–3 часа).

Содержание:Аккорд.Трезвучиемажорноеиминорное.Понятиефактуры.Фактуры аккомпанемента бас-аккорд, аккордовая, арпеджио.

Видыдеятельностиобучающихся:

различениенаслухинтерваловиаккордов;

различениенаслухмажорныхиминорныхаккордов;

разучивание,исполнениепопевокипесенсмелодическимдвижением по звукам аккордов;

вокальныеупражнениясэлементамитрёхголосия;

определениенаслухтипафактурыаккомпанементаисполняемыхпесен, прослушанных инструментальных произведений;

навыбор илифакультативно:

сочинениеаккордовогоаккомпанементакмелодиипесни.

Музыкальнаяформа(1–3 часа).

Содержание:Контрастиповторкакпринципыстроения музыкального произведения.Двухчастная,трёхчастнаяитрёхчастнаярепризнаяформа.Рондо:рефрени эпизоды.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосостроениеммузыкальногопроизведения,понятиямидвухчастнойи трёхчастной формы, рондо;

слушаниепроизведений:определениеформыихстроениянаслух;

составление наглядной буквенной или графической схемы;

исполнениепесен,написанныхвдвухчастнойилитрёхчастнойформе; на

выбор или факультативно:

коллективнаяимпровизациявформерондо,трёхчастнойрепризнойформе; создание

художественных композиций (рисунок, аппликация) по законам музыкальнойформы.

Вариации(1–3 часа).

Содержание:Варьированиекакпринципразвития.Тема.Вариации. Виды

деятельности обучающихся:

слушаниепроизведений,сочинённыхвформевариаций;

наблюдение за развитием, изменением основной темы;

составлениенагляднойбуквеннойилиграфическойсхемы;

исполнениеритмическойпартитуры,построеннойпопринципувариаций; на

выбор или факультативно:

коллективнаяимпровизациявформевариаций.

Модуль№2 «НароднаямузыкаРоссии».

Данный модуль является одним из наиболее значимых. Цели воспитания национальной и гражданской идентичности, атакжепринцип «вхождения вмузыкуот родного порога» предполагают, что отправной точкой для освоения всего богатства и разнообразиямузыкидолжнабытьмузыкальнаякультурародногокрая,своегонарода, других народов нашей страны. Необходимо обеспечить глубокое исодержательноеосвоениеосновтрадиционногофольклора,отталкиваясьвпервую очередьотматеринскогоидетскогофольклора,календарныхобрядовипраздников. Особоевниманиенеобходимоуделитьподлинному,аутентичномузвучаниюнародной музыки, научить детей отличать настоящую народную музыку отэстрадныхшоу-программ,эксплуатирующихфольклорныйколорит.

Край,вкоторомтыживёшь(1–2часа).

Содержание:МузыкальныетрадициималойРодины.Песни,обряды,музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениеобразцовтрадиционногофольклорасвоейместности, песен, посвящённых своей малой родине, песен композиторов-земляков;

диалогсучителемомузыкальныхтрадицияхсвоегородногокрая; на

выбор или факультативно:

просмотрвидеофильмаокультуреродногокрая;

посещение краеведческого музея;

посещениеэтнографическогоспектакля,концерта.

Русскийфольклор(1–3 часа).

Содержание:Русскиенародныепесни(трудовые,солдатские,хороводные). Детскийфольклор(игровые,заклички,потешки,считалки,прибаутки).

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениерусскихнародныхпесенразныхжанров; участие в

коллективной традиционной музыкальной игре[14];

сочинениемелодий,вокальнаяимпровизациянаосноветекстовигрового детского фольклора;

ритмическаяимпровизация,сочинениеаккомпанементанаударныхинструментах к изученным народным песням;

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментах(фортепиано,синтезатор, свирель, блокфлейта, мелодика) мелодий народных песен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Русскиенародныемузыкальныеинструменты(1–3 часа).

Содержание:Народныемузыкальныеинструменты(балалайка,рожок,свирель, гусли, гармонь, ложки). Инструментальные наигрыши. Плясовые мелодии.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучания русских

[14]Повыборуучителямогутбытьосвоеныигры«Бояре»,«Плетень»,«Бабка-ёжка», «Заинька»
идругие. Важнымрезультатомосвоенияданногоблокаявляетсяготовностьобучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.

народныхинструментов;

определениенаслухтембровинструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;музыкальная

викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

слушаниефортепианныхпьескомпозиторов,исполнениепесен,вкоторых присутствуют звукоизобразительные элементы, подражание голосам народных инструментов;

навыбор илифакультативно:

просмотрвидеофильмаорусскихмузыкальныхинструментах;

посещение музыкального или краеведческого музея;

освоениепростейшихнавыковигрынасвирели, ложках.

Сказки,мифыилегенды(1–3часа).

Содержание:Народныесказители.Русскиенародныесказания,былины.Эпос народов России[15]. Сказки и легенды о музыке и музыкантах.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосманеройсказывания нараспев;

слушаниесказок,былин,эпическихсказаний,рассказываемыхнараспев;

винструментальноймузыкеопределениенаслухмузыкальныхинтонаций речитативного характера;

созданиеиллюстрацийкпрослушаннымузыкальнымилитературным произведениям;

навыбор илифакультативно:

просмотр фильмов, мультфильмов, созданных на основебылин, сказаний;

речитативнаяимпровизация–чтениенараспевфрагментасказки,былины.

Жанрымузыкальногофольклора(2–4 часа).

Содержание:Фольклорныежанры,общиедлявсехнародов:лирические,трудовые, колыбельные песни, танцы и пляски. Традиционные музыкальные инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

различениенаслух контрастныхпохарактеруфольклорныхжанров:колыбельная,

[15] По выбору учителя отдельные сказания или примеры из эпоса народов России, например: якутского Олонхо, карело-финской Калевалы, калмыцкого Джангара, Нартского эпоса.

трудовая,лирическая,плясовая;

определение,характеристикатипичныхэлементовмузыкальногоязыка(темп, ритм, мелодия, динамика), состава исполнителей;

определениетембрамузыкальныхинструментов,отнесениекоднойизгрупп (духовые, ударные, струнные);

разучивание,исполнениепесенразныхжанров,относящихсякфольклоруразных народов Российской Федерации;

импровизации,сочинениекнимритмическихаккомпанементов(звучащими жестами, на ударных инструментах);

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахмелодийнародныхпесен, прослеживание мелодии по нотной записи.

Народныепраздники(1–3 часа).

Содержание:Обряды,игры,хороводы,праздничнаясимволика–напримере одного или нескольких народных праздников[16].

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствопраздничнымиобычаями,обрядами,бытовавшимиранее исохранившимисясегодняуразличныхнародностейРоссийскойФедерации;

разучиваниепесен,реконструкцияфрагментаобряда,участиевколлективной традиционной игре[17];

навыбор илифакультативно:

просмотрфильма(мультфильма),рассказывающегоосимволикефольклорного праздника;

посещениетеатра,театрализованногопредставления;

участиевнародныхгуляньяхнаулицахродногогорода,посёлка.

Первые артисты, народный театр (1–3 часа).

Содержание:Скоморохи.Ярмарочныйбалаган.Вертеп.

Виды деятельности обучающихся:

чтениеучебных,справочныхтекстовпотеме;

---

[16] По выбору учителя внимание обучающихся может быть сосредоточено на русских традиционныхнародныхпраздниках(Рождество,Осенины,Масленица,Троица)и (или) праздниках других народов России (Сабантуй, Байрам, Навруз, Ысыах).

[17] По выбору учителя могут быть освоены традиционные игры территориально близких или, наоборот, далёких регионов. Важным результатом освоения данного блока является готовность обучающихся играть в данные игры во время перемен и после уроков.

диалогс учителем;

разучивание,исполнениескоморошин;

на выбор или факультативно:

просмотрфильма(мультфильма),фрагментамузыкальногоспектакля;

творческий проект – театрализованная постановка.

ФольклорнародовРоссии(2–8 часов).

Содержание:Музыкальныетрадиции,особенностинародноймузыкиреспублик Российской Федерации[18]. Жанры, интонации, музыкальные инструменты, музыканты-исполнители.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосособенностямимузыкальногофольклораразличныхнародностей Российской Федерации;

определениехарактерныхчерт,характеристикатипичныхэлементовмузыкального языка (ритм, лад, интонации);

разучиваниепесен,танцев,импровизацияритмическихаккомпанементов на ударных инструментах;

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахмелодийнародныхпесен, прослеживание мелодии по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённые музыкальному творчеству народов России.

Фольклорвтворчествепрофессиональныхмузыкантов(2–8 часов).

Содержание:Собирателифольклора.Народныемелодиивобработке композиторов.Народныежанры,интонациикакосновадлякомпозиторского творчества.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначении фольклористики;

чтение учебных, популярных текстов о собирателях

фольклора;слушаниемузыки,созданнойкомпозитораминаосновенародных

жанров

и интонаций;

определениеприёмовобработки,развитиянародных мелодий;

[18] В зависимости от выбранного варианта календарно-тематического планирования может быть представлена культура 2–3 регионов России на выбор учителя. Особое внимание следует уделить как наиболее распространённым чертам, так и уникальным самобытным

явлениям, например: тувинское горловое пение, кавказская лезгинка, якутский варган, пентатонные лады в музыке республик Поволжья, Сибири.

разучивание,исполнениенародныхпесенвкомпозиторскойобработке;

сравнениезвучанияоднихитехжемелодийвнародномикомпозиторском варианте;

обсуждениеаргументированныхоценочныхсужденийнаосновесравнения; на выбор или факультативно:

аналогиисизобразительнымискусством–сравнениефотографийподлинных образцов народных промыслов (гжель, хохлома, городецкая роспись) с творчеством современных художников, модельеров, дизайнеров, работающих всоответствующихтехникахросписи.

Модуль№3 «Музыканародовмира».

Данныймодульявляетсяпродолжениемидополнениеммодуля«Народнаямузыка России». «Между музыкой моего народа и музыкой других народов нет непереходимых границ»–тезис,выдвинутыйД.Б. КабалевскимвовторойполовинеXXвека,остаётсяпо- прежнему актуальным. Интонационная и жанровая близость русского, украинского и белорусскогофольклора,межнациональныесемьи скавказскими,среднеазиатскимикорнями–этореальнаякартинакультурного разнообразия, сохраняющегося в современной России.

Неменееважнымфакторомявляетсяпринципиальнаямногомерностьсовременной культуры, вбирающей в себя национальные традиции и стили народов всего мира. Изучение данного модуля в начальной школе соответствует не только современному обликумузыкальногоискусства,ноипринципиальнымустановкамконцепциибазовых национальных ценностей. Понимание и принятие черезосвоениепроизведенийискусства–наиболееэффективныйспособпредупреждения этнических и расовых предрассудков, воспитания уважения кпредставителямдругихнародовирелигий.

Музыканаших соседей(2–6 часов).

Содержание:ФольклоримузыкальныетрадицииБелоруссии,Украины, Прибалтики (песни, танцы, обычаи, музыкальные инструменты).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм, лад,интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародных инструментов;

определениенаслухтембровинструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;музыкальная

викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародов с фольклорными элементами народов России;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Кавказскиемелодиииритмы[19](2–6 часов).

Содержание:Музыкальныетрадициииипраздники,народныеинструменты ижанры.Композиторыимузыканты-исполнителиГрузии,Армении,Азербайджана[20]. Близость музыкальной культуры этих стран с российскими республиками Северного Кавказа.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм, лад,интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародных инструментов;

определениенаслухтембровинструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;музыкальная

викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

---

[19] Изучение данного блока рекомендуется в первую очередь в классах с межнациональным составом обучающихся.

[20] На выбор учителя здесь могут быть представлены творческие портреты А.Хачатуряна, А. Бабаджаняна, О. Тактакишвили, К. Караева, Дж. Гаспаряна и другие.

сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародов с фольклорными элементами народов России;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённые музыкальной культуре народов мира.

МузыканародовЕвропы(2–6 часов).

Содержание:Танцевальныйипесенныйфольклоревропейскихнародов[21].Канон. Странствующиемузыканты.Карнавал.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм, лад,интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародных инструментов;

определениенаслухтембровинструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;музыкальная

викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародов с фольклорными элементами народов России;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи;

[21]Повыборуучителявданномблокемогутбытьпредставленыитальянские,французские, немецкие, польские, норвежские народные песни и танцы. В календарно-тематическом планировании данныйблок рекомендуется давать в сопоставлении сблоком 26.6.3.9 этого же модуля.

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Музыка Испании и Латинской Америки (2–6 часов).

Содержание:Фламенко.Искусствоигрынагитаре,кастаньеты, латиноамериканскиеударныеинструменты.Танцевальныежанры[22].Профессиональные композиторы и исполнители[23].

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм, лад,интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародных инструментов;

определениенаслухтембровинструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;музыкальная

викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародов с фольклорными элементами народов России;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённые музыкальной культуре народов мира.

МузыкаСША(2–6 часов).

[22] На выбор учителя могут быть представлены болеро, фанданго, хота, танго, самба,румба, ча-ча-ча,сальса,босса-новаидругие.

[23] На выбор учителя могут быть представлены несколько творческих портретов. Среди них,например:Э. Гранадос,М.деФалья,И.Альбенис,П.деСарасате,Х.Каррерас, М. Кабалье, Э. Вила-Лобос, А. Пьяццолла.

Содержание:СмешениетрадицийикультурвмузыкеСевернойАмерики. Африканскиеритмы,трудовыепеснинегров.Спиричуэлс.Джаз.Творчество Дж. Гершвина.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм, лад,интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародных инструментов;

определениенаслухтембровинструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;музыкальная

викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародов с фольклорными элементами народов России;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённые музыкальной культуре народов мира.

МузыкаЯпониииКитая(2–6часов).

Содержание:ДревниеистокимузыкальнойкультурыстранЮго-ВосточнойАзии. Императорскиецеремонии,музыкальныеинструменты.Пентатоника.

Видыдеятельности обучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм, лад,интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародных инструментов;

определениенаслухтембровинструментов;

классификациянагруппыдуховых,ударных,струнных;

музыкальная викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародов с фольклорными элементами народов России;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённые музыкальной культуре народов мира.

МузыкаСреднейАзии[24] (2–6часов).

Содержание:Музыкальныетрадициииипраздники,народныеинструменты и современные исполнители Казахстана, Киргизии, и других стран региона.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомство с особенностями музыкального фольклора народов других стран;

определениехарактерныхчерт,типичныхэлементовмузыкальногоязыка(ритм, лад,интонации);

знакомствосвнешнимвидом,особенностямиисполненияизвучаниянародных инструментов;

определениенаслухтембровинструментов;

классификация на группы духовых, ударных, струнных;музыкальная

викторина на знание тембров народных инструментов;

двигательнаяигра–импровизация-подражаниеигренамузыкальных инструментах;

сравнениеинтонаций,жанров,ладов,инструментовдругихнародов с фольклорными элементами народов России;

разучиваниеиисполнениепесен,танцев,сочинение,импровизацияритмических аккомпанементов к ним (с помощью звучащих жестов или на ударных инструментах);

навыбор илифакультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахнародныхмелодий,

[24]Изучениеданногоблокарекомендуетсявпервуюочередьвклассахсмежнациональным составом обучающихся.

прослеживаниеихпонотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,школьныефестивали,посвящённые музыкальной культуре народов мира.

Певецсвоего народа(2–6часов).

Содержание:Интонациинародноймузыкивтворчествезарубежныхкомпозиторов – ярких представителей национального музыкального стиля своей страны[25].

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчеством композиторов;

сравнениеихсочиненийснародноймузыкой;

определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений; на

выбор или факультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахкомпозиторскихмелодий, прослеживание их по нотной записи;

творческие,исследовательскиепроекты,посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

Диалогкультур(2–6 часов).

Содержание:Культурныесвязимеждумузыкантамиразныхстран.Образы, интонации фольклора других народов и стран в музыке отечественных изарубежныхкомпозиторов(втомчислеобразыдругихкультурвмузыкерусских композиторовирусскиемузыкальныецитатывтворчествезарубежных композиторов).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчеством композиторов;

сравнениеихсочиненийснародной музыкой;

определениеформы,принципаразвитияфольклорногомузыкальногоматериала;

вокализация наиболее ярких тем инструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений; на

выбор или факультативно:

исполнениенаклавишныхилидуховыхинструментахкомпозиторскихмелодий,

[25]Данныйблокрекомендуетсядаватьвсопоставлениисблоком26.6.2.9модуля№2 «Народная музыка России». По аналогии с музыкой русских композиторов, которые развивали русскую песенную традицию, могут быть рассмотрены творческие портреты зарубежных композиторов: Э. Грига, Ф.Шопена, Ф.Листа и других композиторов, опиравшихся на фольклорные интонации и жанры музыкального творчества своего народа.

прослеживаниеихпонотнойзаписи;

творческие,исследовательскиепроекты,посвящённыевыдающимсякомпозиторам.

Модуль№4 «Духовнаямузыка».

МузыкальнаякультураЕвропыиРоссиинапротяжениинесколькихстолетийбыла представлена тремя главными направлениями – музыкой народной, духовной и светской. В рамках религиозной культуры были созданы подлинные шедевры музыкальногоискусства.Изучениеданногомодуляподдерживаетбаланс,позволяетв рамкахкалендарно-тематическогопланированияпредставитьобучающимсямаксимально широкую сферу бытования музыкального искусства. Однако знакомство с отдельными произведениями, шедеврами духовной музыки возможно и в рамках изучения других модулей.

Звучаниехрама(1–3 часа).

Содержание:Колокола.Колокольныезвоны(благовест,трезвонидругие). Звонарскиеприговорки.Колокольностьвмузыкерусскихкомпозиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

обобщениежизненногоопыта,связанногосозвучаниемколоколов;

диалогсучителемотрадицияхизготовленияколоколов,значении колокольного звона;

знакомствосвидамиколокольныхзвонов;

слушаниемузыкирусскихкомпозиторов[26]сярковыраженнымизобразительным элементомколокольности;

выявление,обсуждениехарактера,выразительныхсредств,использованных композитором;

двигательная импровизация – имитация движений звонаря на колокольне;

ритмическиеиартикуляционныеупражнениянаосновезвонарскихприговорок; на выбор или факультативно:

просмотрдокументальногофильмао колоколах;

сочинение,исполнениенафортепиано,синтезатореилиметаллофонахкомпозиции (импровизации), имитирующей звучание колоколов.

Песниверующих(1–3 часа).

[26] По выбору учителя в данном блоке могут звучать фрагменты из музыкальных произведенийМ.П.Мусоргского,П.И.Чайковского,М.И.Глинки, С.В.Рахманинова и другие.

Содержание:Молитва,хорал,песнопение,духовныйстих.Образыдуховной музыки в творчестве композиторов-классиков.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание,разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийрелигиозного содержания;

диалогсучителемохарактеремузыки,манереисполнения,выразительных средствах;

знакомствоспроизведениямисветскоймузыки,вкоторыхвоплощены молитвенные интонации, используется хоральный склад звучания;

навыбор илифакультативно:

просмотрдокументальногофильмаозначениимолитвы;

рисованиепомотивампрослушанныхмузыкальных произведений.

Инструментальнаямузыкавцеркви(1–3часа).

Содержание:Органиегорольвбогослужении.ТворчествоИ.С.Баха. Виды деятельности обучающихся:

чтениеучебныхихудожественныхтекстов,посвящённыхисториисоздания, устройству органа, его роли в католическом и протестантском богослужении;

ответынавопросы учителя;

слушаниеорганноймузыкиИ.С.Баха;

описаниевпечатленияотвосприятия,характеристикамузыкально-выразительных средств;

игровая имитация особенностей игры на органе (во время слушания);

звуковоеисследование–исполнение(учителем)насинтезаторезнакомых музыкальныхпроизведенийтемброморгана;

наблюдениезатрансформациеймузыкальногообраза;

на выбор или факультативно:

посещениеконцертаорганноймузыки;

рассматриваниеиллюстраций,изображенийоргана;

проблемнаяситуация–выдвижениегипотезопринципахработыэтого музыкального инструмента;

просмотрпознавательногофильмаоб органе;

литературное,художественноетворчествонаосновемузыкальныхвпечатленийот восприятия органной музыки.

ИскусствоРусскойправославнойцеркви(1–3 часа).

Содержание: Музыка в православном храме. Традиции исполнения, жанры (тропарь,стихира,величаниеидругое).Музыкаиживопись,посвящённыесвятым. Образы Христа, Богородицы.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийрелигиознойтематики, сравнение церковных мелодий и народных песен, мелодий светской музыки;

прослеживаниеисполняемыхмелодийпонотнойзаписи;

анализ типа мелодического движения, особенностей ритма, темпа, динамики;

сопоставлениепроизведенийmузыкииживописи,посвящённыхсвятым,Христу, Богородице;

навыбор илифакультативно:

посещениехрама;

поисквИнтернетеинформациионКрещенииРуси,святых,об иконах.

Религиозныепраздники(1–3 часа).

Содержание:Праздничнаяслужба,вокальная(втомчислехоровая)музыка религиозного содержания[27].

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкальныхфрагментовпраздничныхбогослужений,определение характера музыки, её религиозного содержания;

разучивание(сопоройнанотныйтекст),исполнениедоступныхвокальных произведений духовной музыки;

навыбор илифакультативно:

просмотрфильма,посвящённогорелигиознымпраздникам;

посещение концерта духовной музыки;

исследовательскиепроекты,посвящённыемузыкерелигиозныхпраздников.

Модуль№5 «Классическаямузыка».

Данныймодульявляетсяоднимизважнейших.Шедеврымировоймузыкальной классики составляют золотой фонд музыкальной культуры. Проверенные временем

[27] Данный блок позволяет сосредоточиться на религиозных праздниках той конфессии, которая наиболее почитаема в данном регионе. В рамках православной традиции возможно рассмотрение традиционных праздников с точки зрения, как религиозной символики, так и фольклорных традиций (например: Рождество, Троица, Пасха). Рекомендуется знакомство с фрагментами литургической музыки русских композиторов-классиков (С.В. Рахманинов, П.И.Чайковский и других композиторов).

образцыкамерныхисимфоническихсочиненийпозволяютраскрытьперед обучающимися богатую палитру мыслей и чувств, воплощённую взвукахмузыкальнымгениемвеликихкомпозиторов,воспитыватьихмузыкальныйвкус на подлинно художественных произведениях.

Композитор–исполнитель–слушатель(0,5–1 час).

Содержание:Когоназываюткомпозитором,исполнителем?Нужнолиучиться слушать музыку? Что значит «уметь слушать музыку»? Концерт, концертный зал. Правилаповедениявконцертномзале.

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеозаписиконцерта;

слушаниемузыки,рассматриваниеиллюстраций;

диалог с учителем по теме занятия;

«Я–исполнитель»(игра–имитацияисполнительских движений);

игра«Я–композитор»(сочинениенебольшихпопевок,мелодическихфраз); освоение правил поведения на концерте[28];

навыбор илифакультативно:

«Какнаконцерте»–выступлениеучителяилиодноклассника,обучающегосяв музыкальной школе, с исполнением краткого музыкального произведения;

посещениеконцертаклассическоймузыки.

Композиторы–детям(2–6часов).

Содержание:ДетскаямузыкаП.И.Чайковского,С.С. Прокофьева, Д.Б.Кабалевскогоидругихкомпозиторов.Понятиежанра.Песня,танец, марш.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыки,определениеосновногохарактера,музыкально-выразительных средств, использованных композитором;

подборэпитетов,иллюстрацийкмузыке;

определение жанра;

музыкальнаявикторина;

вокализация,исполнениемелодийинструментальныхпьессословами; разучивание, исполнение песен;

[28] В данном блоке необходимо познакомить обучающихся с основными правилами поведения во время слушания музыки (во время звучания музыки нельзя шуметь и разговаривать; если в зале (классе) звучит музыка – нужно дождаться окончания звучания за дверью; после исполнения музыкального произведения слушатели благодарят музыкантов аплодисментами) и в дальнейшем тщательно следить за их выполнением.

сочинениеритмическихаккомпанементов(спомощьюзвучащихжестов илиударныхишумовыхинструментов)кпьесаммаршевогоитанцевальногохарактера.

Оркестр(2–6часов).

Содержание:Оркестр–большойколлективмузыкантов.Дирижёр,партитура, репетиция. Жанр концерта – музыкальное соревнование солиста с оркестром[29].

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкивисполнениижоркестра;

просмотр видеозаписи;

диалогсучителемороли дирижёра;

«Я–дирижёр»–игра-имитациядирижёрскихжестоввовремязвучаниямузыки; разучивание и исполнение песен соответствующей тематики;

знакомствоспринципомрасположенияпартийвпартитуре;

разучивание,исполнение(сориентациейнанотнуюзапись)ритмической партитуры для 2–3 ударных инструментов;

навыбор илифакультативно:

работапогруппам–сочинениесвоеговариантаритмическойпартитуры.

Музыкальныеинструменты.Фортепиано(1–2часа).

Содержание:Рояльипианино.Историяизобретенияфортепиано,«секрет» названияинструмента(форте+пиано). «Предки»и «наследники»фортепиано(клавесин, синтезатор).

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосмногообразиемкрасокфортепиано;

слушаниефортепианныхпьесвисполненииизвестных пианистов;

«Я–пианист»–игра-имитацияисполнительскихдвиженийвовремязвучания музыки;

слушаниедетскихпьеснафортепиановисполнениижучителя;

демонстрациявозможностейинструмента(исполнениеоднойитойжепьесытихо и громко, в разных регистрах, разными штрихами);

игранафортепиановансамблесучителем[30];

---

[29] В данном блоке внимание обучающихся по традиции может быть сосредоточено на звучании Первого концерта для фортепиано с оркестром П.И. Чайковского. Однако возможна
и равноценная замена на концерт другого композитора с другим солирующим инструментом.

[30]Игровоечетырёхручие(обучающиесяиграют1–2звукавансамблесразвёрнутой

навыбор илифакультативно:

посещениеконцертафортепианноймузыки;

разбираеминструмент–нагляднаядемонстрациявнутреннегоустройства акустического пианино;

«Паспортинструмента»–исследовательскаяработа,предполагающаяподсчёт параметров (высота, ширина, количество клавиш, педалей).

Музыкальныеинструменты.Флейта(1–2часа).

Содержание:Предкисовременнойфлейты.ЛегендаонимфеСиринкс.Музыкадля флейты соло, флейты в сопровождении фортепиано, оркестра[31].

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосвнешнимвидом,устройствомитембрамиклассическихмузыкальных инструментов;

слушаниемузыкальныхфрагментоввисполнениииизвестныхмузыкантов-инструменталистов;

чтениеучебныхтекстов,сказокилегенд,рассказывающихомузыкальных инструментах, истории их появления.

Музыкальныеинструменты.Скрипка,виолончель(2–4часа).

Содержание: Певучесть тембров струнных смычковых инструментов. Композиторы,сочинявшиескрипичнуюмузыку.Знаменитыеисполнители,мастера, изготавливавшие инструменты.

Видыдеятельностиобучающихся:

игра-имитация исполнительских движений во время звучания музыки;

музыкальнаявикторинаназнаниеконкретныхпроизведенийиихавторов, определениятембровзвучащих инструментов;

разучивание,исполнениепесен,посвящённыхмузыкальныминструментам; на

выбор или факультативно:

посещениеконцертаинструментальноймузыки;

«Паспортинструмента»–исследовательскаяработа,предполагающаяописание внешнего вида и особенностей звучания инструмента, способов игры

нанём.

партией учителя) ввёл в своей программе ещё Д.Б. Кабалевский. Аналогичные ансамбли есть и у классиков (парафразы на тему «та-ти-та-ти» у композиторов-членов «Могучей кучки»), и у современных композиторов (И. Красильников и другие).

[31]Вданномблокемогутбытьпредставленытакиепроизведения,как«Шутка»И.С.Баха, «Мелодия»изоперы«ОрфейиЭвридика»К.В.Глюка,«Сиринкс»К.Дебюсси.

Вокальнаямузыка(2–6 часов).

Содержание:Человеческийголос–самыйсовершенныйинструмент.Бережное отношение к своему голосу. Известные певцы. Жанры вокальной музыки: песни, вокализы, романсы, арии из опер. Кантата. Песня, романс, вокализ, кант.

Видыдеятельностиобучающихся:

определениенаслухтиповчеловеческихголосов(детские,мужские,женские), тембров голосов профессиональных вокалистов;

знакомствосжанрамивокальноймузыки;

слушаниевокальныхпроизведенийкомпозиторов-классиков;

освоениекомплексадыхательных,артикуляционныхупражнений;

вокальныеупражнениянаразвитиегибкости голоса,расширенияегодиапазона;

проблемная ситуация: что значит красивое пение;

музыкальнаявикторинаназнаниевокальныхмузыкальныхпроизведенийиих авторов;

разучивание,исполнениевокальныхпроизведенийкомпозиторов-классиков; на выбор или факультативно:

посещениеконцертавокальноймузыки;

школьный конкурс юных вокалистов.

Инструментальнаямузыка(2–6часов).

Содержание:Жанрыкамернойинструментальноймузыки:этюд,пьеса.Альбом. Цикл.Сюита.Соната.Квартет.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамикамернойинструментальноймузыки;

слушание произведений композиторов-классиков;

определениекомплексавыразительныхсредств;

описание своего впечатления от восприятия;

музыкальная викторина;

навыбор илифакультативно:

посещениеконцертаинструментальноймузыки;

составление словаря музыкальных жанров.

Программнаямузыка(2–6часов).

Содержание:Программноеназвание,известныйсюжет,литературныйэпиграф. Виды деятельности обучающихся:

слушаниепроизведенийпрограммноймузыки;

обсуждениемузыкальногообраза,музыкальныхсредств,использованных композитором;

навыбор илифакультативно:

рисованиеобразовпрограммноймузыки;

сочинениенебольшихминиатюр(вокальныеилиинструментальные импровизации) по заданной программе.

Симфоническаямузыка(2–6 часов).

Содержание:Симфоническийоркестр.Тембры,группыинструментов.Симфония, симфоническая картина.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствоссоставомсимфоническогооркестра,группамиинструментов;

определение на слух тембров инструментов симфонического оркестра;

слушание фрагментов симфонической музыки;

«дирижирование»оркестром;

музыкальная викторина;

навыбор илифакультативно:

посещениеконцертасимфоническоймузыки;

просмотр фильма об устройстве оркестра.

Русскиекомпозиторы-классики(2–6часов).

Содержание:Творчествовыдающихсяотечественныхкомпозиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизих биографии;

слушаниемузыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристикамузыкальныхобразов,музыкально-выразительныхсредств;

наблюдение за развитием музыки;

определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений; на

выбор или факультативно:

посещениеконцерта;

просмотрбиографическогофильма.

Европейскиекомпозиторы-классики(2–6часов).

Содержание:Творчествовыдающихсязарубежныхкомпозиторов. Виды деятельности обучающихся:

знакомствотворчествомвыдающихсякомпозиторов,отдельнымифактамиизих биографии;

слушаниемузыки;

фрагменты вокальных, инструментальных, симфонических сочинений;круг характерных образов (картины природы, народной жизни, истории);

характеристикамузыкальныхобразов,музыкально-выразительныхсредств;

наблюдение за развитием музыки;

определениежанра,формы;

чтениеучебныхтекстовихудожественнойлитературыбиографическогохарактера;

вокализация тем инструментальных сочинений;

разучивание,исполнениедоступныхвокальныхсочинений; на выбор или факультативно:

посещениеконцерта;

просмотрбиографическогофильма.

Мастерствоисполнителя(2–6 часов).

Содержание:Творчествовыдающихсяисполнителей-певцов,инструменталистов, дирижёров. Консерватория, филармония, Конкурс имени П.И. Чайковского.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомвыдающихсяисполнителейклассическоймузыки; изучение программ, афиш консерватории, филармонии;

сравнениенесколькихинтерпретацийодногоитогожепроизведения в исполнении разных музыкантов;

дискуссиянатему«Композитор–исполнитель–слушатель»; на выбор или факультативно:

посещениеконцертаклассическоймузыки;

созданиеколлекциизаписейлюбимогоисполнителя;

деловая игра «Концертный отдел филармонии».

Модуль№6«Современнаямузыкальнаякультура».

Наряду с важнейшими сферами музыкальной культуры (музыка народная, духовнаяисветская),сформировавшимисявпрошлыестолетия,правомерновыделитьв

отдельныйпластсовременнуюмузыку.Объективнойсложностью вданномслучаеявляетсявычленениеявлений,персоналийипроизведений, действительно достойных внимания, тех, которые не забудутся через несколько лет как случайноевеяниемоды.Впонятие«современнаямузыка»входитширокийкругявлений (от академического авангарда до фри-джаза, от эмбиента до рэпа), для восприятиякоторых требуется специфический и разнообразныймузыкальный опыт. Поэтомувначальнойшколенеобходимозаложитьосновыдляпоследующегоразвитияв данном направлении. Помимо указанных в модуле тематических блоков, существенным вкладом в такую подготовку является разучивание и исполнение песен современных композиторов,написанныхсовременныммузыкальнымязыком.Приэтомнеобходимо удерживать баланс между современностью песни и её доступностью детскому восприятию,соблюдатькритерииотбораматериала сучётомтребованийхудожественноговкуса,эстетичноговокально-хорового звучания.

Современныеобработкиклассическоймузыки(1–4 часа).

Содержание: Понятие обработки, творчество современных композиторов исполнителей,иобрабатывающихклассическуюмузыку.Проблемнаяситуация:зачем музыканты делают обработки классики?

Видыдеятельностиобучающихся:

различение музыки классической и её современной обработки;

слушаниеобработокклассическоймузыки,сравнениеихсоригиналом;

обсуждениекомплексавыразительныхсредств,наблюдениезаизменением характера музыки;

вокальноеисполнениеклассическихтемвсопровожденииисовременного ритмизованного аккомпанемента;

навыбор илифакультативно:

подборстиляавтоаккомпанемента(наклавишномсинтезаторе)кизвестным музыкальным темам композиторов-классиков.

Джаз(2–4часа).

Содержание:Особенностиджаза:импровизационность,ритм(синкопы,триоли, свинг). Музыкальные инструменты джаза, особые приёмы игры на них. Творчество джазовых музыкантов[32].

[32] В данном блоке по выбору учителя может быть представлено как творчество всемирно известных джазовых музыкантов – Э.Фитцджеральд, Л.Армстронга, Д.Брубека, так и молодых джазменов своего города, региона.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствотворчествомджазовыхмузыкантов;

узнавание,различениенаслухджазовыхкомпозицийвотличиеотдругих музыкальных стилей и направлений;

определениенаслухтембровмузыкальныхинструментов,исполняющихджазовую композицию;

разучивание,исполнениепесенвджазовыхритмах;

сочинение,импровизацияритмическогоаккомпанементасджазовымритмом, синкопами;

навыбор илифакультативно:

составлениеплейлиста,коллекциизаписейджазовых музыкантов.

Исполнителисовременноймузыки(1–4часа).

Содержание:Творчествоодногоилинесколькихисполнителейсовременной музыки, популярных у молодёжи[33].

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотрвидеоклиповсовременныхисполнителей;

сравнениеихкомпозицийсдругиминаправлениямиистилями(классикой, духовной, народной музыкой);

навыборилифакультативно:

составлениеплейлиста,коллекциизаписейсовременноймузыкидлядрузей-одноклассников (для проведения совместного досуга);

съёмкасобственноговидеоклипанамузыкуоднойизсовременныхпопулярных композиций.

Электронныемузыкальныеинструменты(1–4 часа).

Содержание:Современные«двойники»классическихмузыкальныхинструментов: синтезатор, электронная скрипка, гитара, барабаны. Виртуальные музыкальные инструменты в компьютерных программах.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниемузыкальныхкомпозицийвисполнениинаэлектронных музыкальных

[33] В данном блоке рекомендуется уделить внимание творчеству исполнителей, чьи композиции входят в топы текущих чартов популярных стриминговых сервисов. Таких, например, как Billie Eilish, Zivert, Miyagi & AndyPanda. При выборе конкретных персоналий учителю необходимо найти компромиссное решение, которое учитывало бы не только музыкальные вкусы обучающихся, но и морально-этические и художественно-эстетические стороны рассматриваемых музыкальных композиций.

инструментах;

сравнениеихзвучаниясакустическимиинструментами,обсуждениерезультатов сравнения;

подборэлектронныхтембровдлясозданиямузыкикфантастическомуфильму; на выбор или факультативно:

посещениемузыкальногомагазина(отделэлектронныхмузыкальных инструментов);

просмотрфильмаобэлектронныхмузыкальныхинструментах;

созданиеэлектроннойкомпозициивкомпьютерныхпрограммахсготовыми семплами (например, Garage Band).

Модуль№7«Музыкатеатраикино».

Модуль «Музыка театра и кино»тесно переплетается с модулем «Классическая музыка»,можетстыковатьсяпорядупроизведенийсмодулями «Современнаямузыка» (мюзикл), «Музыка в жизни человека» (музыкальные портреты, музыка о войне).

Для данного модуля особенно актуально сочетание различных видов урочной и внеурочнойдеятельности,такихкактеатрализованныепостановкисиламиобучающихся, посещение музыкальных театров, коллективный просмотр фильмов.

Музыкальнаясказканасцене,наэкране(2–6 часов).

Содержание:Характерыперсонажей,отражённыевмузыке.Тембрголоса. Соло. Хор, ансамбль.

Видыдеятельностиобучающихся:

видеопросмотрмузыкальнойсказки;

обсуждениемузыкально-выразительныхсредств,передающихповоротысюжета, характеры героев;

игра-викторина«Угадайпоголосу»;

разучивание,исполнениеотдельныхномеровиздетскойоперы,музыкальной сказки;

навыбор илифакультативно:

постановкадетскоймузыкальнойсказки,спектакльдляродителей;

творческий проект «Озвучиваем мультфильм».

Театроперы ибалета(2–6часов).

Содержание:Особенностимузыкальныхспектаклей.Балет.Опера.Солисты,хор, оркестр, дирижёр в музыкальном спектакле.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосознаменитымимузыкальными театрами;

просмотрфрагментовмузыкальныхспектаклейскомментариямиучителя;

определение особенностей балетного и оперного спектакля;

тестыиликроссвордынаосвоениеспециальныхтерминов;

танцевальнаяимпровизацияподмузыкуфрагментабалета;

разучиваниеиисполнениедоступногофрагмента,обработкипесни(хора из оперы);

«игравдирижёра»–двигательнаяимпровизациявовремяслушанияоркестрового фрагмента музыкального спектакля;

навыбор илифакультативно:

посещениеспектакляилиэкскурсиявместныймузыкальныйтеатр;

виртуальная экскурсия по Большому театру;

рисованиепомотиваммузыкальногоспектакля,созданиеафиши.

Балет.Хореография–искусствотанца(2–6 часов).

Содержание:Сольныеномераимассовыесценыбалетногоспектакля.Фрагменты, отдельные номера из балетов отечественных композиторов[34].

Видыдеятельностиобучающихся:

просмотриобсуждениевидеозаписей–знакомствоснесколькимияркими сольными номерами и сценами из балетов русских композиторов;

музыкальнаявикторинаназнаниебалетноймузыки;

вокализация,пропеваниемузыкальныхтем,исполнениеритмическойпартитуры – аккомпанемента к фрагменту балетной музыки;

навыбор илифакультативно:

посещение балетного спектакля или просмотр фильма-балета;

исполнениенамузыкальныхинструментахмелодийизбалетов.

Опера.Главныегероииномераоперногоспектакля(2–6часов).

Содержание:Ария,хор,сцена,увертюра–оркестровоевступление.Отдельные номера из опер русских и зарубежных композиторов[35].

---

[34] В данном блоке могут быть представлены балеты П.И. Чайковского, С.С.Прокофьева, А.И.Хачатуряна, В.А.Гаврилина, Р.К.Щедрина. Конкретные музыкальные спектакли иихфрагменты–навыбор учителяивсоответствиис материаломсоответствующегоУМК.

[35]Вданномтематическомблокемогутбытьпредставленыфрагментыизопер Н.А.Римского-Корсакова(«Садко»,«СказкаоцареСалтане»,«Снегурочка»), М.И.Глинки («Руслан иЛюдмила»),К.В.Глюка(«ОрфейиЭвридика»),Дж.Вердиидругихкомпозиторов.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниефрагментов опер;

определениехарактерамузыкисольнойпартии,ролиивыразительныхсредств оркестрового сопровождения;

знакомствостембрамиголосовоперныхпевцов; освоение

терминологии;

звучащиетестыикроссвордынапроверкузнаний;

разучивание, исполнение песни, хора из оперы;

рисование героев, сцен из опер;

навыбор илифакультативно:

просмотр фильма-оперы;

постановкадетскойоперы.

Сюжетмузыкальногоспектакля(2–3часа).

Содержание:Либретто.Развитиемузыкивсоответствииссюжетом.Действияи сцены в опере и балете. Контрастные образы, лейтмотивы.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствослибретто,структуроймузыкальногоспектакля;

пересказ либретто изученных опер и балетов;

анализвыразительныхсредств,создающихобразыглавныхгероев, противоборствующих сторон;

наблюдениезамузыкальнымразвитием,характеристикаприёмов,использованных композитором;

вокализация,пропеваниемузыкальныхтем,пластическоеинтонирование оркестровых фрагментов;

музыкальнаявикторинаназнаниемузыки;

звучащие и терминологические тесты;

навыбор илифакультативно:

коллективноечтениелибреттовжанресторителлинг;

созданиелюбительскоговидеофильманаосновевыбранноголибретто;

просмотр фильма-оперы или фильма-балета.

Оперетта,мюзикл(2–3часа).

Конкретизация–навыборучителяивсоответствиисматериаломсоответствующего УМК.

Содержание:Историявозникновенияиособенностижанра.Отдельныеномераиз оперетт И. Штрауса, И. Кальмана, мюзиклов Р. Роджерса, Ф. Лоу.

Видыдеятельностиобучающихся:

знакомствосжанрамиоперетты, мюзикла;

слушаниефрагментовизоперетт,анализхарактерныхособенностейжанра;

разучивание, исполнение отдельных номеров из популярных музыкальных спектаклей;

сравнениеразныхпостановокодногоитогожемюзикла; на

выбор или факультативно:

посещениемузыкального театра:спектакльвжанреопереттыилимюзикла; постановка фрагментов, сцен из мюзикла – спектакль для родителей.

Ктосоздаётмузыкальныйспектакль?(2–3часа).

Содержание:Профессиимузыкального театра:дирижёр,режиссёр,оперныепевцы, балерины и танцовщики, художники и другие.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалог с учителем по поводу синкретичного характера музыкального спектакля;

знакомствосмиромтеатральныхпрофессий,творчествомтеатральныхрежиссёров, художников;

просмотрфрагментоводногоитогожеспектаклявразныхпостановках; обсуждение различий в оформлении, режиссуре;

созданиеэскизовкостюмовидекорацийкодномуизизученныхмузыкальных спектаклей;

навыбор илифакультативно:

виртуальныйквестпомузыкальномутеатру.

Патриотическаяинароднаятемавтеатреикино(2–6часов).

Содержание:Историясоздания,значениемузыкально-сценических иэкранныхпроизведений,посвящённыхнашемународу,егоистории,темеслужения Отечеству. Фрагменты, отдельные номера из опер, балетов, музыки к фильмам[36].

Видыдеятельностиобучающихся:

[36] В данном блоке могут быть освещены такие произведения, как опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки,опера«Войнаимир»,музыкаккинофильму«АлександрНевский» С.С.Прокофьева, оперы «Борис Годунов» и «Хованщина» М.П. Мусоргского и другие произведения.

чтениеучебныхипопулярныхтекстовобисториисозданияпатриотическихопер, фильмов, о творческих поисках композиторов, создававших к ним музыку;

диалогс учителем;

просмотрфрагментовкрупныхсценическихпроизведений,фильмов;

обсуждение характера героев и событий;

проблемнаяситуация:зачемнужнасерьёзнаямузыка;

разучивание,исполнениепесеноРодине,нашейстране,историческихсобытияхи подвигах героев;

навыбор илифакультативно:

посещениетеатра(кинотеатра)–просмотрспектакля(фильма)патриотического содержания;

участиевконцерте,фестивале,конференциипатриотическойтематики.

Модуль№8«Музыкавжизничеловека».

Главноесодержаниеданногомодулясосредоточеновокругрефлексивного исследования обучающимися психологической связи музыкального искусства и внутреннего мира человека. Основным результатом его освоения является развитие эмоционального интеллекта обучающихся, расширение спектра переживаемых чувств и ихоттенков,осознаниесобственныхдушевныхдвижений,способность ксопереживанию как при восприятии произведений искусства, так ивнепосредственномобщениисдругимилюдьми.Формыбытованиямузыки,типичный комплекс выразительных средств музыкальных жанров выступают как обобщённые жизненные ситуации, порождающие различные чувства и настроения. Сверхзадача модуля–воспитаниечувствапрекрасного,пробуждениеиразвитиеэстетических потребностей.

Красотаивдохновение(1–3часа).

Содержание:Стремлениечеловекаккрасоте.Особоесостояние– вдохновение. Музыка–возможностьвместепереживатьвдохновение,наслаждатьсякрасотой. Музыкальное единство людей – хор, хоровод.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалог с учителем о значении красоты и вдохновения в жизни человека;

слушаниемузыки,концентрациянаеёвосприятии,своёмвнутреннемсостоянии;

двигательная импровизация под музыку лирического характера «Цветы распускаютсяпод музыку»;

выстраиваниехоровогоунисона–вокальногои психологического;

одновременноевзятиеиснятиезвука,навыкипевческогодыханияпоруке дирижёра;

разучивание,исполнениекрасивойпесни;

на выбор или факультативно:

разучиваниехоровода,социальныетанцы.

Музыкальныепейзажи(2–4часа).

Содержание:Образыприродывмузыке.Настроениемузыкальных пейзажей. Чувствачеловека,любующегосяприродой.Музыка–выражениеглубокихчувств,тонких оттенков настроения, которые трудно передать словами.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийпрограммноймузыки,посвящённойобразамприроды; подбор эпитетов для описания настроения, характера музыки;

сопоставлениемузыкиспроизведениямиизобразительногоискусства; двигательная импровизация, пластическое интонирование;

разучивание,одухотворенноеисполнениепесеноприроде,еёкрасоте; на выбор или факультативно:

рисование«услышанных»пейзажейи(или)абстрактнаяживопись –передача настроения цветом, точками, линиями;

игра-импровизация«Угадаймоёнастроение».

Музыкальныепортреты(2–4 часа).

Содержание:Музыка,передающаяобразчеловека,егопоходку,движения, характер, манеру речи. «Портреты», выраженные в музыкальных интонациях.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушаниепроизведенийвокальной,программнойинструментальноймузыки, посвящённой образам людей, сказочных персонажей;

подборэпитетовдляописаниянастроения,характера музыки;

сопоставление музыки с произведениями изобразительного искусства;

двигательнаяимпровизациявобразегероямузыкальногопроизведения;

разучивание, харáктерное исполнение песни – портретной зарисовки;на выбор или факультативно:

рисование,лепкагероямузыкальногопроизведения;

игра-импровизация «Угадай мой характер»;

инсценировка–импровизациявжанрекукольного(теневого)театра с помощью кукол, силуэтов.

Какойжепраздникбезмузыки?(2–4 часа).

Содержание:Музыка,создающаянастроениепраздника[37].Музыкавцирке, на уличном шествии, спортивном празднике.

Видыдеятельностиобучающихся:

диалогсучителемозначениимузыкинапразднике;

слушаниепроизведенийторжественного,праздничногохарактера;

«дирижирование»фрагментамипроизведений;

конкурс на лучшего «дирижёра»;

разучиваниеиисполнениетематическихпесенкближайшемупразднику;

проблемная ситуация: почемуна праздниках обязательнозвучит музыка;

на выбор или факультативно:

записьвидеооткрыткисмузыкальнымпоздравлением;

групповыетворческиешутливыедвигательныеимпровизации«Цирковаятруппа».

Танцы,игрыивеселье(2–4часа).

Содержание:Музыка–игразвуками.Танец–искусствоирадость движения. Примерыпопулярныхтанцев[38].

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание,исполнениемузыкискерцозногохарактера;

разучивание, исполнение танцевальных движений;

танец-игра;

рефлексиясобственногоэмоциональногосостоянияпослеучастия в танцевальных композициях и импровизациях;

проблемнаяситуация:зачемлюди танцуют;

вокальная,инструментальная,ритмическаяимпровизациявстилеопределённого танцевального жанра;

навыбор илифакультативно:

звуковаякомбинаторика–экспериментысослучайнымсочетаниеммузыкальных звуков, тембров, ритмов.

Музыканавойне,музыкаовойне(2–4часа).

[37] В зависимости от времени изучения данного блока в рамках календарно-тематического планирования здесь могут быть использованы тематические песни к Новому году, 23 февраля, 8 Марта, 9 Мая и так далее.

[38] По выбору учителя в данном блоке можно сосредоточиться как на традиционных танцевальных жанрах (вальс, полька, мазурка, тарантелла), так и на более современных примерах танцев.

Содержание:Военнаятемавмузыкальномискусстве.Военныепесни,марши, интонации, ритмы, тембры (призывная кварта, пунктирный ритм, тембры малого барабана,трубы).

Видыдеятельностиобучающихся:

чтениеучебныхихудожественныхтекстов,посвящённыхвоенноймузыке;

слушание, исполнение музыкальных произведений военной тематики;

знакомство с историей их сочинения и исполнения;

дискуссиявклассе,ответынавопросы:какиечувствавызываетэта музыка, почему? Каквлияетнанашевосприятиеинформацияотом,какизачемонасоздавалась?; на

выбор или факультативно:

сочинениеновойпеснио войне.

Главныймузыкальныйсимвол(2–4часа).

Содержание:ГимнРоссии–главныймузыкальныйсимволнашей страны. ТрадициииисполненияГимнаРоссии.Другиегимны.

Видыдеятельностиобучающихся:

разучивание, исполнениеГимнаРоссийской Федерации;

знакомствосисториейсоздания,правиламиисполнения;

просмотрвидеозаписейпарада,церемониинагражденияспортсменов;

чувство гордости, понятия достоинства и чести;

обсуждениеэтическихвопросов,связанныхсгосударственнымисимволами страны;

разучивание,исполнениеГимнасвоейреспублики,города,школы.

Искусствовремени(2–4 часа).

Содержание:Музыка–временноеискусство.Погружениевпотокмузыкального звучания. Музыкальные образы движения, изменения и развития.

Видыдеятельностиобучающихся:

слушание,исполнениемузыкальныхпроизведений,передающихобраз непрерывного движения;

наблюдениезасвоимителеснымиреакциями(дыхание,пульс,мышечныйтонус) при восприятии музыки;

проблемнаяситуация:какмузыкавоздействуетначеловека; на

выбор или факультативно:

программнаяритмическаяилиинструментальнаяимпровизация«Поезд», «Космическийкорабль».

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпомузыкенауровне начального общего образования.

Врезультатеизученияпомузыкинауровненачальногообщегообразования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотическоговоспитания:

осознаниероссийскойгражданскойидентичности;

знаниеГимнаРоссииитрадицийегоисполнения,уважениемузыкальныхсимволов и традиций республик Российской Федерации;

проявлениеинтересакосвоениюмузыкальныхтрадицийсвоегокрая,музыкальной культуры народов России;

уважениекдостижениямотечественныхмастеровкультуры;

стремлениеучаствоватьвтворческойжизнисвоейшколы,города, республики;

2) духовно-нравственноговоспитания:

признаниеиндивидуальностикаждогочеловека;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;

готовностьпридерживатьсяпринциповвзаимопомощиитворческого сотрудничествавпроцессенепосредственноймузыкальнойиучебнойдеятельности;

3) эстетическоговоспитания:

восприимчивостькразличнымвидамискусства,музыкальнымтрадициям и творчеству своего и других народов;

умениевидетьпрекрасноевжизни,наслаждатьсякрасотой;

стремление к самовыражению в разных видах искусства;

4) ценностинаучногопознания:

первоначальныепредставленияоединствеиособенностяххудожественной и научной картины мира;

познавательныеинтересы,активность,инициативность,любознательность и самостоятельность в познании;

5) физическоговоспитания,формированиякультурыздоровья и эмоционального благополучия:

соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругихлюдей)образа жизни в окружающей среде;

бережноеотношениекфизиологическимсистемаморганизма,задействованнымв музыкально-исполнительской деятельности (дыхание, артикуляция, музыкальный слух, голос);

профилактикаумственногоифизическогоутомлениясиспользованием возможностей музыкотерапии;

6) трудовоговоспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности;

трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей;

интерескпрактическомуизучениюпрофессийвсферекультурыиискусства;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7) экологическоговоспитания:

бережноеотношениекприроде;неприятиедействий,приносящихейвред.

Врезультатеизученияmузыкинауровненачальногообщегообразования уобучающегося будут сформированы универсальныепознавательныеучебныедействия, универсальные коммуникативные учебные действия, универсальные регулятивные учебные действия.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогические действия как часть универсальных познавательных учебных действий:

сравнивать музыкальные звуки, звуковые сочетания, произведения, жанры, устанавливатьоснованиядлясравнения,объединятьэлементымузыкальногозвучанияпо определённому признаку;

определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицировать предложенныеобъекты(музыкальныеинструменты,элементымузыкальногоязыка, произведения, исполнительские составы);

находить закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях музыкальногоискусства,сведенияхинаблюденияхзазвучащиммузыкальным материалом на основе предложенного учителем алгоритма;

выявлятьнедостатокинформации,втомчислеслуховой,акустической дляpешенияучебной(практической)задачинаосновепредложенногоалгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях музыкального восприятияиисполнения,делатьвыводы.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовые исследовательскиедействиякакчастьуниверсальныхпознавательныхучебныхдействий:

наосновепредложенных учителемвопросовопределятьразрывмеждуреальными желательнымсостояниеммузыкальныхявлений,втомчисле вотношениисобственныхмузыкально-исполнительскихнавыков;

спомощьюучителяформулироватьцельвыполнениявокальныхислуховых

упражнений,планироватьизмененияезультатовсвоеймузыкальнойдеятельности, ситуации совместного музицирования;

сравниватьнесколькovариантоврешениятворческой,исполнительскойзадачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводитьпопредложенномуплануопыт,несложное исследование поустановлениюособенностейпредметаизученияисвязеймеждумузыкальными объектами и явлениями (часть – целое, причина – следствие);

формулировать выводы и подкреплятьих доказательствами на основерезультатов проведённогонаблюдения(втомчислевформедвигательногомоделирования,звукового эксперимента, классификации, сравнения, исследования);

прогнозироватьвозможноеразвитиемузыкальногопроцесса,эволюции культурных явлений в различных условиях.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработать с информацией как часть универсальных познавательных учебных действий:

выбиратьисточникполученияинформации;

согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию, представленную в явном виде;

распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей) обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

анализироватьтекстовую,видео-,графическую,звуковую,информацию в соответствии с учебной задачей;

анализироватьмузыкальныетексты(акустическиеинотные) по предложенному учителем алгоритму;

самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

165.10.2.4.Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениякачасть универсальныхкоммуникативныхучебныхдействий:

1) невербальнаякоммуникация:

воспринимать музыкукакспецифическуюформуобщениялюдей,стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания;

выступатьпередпубликойвкачествеисполнителямузыки(соло или в коллективе);

передаватьвсобственномисполнениимузыкихудожественноесодержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознаннопользоватьсяинтонационнойвыразительностьювобыденнойречи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

2) вербальнаякоммуникация:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

3) совместная деятельность (сотрудничество):

стремиться к объединению усилий, эмоциональной эмпатии в ситуациях совместного восприятия, исполнения музыки;

переключаться между различными формами коллективной, групповой и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные, творческие задания с опорой на предложенные образцы.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациикакчастиуниверсальныхрегулятивныхучебныхдействий:

планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата; выстраивать последовательность выбранных действий.

Уобучающегосябудутрегулятивныхсформированыследующиеумения самоконтроля как части универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха (неудач) учебной деятельности;

корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоленияошибок.

Овладениесистемойуниверсальныхучебныхрегулятивныхучебных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позицияличности)ижизненныхнавыковличности(управлениясобой,самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия
итак далее).

Предметныерезультатыизучениямузыки.

Предметныерезультатыхарактеризуютначальныйэтапформированияу обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются вспособностикмузыкальнойдеятельности,потребностиврегулярномобщении с музыкальным искусством, позитивном ценностном отношении к музыке какважномуэлементусвоейжизни.

Обучающиеся,освоившиеосновнуюобразовательнуюпрограммупомузыке:

синтересомзанимаютсямузыкой,любятпеть,играть надоступныхмузыкальных инструментах, умеют слушать серьёзную музыку, знают правила поведения в театре, концертном зале;

сознательностремятсякразвитиюсвоихмузыкальных способностей;

осознаютразнообразиеформинаправлениймузыкальногоискусства,могут назватьмузыкальныепроизведения,композиторов,исполнителей,которыеимнравятся, аргументировать свой выбор;

имеютопытвосприятия,исполнениямузыкиразныхжанров,творческой деятельности в различных смежных видах искусства;

суважениемотносятсякдостижениямотечественноймузыкальнойкультуры;

стремятся к расширению своего музыкального кругозора.

Кконцуизучениямодуля№1 «Музыкальнаяграмота»обучающийся научится:

классифицироватьзвуки:шумовыеимузыкальные,длинные,короткие,тихие,

громкие,низкие,высокие;

различатьэлементымузыкальногоязыка(темп,тембр,регистр,динамика,ритм, мелодия, аккомпанемент и другое), уметь объяснить значение соответствующих терминов;

различатьизобразительныеивыразительныеинтонации,находитьпризнаки сходства и различия музыкальных и речевых интонаций;

различать на слух принципы развития: повтор, контраст, варьирование;

пониматьзначениетермина«музыкальнаяформа»,определятьнаслухпростые музыкальныеформы–двухчастную,трёхчастнуюитрёхчастнуюрепризную,рондо, вариации;

ориентироватьсявнотнойзаписивпределахпевческогодиапазона;

исполнять и создавать различные ритмические рисунки;

исполнятьпесниспростыммелодическимрисунком.

Кконцуизучениямодуля№2 «НароднаямузыкаРоссии»обучающийся научится:

определятьпринадлежностьмузыкальныхинтонаций,изученныхпроизведенийк родному фольклору, русской музыке, народной музыке различных регионов России;

определять на слух и называть знакомые народные музыкальные инструменты;

группироватьнародныемузыкальныеинструментыпопринципузвукоизвлечения: духовые,ударные,струнные;

определятьпринадлежностьмузыкальныхпроизведенийиихфрагментовк композиторскому или народному творчеству;

различатьманерупения,инструментальногоисполнения,типысолистов и коллективов – народных и академических;

создаватьритмическийаккомпанементнаударныхинструментах прииспол нении народной песни;

исполнятьнародныепроизведенияразличныхжанровссопровождениемибез сопровождения;

участвоватьвколлективнойигре(импровизации)(вокальной,инструментальной, танцевальной) на основе освоенных фольклорных жанров.

Кконцуизучениямодуля№3 «Музыканародовмира»обучающийся научится:

различатьнаслухиисполнятьпроизведениянароднойикомпозиторскоймузыки других стран;

определятьнаслухпринадлежностьнародныхмузыкальныхинструментовк группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов;

различатьнаслухиназыватьфольклорныеэлементымузыкиразныхнародовмира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров);

различатьихарактеризоватьфольклорныежанрымузыки(песенные, танцевальные), вычленять и называть типичные жанровые признаки.

Кконцуизучениямодуля№4 «Духовнаямузыка»обучающийся научится:

определятьхарактер,настроениемузыкальныхпроизведенийдуховноймузыки, характеризовать её жизненное предназначение;

исполнятьдоступныеобразцыдуховноймузыки;

уметьрассказыватьобособенностяхисполнения,традицияхзвучаниядуховной музыки Русской православной церкви (вариативно: других конфессий согласно региональнойрелигиозной традиции).

Кконцуизучениямодуля№5 «Классическаямузыка»обучающийся научится:

различатьнаслухпроизведенияклассическоймузыки,называтьавтора и произведение, исполнительский состав;

различатьихарактеризоватьпростейшиежанрымузыки(песня,танец,марш), вычленять и называть типичные жанровые признаки песни, танца и марша всочиненияхкомпозиторов-классиков;

различатьконцертныежанрыпоособенностямисполнения (камерные исимфонические,вокальныеиинструментальные),знатьихразновидности,приводить примеры;

исполнять(втомчислефрагментарно,отдельнымитемами)сочинения композиторов-классиков;

воспринимать музыкувсоответствииисеёнастроением,характером,осознавать эмоции и чувства, вызванные музыкальным звучанием, уметь кратко описать свои впечатления от музыкального восприятия;

характеризоватьвыразительныесредства,использованныекомпозитором для создания музыкального образа;

соотноситьмузыкальныепроизведенияспроизведениямиживописи,литературы на основе сходства настроения, характера, комплекса выразительных средств.

Кконцуизучениямодуля№6«Современнаямузыкальнаякультура» обучающийся научится:

иметьпредставлениеоразнообразиисовременноймузыкальнойкультуры, стремиться к расширению музыкального кругозора;

различатьиопределятьнаслухпринадлежностьмузыкальныхпроизведений, исполнительского стиля к различным направлениям современной музыки (втомчислеэстрады,мюзикла,джаза);

анализировать,называтьмузыкально-выразительныесредства,определяющие основной характер, настроение музыки, сознательно пользоваться музыкально-выразительнымисредствамиприисполнении;

исполнятьсовременныемузыкальныепроизведения,соблюдаяпевческуюкультуру звука.

Кконцуизучениямодуля№ 7«Музыкатеатраикино»обучающийся научится:

определятьиназыватьособенностимузыкально-сценическихжанров(опера,балет, оперетта, мюзикл);

различатьотдельныеномерамузыкального спектакля(ария,хор,увертюраитак далее),узнаватьнаслухиназыватьосвоенныемузыкальныепроизведения(фрагменты)и их авторов;

различатьвидымузыкальныхколлективов(ансамблей,оркестров,хоров),тембры человеческих голосов и музыкальных инструментов, уметь определять их на слух;

отличатьчертыпрофессий,связанныхссозданиеммузыкальногоспектакля, иихроливтворческомпроцессе:композитор,музыкант,дирижёр, сценарист,режиссёр, хореограф, певец, художник и другие.

Кконцуизучениямодуля№8 «Музыкавжизничеловека» обучающийся научится:

исполнять Гимн Российской Федерации, Гимн своей республики, школы, исполнять песни, посвящённые Великой Отечественной войне, песни, воспевающие красотуроднойприроды,выражающиеразнообразныеэмоции,чувстваинастроения;

восприниматьмузыкальноеискусствокакотражениемногообразияжизни, различать обобщённые жанровые сферы: напевность (лирика), танцевальность и маршевость (связь с движением), декламационность, эпос (связь со словом);

осознавать собственные чувства и мысли, эстетические переживания, замечать прекрасноевокружающеммиреивчеловеке,стремитьсякразвитиюиудовлетворению

эстетическихпотребностей.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Технология».

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету «Технология» (предметнаяобласть«Технология»)(далеесоответственно–программапотехнологии, технология) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результатыосвоенияпрограммыпотехнологии.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения учебного предмета,характеристикупсихологическихпредпосылоккегоизучениюобучающимися, местовструктуре учебногоплана,атакжеподходыкотборусодержанияипланируемым результатам.

Содержаниеобученияраскрываетсодержательныелинии,которые предлагаютсядляобязательногоизучениявкаждомклассенауровненачальногообщего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальныхучебныхдействий(познавательных,коммуникативныхирегулятивных), которые возможно формировать средствами технологии с учётом возрастных особенностейобучающихсянауровненачальногообщего образования.

Планируемые результаты освоения программы по технологии включают личностные,метапредметныерезультатызавесьпериодобучениянауровненачального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

Пояснительнаязаписка.

Программапотехнологииинауровненачальногообщего образования составленанаосноветребованийкрезультатамосвоенияпрограммыначальногообщего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,сформулированныев федеральной программе воспитания.

Программапотехнологииотражаетвариантконкретизациитребований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначеннуювнёмсодержательнуюсоставляющуюподанномуучебномупредмету.

Всоответствиистребованиямивремениинновационнымиустановками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечиваетреализациюобновлённойконцептуальнойидеиучебногопредмета

«Технология».Ёёособенностьсостоитвформированииуобучающихсясоциально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономическиеусловиятребуютвключениякаждогоучебногопредметавданный процесс,аурокитехнологииобладаютбольшимиспецифическимирезервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологииобладаетвозможностямивукрепленииифундаментадляразвитияумственной деятельности обучающихся начальных классов.

Вкурсетехнологииосуществляетсяреализацияширокогоспектра межпредметных связей.

Математика–моделирование,выполнениерасчётов,вычислений,построениеформ с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительноеискусство–использованиесредствхудожественной выразительности,законовиправилдекоративно-прикладногоискусстваидизайна.

Окружающиймир–природныеформыиконструкциикакуниверсальныйисточник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурныетрадиции.

Роднойязык–использованиеважнейшихвидовречевойдеятельности иосновныхтиповучебныхтекстоввпроцессеанализазаданийиобсуждениярезультатов практической деятельности.

Литературноечтение–работастекстамидлясозданияобраза,реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе – предметно-практическаядеятельностькакнеобходимаясоставляющаяцелостного процессаинтеллектуального,атакжедуховногоинравственногоразвития обучающихся.

Продуктивнаяпредметнаядеятельностьнаурокахтехнологииявляется основойформированияпознавательныхспособностейобучающихся,стремленияактивно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятияпродуктивнойдеятельностьюзакладываютоснову дляформированияуобучающихсясоциальнозначимыхпрактическихумений иопытапреобразовательнойтворческойдеятельностикакпредпосылкидляуспешной социализации личности обучающегося.

Наурокахтехнологииобучающиесяовладеваютосновамипроектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности,чувстваответственности,уменияискатьииспользовать информацию.

Основнойцельюпредметаявляетсяуспешнаясоциализацияобучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практическихумений,представленных всодержанииучебногопредмета.

Дляреализацииосновнойцеликонцептуальнойидеиданногопредмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательныезадачикурса:

формированиеобщихпредставленийокультуреиорганизациитрудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становлениеэлементарныхбазовыхзнанийипредставленийопредметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии смиромприроды,правилахитехнологияхсоздания,историческиразвивающихся и современных производствах и профессиях;

формированиеосновчертёжно-графическойграмотности,уменияработать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формированиеэлементарныхзнанийипредставленийоразличныхматериалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающиезадачи:

развитиесенсомоторныхпроцессов,психомоторнойкоординации,глазомерачерез формирование практических умений;

расширениекультурногокругозора,развитиеспособноститворческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитиепознавательныхпсихическихпроцессовиприёмовумственной деятельностипосредствомвключениямыслительныхоперацийвходевыполнения практических заданий;

развитиегибкостиивариативностимышления,способностейкизобретательской деятельности.

Воспитательныезадачи:

воспитаниеуважительногоотношенияклюдямтруда,ккультурнымтрадициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых
вматериальном мире;

развитиесоциальноценныхличностныхкачеств:организованности,аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции,активностиииниициативности;

воспитаниеинтересаитворческогоотношениякпродуктивной созидательной деятельности,мотивацииуспехаидостижений,стремлениякторческойсамореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающейприроде,осознаниевзаимосвязирукотворногомира с
миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правилкультурыобщения,проявлениеуваженияквзглядамимнениюдругихлюдей.

Содержаниепрограммыпотехнологииначинаетсясхарактеристики основных структурных единиц курса «Технология», которые соответствуют ФГОСНООиявляютсяобщимидлякаждогогодаобучения.Вместес темих содержательноенаполнениеразвиваетсяиобогащаетсяконцентрически откласса к классу. При этом учитывается, что собственная логика данного учебного курса неявляетсястольжежёсткой,какврядедругих учебныхкурсов,вкоторыхпорядок изучения тем и их развития требует строгой и единой последовательности. Наурокахтехнологииэтотпорядокиконкретноенаполнениеразделоввопределённых пределах могут быть более свободными.

Основныемодуликурса«Технология»:

Технологии,профессииипроизводства.

Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой икартоном,технологииработыспластичнымиматериалами,технологииработы сприроднымматериалом,технологииработыстекстильнымиматериалами,технологии работы с другими доступными материалами[39].

Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором»*[40], конструированиеимоделированиеизбумаги,картона,пластичныхматериалов, природных и текстильных материалов, робототехника*.

[39]Например,пластик,поролон,фольга, солома.

[40] Звёздочкамиотмеченымодули,включённыевПриложение№ 1кФедеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования с

Информационно-коммуникативныетехнологии*.

Другаяспецифическаячертапрограммысостоитвтом,чтов общем содержаниикурсавыделенныеосновныеструктурныеединицыявляютсяобязательными содержательными разделами авторских курсов. Они реализуются набазеосвоенияобучающимисятехнологийработыкаксобязательными, так и с дополнительными материалами в рамках интегративного подхода икомплексногонаполнения учебныхтемитворческихпрактик.Современный вариативный подход в образовании предполагает и предлагает несколько учебно-методическихкомплектовпокурсу«Технология»,вкоторыхпо-разномустроится традиционная линия предметного содержания: в разной последовательности ивразномобъёмепредъявляютсядляосвоениятеилииныетехнологии,наразныхвидах материалов, изделий. Однако эти различия не являются существенными, таккакприводяткединомурезультатукокончаниюначального уровня образования.

В программе по технологии в первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательныхуниверсальныхучебныхдействияхвыделенспециальныйраздел«Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных универсальных учебных действий (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательностиприналаживанииотношений)икоммуникативныхуниверсальных учебных действий (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения),ихпереченьдан вспециальномразделе–«Совместнаядеятельность».

Общеечислочасов,рекомендованныхдляизученияиностранногоязыка- 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час внеделю),в3классе– 34часа(1часвнеделю),в4классе–34часа(1 час в неделю).

Поусмотрениюобразовательнойорганизацииэточисломожетбыть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений обучающихся, которыетребуютвременидляподготовкиипроведения(с участиемсамих обучающихся).

пометкой:«с учётомвозможностейматериально-технической базыобразовательнойорганизации».

Тожеследуетсказатьиоборганизациипроектно-исследовательскойработы обучающихся.

Содержаниеобученияв1классе.

Технологии,профессииипроизводства(6ч)[41].

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.Наблюденияприродыифантазиямастера–условиясозданияизделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении,разнообразии.Подготовкакработе.Рабочееместо,егоорганизацияв зависимостиотвидаработы.Рациональноеразмещениенарабочемместематериалови инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональноеибезопасноеиспользованиеихранениеинструментов.

Профессииродныхизнакомых.Профессии,связанныесизучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

ТрадициииипраздникинародовРоссии,ремёсла,обычаи.

Технологииручнойобработкиматериалов(15ч).

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов.Использованиеконструктивныхособенностейматериаловприизготовлении изделий.

Основныетехнологическиеоперацииручнойобработкиматериалов: разметкадеталей,выделениедеталей,формообразованиедеталей,сборкаизделия,отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способыразметкидеталей:наглазиотруки,пошаблону,полинейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическуюинструкцию,простейшуюсхему.Чтениеусловныхграфических изображений(называниеопераций,способовиприёмовработы,последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметкаивырезаниенесколькиходинаковыхдеталей
из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание,сшиваниеидругое.Приёмыиправилааккуратнойработысклеем.Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

[41]Выделениечасовнаизучениеразделовприблизительное.Возможноихнебольшоеварьирование в авторских курсах предмета.

Подборсоответствующихинструментовиспособовобработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты иприспособления(ножницы,линейка,игла,гладилка,стека,шаблонидругие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластическиемассы,ихвиды(пластилин,пластикаидругое).Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка наглаз,отделениечасти(стекой,отрыванием),приданиеформы.

Наиболеераспространённыевидыбумаги.Ихобщие свойства. Простейшиеспособыобработкибумагиразличныхвидов:сгибаниеискладывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопаснойработы,передачиихраненияножниц.Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки,семена,ветки).Приёмыработысприроднымиматериалами:подборматериаловв соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общеепредставлениеотканях(текстиле),ихстроенииисвойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использованиедополнительныхотделочныхматериалов.

Конструированиеимоделирование(10ч).

Простыеиобъёмныеконструкцииизразныхматериалов(пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструированиепомодели(наплоскости).Взаимосвязьвыполняемогодействияи результата.Элементарноепрогнозированиепорядкадействийвзависимостиотжелаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата(замысла).

Информационно-коммуникативныетехнологии*(2ч).

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационных носителях.

Информация.Виды информации.

Изучениетехнологиив1классеспособствуетосвоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальныхучебныхдействий,коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основныеивторостепенныесоставляющиеконструкции;

сравниватьотдельныеизделия(конструкции),находитьсходствоиразличия в их устройстве.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениянаработать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениеобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

166.6.5.4Уобучающегосябудутсформированыследующие умения самоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места,поддерживатьнанёмпорядоквтечениеурока,производитьнеобходимую уборку по окончании работы;

выполнятьнесложныедействияконтроляиоценкипопредложеннымкритериям.

166.6.5.5.Совместнаядеятельностьспособствуетформированиюумений:

проявлятьположительноеотношениеквключениювсовместнуюработу, к простымвидамсотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, впроцессеизготовленияизделийосуществлятьэлементарноесотрудничество.

Содержаниеобученияво2классе.

Технологии,профессииипроизводства(8ч).

Рукотворныймир–результаттрудачеловека.Элементарные представленияобосновномпринципесозданиямиравещей:прочностьконструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности(композиция,цвет,тонидругие).Изготовлениеизделийс учётом данногопринципа.Общеепредставлениеотехнологическомпроцессе:анализустройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработкасцельюполучения(выделения)деталей,сборка,отделкаизделия,проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий изразличныхматериаловссоблюдениемэтаповтехнологическогопроцесса.

ТрадициииисовременностьНоваяжизньдревних профессий. Совершенствованиеихтехнологическихпроцессов.Мастераиихпрофессии,правила мастера. Культурные традиции.

Элементарнаятворческаяипроектнаядеятельность(созданиезамысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологииручнойобработкиматериалов(14ч).

Многообразиематериалов,ихсвойствиихпрактическоеприменениев жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологическихсвойствразличныхматериалов.Выборматериаловпоихдекоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называниеивыполнениеосновныхтехнологическихоперацийручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей

(спомощьюлинейки(угольника,циркуля),формообразованиедеталей(сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание).Подвижноесоединениедеталейизделия.Использованиесоответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида иназначенияизделия.

Видыусловныхграфическихизображений:рисунок,простейшийчертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Ихфункциональноеназначение,конструкция.Приёмыбезопаснойработыколющими (циркуль) инструментами.

Технологияобработкибумагиикартона.Назначениелинийчертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений.Построениепрямоугольникаотдвухпрямых углов(отодногопрямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку,простейшемучертежуилиэскизу,схеме.Использованиеизмерений,вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстуюнитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения(полученныенаосновенатуральногосырья).Видыниток(швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение иосновныесвойства.Строчкапрямогостежка иеёварианты(перевивы, наборы) и(или)строчкакосогостежкаиеёварианты(крестик,стебельчатая,ёлочка)[42].Лекало. Разметкаспомощьюлекала(простейшейвыкройки). Технологическая последовательностьизготовлениянесложногошвейногоизделия(разметкадеталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использованиедополнительныхматериалов(например,проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструированиеимоделирование(10ч).

Основныеидополнительныедетали.Общеепредставление оправилахсозданиягармоничнойкомпозиции.Симметрия,способыразметки и конструирования симметричных форм.

[42]Выборстрочекипорядкаихосвоенияпоклассамопределяетсяавторамиучебников.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшемучертежуилиэскизу.Подвижноесоединениедеталейконструкции.Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативныетехнологии(2ч).

Демонстрацияучителемготовыхматериаловнаинформационных носителях*.

Поискинформации.Интернеткакисточникинформации.

Изучениетехнологиивo2классеспособствуетосвоениюряда универсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнятьработувсоответствииобразцом,инструкцией,устной или письменной;

выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,группировкисучётом указанных критериев;

строитьрассуждения,делатьумозаключения,проверятьихвпрактическойработе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлятьрешениепростыхзадачв умственнойиматериализованнойформе.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

получатьинформациюизучебникаидругихдидактическихматериалов, использовать её в работе;

пониматьианализироватьзнаково-символическуюинформацию(чертёж,эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнятьправилаучастиявучебномдиалоге:задаватьвопросы,дополнять ответы одноклассников, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делитьсявпечатлениямиопрослушанном(прочитанном)тексте,рассказеучителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умения самоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

пониматьипринимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

пониматьпредлагаемыйпландействий,действоватьпо плану;

прогнозироватьнеобходимыедействиядляполученияпрактическогорезультата, планировать работу;

выполнятьдействияконтроляиоценки;

воспринимать советы,оценкуучителяиодноклассников,стараться учитывать их в работе.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

выполнятьэлементарнуюсовместнуюдеятельностьвпроцессеизготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнятьправиласовместнойработы:справедливораспределятьработу, договариваться,выполнятьответственносвоючастьработы,уважительноотноситься к чужому мнению.

Содержаниеобученияв3классе.

Технологии,профессииипроизводства(8ч).

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком исозданиякультуры.Материальныеидуховныепотребностичеловекакакдвижущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.Разнообразиепредметоврукотворногомира:архитектура,техника,предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства ипрофессии,связанныесобработкойматериалов,аналогичныхиспользуемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы,размеров,материалаивнешнегооформленияизделияегоназначению.Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологиивжизнисовременногочеловека.Решениечеловекоминженерныхзадачна

основеизученияприродныхзаконов–жёсткостьконструкции(трубчатыесооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережноеивнимательноеотношениекприродекакисточникусырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповыеииндивидуальныепроектыврамкахизучаемойтематики.Совместнаяработав малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологииручнойобработкиматериалов(10ч).

Некоторые(доступныевобработке)видыискусственных исинтетическихматериаловРазнообразиетехнологийиспособовобработкиматериаловв различных видах изделий, сравнительный анализ технологий прииспользованиитогоилииногоматериала(например,аппликацияизбумаги иткани,коллажидругие).Выборматериаловпоих декоративно-художественным итехнологическимсвойствам,использованиесоответствующихспособовобработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструментыиприспособления(циркуль,угольник,канцелярскийнож, шило и другие), называние и выполнение приёмов их рационального ибезопасного использования.

Углублениеобщихпредставленийотехнологическомпроцессе(анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действийитехнологическихопераций,подборматериалов иинструментов,экономнаяразметкаматериалов,обработкасцельюполучениядеталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразованиеразвёртокнесложныхформ.

Технологияобработкибумагиикартона.Видыкартона(гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёрткиизделия.Разметкадеталейсопорой напростейшийчертёж,эскиз.Решениезадачнавнесениенеобходимыхдополненийи изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнениерицовкинакартонеспомощьюканцелярскогоножа, выполнение отверстий шилом.

Технологияобработкитекстильныхматериалов.Использование трикотажаинетканыхматериаловдляизготовленияизделий.Использованиевариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями).Изготовлениешвейныхизделийизнесколькихдеталей.

Использованиедополнительныхматериалов.Комбинированиеразных материалов в одном изделии.

Конструированиеимоделирование(12ч).

Конструирование и моделированиеизделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным,декоративно-художественным).Способыподвижногоинеподвижного соединения деталей набора «Конструктор», ихиспользованиевизделиях,жёсткостьиустойчивостьконструкции.

Созданиепростыхмакетовимоделейархитектурныхсооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).Использованиеизмеренийипостроенийдлярешенияпрактических задач. Решениезадачнамысленнуютрансформациютрёхмернойконструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативныетехнологии(4ч).

Информационнаясреда,основныеисточники(органывосприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационныетехнологии.Источникиинформации,используемыечеловеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройствкомпьютерадляввода,выводаиобработкиинформации.Работасдоступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) смастерами,Интернет[43],видео,DVD).РаботастекстовымредакторомMicrosoftWord или другим.

Изучениетехнологиив3классеспособствуетосвоениюряда универсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий,

[43]Практическаяработанаперсональномкомпьютереорганизуетсявсоответствиисматериальн о-техническими возможностями образовательной организации.

коммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий,регулятивныхуниверсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использоватьих в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлятьанализпредложенныхобразцовсвыделениемсущественных и несущественных признаков;

выполнятьработувсоответствиисинструкцией,устнойилиписьменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций сучётомпредложенныхусловий;

классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественному признаку(используемыйматериал,форма,размер,назначение,способсборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьвыполненияизделия.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

анализироватьииспользоватьзнаково-символическиесредствапредставления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

наосновеанализаинформациипроизводитьвыборнаиболееэффективных способов работы;

осуществлятьпоискнеобходимойинформациидлявыполненияучебныхзаданийс использованием учебной литературы;

использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет подруководством учителя.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

строитьмонологическоевысказывание,владетьдиалогическойформой коммуникации;

строитьрассуждениявформесвязипростыхсуждений обобъекте,егостроении, свойствах и способах создания;

описыватьпредметырукотворногомира,оцениватьих достоинства;

формулироватьсобственноемнение,аргументироватьвыборвариантов и способов выполнения задания.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умения самоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

приниматьисохранятьучебнуюзадачу,осуществлятьпоисксредствдляеё решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагатьпландействийвсоответствииспоставленнойзадачей,действоватьпоплану;

выполнятьдействияконтроляиоценки,выявлятьошибкиинедочёты порезультатамработы,устанавливатьихпричиныиискатьспособыустранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

выбиратьсебепартнёровпосовместнойдеятельностинетолькопосимпатии,нои по деловым качествам;

справедливораспределятьработу,договариваться,приходитькобщемурешению, отвечать за общий результат работы;

выполнятьролилидера,подчинённого,соблюдатьравноправие и дружелюбие;

осуществлятьвзаимопомощь,проявлятьответственностьпривыполнениисвоей части работы.

Содержаниеобученияв4классе.

Технологии,профессииипроизводства(12ч).

Профессииитехнологиисовременногомира.Использованиедостижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение ииспользованиесинтетическихматериаловсопределённымизаданнымисвойствамив различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии,связанныесопасностями(пожарные,космонавты,химикии другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.Влияниесовременныхтехнологийипреобразующейдеятельностичеловекана окружающую среду, способы её защиты.

Сохранениеиразвитиетрадицийпрошлоговтворчествесовременных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовлениеизделийсучётомтрадиционныхправилисовременныхтехнологий(лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарнаятворческаяиипроектнаядеятельность(реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных итехнологическихрешений).Коллективные,групповыеииндивидуальныепроектына основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированныхтехниксозданияконструкцийпозаданнымусловиямввыполнении учебных проектов.

Технологииручнойобработкиматериалов(6ч).

Синтетическиематериалы–ткани,полимеры(пластик,поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использованиеизмерений,вычисленийипостроенийдлярешения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материаловвсоответствиисзамыслом,особенностямиконструкцииизделия.Опре деление оптимальныхспособовразметкидеталей,сборкиизделия.Выборспособовотделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствованиеуменийвыполнятьразныеспособыразметки спомощьючертёжныхинструментов.Освоениедоступныххудожественныхтехник.

Технологияобработкитекстильныхматериалов.Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), ихсвойствахиобластейиспользования.Дизайнодеждыв зависимостиотеёназначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии сзамыслом,особенностямиконструкцииизделия.Раскройдеталейпоготовымлекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технологияобработкисинтетическихматериалов.Пластик,поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированноеиспользованиеразныхматериалов.

Конструированиеимоделирование(10ч).

Современныетребованияктехническимустройствам(экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструированиеимоделированиеизделийизразличныхматериалов,в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поископтимальныхидоступныхновыхрешенийконструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического итехнологическогопроцессапривыполнениииндивидуальныхтворческих и коллективных проектных работ.

Робототехника.Конструктивные,соединительныеэлементы иосновныеузлыробота.Инструментыидеталидлясозданияробота.Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативныетехнологии(6ч).

РаботасдоступнойинформациейвИнтернете[44]инацифровых носителях информации.

Электронныеимедиаресурсывхудожественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами.Поискдополнительнойинформациипотематикетворческихипроектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера воформлениииздeлийидругое.СозданиепрезентацийвпрограммеPowerPointили другой.

Изучениетехнологиив4классеспособствуетосвоениюряда универсальныхучебныхдействий:познавательныхуниверсальныхучебныхдействий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательскиедействиякакчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

[44]Практическаяработанаперсональномкомпьютереорганизуетсявсоответствиис материально-техническими возможностями образовательной организации.

ориентироватьсявтерминах,используемыхвтехнологии,использоватьих в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализироватьконструкциипредложенныхобразцовизделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку,простейшемучертежу,эскизу,схемесиспользованиемобщепринятыхусловных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций,подбиратьматериалиинструменты,выполнятьэкономнуюразметку,сборку, отделку изделия;

решатьпростыезадачинапреобразованиеконструкции;

выполнятьработувсоответствиисинструкцией,устнойилиписьменной; соотносить

результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия вдействии,вноситьнеобходимыедополненияиизменения;

классифицироватьизделияпосамостоятельнопредложенномусущественному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнятьдействияанализаисинтеза,сравнения,классификациипредметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализироватьустройствопростыхизделийпообразцу,рисунку,выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

находитьнеобходимуюдлявыполненияработыинформацию,пользуясь различнымиисточниками,анализироватьеёиотбиратьвсоответствиисрешаемой задачей;

наосновеанализаинформациипроизводитьвыборнаиболееэффективных способов работы;

использоватьзнаково-символическиесредствадлярешениязадач вумственнойилиматериализованнойформе,выполнятьдействиямоделирования, работать с моделями;

осуществлятьпоискдополнительнойинформациипотематикетворческих и проектных работ;

использоватьрисункиизресурсакомпьютеравоформлениидругое;

использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет подруководством учителя.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

соблюдатьправилаучастиявдиалоге:ставитьвопросы,аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описыватьфактыизистории развитияремёселнаРусиивРоссии,высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов РоссийскойФедерации;

создаватьтексты-рассуждения:раскрыватьпоследовательностьопераций при работе с разными материалами;

осознаватькультурно-историческийсмыслиназначениепраздников,ихрольв жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умения самоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

пониматьипринимать учебную задачу,самостоятельноопределятьцелиучебно-познавательной деятельности;

планироватьпрактическуюработувсоответствииспоставленнойцелью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей междудействиями и их результатамипрогнозироватьпрактические«шаги»дляполучениянеобходимого результата;

выполнятьдействияконтроля(самоконтроля)иоценки,процессаирезультата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполнениизадания.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

организовыватьподруководствомучителя совместнуюработув группе: распределятьроли,выполнятьфункциируководителяилиподчинённого,осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлятьинтерескдеятельностисвоихтоварищейирезультатамихработы,в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

впроцессеанализаиоценкисовместнойдеятельностивысказыватьсвои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение одноклассников,ихсоветыипожелания,суважениемотноситьсякразнойоценкесвоих достижений.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпотехнологиинауровне начального общего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпотехнологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурнымииидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Врезультатеизученияхнологиинауровненачальногообщегообразованияу обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальныепредставленияосозидательноминравственномзначениитрудав жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознаниероличеловекаииспользуемыхимтехнологийвсохранении гармоническогососуществованиярукотворногомирасмиромприроды,ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

пониманиекультурно-историческойценноститрадиций,отражённых впредметноммире,чувствосопричастностиккультуресвоегонарода,уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявлениеспособностикэстетическойоценкеокружающейпредметнойсреды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие ипониманиекрасотыформиобразовприродныхобъектов,образцовмировой и отечественной художественной культуры;

проявлениеположительногоотношенияиинтересакразличнымвидамтворческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческомутруду,работенарезультат,способностькразличнымвидампрактической преобразующей деятельности;

проявлениеустойчивыхволевыхкачестваиспособностьксаморегуляции: организованность,аккуратность,трудолюбие,ответственность,умениесправлятьсяс доступными проблемами;

готовностьвступатьвсотрудничествосдругимилюдьмисучётомэтикиобщения, проявление толерантности и доброжелательности.

Врезультатеизученияхнологиинауровненачальногообщего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия,регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогическиеи исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироватьсявтерминахипонятиях,используемыхвтехнологии (впределахизученного),использоватьизученнуютерминологиювсвоихустных и письменных высказываниях;

осуществлятьанализобъектовиизделийсвыделениемсущественных и несущественных признаков;

сравниватьгруппыобъектов(изделий),выделятьвнихобщееи различия;

делатьобобщения(технико-технологическогоидекоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использоватьсхемы,моделиипростейшиечертеживсобственнойпрактической творческой деятельности;

комбинироватьииспользоватьосвоенныетехнологиипри изготовлениииздeлийв соответствиистехнической,технологическойилидекоративно-художественнойзадачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законовприроды,доступногоисторическогоисовременногоопытатехнологической деятельности.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияработатьс информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлятьпоискнеобходимойдлявыполненияработыинформации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать всоответствииерешаемойзадачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информациидлярешениязадачвумственнойиматериализованнойформе,выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет сконтролируемымвыходом),оцениватьобъективностьинформацииивозможностиеё использования для решения конкретных учебных задач;

следоватьпривыполненииработыинструкциямучителяилипредставленнымв других информационных источниках.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использоватьреплики-уточнения идополнения,формулироватьсобственноемнениеиидеи,аргументированноих излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их вдиалоге;

создаватьтексты-описаниянаосновенаблюдений(рассматривания)изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строитьрассужденияосвязяхприродногоипредметногомира,простыесуждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснятьпоследовательностьсовершаемыхдействийприсозданииизделия.

166.10.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

рациональноорганизовыватьсвоюработу(подготовкарабочегоместа, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнятьправилабезопасноститрудапривыполненииработы;

планироватьработу,соотноситьсвоидействияспоставленнойцелью;

устанавливатьпричинно-следственныесвязимеждувыполняемымидействиямии их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнятьдействияконтроляиоценки,вноситьнеобходимыекоррективы вдействиепослеегозавершениянаосновеегооценкииучётахарактерасделанных ошибок;

проявлятьволевуюсаморегуляциюпривыполненииработы.

166.10.2.5.Уобучающегосябудутсформированыследующиеумениясовместной деятельности:

организовыватьподруководствомучителяисамостоятельносовместнуюработув группе:обсуждатьзадачу,распределятьроли,выполнятьфункциируководителя(лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлятьинтерескработетоварищей,вдоброжелательной форме комментироватьиоцениватьихдостижения,высказыватьсвоипредложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

пониматьособенностипроектнойдеятельности,выдвигатьнесложныеидеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел,осуществлятьвыборсредствиспособовдляегопрактическоговоплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

Кконцуобученияв1классеобучающийсяполучитследующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильноорганизовыватьсвойтруд:своевременноподготавливатьиубирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;

применятьправилабезопаснойработыножницами,иглойиаккуратнойработыс клеем;

действоватьпопредложенномуобразцувсоответствииправиламирациональной разметки(разметканаизнаночнойсторонематериала,экономияматериалаприразметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручноготруда(линейка,карандаш,ножницы,игла,шаблон,стекаидругие),использовать их в практической работе;

определятьнаименованияотдельныхматериалов(например,бумага,картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологическиеприёмыручнойобработкиматериаловприизготовлениидий;

ориентироватьсявнаименованияхосновныхтехнологическихопераций:разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнятьразметкудеталейсгибанием,пошаблону,наглаз,отруки,выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий спомощьюклея,нитокидругое;

оформлятьизделиястрочкойпрямого стежка;

пониматьсмыслпонятий«изделие»,«детальизделия»,«образец»,«заготовка», «материал»,«инструмент»,«приспособление»,«конструирование»,«аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживатьзаинструментамииправильнохранитьих,соблюдатьправилагигиенытруда;

рассматриватьианализироватьпростыепоконструкцииобразцы (повопросамучителя),анализироватьпростейшуюконструкциюизделия:выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение,видысоединения,способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкийкартон,текстильные,клейидругие),ихсвойства(цвет,фактура,форма,гибкость и другие);

называтьручныеинструменты(ножницы,игла,линейка)иприспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различатьматериалыиинструментыпоих назначению;

называтьивыполнятьпоследовательностьизготовлениянесложныхизделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественновыполнятьоперацииприёмыпоизготовлениюнесложныхизделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, полинейке(какнаправляющемуинструментубезоткладыванияразмеров),точнорезать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием,вытягиванием,отрыванием,сминанием,лепкойипрочее,собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично иаккуратновыполнятьотделкураскрашиванием,аппликацией,строчкойпрямогостежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

спомощьюучителявыполнятьпрактическуюработуисамоконтрольсопоройна инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

пониматьпростейшиевидытехническойдокументации(рисунок,схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлятьэлементарноесотрудничество,участвоватьвколлективныхработах подруководством учителя;

выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактера.

Кконцуобученияво2классеобучающийсяполучитследующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

пониматьсмыслпонятий«инструкционная»(«технологическая»)карта, «чертёж», «эскиз»,«линиичертежа»,«развёртка»,«макет»,«модель»,«технология»,

«технологическиеоперации»,«способыобработки»ииспользоватьих в практической деятельности;

выполнятьзаданияпосамостоятельносоставленномуплану;

распознаватьэлементарныеобщиеправиласозданиярукотворногомира (прочность,удобство,эстетическаявыразительность–симметрия,асимметрия, равновесие),наблюдатьгармониюпредметовиокружающейсреды,называтьхарактерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять,называтьиприменятьизученныеобщиеправиласозданиярукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельноготовитьрабочееместовсоответствиисвидомдеятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализироватьзадание(образец)попредложеннымвопросам,памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой наинструкционную(технологическую)карту;

самостоятельноотбиратьматериалыиинструментыдляработы,исследовать свойствановых изучаемых материалов(толстыйкартон,натуральныеткани,нитки, проволока и другие);

читатьпростейшиечертежи(эскизы),называтьлиниичертежа(линияконтураи надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнятьэкономнуюразметкупрямоугольника(отдвухпрямыхуглов иодногопрямогоугла)спомощьючертёжныхинструментов(линейки,угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнятьпостроениепростейшеголекала(выкройки)правильнойгеометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

пониматьсмыслпонятия «развёртка»(трёхмерногопредмета),соотносить объёмнуюконструкциюсизображениямиеёразвёртки;

отличатьмакетотмодели,строитьтрёхмерныймакетизготовойразвёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей ивыполнятьподвижноеинеподвижноесоединенияизвестнымиспособами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов помодели,простейшемучертежуилиэскизу;

решатьнесложныеконструкторско-технологическиезадачи;

применятьосвоенныезнанияипрактическиеумения(технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной ипрактическойдеятельности;

делатьвыбор,какоемнениепринять –своёилидругое,высказанноевходе обсуждения;

выполнятьработувмалыхгруппах,осуществлятьсотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять подруководствомучителяэлементарнуюпроектнуюдеятельностьвмалыхгруппах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрироватьготовыйпродукт;

называтьпрофессиилюдей,работающихвсфереобслуживания.

Кконцуобученияв3классеобучающийсяполучитследующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

пониматьсмыслпонятий«чертёжразвёртки»,«канцелярскийнож», «шило», «искусственныйматериал»;

выделятьиназыватьхарактерныеособенностиизученныхвидовдекоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнаватьиназыватьпохарактернымособенностямобразцовилипоописанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственныхисинтетическихматериалов(бумага,металлы,текстильидругие);

читатьчертёжразвёрткиивыполнятьразметкуразвёртокспомощьючертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнаватьиназыватьлиниичертежа(осеваяицентровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнятьсоединениедеталейиотделкуизделияосвоеннымиручнымистрочками; решать

простейшие задачи технико-технологического характера поизмененииювидаиспособасоединениядеталей:надостраивание,приданиеновых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий всоответствиистехническойилидекоративно-художественнойзадачей;

пониматьтехнологическийипрактическийсмыслразличныхвидовсоединенийв технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструироватьимоделироватьизделияизразныхматериаловинаборов «Конструктор»позаданнымтехническим,технологическимидекоративно- художественным условиям;

изменятьконструкциюизделияпозаданным условиям;

выбиратьспособсоединенияисоединительныйматериалвзависимости от требований конструкции;

называтьнесколькovидовинформационныхтехнологийисоответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

пониматьназначениеосновныхустройствперсональногокомпьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнятьосновныеправилабезопаснойработынакомпьютере;

использоватьвозможностикомпьютераиинформационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческихипроектныхзаданий;

выполнятьпроектныезаданиявсоответствииссодержаниемизученногоматериала на основе полученных знаний и умений.

Кконцуобученияв4классеобучающийсяполучитследующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формироватьобщеепредставлениеомирепрофессий,ихсоциальномзначении,о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

наосновеанализазаданиясамостоятельноорганизовыватьрабочееместо взависимостиотвидаработы,осуществлятьпланированиетрудового процесса;

самостоятельнопланироватьивыполнятьпрактическоезадание(практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту илитворческийзамысел,принеобходимостивноситькоррективывыполняемые действия;

пониматьэлементарныеосновыбытовойкультуры,выполнятьдоступныедействия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например,плетение,шитьёивышивание,тиснениепофольге),комбинироватьразличные

способывзависимостиотпоставленнойзадачи,оформлятьизделияисоединятьдетали освоенными ручными строчками;

выполнятьсимволическиедействиямоделирования,пониматьисоздавать простейшиевидытехническойдокументации(чертёжразвёртки,эскиз,технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решатьпростейшиезадачирационализаторскогохарактерапоизменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции всвязисизменениемфункциональногоназначенияизделия;

наосновеусвоенныхправилдизайнарешатьпростейшиехудожественно- конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создаватьнебольшиетексты,презентациииипечатныепубликации сиспользованиемизображенийнаэкранекомпьютера,оформлятьтекст(выборшрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работатьсдоступнойинформацией,работатьвпрограммахWord,PowerPoint; решать

творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел,осуществлятьвыборсредствиспособовегопрактическоговоплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлятьсотрудничествовразличныхвидахсовместнойдеятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться,участвоватьвраспределениироле́й,координироватьсобственнуюработу в общем процессе.

Рабочаяпрограммапоучебномупредмету«Физическая культура».

Федеральнаярабочаяпрограммапоучебномупредмету«Физическая культура» (предметная область «Физическая культура») (далее соответственно – программапофизическойкультуре,физическаякультура)включаетпояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы пофизическойкультуре.

Вариант№1.

Пояснительнаязаписка.

Программапофизическойкультуренауровненачальногообщего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритетыдуховно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,

сформулированныевфедеральнойпрограмме воспитания.

Программапофизическойкультуресоставленанаосноветребований крезультатамосвоенияпрограммыначальногообщегообразования,представленныхв Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственногоразвития,воспитанияисоциализацииобучающихся,представленнойв федеральной программе воспитания.

При создании программы по физической культуре учитывались потребностисовременногороссийскогообществаввоспитанииздоровогопоколения, государственная политика с национальными целями увеличения продолжительности жизни граждан России и научная теория физической культуры, представляющая закономерностидвигательнойдеятельностичеловека.Здоровьезакладываетсявдетстве,и качественное образование в части физического воспитания, физической культуры детей дошкольногоиначальноговозрастаопределяетобразжизнинамногиегоды.

Основнымисоставляющимивклассификациифизическихупражнений по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания являются гимнастика, игры, туризм, спорт.

По данной классификации физические упражнения делятся на четыре группы: гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений, игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (бега, бросков и других), которые выполняются вразнообразныхвариантахвсоответствиисизменяющейсяигровойситуациейи оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия, туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, греблю в естественных природных условиях, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности, спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов.

Основныепредметныерезультатыпоучебномупредмету«Физическая

культура» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (далее – ФГОС НОО) должны обеспечивать умение использовать основные гимнастические упражнения для формирования и укрепления здоровья,физическогоразвития,физическогосовершенствования,повышенияфизической и умственной работоспособности.

В программе по физической культуре отведено особое место упражнениямосновнойгимнастикиииграмсиспользованиемгимнастических упражнений.Овладениежизненноважныминавыкамигимнастикипозволяетрешить задачу овладения жизненно важными навыками плавания. Программа пофизическойкультуревключаетупражнениядляразвитиягибкости и координации, эффективность развития которых приходится на возрастной период начальнойшколы.Целенаправленныефизическиеупражненияпозволяютизбирательноои значительно их развить.

Программапофизическойкультуреобеспечивает«сформированность общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях (гимнастических, игровых, туристических и спортивных)».

Освоение программы по физической культуре обеспечивает выполнение обучающимисянормативовВсероссийскогофизкультурно-спортивногокомплексаГТОи другие предметные результаты ФГОС НОО, а также позволяет решить воспитательные задачи, изложенные в федеральной программе воспитания.

Согласносвоемуназначениюфедеральнаяпрограммапофизической культуре является ориентиром для составления рабочих программ образовательных организаций:онадаётпредставлениеоцелях,общейстратегииобучения,воспитанияи развития обучающихся в рамках учебного предмета «Физическая культура», устанавливаетобязательноепредметноесодержание,предусматриваетраспределениеего поклассамиструктурированиепоразделамитемамкурса,определяетколичественныеи качественныехарактеристикисодержания,даётпримерноераспределениеучебныхчасов по тематическим разделам ирекомендуемуюпоследовательностьихизучениясучётоммежпредметных ивнутрипредметныхсвязей,логикиучебногопроцесса,возрастныхособенностей обучающихся, определяет возможности предмета для реализации требований крезультатамосвоенияосновнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования, а также требований к результатам обучения физической культуре

науровнецелейизученияпредметаиосновныхвидовучебно-познавательной деятельности/учебныхдействийобучающегосяпоосвоениюучебногосодержания.

Впрограммепофизическойкультуренашлисвоёотражение:Поручение Президента Российской Федерации об обеспечении внесения впримерныеосновныеобразовательныепрограммыдошкольного,начальногообщего, основного общего и среднего общего образования изменений, предусматривающих обязательноевыполнениевоспитанникамииучащимисяупражненийосновнойгимнастики в целях их физического развития (с учётом ограничений, обусловленных состоянием здоровья), условия Концепции модернизации преподавания учебного предмета «Физическаякультура» вобразовательныхорганизацияхРоссийскойФедерации,реализующихосновные общеобразовательныепрограммы,научныеиметодологическиеподходыкизучению физической культуры в начальной школе.

Предметомобученияфизическойкультуревначальнойшколеявляется двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры,туризм,спорт–иупражненийпопреимущественнойцелевойнаправленностиих использования с учётом сенситивных периодов развития обучающихся в начальной школе. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система,укрепляетсяздоровье,совершенствуютсяфизическиекачества,осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Учебный предмет «Физическая культура» обладает широкими возможностямивиспользованииформ,средствиметодовобучения.Существенным компонентомсодержанияучебногопредмета«Физическаякультура»являетсяфизическое воспитание граждан России. Учебный предмет «Физическая культура» обогащает обучающихся системой знаний о сущности и общественном значении физической культурыиеёвлияниинавсестороннееразвитиеличности.Такиезнанияобеспечивают развитие гармоничной личности, мотивацию и способность обучающихся к различным видам деятельности, повышают их общую культуру.

Программапофизическойкультуреоснованнаасистеменаучных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей

инаправленанаформированиеосновзнанийвобластифизическойкультуры,культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий,укреплениездоровья.

Впрограммепофизическойкультуреучтеныприоритеты вобученииинауровненачальногообразования,изложенныевКонцепциимодернизации преподавания учебного предмета «Физическая культура» вобразовательныхорганизацияхРоссийскойФедерации,которыенашлиотражениев содержании программы по физической культуре в части получения знаний иуменийвыполнениябазовыхупражненийгимнастикидляправильногоформирования опорно-двигательногоаппарата,развитиягибкости,координации,моторики,получения эмоционального удовлетворения от выполнения физических упражнений в игровой деятельности.

Программа пофизическойкультуреобеспечивает создание условийдля высокого качества преподавания учебного предмета «Физическая культура» на уровне начального общего образования, выполнение требований, определённых статьёй 41 Федеральногозакона«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»«Охраназдоровья обучающихся», включая определение оптимальной учебной нагрузки, режима учебных занятий, создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся, способствует решению задач, определённых в Стратегии развития физической культурыи спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и Межотраслевой программе развития школьного спорта до 2024 г., и направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации, а именно: а) сохранение населения, здоровье и благополучие людей, б) создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программапофизическойкультуреразработанавсоответствии стребованиямиФедеральногогосударственногообразовательногостандартаначального общего образования.

В основе программы по физической культуре лежат представления об уникальности личности каждого обучающегося начальной школы, индивидуальных возможностях каждого обучающегося и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей обучающихся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностныеориентирысодержанияпрограммыпофизическойкультуре направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способныхкактивнойсамореализацииличной,общественной ипрофессиональнойдеятельности.Обучениепопрограммепофизическойкультуре позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение иукреплениездоровья,освоитьумения,навыкиведенияздоровогоибезопасногообраза жизни, выполнить нормы ГТО.

Содержаниепрограммыпофизическойкультуренаправлено наэффективноеразвитиефизическихкачествиспособностейобучающихсяначальной школы,навоспитаниеличностныхкачеств,включающихвсебяготовностьиспособность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу, формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость, воспитывает этические чувства доброжелательности
иэмоционально-нравственнойотзывчивости,пониманияисопереживаниячувствам других людей, учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать вкоманде,проявлятьлидерскиекачества.

Содержаниепрограммыпофизическойкультуре строится напринципахличностно-ориентированной,личностно-развивающейпедагогики,которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы по физической культуре уделеноиграмиигровымзаданиямкакпростейшейформефизкультурно-спортивной деятельности. В программе по физической культуре используются сюжетные и импровизационно-творческиеподвижныеигры,рефлексивно-метафорическиеигры,игры на основе интеграции интеллектуального
и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой,атакжесодействуютдуховно-нравственномувоспитаниюобучающихся.Для ознакомления с видами спорта в программе по физической культуре используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями впрограммепофизическойкультуреиспользуютсятуристическиеспортивныеигры. Содержание программы по физической культуре обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

ВсоответствиисФГОСНООсодержаниепрограммыучебного предмета «Физическая культура» состоит из следующих компонентов:

знанияофизическойкультуре(информационныйкомпонентдеятельности);

способыфизкультурнойдеятельности(операциональныйкомпонентдеятельности);

физическое совершенствование (мотивационно-процессуальный компонент деятельности),котороеподразделяетсянафизкультурно-оздоровительную и спортивно-оздоровительную деятельность.

Концепцияпрограммыпофизическойкультуреоснована на следующих принципах:

Принципсистематичностиипоследовательности.Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий исистемучередованиянагрузоксотдыхом,атакжеопределённуюпоследовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами ихсодержания.Учебныйматериалпрограммыпофизическойкультуредолженбыть разделённалогическизавершённыечасти,теоретическаябазазнанийподкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе пофизическойкультуреуделяетсяповторяемости.Повторяютсянетолькоотдельные физическиеупражнения,ноипоследовательностьихвзанятиях.Такжеповторяетсяв определённых чертах и последовательность самих занятий напротяжениинедельных,месячныхидругихциклов.Принципсистематичности ипоследовательностиповышаетэффективностьдинамикиразвитияосновныхфизических качеств обучающихся с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности. Эти принципы выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечиваетпреемственностьмеждузанятиями,частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принципвозрастнойадекватностинаправленийфизического воспитания. Программа по физической культуре учитывает возрастные ииндивидуальныеособенностиобучающихся,чтоспособствуетгармоничному

формированиюдвигательныхуменийинавыков.

Принципнаглядности.Наглядностьобученияивоспитания предполагаеткакширокоеиспользованиезрительныхощущений,восприятияобразов,так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигаетсянепосредственныйэффектотсодержанияпрограммыпо физической культуре.Впроцессефизическоговоспитаниянаглядностьиграетособенноважнуюроль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации. Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методовфизическоговоспитаниявозможностямобучающихся.Прireализациипринципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мерадоступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённомиволевомповедениии обучающихся.

Принцип осознанности и активности. Принцип осознанности и активности предполагает осмысленноеотношениеобучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений(комплексовупражнений),техникидыхания,дозированностиобъёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительноевоздействиефизическихупражненийнаорганизм,обучающиесяучатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принципдинамичности.Принципдинамичностивыражаетобщую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии спрограммойпофизическойкультуре,котораязаключаетсявпостановке ивыполнениивсёболеетрудныхновыхзаданий,впостепенномнарастанииобъёмаи интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой по физической культуре предусмотренорегулярноеобновлениезаданийсобщейтенденциейкростуфизических нагрузок.

Принципвариативности.Принципвариативностипрограммы по физической культуре предполагает многообразие и гибкость используемых впрограммепофизическойкультуреформ,средствиметодовобучения в зависимости от физического развития, индивидуальных особенностей

ифункциональныхвозможностейобучающихся,которыеописанывпрограмме пофизическойкультуре.Соблюдениеэтихпринциповпозволитобучающимсядостичь наиболее эффективных результатов.

Освоениепрограммыпофизическойкультурепредполагаетсоблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, отлёгкогоктрудному,отпростогокосложному.Планированиеучебногоматериала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практическихуменийинавыковвучебнойисамостоятельнойфизкультурной, оздоровительной деятельности.

Восновепрограммыпофизическойкультурележит системно-деятельностныйподход,цельюкоторогоявляетсяформированиеуобучающихсяполного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы по физической культуре учитывается взаимосвязь изучаемых явлений ипроцессов,чтопозволитуспешнодостигнутьпланируемыхрезультатов –предметных, метапредметных и личностных.

Цели изучения учебного предмета «Физическая культура» – формированиеразностороннефизическиразвитойличности,способнойактивно использоватьценностифизическойкультурыдляукрепленияидлительногосохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности иорганизацииактивногоотдыха.

Целиизадачипрограммыпофизическойкультуреобеспечивают результаты освоения основной образовательной программы начального общего образованияпо учебномупредмету«Физическаякультура»всоответствииссФГОСНОО.

Кнаправлениюпервостепеннойзначимостиприреализации образовательных функций учебного предмета «Физическая культура» традиционно относят формирование знаний основ физической культуры как науки области знаний о человеке,прикладныхуменияхинавыках,основанныхнафизическихупражненияхдля формирования и укрепления здоровья, физического развития ифизическогосовершенствования,повышенияфизическойи умственной работоспособности,икак одногоизосновныхкомпонентовобщейкультуры человека.

Используемыевобразовательнойдеятельноститехнологиипрограммы по физической культуре позволяют решать преемственно комплекс основных задач физической культуры на всех уровнях общего образования.

Всодержаниипрограммыпофизическойкультуреучтеныосновные

направленияразвитияпознавательнойактивностичеловека,включаязнанияоприроде (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогическиеосновыдеятельности),знанияобобществе (историко-социологические основы деятельности).

Задача учебного предмета состоит в формировании системы физкультурныхзнаний,жизненноважныхприкладныхуменийинавыков,основанныхна физическихупражненияхдляукрепленияздоровья(физического,социальногои психологического),освоенииупражненийосновнойгимнастики,плаваниякакжизненно важныхнавыковчеловека,овладениеумениямиорганизовыватьздоровьесберегающую жизнедеятельность(например,распорядокдня,утренняягимнастика,гимнастические минутки,подвижныеиобщеразвивающиеигры),умениипримениятьправилабезопасности привыполнениифизическихупражненийиразличныхформдвигательнойдеятельностии какрезультат–физическоевоспитание,формированиездоровьяиздоровогообразажизни.

Нарядусэтимпрограммапофизическойкультуре обеспечивает:

единствообразовательногопространстванатерриторииРоссийскойФедерациис целью реализации равных возможностей получения качественного начального общего образования;

преемственностьосновныхобразовательныхпрограммпофизическойкультуре дошкольного, начального общего и основного общего образования;

возможностиформированияиндивидуальногоподходаиразличногоуровня сложности с учётом образовательных потребностей и способностей обучающихся (включая одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья);

государственныегарантиикачестваначальногообщегообразования,личностного развития обучающихся;

овладение современными технологическими средствами в ходе обученияивповседневнойжизни,освоениецифровыхобразовательныхсреддляпров ерки

иприобретениязнаний,расширениявозможностейличногообразовательногомаршрута;

формирование у обучающихся знаний о месте физической культуры и спорта в национальнойстратегииразвитияРоссии,ихисторическойроли,вкладеспортсменов России в мировое спортивное наследие;

освоение обучающимися технологий командной работы на основе личного вклада каждоговрешениеобщихзадач,осознанияличнойответственности,объективнойоценки своих и командных возможностей.

Приоритетиндивидуальногоподходавобучениипозволяет

обучающимсяосваиватьпрограммупофизическойкультуревсоответствии с возможностями каждого.

Универсальнымикомпетенциямиобучающихсянаэтапеначального образования по программе по физической культуре являются:

умение организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средствафизическойкультурыдлядостиженияцелидинамикиличногофизического развития и физического совершенствования;

умениеактивновключатьсявколлективнуюдеятельность,взаимодействоватьсо сверстниками в достижении общих целей, проявлять лидерские качества всоревновательнойдеятельности,работоспособностьвучебно-тренировочномпроцессе, взаимопомощь при изучении и выполнении физических упражнений;

умениедоноситьинформациювдоступной,яркой,эмоциональнойформе в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми, втомчислеприпередачеинформациинаназаданнуютему,по общимсведениямтеории физической культуры, методикам выполнения физических упражнений, правилам проведенияобщеразвивающихподвижныхигриигровыхзаданий;

умение работать над ошибками, в том числе при выполнении физических упражнений, слышать замечания и рекомендации педагога, концентрироваться припрактическомвыполнениизаданий,ставитьпередсобойзадачигармоничного физического развития.

Общее число часов, рекомендованных для изучения физической культуры-405 часов:в1классе–99часов (3часавнеделю),во2классе–102часа(3 часа в неделю), в 3 классе – 102 часа (3 часа в неделю), в 4 классе – 102 часа (3часавнеделю).

Третийчасфизическойкультурыреализуетсяввидедополнительныхчасов, выделяемых на спортивно-оздоровительную работу с обучающимися в рамках внеурочной деятельности, деятельности школьных спортивных клубов, включая использованиеучебныхмодулейповидамспорта(рекомендуемыйобъёмв1классе-33 часа, во 2, 3, 4 классах - по 34 часа).

Припланированииучебногоматериалапопрограммепофизической культуре,являющейсяобязательнымкомпонентомсодержательногоразделаосновной образовательнойпрограммыобразовательнойорганизациинобязательнойчастиучебного предмета «Физическая культура», рекомендуется реализовывать

наурокахфизическойкультурыучебныйплан:длявсехклассовначальногообразованияв объёме не менее 70% учебных часов должно быть отведено навыполнениефизическихупражнений.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыпофизическойкультурена уровне начального общего образования.

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпофизическойкультурена уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурнымииидуховно-нравственнымиценностями,принятымивобществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Врезультатеизученияфизическойкультурынауровненачальногообщего образованияуобучающегосябудутсформированыследующиеличностныерезультаты:

Патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческомуинаучномунаследию,пониманиезначенияфизическойкультуры вжизнисовременногообщества,способностьвладетьдостовернойинформацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивнойарене,основныхмировыхиотечественныхтенденцияхразвития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданскоевоспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений вколлективе,готовностькразнообразнойсовместнойдеятельностипривыполнении учебных,познавательныхзадач,освоениеивыполнениефизическихупражнений,создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи впроцессеэтойучебнойдеятельности,готовностьоцениватьсвоёповедение ипоступкисвоихтоварищейспозициинравственныхиправовыхнормсучётомосознания последствийпоступков,оказаниепосильнойпомощииморальнойподдержкисверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное иуважительноеотношениеприобъясненииошибокиспособовихустранения.

Ценностинаучногопознания:

знаниеисториираз витияпредставленийофизическомразвитииивоспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательныемотивы,направленныенаполучениеновыхзнаний пофизическойкультуре,необходимыхдляформированияздоровьяиздоровыхпривычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательнаяиинформационнаякультура,втомчисленавыкисамостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствамиинформационныхтехнологий;

интерескобучениюипознанию,любознательность,готовностьиспособностьк самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленностииуровняобученияв дальнейшем.

Формированиекультуры здоровья:

осознаниеценностисвоегоздоровьядлясебя,общества,государства, ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, втомчислеосвоениюгимнастических упражненийиплаванияякакважных жизнеобеспечивающихумений,установканаздоровыйобразжизни,необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.

Экологическоевоспитание:

экологическицелесообразноеотношениекприроде,внимательноеотношениек человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях, ответственноеотношениексобственномуфизическомуипсихическомуздоровью, осознаниеценностисоблюденияправилбезопасногоповеденияв ситуациях,угрожающих здоровью и жизни людей;

экологическоемышление,умениеруководствоватьсяимвпознавательной, коммуникативной и социальной практике.

Врезультатеизученияфизическойкультурынауровненачального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальныеучебныедействия,коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Уобучающегосябудутсформированыследующиебазовыелогические и исследовательские действия, умения работать с информацией какчастьпознавательныхуниверсальныхучебныхдействий:

ориентироватьсявтерминахипонятиях,используемыхвфизическойкультуре(в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных иписьменных высказываниях;

выявлятьпризнакиположительноговлияниязанятийфизическойкультуройна

работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;

моделироватьправилабезопасногоповеденияприосвоениифизических упражнений,плавании;

устанавливатьсвязьмеждуфизическимиупражнениямиихвлиянием на развитие физических качеств;

классифицироватьвидыфизическихупражненийвсоответствиисопределённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования,преимущественномувоздействиюнаразвитиеотдельныхкачеств (способностей) человека;

приводитьпримерыиосуществлятьдемонстрациюгимнастическихупражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражненийначальнойподготовкиповидуспорта(повыбору),туристических физических упражнений;

самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражненийдляутреннейгимнастикисиндивидуальнымдозированиемфизических упражнений;

формироватьумениепониматьпричиныуспеха/неуспехаучебнойдеятельности,в том числе для целей эффективного развития физических качеств испособностейвсоответствиисенситивнымипериодамиразвития,способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;

овладеватьбазовымипредметнымиимежпредметнымипонятиями,отражающими существенныесвязииотношениямеждуобъектамиипроцессами,использоватьзнанияи умения вобласти культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;

использоватьинформацию,полученнуюпосредствомнаблюдений,просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, втомчислеиспользованиемгимнастических,игровых,спортивных,туристических физических упражнений;

использоватьсредстваинформационно-коммуникационныхтехнологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет сконтролируемымвыходом),оцениватьобъективностьинформациииивозможностиеё использования для решения конкретных учебных задач.

Уобучающегосябудутсформированыследующиеуменияобщениякак

частькоммуникативныхуниверсальныхучебныхдействий:

вступатьвдиалог,задаватьсобеседникувопросы,использовать реплики-уточненияидополнения,формулироватьсобственноемнениеиидеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их вдиалоге;

описыватьвлияниефизическойкультурыназдоровьеиэмоциональное благополучие человека;

строитьгипотезыовозможныхотрицательныхпоследствияхнарушенияправил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;

организовывать(присодействиивзрослогоилисамостоятельно)игры,спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществлениедействийдлядостижениярезультата;

проявлятьинтерескработетоварищей,вдоброжелательной форме комментироватьиоцениватьихдостижения,высказыватьсвоипредложенияипожелания, оказывать при необходимости помощь;

продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками прирешениизадачвыполненияфизических упражнений,игровыхзаданийиигр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;

конструктивноразрешатьконфликтыпосредствомучётаинтересовсторон и сотрудничества.

Уобучающегосябудутсформированыследующие умения самоорганизациииисамоконтролякакчастьрегулятивныхуниверсальныхучебных действий:

оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);

контролироватьсостояниеорганизманаурокахфизическойкультуры ивсамостоятельнойповседневнойфизическойдеятельностипопоказателямчастоты пульса и самочувствия;

предусматриватьвозникновениевозможныхситуаций,опасныхдляздоровьяи жизни;

проявлятьволевуюсаморегуляциюприпланированииивыполнениинамеченных

плановорганизациисвоейжизнедеятельности,проявлятьстремление куспешнойобразовательной,втомчислефизкультурно-спортивной,деятельности, анализировать свои ошибки;

осуществлятьинформационную,познавательнуюипрактическуюдеятельностьс использованием различных средств информации и коммуникации.

Предметныерезультатыизученияучебногопредмета«Физическаякультура» отражают опыт обучающихся в физкультурной деятельности.

В составе предметных результатов по освоению обязательного содержания, установленногопрограммойпофизическойкультуре,выделяются:полученныезнания, освоенные обучающимися, умения и способы действий, специфические для предметной области «Физическая культура» периода развития детей возраста начальнойшколы,видыдеятельностипополучениюновыхзнаний,ихинтерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

Всоставпредметныхрезультатовпоосвоениюобязательногосодержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, атакжеправильностью,красотойикоординационнойсложностьювсехдвижений;

игровыеупражнения,состоящиеизестественныхвидовдействий(элементарных движений, бега, бросков и других), которые выполняются вразнообразных вариантах всоответствиисизменяющейсяигровойситуацией иоцениваютсяпоэффективностивлияниянаорганизмвцеломипоконечному результату действия (например, точнее бросить, быстрее добежать, выполнить всоответствииспредлагаемойтехникойвыполнениияиликонечнымрезультатомзадания);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодолениепрепятствий,ходьбуналыжах,ездуна велосипеде,эффективностькоторых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивныеупражненияобъединяюттугруппудействий,исполнениекоторых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификациейиявляетсяпредметомспециализациидлядостижениямаксимальных спортивных результатов. К последней группе в программе пофизическойкультуреусловноотносятсянекоторыефизическиеупражненияпервых

трёх трупп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения,спортивныеигровыеупражнения,спортивныетуристическиеупражнения).

Предметныерезультатыпредставленыпогодамобученияиотражают сформированность у обучающихся определённых умений.

К концу обучения в 1 классе обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

различатьосновныепредметныеобластифизическойкультуры (гимнастика,игры, туризм, спорт);

формулироватьправилосоставлениярапорядкаднясиспользованиемзнаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице, иметь представление о здоровом образе жизни, оважностиведенияактивногообразажизни,знатьиформулироватьосновныеправила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (вспортивномзале,наспортивнойплощадке,в бассейне);

знатьиформулироватьпростейшиеправилазакаливанияиорганизации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни, понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастическихупражненийдлягармоничногоразвития,знатьиописыватьформы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

знатьосновныевиды разминки.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующими физическими упражнениями:

выбиратьгимнастическиеупражнениядляформированиястопы,осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе, упражнения для развития гибкости и координации;

составлятьивыполнятьиндивидуальныйраспорядокднясвключениемутренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики, измерять и демонстрироватьвзаписииндивидуальныепоказателидлиныимассытела,сравниватьих значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты, строевые упражнения:

участвоватьвспортивныхэстафетах,развивающихподвижных играх,

втомчислеролевых,сзаданияминавыполнениедвиженийподмузыку и с использованием танцевальных шагов, выполнять игровые задания длязнакомствасвидамиспорта,плаванием,основамитуристическойдеятельности, общаться и взаимодействовать в игровой деятельности, выполнять команды истроевыеупражнения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьтехникувыполнениягимнастических упражнений дляформированияопорно-двигательногоаппарата,включаягимнастическийшаг,мягкий бег;

упражненияосновнойгимнастикинаразвитиефизическихкачеств(гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;

осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);

осваиватьгимнастическиеупражнения,направленныенаразвитиежизненно важныхнавыковиумений(группировка,кувырки,поворотывобестороны,равновесиена каждой ноге попеременно, прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;

осваиватьспособыигровойдеятельности.

К концуобучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

описыватьтехникувыполненияосвоенныхгимнастическихупражнений повидамразминки,отмечатьдинамикуразвитияличныхфизическихкачеств:гибкости, силы, координационно-скоростных способностей;

краткоизлагатьисториюфизическойкультуры,гимнастики,олимпийского движения, некоторых видов спорта, излагать и находить информацию о ГТО, егонормативов.

Способыфизкультурнойдеятельности.

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующими физическими упражнениями:

выбиратьиуметьсоставлятькомплексыупражнений основнойгимнастики для

выполненияопределённыхзадач,включаяформированиесводастопы,укрепление определённых групп мышц, увеличение подвижности суставов;

уметьиспользоватьтехникуконтролязасоблюдениемосанкииправильной постановкистопыприходьбе,характеризоватьосновныепоказателифизическихкачестви способностей человека (гибкость, сила, выносливость, координационные искоростныеспособности)иперечислятьвозрастнойпериоддляихэффективного развития;

приниматьадекватныерешениявусловияхигровойдеятельности,оценивать правила безопасности в процессе игры;

знатьосновныестроевыекоманды.

Самостоятельныенаблюдениязафизическимразвитиемифизической подготовленностью:

составлятьписьменноивыполнятьиндивидуальныйраспорядокдня свключениемутреннейгимнастики,физкультминуток,регулярныхупражнений гимнастики, измерять, сравнивать динамику развития физических качеств и способностей: гибкости, координационных способностей, измерять (пальпаторно) частотусердечныхсокращенийпривыполненииупражненийсразличнойнагрузкой;

классифицироватьвидыфизическихупражненийвсоответствии сопределённымклассификационнымпризнаком:попризнакуисторическисложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, по преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей)человека.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты, командные перестроения:

участвоватьвиграхиигровыхзаданиях,спортивныхэстафетах;устанавливать ролевое участие членов команды; выполнять перестроения.

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьфизическиеупражнениянаразвитиегибкостиикоординационно-скоростных способностей;

осваиватьидемонстрироватьтехникуперемещениягимнастическимшагом, мягким бегом вперёд, назад, прыжками, подскоками, галопом;

осваивать и демонстрировать технику выполнения подводящих, гимнастических и акробатических упражнений, танцевальных шагов, работы

с гимнастическими предметами для развития моторики, пространственного воображения, меткости, гибкости, координационно-скоростных способностей;

демонстрироватьравновесиестоявполуприседенакаждойногепопеременно, прыжкинаместесполуповоротомспрямыминогамиивгруппировке(вобе стороны);

осваиватьтехникуплаванияоднимилинесколькимиспортивнымистилями плавания (при наличии материально-технического обеспечения).

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизической культуре:

представлятьиописыватьструктуруспортивногодвиженияванашейстране, формулировать отличие задач физической культуры от задач спорта;

выполнятьзаданиянасоставлениекомплексовфизическихупражнений по преимущественной целевой направленности их использования, находить ипредставлятьматериалпозаданнойтеме,объяснятьсвязьфизическихупражненийдля формирования и укрепления здоровья, развития памяти, разговорной речи, мышления;

представлятьиописыватьобщеестроениечеловека,называтьосновныечасти костного скелета человека и основные группы мышц;

описывать технику выполнения освоенных физических упражнений;

формулироватьосновныеправилабезопасногоповеденияназанятиях пофизическойкультуре;

находитьинформациюовозрастныхпериодах,когдаэффективноразвивается каждое из следующих физических качеств: гибкость, координация, быстрота, сила, выносливость;

различатьупражненияповоздействиюнаразвитиеосновныхфизическихкачестви способностей человека;

различатьупражнениянаразвитиеморики;

объяснятьтехникудыханияподводой,техникуудержаниятеланаводе;

формулироватьосновныеправилавыполненияспортивных упражнений (по видуспортанавыбор);

выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениифизическихупражнений.

Способы физкультурной деятельности.

Самостоятельныезанятияобщеразвивающимииздоровьеформирующими физическими упражнениями:

самостоятельнопроводитьразминкупоеёвидам:общую,партерную,разминкуу

опоры,характеризоватькомплексыгимнастическихупражнений по целевому назначению;

организовыватьпроведениеигр,игровыхзаданийиспортивныхэстафет (на выбор).

Самостоятельныенаблюдениязафизическимразвитиемифизической подготовленностью:

определятьмаксимальнодопустимуюдлясебянагрузку(амплитудудвижения)при выполнении физического упражнения, оценивать и объяснять меру воздействия того или иного упражнения (по заданию) на основные физические качества и способности;

проводитьнаблюдениязасвоимдыханиемпривыполнениииупражненийосновной гимнастики.

Самостоятельныеразвивающие,подвижныеигрыиспортивныеэстафеты: составлять,

организовывать и проводить игры и игровые задания;

выполнятьролевыезаданияприпроведенииспортивных эстафет сгимнастическимпредметом/безгимнастическогопредмета(организаторэстафеты, главный судья, капитан, член команды).

Физическое совершенствование.

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьивыполнятьтехникуразучиваемыхфизическихупражнений икомбинацийгимнастических упражненийсиспользованиемвтомчислетанцевальных шагов, поворотов, прыжков;

осваиватьтехникувыполнениякомплексовгимнастическихупражнений для развития гибкости, координационно-скоростных способностей;

осваивать универсальные умения при выполнении организующих упражнений и жизненно важных навыков двигательной деятельности человека, такие как: построение и перестроение, перемещения различными способами передвижения, группировка, перекаты, повороты, прыжки, удержание на воде, дыхание под водой и другие;

проявлятьфизическиекачества:гибкость,координацию–идемонстрировать динамику их развития;

осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражненийв оздоровительных формах занятий;

осваивать строевой и походный шаг.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьидемонстрироватьтехникустилейспортивногоплавания(брасс, кроль)

сдинамикойулучшенияпоказателейскоростиприплаваниинаопределённоерасстояние;

осваивать комплексы гимнастических упражнений и упражнений акробатики сиспользованиемибезиспользованиягимнастическихпредметов(мяч,скакалка);

осваиватьуниверсальныеуменияпрыжков,поворотов,равновесий,включая:серию поворотов и прыжков на девяносто и сто восемьдесят градусов, прыжки столчкомоднойногой,обеиминогамиспрямымиисогнутымиколенями, прямо исполуповоротом,сместаисразбега,прыжкииподскокичерезвращающуюсяскакалку; осваивать

универсальные умения ходьбы на лыжах (при возможных погодных условиях),беганаскорость,метаниятеннисногомячавзаданнуюцель,прыжков в высоту через планку, прыжков в длину и иное;

осваиватьуниверсальныеуменияпривыполненииспециальныхфизических упражнений,входящихвпрограммуначальнойподготовкиповидуспорта(повыбору).

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметныерезультатыпоотдельнымтемампрограммыпофизическойкультуре:

Знанияофизическойкультуре:

определять и кратко характеризовать физическую культуру, её роль в общей культуречеловека,пересказыватьтекстыпоисториифизическойкультуры,олимпизма, понимать и раскрывать связь физической культуры с трудовой ивоеннойдеятельностью;

называтьнаправленияфизическойкультурывклассификациифизических упражненийпопризнакуисторическисложившихсясистемфизическоговоспитания;

понимать и перечислять физические упражнения в классификации попреимущественнойцелевойнаправленности;

формулироватьосновныезадачифизическойкультуры,объяснятьотличиязадач физической культуры от задач спорта;

характеризовать туристическую деятельность, её место в классификации физическихупражненийпопризнакуисторическисложившихсясистемфизического воспитания и отмечать роль туристической деятельности вориентированиинаместностиижизнеобеспечениивтрудных ситуациях;

даватьосновныеопределенияпоорганизациистроевых упражнений:строй,фланг, фронт, интервал, дистанция, направляющий, замыкающий, шеренга, колонна;

знатьстроевые команды;

знатьиприменятьметодикуопределениярезультатовразвитияфизическихкачеств и способностей: гибкости, координационно-скоростных способностей;

определятьситуации,требующиеприменениянравилпредупреждения травматизма;

определятьсоставспортивнойодеждывзависимостиотпогодныхусловий и условий занятий;

различатьгимнастическиеупражненияповоздействиюнаразвитиефизических качеств (сила, быстрота, координация, гибкость).

Способыфизкультурнойдеятельности:

составлятьиндивидуальныйрежимдня,вестидневниканаблюденийзасвоим физическим развитием, в том числе оценивая своё состояние после закаливающих процедур;

измерятьпоказателиразвитияфизическихкачествиспособностей пометодикампрограммыпофизическойкультуре(гибкость,координационно-скоростные способности);

объяснятьтехникуразученныхгимнастическихупражненийиспециальных физических упражнений по виду спорта (по выбору);

общатьсяивзаимодействоватьвигровойдеятельности;

моделироватькомплексыупражненийпозаданнойцели:наразвитиегибкости, координации, быстроты, моторики, улучшение подвижности суставов, увеличение эластичностимышц,формированиестопыиосанки,развитиеметкостиидругое; составлять,

организовывать и проводить подвижные игры с элементами соревновательнойдеятельности.

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьуниверсальныеуменияпосамостоятельномувыполнениюупражненийв оздоровительных формах занятий (гимнастические минутки, утренняя гимнастика, учебно-тренировочный процесс);

моделироватьфизическиенагрузкидляразвитияосновныхфизическихкачестви способностей в зависимости от уровня физической подготовленности иэффективностидинамикиразвитияфизическихкачествиспособностей;

осваиватьуниверсальныеуменияпоконтролюзавеличинойфизическойнагрузки при выполнении упражнений на развитие физических качеств по частоте сердечных сокращений;

осваиватьнавыкипосамостоятельномувыполнениюгимнастическихупражнений при различных видах разминки: общей, партерной, разминки у опоры – в целях

обеспечениянагрузкинагруппымышцвразличныхположениях (в движении, лёжа, сидя, стоя);

приниматьнасебяответственностьзарезультатыэффективногоразвития собственных физических качеств.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность:

осваиватьипоказыватьуниверсальныеумениянапривыполнениирганизующих упражнений;

осваиватьтехникувыполненияспортивныхупражнений;

осваиватьуниверсальныеумениявзаимодействиювпарахигруппах при разучивании специальных физических упражнений;

проявлятьфизическиекачествагибкости,координациииибыстроты привыполнениииспециальныхфизическихупражненийиупражненийосновной гимнастики;

выявлятьхарактерныеошибкипривыполнениигимнастическихупражненийи техники плавания;

различать,выполнятьиозвучиватьстроевыекоманды;

осваиватьуниверсальныеумениявзаимодействиювгруппахприразучиваниии выполнении физических упражнений;

описыватьидемонстрироватьправиласоревновательнойдеятельностиповиду спорта (на выбор);

соблюдатьправилатехникибезопасностипризанятияхфизическойкультуройи спортом;

демонстрироватьтехникуудержаниягимнастическихпредметов(мяч,скакалка) при передаче, броске, ловле, вращении, перекатах;

демонстрироватьтехникувыполненияравновесий,поворотов,прыжковтолчкомс одной ноги (попеременно), на месте и с разбега;

осваиватьтехникувыполненияакробатическихупражнений(кувырок,колесо, шпагат/полушпагат, мост из различных положений по выбору, стойка на руках);

осваиватьтехникутанцевальныхшагов,выполняемыхиндивидуально,парами,в группах;

моделироватькомплексыупражнийобщейгимнастикиповидамразминки (общая, партерная, у опоры);

осваиватьуниверсальныеумениявсамостоятельнойорганизации и проведении подвижных игр, игровых заданий, спортивных эстафет;

осваиватьуниверсальныеумения управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности;

осваиватьтехническиедействияизспортивных игр.

167.2.3.Содержаниеобученияв1классе.

Физическая культура. Культура движения. Гимнастика. Регулярные занятия физическойкультуройврамкахучебнойивнеурочнойдеятельности.Основныеразделы урока.

Исходныеположениявфизическихупражнениях:стойки,упоры,седы,положения лёжа, сидя, у опоры.

Правилаповеденияна урокахфизическойкультуры.Общиепринципывыполнения гимнастических упражнений. Гимнастический шаг. Гимнастический (мягкий) бег. Основныехореографическиепозиции.

Местодлязанятийфизическимиупражнениями.Спортивноеоборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведении игр испортивныхэстафет.

Распорядокдня.Личнаягигиена.Основныеправилаличнойгигиены. Самоконтроль.

Строевые команды, построение, расчёт.

Физическиеупражнения.

Упражнения по видам разминки.

Общаяразминка.Упражнениеобщейразминки.Влияниевыполненияупражнений общей разминки на подготовку мышц тела к выполнению физических упражнений. Освоениетехникивыполненияупражненийобщейразминки сконтролемдыхания:приставныешагивперёднаполнойстопе(гимнастическийшаг), шаги с продвижением вперёд на полупальцах и пятках («казачок»), шаги спродвижениемвперёднаполупальцахсвыпрямленнымиколенями ивполуприседе(«жираф»),шагиспродвижениемвперёд,сочетаемыесотведениемрук назад на горизонтальном уровне («конькобежец»). Освоение танцевальных позиций у опоры.

Партернаяразминка.Освоениетехникивыполнения упражнений дляформированияиразвитияопорно-двигательногоаппарата:упражнения для формирования стопы, укрепления мышц стопы, развития гибкости и подвижности суставов («лягушонок»), упражнения для растяжки задней поверхности мышцбедраиформированиявыворотностистоп(«крестик»),упражнениядляукрепления

мышцног,увеличенияподвижноститазобедренных,коленныхиголеностопныхсуставов («велосипед»).

Упражнения для укрепления мышц тела и развития гибкости позвоночника, упражнения для разогревания методом скручивания мышц спины («верёвочка»), упражнениядляукреплениямышцспиныиувеличенияихэластичности(«рыбка»), упражнения для развития гибкости позвоночника и плечевого пояса («мост») изположениялёжа.

Подводящиеупражнения

Группировка,кувыроквсторону,освоениеподводящихупражнений к выполнению продольных и поперечных шпагатов («ящерка»).

Упражнениядляразвитиямоторикиикоординациисгимнастическимпредметом.

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вчетверо, – перед собой, сложенной вдвое – поочерёдно в лицевой, боковой плоскостях. Подскоки черезскакалкувперёд,назад.Прыжкичерезскакалкувперёд,назад.Игровыезаданиясо скакалкой.

Удержаниегимнастическогомяча.Балансмячаналадони,передачамяча из руки в руку. Одиночный отбив мяча от пола. Переброска мяча с ладони натыльнуюсторонурукиобратно.Перекатмячапополу,порукам.Бросок и ловля мяча. Игровые задания с мячом.

Упражнениядляразвитиякоординацииразвитияжизненноважныхнавыкови умений.

Равновесие–коленовперёдпопеременнокаждойногой.Равновесие(«арабеск») попеременно каждой ногой. Повороты в обе стороны на сорок пять идевяностоградусов.Прыжкитолчкомсдвухногвперёд,назад,споворотом на сорок пять и девяносто градусов в обе стороны.

Освоениетанцевальныхшагов:«буратино»,«ковырялочка»,«верёвочка».

Бег, сочетаемый с круговыми движениями руками.

Игрыиигровыезадания,спортивные эстафеты.

Музыкально-сценическиеигры.Игровыезадания.Спортивныеэстафеты с мячом, со скакалкой. Спортивные игры с элементами единоборства.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкоманд.

Содержаниеобученияво2 классе.

Гармоничноефизическоеразвитие.Контрольныеизмерениямассыидлинысвоего

тела. Осанка. Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические видыспорта.Всероссийскиеимеждународныесоревнования.Календарныесоревнования.

Упражненияповидам разминки.

Общаяразминка.Упражнениеобщейразминки.Повторениеразученных упражнений. Освоение техники выполнения упражнений общей разминки сконтролемдыхания:гимнастическийбегвперёд,назад,приставные шаги наполнойстопевперёдсдвижениямиголовойвстороны(«индюшонок»),шаги вполномприседе(«гусиныйшаг»),небольшиепрыжкивполномприседе(«мячик»),шаги с наклоном туловища вперёд до касания грудью бедра («цапля»), приставные шаги в сторону с наклонами («качалка»), наклоны туловища вперёд, попеременно касаясь прямыхногживотом,грудью(«складочка»).

Партерная разминка. Повторение и освоение новых упражнений основной гимнастики для формирования и развития опорно-двигательного аппарата, включая: упражнениядляформированиястопы,укреплениямышцстопы,развитиягибкостии подвижности суставов, упражнения для развития эластичности мышц ног иформированиявыворотностистоп,упражнениядляукреплениямышцног,рук, упражнения для увеличения подвижности тазобедренных, коленных иголеностопныхсуставов.

Освоение упражненийдля укреплениямышцспиныибрюшногопресса («берёзка»),упражнениядляукреплениямышцспины(«рыбка»,«коробочка»), упражнения для укрепления брюшного пресса («уголок»), упражнения дляукреплениямышцспиныиувеличенияихэластичности(«киска»),упражнениядля развития гибкости: отведениеноги назад стоянаколене(махи назад)поочерёдно правой и левойногой,прямыеногиразведенывстороны,наклонытуловищапопеременноккаждой ноге, руки вверх, прижаты к ушам («коромысло»), упражнение для укрепления мышц живота, развития координации, укрепления мышц бедер («неваляшка»).

Разминкауопоры.Освоениеупражненийдляукрепленияголеностопныхсуставов, развития координации и увеличения эластичности мышц: стоя лицом к гимнастической стенке (колени прямые, туловище и головапрямо, плечи опущены, животитазподтянуты,рукивопоренагимнастическойстенкенавысотеталии,локти вниз), полуприсед (колени вперёд, вместе) – вытянуть колени – подняться наполупальцы–опуститьпяткинаполвисходноеположение.Наклонытуловищавперёд,

назадивсторонувопоренаполнойстопеинаносках.Равновесие«пассе» (всторону,затемвперёд)вопоренастопеинаносках.Равновесиесногойвперёд (горизонтально) и мах вперёд горизонтально. Приставные шаги в сторону иповороты.Прыжки:ногивместе(спрямымииссогнутымиколенями),разножка на сорок пять и девяносто градусов (вперёд и в сторону).

Подводящиеупражнения,акробатическиеупражнения.

Освоениеупражнений:кувыроквперёд,назад,шпагат,колесо,мост из положения сидя, стоя и вставание из положения мост.

Упражнениядляразвитиямоторикиикоординациисгимнастическимпредметом

Удержание скакалки. Вращение кистью руки скакалки, сложенной вдвое, перед собой,ловляскакалки.Высокиепрыжкивперёдчерезскакалкусдвойныммахомвперёд. Игровые задания со скакалкой.

Бросокмячавзаданнуюплоскостьиловлямяча.Серияотбивов мяча.

Игровыезадания,втомчислесмячомискакалкой.Спортивныеэстафеты с гимнастическим предметом. Спортивные и туристические физические игры иигровыезадания.

Комбинацииупражнений.Осваиваемсоединениеизученныхупражнений в комбинации.

Пример:

Исходноеположение:стоявVIпозициионог,коленивытянуты,рукас мячомна ладонивперёд(локотьпрямой)–бросокмячавзаданнуюплоскость(нашагвперёд) –шаг вперёд с поворотом тела на триста шестьдесят градусов – ловля мяча.

Пример:

Исходноеположение:сидявгруппировке–кувыроквперед-поворот«казак»– подъём – стойка в VI позиции, руки опущены.

Упражнениядляразвитиякоординациииразвитияжизненноважныхнавыкови умений.

Основнаягимнастика.

Освоениеуниверсальныхуменийдыханиявовремявыполнениягимнастических упражнений.

Освоениетехникиповоротоввобесторонынастовосемьдесятитриста шестьдесят градусов на однойноге (попеременно), техники выполнения серии поворотов коленовперёд,всторону,поворот «казак»,ногавперёдгоризонтально.Освоениетехники выполнения прыжков толчком с одной ноги вперёд, с поворотом на девяносто и сто

восемьдесятградусоввобе стороны.

Освоениетанцевальныхшагов:шагисподскоками(вперёд,назад, споворотом),шагигалопа(всторону,вперёд), атакжевсочетаниис различными подскоками,элементырусскоготанца(«припадание»),элементысовременноготанца.

Освоениеупражненийнаразвитиесилы:сгибаниеиразгибаниеруквупорелёжа на полу.

Игрыиигровыезадания,спортивные эстафеты.

Ролевыеигрыиигровыезаданиясиспользованиемосвоенныхупражнений итанцевальныхшагов.Спортивныеэстафетысмячом,соскакалкой.Спортивныеигры. Туристические игры и задания.

Организующиекомандыиприёмы.

Освоениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкоманд и строевых упражнений: построение и перестроение в одну, две шеренги, стоя на месте, повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному сравномернойскоростью

Содержаниеобученияв3 классе.

Нагрузка.Влияниенагрузкинамышцы.Влияниеутреннейгимнастики ирегулярноговыполнениефизическихупражненийначеловека.Физическиеупражнения. Классификацияфизическихупражненийпонаправлениям.Эффективностьразвития физическихкачестввсоответствииссенситивнымипериодамиразвития.Гимнастикаи виды гимнастической разминки.

Основныегруппымышцчеловека.Подводящиеупражнениякквыполнению акробатических упражнений.

Моделированиефизическойнагрузкипривыполнениигимнастических упражнений для развития основных физических качеств.

Освоениенавыковпосамостоятельномуведениюобщей,партернойразминкии разминки у опоры в группе.

Освоение и демонстрация приёмов выполнения различных комбинаций гимнастическихупражненийсиспользованиемтанцевальныхшагов,поворотов,прыжков, гимнастических и акробатических упражнений.

Подборкомплексаидемонстрациятехникивыполнениягимнастических упражнений по преимущественной целевой направленности их использования.

Демонстрация умений построения и перестроения, перемещений различными способамипередвижений,включаяперекаты,повороты,прыжки,танцевальныешаги.

Организующиекомандыиприёмы.

Выполнениеуниверсальныхуменийпривыполненииорганизующихкоманд истроевых упражнений:построениеиперестроениеводну,двешеренги,повороты направо и налево, передвижение в колонне по одному с равномерной скоростью.

Спортивно-оздоровительнаядеятельность.

Овладениетехникойвыполненияупражненийосновнойгимнастики,комплексов гимнастических упражнений, подбор и выполнение комплексов физкультминуток, утреннейгимнастики.

Овладениетехникойвыполненияупражненийосновнойгимнастики на развитие отдельных мышечных групп.

Овладениетехникойвыполненияупражненийосновнойгимнастикисучётом особенностей режима работы мышц (динамичные, статичные).

Овладение техникой выполнения серии поворотов и прыжков, в том числес использованием гимнастических предметов.

Демонстрацияуниверсальныхумений:выполнениебросковгимнастическогомяча взаданнуюплоскостьпространстваоднойрукой(попеременно),двумяруками,имитация падения в группировке с кувырками, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданнуюцель,прыжкиввысоту,вдлину, плавание.

Освоениеправилвидаспорта(навыбор),освоениефизическихупражненийдля начальной подготовки по данному виду спорта.

Выполнениезаданийвролевых играхиигровыхзаданий.

Овладениетехникойвыполнениястроевогошагаипоходногошага.Шеренги, перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Различныегрупповыевыступления,втомчислеосвоениеосновныхусловий участия во флешмобах.

Содержаниеобученияв4классе.

Физическоевоспитаниеифизическоесовершенствование.Спорт игимнастическиевидыспорта.Принципиальныеразличияспортаифизической культуры. Ознакомление с видами спорта (на выбор) и правилами проведения соревнований по виду спорта (на выбор).

Освоениеметодовподбораупражненийдляфизическогосовершенствования и эффективного развития физических качеств по индивидуальной образовательной траектории,втомчиследляутреннейгимнастики,увеличенияэффективностиразвития гибкости, координации. Самостоятельное проведение разминки

поеёвидам.

Освоениеметодоворганизациииипроведенияспортивныхэстафет,игр и игровых заданий, принципы проведения эстафет при ролевом участии (капитан команды, участник, судья, организатор). Туристическая игровая и спортивная игровая деятельность. Обеспечение индивидуального и коллективного творчества по созданию эстафет, игровых заданий, флешмоба.

Овладениетехникойвыполненияпростейшихформборьбы.Игровыезаданияв рамках освоения упражнений единоборств и самообороны.

Освоениенавыковтуристическойдеятельности,включаясборбазовогоснаряжения для туристического похода, составление маршрута на карте сиспользованиемкомпаса.

Освоениепринциповопределениямаксимальнодопустимойдлясебянагрузки (амплитуды движения) при выполнении физического упражнения.

Способыдемонстрациирезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

Спортивно-оздоровительная деятельность

Овладениетехникойвыполнениякомбинацийупражненийосновнойгимнастикис элементами акробатики и танцевальных шагов.

Овладениетехникойвыполнениягимнастическихупражненийдляразвитиясилы мышц рук (для удержания собственного веса).

Овладениетехникойвыполнениягимнастическихупражнений для сбалансированности веса и роста; эстетических движений.

Овладениетехникойвыполнениягимнастическихупражненийнаукрепление мышц брюшного пресса, спины, мышц груди: «уголок» (усложнённый вариант), упражнение для рук, упражнение «волна» вперёд, назад, упражнение дляукреплениямышцспиныиувеличенияэластичностимышц туловища.

Освоениеакробатическихупражнений:мостизположениястояиподнятие из моста, шпагаты: поперечный или продольный, стойка на руках, колесо.

Овладениетехникойвыполнениягимнастической,строевойитуристической ходьбы и равномерного бега на 60 и 100 м.

Освоениепрыжковвдлинуивысотусместатолчкомдвумяногами,ввысотус разбега (при наличии специального спортивного легкоатлетического оборудования).

Освоение правил вида спорта (на выбор) и освоение физических упражнений для начальнойподготовкиподанномувидуспортавсоответствиисостандартамиспортивной подготовки.

Демонстрацияуниверсальныхумений:выполнениебросковгимнастическогомяча взаданнуюплоскостьпространстваоднойрукой(попеременно),двумяруками,имитация падения в группировке с кувырками, перемещение на лыжах, бег (челночный), метание теннисного мяча в заданную цель, прыжки в высоту, в длину, плавание.

Выполнениезаданийвролевых,туристических,спортивных играх.

Освоениестроевогошагаипоходногошага.Шеренги,перестроения и движение в шеренгах. Повороты на месте и в движении.

Овладениетехникойвыполнениягрупповыхгимнастическихиспортивных упражнений.

Демонстрациярезультатовосвоенияпрограммыпофизическойкультуре.

Другиепрограммыучебныхпредметов,курсов,модулейурочной и внеурочной деятельности

Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«МойДагестан.Край,в котором я живу»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Актуальностьиназначениепрограммы

Всоответствиистребованиямиобновленныхфедеральныхгосударственных образовательныхстандартовначальногообщегообразования,утвержденныхприказами Минпросвещения России от 31 мая 2021 года N 286 и N 287, достижение планируемых образовательных результатов возможно через урочную и внеурочную деятельность.

Программаразработанавсоответствиистребованиямиобновленныхфедеральных государственныхобразовательныхстандартовифедеральныхобразовательныхпрограмм начального общего образования. Она позволяет обеспечить единство обязательных требованийФГОС2021к урочнойивнеурочной деятельности.

Основная задача: формирование ценностного отношения обучающихся к знаниям,какзалогуихсобственногобудущего,иккультуревцелом,каккдуховному богатству общества, сохраняющему национальную самобытность народов России.

Программа внеурочной деятельности «Мой Дагестан. Край, в котором я живу» - образовательный модуль, решающий задачи исторического просвещения и патриотическоговоспитаниямладшихшкольников.Особенностьювнеурочногомодуля является технология вовлечения детей, их семей и педагогов в совместный процесс формированиясодержанияиматериаловкомплексачерезтворческийпроцесспознанияи организацию проектно-исследовательской деятельности. Занятия внеурочной деятельности по этому направлению позволяю в доступной форме познакомить первоклассниковсисторико-культурнымнаследиемнародовДагестана,рассказатьоего настоящем и будущем.

Основнаяцель:развитиеуобучающегосяценностногоотношенияксвоеймалой Родине, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и яркой, многообразной культуре.

Основныеорганизационныеформы:творческиепроекты,деловыеигры, решение кейсов, экскурсии, посещение выставок, музеев.

Нормативно-правоваяоснова:нормативнуюправовуюосновунастоящей рабочейпрограммывнеурочнойдеятельности«МойДагестан.Край,вкоторомяживу» составляют следующие документы:

1. Федеральныйзаконот29.12.2012N273-ФЗ(ред.от17.02.2023)"Обобразовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 28.02.2023).

2. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. №371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральныйзакон«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»истатью1Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации».

3. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот31.05.2021№286 «Обутвержденииифедеральногогосударственногообразовательногостандартаначального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).

4. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот18.07.2022№569 «Овнесенииизмененийвфедеральныйгосударственныйобразовательныйстандарт начальногообщегообразования»(ЗарегистрированМинюстомРоссии17.08.2022№ 69676).

5. ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот18.05.2023№372 «Обутвержденииифедеральнойобразовательнойпрограммыначальногообщего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).

6. Минпросвещения России от 05.07.2022 N ТВ-1290/03 "О направлении методическихрекомендаций"(вместес "Информационно-методическимписьмомоб организациивнеурочнойдеятельностиврамкахреализацииобновленныхфедеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования")

7. ПисьмоМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерации«Онаправлении методических рекомендацийпопроведениюциклавнеурочных занятий «Разговорыо важном» от 15.08.2022 № 03–1190.

8Методическиерекомендациипоорганизациивнеурочнойдеятельности. – Москва, ИСРО РАО,(2023 г.).

9. ПисьмоМинпросвещения“Онаправлениииметодическихрекомендаций” 15.02.2022 № АЗ-113/03

10. Методическиерекомендациипоорганизацииучебнойпроектно-исследовательскойдеятельностивобразовательныхорганизацияхhttps://edsoo.ru/

11. Исаева,Ж.А.Методическиерекомендациидляучителейначальныхклассовпо распределению тематических блоков проекта «Мой Дагестан. Край, в котором я живу» в первом классе по учебным предметам. – ГБУ ДПО РД «ДИРО» , 2023

12. Муслимова,М.Ш.,Преснякова,Т.Н.МойДагестан.Знаю.Умею.Учусь. Рабочая тетрадь. - Москва, АСТ-ПРЕСС ШКОЛА , 2023г.

13. Муслимова,М.Ш.Методическиерекомендациидляобразовательных организацийпоапробациипилотногопроекта«МойДагестан.Край,вкоторомяживу», ГБУ ДНИИ педагогики им. А.Тахо-Годи, 2023 г.

Вариантыреализациипрограммыиформыпроведения занятий

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2х классов. В 2024–2025 учебномгодузапланированопроведение33внеурочныхзанятий.Занятияпроводятся1

развнеделюпреимущественновформепроектной деятельности.Активноиспользуется учителем и такие формы как творческие проекты, деловые игры, решение кейсов, экскурсии,посещениевыставок,музеев.

Внеурочныезанятия «МойДагестан.Край,вкоторомяживу»направленына развитие ценностного отношения обучающихся к своей малой родине – Дагестану, населяющимеелюдям,ееуникальнойистории,богатойприродеивеликойкультуре.Эти занятия должны формировать соответствующую этому возрасту внутреннюю позицию личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведениявобществе.Основнойформатвнеурочныхзанятий –разговори(или)беседао культуре и традициях жителей малой родины с последующим оформлением индивидуальных, групповых и (или) совместных проектов (25 проектов и 4 панорамы).

Занятия позволяют обучающемуся вырабатать собственную мировоззренческую позициюпоотношениюкэтническойкультуренародов,населяющихДагестан.Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни коренных жителей республики: знанием ее истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессомисохранениемприроды,ориентациейвповседневнойкультуреповедения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственнымпоступкам.

Взаимосвязьспрограммойвоспитания

Программакурсавнеурочнойдеятельностиразработанас учётомфедеральных образовательныхпрограммначальногообщегообразования.Этопозволяетнапрактике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не тольконаинтеллектуальное,ноинанравственное,социальноеразвитиеребёнка.Это проявляется:

−ввыделениивцелипрограммыценностных приоритетов;

− в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности,нашедшихсвоеотражениеиконкретизациювпрограммевоспитания;

−винтерактивныхформахзанятий,обеспечивающихвовлеченностьучащихсяв совместную с педагогом и сверстниками деятельность.

Особенностиреализациипрограммы.

Личностноеразвитиеребёнка–главнаяцельпедагога.Личностныхрезультатов обучающихся педагог может достичь, увлекая школьников совместной и интересной многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающуюатмосферу;насыщаязанятияценностнымсодержанием.

Задачапедагога, транслируя собственные убеждения и жизненный опыт, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать. В приложениях к программесодержатсяметодическиерекомендации,помогающиепедагогуграмотно организоватьпрактическуюдеятельностьшкольниковназанятияхврамкахреализации программы курса внеурочной деятельности.

2. СОДЕРЖАНИЕПРОГРАММЫ

Содержаниемкурсавнеурочнойдеятельностиявляетсяприродное,этническоеи культурное разнообразие республики, ключевые события прошлого, в которых формировались духовные ценности и национальный характер горцев, уклад жизни и занятия народов Дагестана в разные исторические эпохи.

Ключевойособенностьюпрограммыявляетсятехнологиявовлечениядетей,их семей и педагогов в совместный процесс формирования содержания и материалов комплексачерезтворческийпроцесспознанияиорганизациюпроектно- исследовательской деятельности.

Для реализации внеурочных занятий учителю рекомендуетсяиспользовать материалрабочейтетради**«МойДагестан.Знаю.Умею.Учусь»**(авт.МуслимоваМ.Ш., Преснякова Т.Н., 2023 г**.).**

Материалырабочейтетрадипозволяютвдоступнойформепознакомить обучающихсясисторико-культурнымнаследиемнародовДагестана,рассказатьоего настоящем и будущем.

Сюжетная линия рабочей тетради начинается с приглашения юных читателей в путешествие от тёплого моря до заснеженных вершин Республики Дагестан совместно с дружной компанией героев махачкалинских ребят. Такой подход обеспечивает материалу интерактивностьипоказываетвзаимосвязьисторическогопрошлогоссегодняшнимднём. Собирательные образы персонажей-спутников помогают эмоционально вовлечь первоклассника в изучение родного края через игру и познавать уже знакомое на новом уровне.

Уникальнымиразвивающимкомпонентомпрограммывнеурочнойдеятельности является **система творческих проектов**. Их в рабочей тетради25. Также в рабочей тетради**«МойДагестан.Знаю.Умею.Учусь»**размещеныподробныетехнологические карты изготовления поделок для каждого проекта. По мере работы с пособием поделки складываются в несколько коллективных **учебных панорам** достопримечательностей Дагестана, представляющих его культурное разнообразие:

- «РавниныипредгорьяДагестана»,
- «Горы Дагестана»,
- «СтарыйДербент»,
- «Анжи-арка».

Созданиеподелоквразныхтехникахпомогаетпервоклассникамчерез продуктивнуюдеятельностьпогрузитьсявисториюродногокрая.Последовательно собирая панорамы достопримечательностей Дагестана, дети будут возвращаться к содержаниюучебногопособиясноваиснова,закрепляякраеведческиеиисторические знания через связь с современной жизнью республики.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫОСВОЕНИЯПРОГРАММЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Занятияврамкахпрограммывнеурочнойдеятельностинаправленына обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательныхрезультатов.

Личностныерезультаты

1. Проявлениепознавательногоинтереса,активности,инициативности, любознательностиисамостоятельностиврасширениисвоихзнанийоДагестане,о Родине.
2. Формированиепредставленияобосновныхдостопримечательностях Дагестана и традициях его народов.
3. Формированиеуважительногоотношениякисториисвоегокрая,интересак разным видам народных промыслов,
4. Пониманиекультурно-исторической ценноститрадиций,отражённыхв предметном мире; формирование чувства сопричастности к культуре своего народа.
5. Становление ценностного отношения к своей Родине – Дагестану, России, формированиечувствагордостизасвойкрай,заРоссию,уважение кисториииикультуре всех народов республики, страны в целом.

Метапредметныерезультаты

1. Познавательныеуниверсальныеучебныедействия(базовыелогическиеи начальные исследовательские действия, работа с информацией).

2. Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия(общение,совместная деятельность, презентация).

3. Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия(саморегуляция, самоконтроль).

Предметныерезультаты

Предметныерезультатыосвоенияпрограммывнеурочнойдеятельности«Мой Дагестан. Край, в котором я живу» представлены с учетом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности:

- **политературномучтению:**

отвечатьнавопросыпофактическомусодержаниюпроизведения; владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованиемсловаря;участвоватьвобсуждении;ориентироватьсявкниге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям; выбирать книги для самостоятельного чтения прослушанного/прочитанного произведения;

- **поокружающемумиру:**

воспроизводить название своего населённого пункта, региона, страны; приводить примерыкультурныхобъектовродногокрая,народныхтрадицийипраздников,традиций и ценностей своей семьи;

- **поизобразительномуискусству:**

учитьсяанализироватьсоотношенияпропорций,визуальносравнивать пространственныевеличины;создаватьтворческуюработуназаданнуютемусопоройна зрительные впечатления; приобретать представления о природном ландшафте республики,укладежизнидагестанскихнародовиихзанятиях(земледелие, рыболовство),знакомитьсясразличнымивидаминародныхпромыслов(глиняные игрушки, кайтагская вышивка, ковроткачество, архитектура, насечка по дереву, ювелирное искусство)получать опыт практической художественной деятельности; анализировать и характеризовать особенности и составные части рассматриваемых строений;осваиватьприёмыконструирования;приобретатьопытпространственного макетирования;

- **по музыке:**

исполнятьГимнРеспубликиДагестаниРоссийскойФедерации,песни, посвящённые Великой Отечественной войне, воспевающие красоту родной природы, выражающиеразнообразныеэмоции,чувстваинастроения;суважениемотноситьсяк достижениям отечественной музыкальной культуры; знакомиться со знаковыми личностями в этой сфере, стремиться к расширению своего музыкального кругозора;

- **по технологии:**

спомощьюучителявыполнятьпрактическуюработусопоройнаинструкционную карту, образец, шаблон; различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;выполнятьнесложныеколлективныеработыпроектногохарактера;

- **пофизическойкультуре:**

знакомитьсяспопулярнымивреспубликевидамиспорта,узнаватьбольшео выдающихся спортсменах республики, разучивать игровые действия и правила подвижных игр.

Многиетемыданногокурсавнеурочнойдеятельностивыходятзарамкипрограмм учебных предметов и способствуют развитию кругозора младшего школьника, его возрастнойэрудициииобщейкультуры.Этафункциявнеурочнойдеятельностиособенно важна и является после решения воспитательных задач - существенной и приоритетной.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГРАММЫ

К реализации во внеурочной деятельности рекомендованы **25 творческих проектов**посозданиюподелок,складывающихсявчетыреколлективныхучебных панорамы достопримечательностей Дагестана.

Впроцессеработыспособиемдетисовместносвзрослымисоздадут **четыре коллективных панорам**:

- «РавниныипредгорьяДагестана»
- «ГорыДагестана»
- «СтарыйДербент»
- «Анжи-арка»

№	Наименованиетемы	Кол-во часов	Дата	Электронные ресурсы
1	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу»Проект «РавниныипредгорьяДагестана»Юрты ногайцев**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
2	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу»Проект «РавниныипредгорьяДагестана»Бахча.**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
3	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу»Проект «РавниныипредгорьяДагестана»Двугорбый верблюд**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
4	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «РавниныипредгорьяДагестана» Рыбы**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
5	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «РавниныипредгорьяДагестана»Лошадь.**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
6	**«Мой Дагестан. Край, в котором я живу». Проект РавниныипредгорьяДагестана»Фруктовыесады**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru

7	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу» Проект «РавниныипредгорьяДагестана»Панорама «Праздникурожая».**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
8	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «РавниныипредгорьяДагестана»Жители Дагестана**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
9	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «ГорыДагестана»Саклягорца.**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
10	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «ГорыДагестана»Башни.**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
11	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «ГорыДагестана»Кошки**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
12	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «ГорыДагестана».Унцукульскаянасечка**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
13	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «ГорыДагестана».Балхарскиеигрушки**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
14	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «ГорыДагестана».Кубачинскоесеребро**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
15	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «ГорыДагестана»Подушкаскайтагской вышивкой**	**1**		https://infourok.ru https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
16	**«МойДагестан.Край,вкотором яживу».Проект**	**1**		https://infourok.ru

	«ГорыДагестана»Дагестанскиековры			https://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
17	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «ГорыДагестана»Панорама«Саклявгорах**	**1**		https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
18	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «ГорыДагестана»Традициидагестанского гостеприимства**	**1**		https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
19	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «СтарыйДербент»Дербентскаякрепость**	**1**		https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
20	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «СтарыйДербент»Деревья Дагестана.**	**1**		https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
21	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «СтарыйДербент»Панорама«СтарыйДербент»**	**1**		https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
22	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «Анжи-арка»ДомикинахолмеАнжи-арка.**	**1**		https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
23	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «Анжи-арка»Яхтаикатер**	**1**		https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
24	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «Анжи-арка»Панорама«Махачкала».**	**1**		https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
25	**«МойДагестан.Край,вкоторомяживу».Проект «Анжи-арка»Портовыйкран**	**1**		

5. ОСНОВНЫЕОРГАНИЗАЦИОННЫЕФОРМЫВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИПЕРВОКЛАССНИКОВ

Возможныеформыорганизациивнеурочнойдеятельности первоклассников:

1. Проектнаядеятельность:созданиегрупповых,парных,коллективных учебно-творческих продуктов (проектов)
2. Целевыепрогулки(экскурсии)поисторико-культурнымместамсвоего региона (музеи, выставки).
3. Самостоятельноечтение/слушаниечтениятекстовдополнительныхтем проекта **«Мой Дагестан. Край, в котором я живу»**
4. Учебный диалог: обсуждение вопросов по содержанию; о своих впечатлениях,эстетическомвосприятиипрослушанных/прочитанныхпроизведений.
5. Подготовканебольшихпубличныхвыступленийорезультатах выполненноготворческогопроектногозадания/представлениепроекта,свозможной презентацией (при помощи взрослого).
6. Участиевобщешкольныхмероприятиях,связанныхсобщероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы.
7. Участиевмуниципальныхмероприятиях,посвящённыхзначимым событиям Республики Дагестан.

Рекомендуемыепрактико-ориентированныеформыобеспечивают непосредственноеактивноеучастиеобучающегосявпрактическойдеятельности,втом числе совместной (парной, групповой, коллективной).

Программа «Мой Дагестан. Край, в котором я живу»продолжает реализовываться в 2025-2026 учебном году во вторых классах позволяя учащимся в доступной и увлекательной форме знакомиться с историей, культурой и традициями Дагестана.

Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Азбукавежливости»

Пояснительнаязаписка

Актуальностьпрограммы

Программавнеурочнойдеятельности «Азбука вежливости»для1классареализует социальноенаправлениевовнеурочнойдеятельностиисоответствуетФГОСНОО.

Актуальность программы заключается в том, что нравственное развитие личности школьникаи его социальная адаптация в обществе является приоритетной целью начальнойшколы.Нравственноеобразованиенаправленонаразвитиенравственного сознания как основы морального поведения, его мотивации.

Главноеназначениеданнойпрограммы–формированиенавыковобщенияикультуры поведения первоклассников, развитиеи совершенствованиеихнравственныхкачеств, ориентация на общечеловеческие ценности.

Содержаниепрограммыориентированонаигровые,творческиеформы, проектную деятельность. Это позволяет в яркой форме довести до сознания ребёнка представления о внутреннеммиречеловека:егопереживаниях,мотивах,сопровождающихвыбор действия

иявляющихсядвигателями поступков.

Цель:развитиенравственногосознаниякакосновыморальногоповедения,его мотивации,эмоциональнойотзывчивости,формированиеумениясуществлять нравственный выбор.

Задачи:

- обучатьнавыкамобщенияисотрудничествавобществе;
- формироватьумладшихшкольниковнавыкиречевогоэтикетаикультуры поведения;
- развиватькоммуникативныеумениявпроцессеобщения;
- ввестивмирчеловеческихотношений,моральныхценностей.

Планируемыерезультатыосвоенияпрограммыучащимися

Учащиеся получат знания охарактере взаимоотношений с другими людьми, представленияозначении«словвежливости»,правилахэтикета,элементарные представленияодобрыхинедобрыхпоступках.Познакомятсясобразомэтихпоступков посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи). Освоятвречевойиповеденческойпрактике«вежливыеслова»,ихзначениев установлении добрых отношений с окружающими.

Доброе,терпимоеотношениексверстнику,другу,младшим;добрыеивежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации).

Научатсянаходитьвыходизконфликтнойситуации:преодолениессор,драк,признание своей вины.

Первыйуровеньрезультатов—приобретениеучащимисясоциальныхзнаний(об общественныхнормах,устройствеобщества,социальноодобряемыхинеодобряемых формах поведения в обществе), первичного понимания социальной реальности и повседневнойжизни.Длядостиженияданногоуровнярезультатовособоезначениеимеет взаимодействие учащегося со своими учителями как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Личностныерезультаты:

учащиесябудут учиться:

- самооценке,самопроверке;
- ориентироватьсянанравственноесодержаниесобственныхпоступковипоступков окружающих людей;
- пониматьчувствадругихлюдейисопереживатьим;

- соблюдатьморальныенормыповедения.

Метапредметныерезультаты:

- адекватновоспринимать оценкуучителя,товарищей,родителей;
- осуществлятьанализ,сравнение,обобщение,установлениеаналогий;
- осуществлятьпоискнеобходимойинформации,втомчислеспомощью ИКТ;
- адекватноиспользоватьречевыесредстваобщения;
- формулироватьсобственноемнение;
- вестидиалог;
- признаватьвозможностьсуществованиеразличныхточекзрения.

Содержаниепрограммы

РазделI. Речевойэтикет

- Понятия«этика»,«этикет».Рольмимикиижестоввобщении.Словавежливости, их значение в установлении добрых отношений с окружающими. Этикетные речевыежанры.

РазделII.Культура поведения

- Правилаповедениявшколе,науроке,наперемене.Правилаповеденияна улице,в транспорте, в общественных местах, в гостях, за столом.

РазделIII.Ясредилюдей

- Доброе,терпимоеотношениекодноклассникам,друзьям,младшимистаршим. Пословицы и поговорки о дружбе и добре. Правила вежливости в общении с близкими людьми в семье. Анализ жизненных ситуаций: добрые и недобрые поступки. Пути выхода из конфликтных ситуаций.

РазделIV.Культуравнешнеговида

- Культуравнешнеговида:чистота,опрятность,аккуратность.Оценкавнешнего вида человека. Бережное отношение к школьному и личному имуществу. Бережливость.

РазделV.Итоговое занятие

- Праздник«Будьтевежливы».

Формыобучения:

- групповая,коллективная,парная;
- тематическиезанятия;
- игровые уроки;
- конкурсы,викториныналучшеезнаниеправилповедения;
- подготовкаипроведениеигрипраздников;

- разработкапроектов;
- организацияэкскурсий.

Программарассчитана на24часагод,1часвнеделю.

Тематическийплан

№	**Раздел**	**Количествочасов**
I.	Речевойэтикет	8
II.	Культураповедения	10
III.	Ясреди людей	3
IV.	Культуравнешнеговида	2
V.	Итоговое занятие	1

Учебно-методическоеиматериально-техническоеобеспечениепрограммы

Техническоеоснащение:

 мультимедийныйпроектор,интерактивнаядоска;

 цифровой фотоаппарат;

 компьютер(свыходомвИнтернет)ит.д.

Методическоеобеспечениепрограммы:

- «Азбуканравственноговоспитания»,подред.И.А.КаироваиО.С. Богдановой
- «Детскаяриторика»дляначальнойшколы,ЛадыженскаяТ.А.,ЛадыженскаяН.В.
- «Методикавоспитательнойработывначальныхклассах»,О.С.Богданова,В.И. Петрова
- «Содержаниеиметодикаэтическихбеседсмладшимишкольниками»,О.С. Богданова, О.Д. Калинина
- «Культураобщения»1-2класс

Календарно-тематическоепланирование

№ занятия	**Тема занятия**	**Часы учебного времени**	**Контрольные работы**	**Практические работы**	**Дата**	**Электронныересурсы**
1.	Что такое этикаи этикет.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
2.	Специфика речевого общения.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru

3.	Роль мимики, жестови позы в общении.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
4.	Вежливые слова.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
5.	Правила знакомства.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
6.	Обращение. Просьба. Вежливые формы отказа.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
7.	Приветствие и прощание.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
8.	Выражение благодарности. Поздравляем и желаем.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
9.	О сопереживаниив радости и в горе	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
10.	Общение по телефону.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
11.	Викторина «Вежливли я?»	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
12.	Мына уроке.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
13.	Зачем нужны перемены.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru

14.	Мы в школьной столовой.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
15.	Правила поведения на улице. Экскурсия.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
16.	Правила поведения в транспорте.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
17.	Урок – игра«Я – пассажир».	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
18.	Правила поведения в общественных местах.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
19.	Экскурсия в библиотеку.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
20.	Приглашение гостей. Как вести себя в гостях.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
21.	Умей накрыть стол.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
22.	Как выбирать и дарить подарки?	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru
23.	Повседневный этикет.	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru

24.	Викторина «Знаю ли я правила поведения?	1 час				https://infourok.ruhttps://uchi.ruhttps://multiurok.ruhttps://nsportal.ru

Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Рукотворныймир»

Пояснительная записка

Настоящаярабочаяпрограммадлятворческогообъединенияврамкахвнеурочной деятельностивосновнойшколедляучащихся2классасоставленанаосновепримерных программ в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательногостандартавторогопоколенияосновногообщего образования.

Основнаяидеяданнойпрограммызаключаетсявсозданиивдетскомколлективе комфортной атмосферы, пробуждающей интерес учащихся к самореализации, проявлениюиразвитиюсвоихспособностей,индивидуальномуиколлективному творчеству, овладению умениями и навыками самопознания, саморазвития, самовоспитания, самосовершенствования.

Актуальность программы: в наш век новых технологий развиваются и прикладные технологииподекоративно-прикладномуискусству.Большоеколичествоприкладных техник, мастер – классов, видеоуроков в интернете дают возможность осваивать современныетехнологииидоступнообучатьдетейпрекрасномуи востребованному.

Новизнапрограммы:включеныновейшиетехнологии,которыеневходятв программныйматериалучащихся,прireализацииипрограммыформируютсяИКТ-компетенции,таккакприоритетнымнаправлениемявляютсямастер-классывинтернете, расширение межнационального опыта в области прикладного творчества.

Цельпрограммы:воспитаниеинтересакручномутворчеству,вовлечениедетейв активную творческую деятельность, формированиенавыков и умений работы с материалами различного происхождения.

Задачи:

-научитьдетейосновнымтехникамизготовленияподелок;
-развитьудетейвниманиекихтворческимспособностямизакрепитьеговпроцессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
-воспитыватьтрудолюбие,бережноеотношениекокружающим,самостоятельностьи аккуратность;
-прививатьинтерескнародномуискусству;
-обучатьдетейспецификетехнологииизготовленияподелоксучетомвозможностей материалов;
-организоватьучастиедетейввыставках,конкурсах,фестиваляхдетскоготворчества.

Отличительныеособенности курса

Методологическаяосновавдостиженииицелевыхориентиров –реализациясистемно-деятельностногоподхода,предполагающаяактивизациюпознавательной,художественно-эстетической деятельности каждого учащегося с учетом его возрастных особенностей,

индивидуальных потребностей и возможностей. Занятия практической деятельностью, по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическимиособенностямииэмоциональнымипредпочтениями,необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации. Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственныевозможностииспособности,создаетусловиядляразвитияинициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся,воспитаниеунихинтересакразличнымвидамдеятельности,получениеи развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенкукакможноболееполнопредставитьсебеместо,роль,значениеиприменение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия художественнымтрудомиповышаетзаинтересованностьучащихся.Поэтомупрограммой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимыхразмеровидр.),ИЗО,литература-разделнародноетворчество,география (изучение видов рукоделия мировых культур).

Впрограммеуделяетсябольшоевниманиеформированиюинформационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала информационнойсредыобразовательногоучрежденияивозможностейсовременного школьника. Передача учебной информации производится различными способами (рисунки,схемы,выкройки,чертежи,условныеобозначения). Развитиекоммуникативнойкомпетентностипроисходитпосредствомприобретенияопыта коллективного взаимодействия, формирования умения участвовать в учебном диалоге, развитиярефлексиикакважнейшегокачества,определяющегосоциальнуюрольребенка. Программа курса предусматривает задания, предлагающие разные виды коллективного взаимодействия: работа в парах, работа в малых группах, коллективный творческий проект,презентациисвоихработ,участиевконкурсах.

Социализирующуюфункциюучебно-методическихиинформационныхресурсов образованияобеспечиваеториентациясодержаниязанятийнажизненныепотребности детей.

Уребёнкаформируютсяуменияориентироватьсявокружающеммиреиадекватно реагировать на жизненные ситуации. Значительное внимание должно уделяться повышению мотивации. Ведь настоящий процесс художественного творчества невозможнопредставитьбезособогоэмоциональногофона,безсостоянияявдохновения, желания творить. В таком состоянии легче усваиваются навыки и приемы, активизируются фантазия и изобретательность. Произведения, возникающие в этот моментврукахдетей,невозможносравнитьсрезультатомрутиннойработы.

Существенную помощьвдостижениипоставленныхзадачокажетметодическиграмотно построенная работа на занятии.

Напервомэтапеформируетсядеятельностьнаблюдения.Ребенок анализирует изображениеподелки,пытаетсяпонять,каконавыполнена,изкакихматериалов.Далееон должен определить основные этапы работы и их последовательность, обучаясь при этом навыкам самостоятельного планирования своих действий. В большинстве случаев основныеэтапыработыпоказанывпособияхввидесхемирисунков.Однакодети имеют

возможностьпредлагатьсвоиварианты,пытатьсяусовершенствоватьприёмыиметоды, учиться применять их на других материалах. Следует помнить, что задача занятия — освоениеновоготехнологическогоприемаиликомбинацияранееизвестныхприемов,ане точное повторение поделки, предложенной учителем. Такой подход позволяетоптимально учитывать возможности каждого учащегося, поскольку допускаются вариантыкакупрощения,таки усложнениязадания.

Формыиметоды обучения

Впроцессезанятийиспользуюразличныеформы:традиционные,комбинированныеи практические занятия.

Методы,восновекоторыхлежитспособорганизации занятия:

- словесный(устноеизложение,беседа,рассказ,лекцияи т.д.);
- наглядный(показвидеоимультимедийныхматериалов,иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.);
- практический(выполнениеработпоинструкционнымкартам,схемамидр.)

Методы,восновекоторыхлежитуровеньдеятельности детей:

• объяснительно-иллюстративный(детивоспринимаютиусваиваютготовую информацию)
• репродуктивный(учащиесявоспроизводятполученныезнанияиосвоенныеспособы деятельности)
• частично-поисковый(участиедетейвколлективномпоиске,решениепоставленной задачи совместно с учителем)
исследовательский(самостоятельнаятворческаяработаучащихся).

Методы,восновекоторыхлежитформаорганизациидеятельностиучащихся на занятиях:

• фронтальный–одновременнаяработасовсемиучащимися;
• индивидуально-фронтальный–чередованиеиндивидуальныхифронтальныхформ работы;
• групповой–организацияработывгруппах;
• индивидуальный–индивидуальноевыполнениезаданий,решениепроблем.

Планируемыерезультаты

Освоениедетьмипрограммывнеурочнойдеятельностикружка«Рукотворныймир» направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федеральногогосударственногообразовательногостандарта.Программаобеспечивает достижениевыпускникаминачальнойшколыследующих личностных,метапредметныхи предметных результатов.

Оценкапланируемыхрезультатовосвоения программы

Система**отслеживанияиоцениваниярезультатов**обучениядетейпроходитчерез участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио. Выставочнаядеятельностьявляетсяважнымитоговымэтапомзанятий

Выставки:

- однодневные-проводитсявконцекаждогозаданиясцелью обсуждения;
- постоянные-проводятсявпомещении,гдеработаютдети;
- тематические-поитогомизученияразделов,тем;
  -итоговые–вконцегодаорганизуетсявыставкапрактическихработучащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

Поурочноепланирование.

№	Тема урока	Всего	Контр.работы	Практ.работы.	Дата	Электр.ресурсы
1	Введениевучебный курс.Инструктаж.	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
2	Аппликация из бумаги.Солнышко.	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
3	Аппликация «Летят разноцветныелистья».	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
4	Лепка«Кистьрябины».	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
5	Объемноеизделиеиз пластилина.Ёжик.	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
6	Аппликация«Букетиз осенних листьев»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiur

						ok.ru/
7	Конструированиедереваиз веток и пластилина.	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
8	Аппликацияиз бумаги «Гриб-боровик».	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
9	Лепка«Гроздьвинограда».	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
10.	Жанризобразительного искусства-пейзаж. «Цветениелотоса»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
11	Объёмно-пространственная композиция «Сказочный город»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
12	Открытка.Видыоткрыток.	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
13	Аппликация«Консервируем овощи»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
14	Изготовлениеновогодней открытки.	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/

15	Аппликация«ДедаМороза»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
16	Лепка«Снежинка»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
17	Аппликация «Клумба»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
18	Рванаяаппликация«Букет цветов»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
19	Раскрашиваниекартинкиизсказки «Волк и семеро козлят»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
20	Лепка«Текутручьи,бегутручьи»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
21	Рванаяаппликация«Таетснежок,ожил лужок»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
22	Свободное раскрашивание.Раскрасьптицу.	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
23	Лепка«Бабочка»	1	0	1		https://infouro

						k.ru/ https://multiurok.ru/
24	Аппликация«Божья коровка»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
25	Аппликация-цветы«Мать-и-мачеха».	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
26	Забавныефигурки.Лепка.	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
27	Божьикоровкинаромашке.	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
28	Игрушечная«еда»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
29	Аппликация «Муравей»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
30	Свободная лепка.Лето,жара,ягоды,грибы.	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
31	Аппликация«Божья коровка»	1	0	1		https://infourok.ru/

						https://multiurok.ru/
32	Рванаяаппликация«Летнее дерево».	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
33	Лепка«Грибы»	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
34	Свободнаялепкаовощейи фруктов.	1	0	1		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/

Методическиематериалыдля учителя

Презентация,шаблоны

Методическиематериалыдля ученика

Пластилин,картон,бумага,клей,природныйматериал.

Цифровые образовательные ресурсы

https://infourok.ru/

https://multiurok.ru/

Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Декоративноетворчество»

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности разработана для занятий с учащимися3классоввсоответствиисновымитребованиямиФГОСосновногообщего образования.

Направленность программы является программой художественно - эстетической направленности.Большоевниманиеуделяетсятворческимзаданиям,входевыполнения которых у детей формируется творческая и познавательная активность.

Цельпрограммы:

-Созданиеусловийдлятворческогоинравственногоразвития детей, ориентированиедетейвпредметно-практическойдеятельности,черезосвоениеими

техникхудожественныхремеселивключаяихвсферудекоративно-прикладного искусства.**Задачи:**
-Расширитьпредставленияомногообразиивидовдекоративно –прикладногоискусства.
-Формироватьэстетическоеотношениекокружающейдействительностинаосновес декоративно – прикладным искусством.
-Учитьзамечатьивыделятьосновныесредствавыразительностиизделий.
-Приобщатьшкольниковкнародномуискусству;
-Реализоватьдуховные,эстетическиеитворческиеспособностивоспитанников,развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
-Воспитыватьхудожественно–эстетическийвкус,трудолюбие,аккуратность.
-Помогатьдетямвих желаниисделатьсвоиработыобщественно значимыми.

Формыорганизацииобразовательногопроцесса

Занятия попрограмме декоративно-прикладного творчествапроводятся в групповой формесиспользованиемличностно-ориентированногоподхода(сучетомвозрастных, психических, психофизических и индивидуальных особенностей ребенка). Методикапроведениязанятийпредусматриваетсочетаниетеорииипрактикивтечение одного занятия.

Программапредлагает разныеформыработысдетьми-этопрактические занятия, теоретическиезанятия,культурно-массовыемероприятия(оформлениевыставок,участия в городских выставках).

Образовательныйпроцессвключаетвсебяразличные**методы обучения:**

- репродуктивный(воспроизводящий);
- иллюстративный(объяснениесопровождаетсядемонстрациейнаглядного материала);
- проблемный(педагогставитпроблемуивместесдетьмиищетпутиее решения);
- эвристический(проблемаформулируетсядетьми,имии предлагаются способы ее решения).

Формы занятий:
- беседы;
- практическиезанятия;
- созданиепроектов;
- индивидуальныеигрупповыезанятия;
- коллективнаяработа;
- экскурсии.

Занятияпредполагаютвыполнениехудожественнымиматериалами(пастелью, цветнымимелками).Особоевниманиеуделяетсяболееуглубленномуизучениюбумажной пластики, ДПИ, созданию проектов.

Общаяхарактеристикакурсавнеурочнойдеятельности

Актуальностьпрограммызаключаетсявтом,чтозасчетразвитиятворческого мышления учащиеся могут приобрести практические навыки ручного труда, которые

могут использоваться в повседневной жизни (для украшения одежды, быта и т.д.). Возможностьпроявитьсебя,раскрытьнеповторимыеиндивидуальныеспособности,в процессеизготовлениякрасивых вещей,оченьважныдлявоспитанияуобучающихся нравственного начала, любви и уважения к творческому труду.

Учебнаяпрограммарассчитанана1годобучениясдетьмимладшегошкольного возраста (9 - 10 лет), 1 час в неделю.

Содержаниепрограммыдаетполноепредставлениеодекоративно–прикладном творчестве как об искусстве, его роли в жизни человека; расширяет вариативность применения различных техник в декорировании предметов быта, аксессуарах, дизайне интерьеров; углубляет знания о природе и искусстве; организует художественно - творческуюдеятельностьучащегося,направленнуюнапреображениеокружающегомира. Обучение детей осуществляется по следующим направлениям:

- аппликацииизразличныхматериалов(избумаги,ткани,волокнистыхматериалов, природных материалов);

- пластилинография;

- созданиесувениров;

-краеведение,история,культураразныхнародов.

Напротяжениивсегокурсаобучениядетиучатсяработатьсразнымиматериалами (природный материал, фетр, нити, бумага), овладевают способами их обработки и различными понятиями (симметрия, композиция, контрастность), узнают особенности цвета,формы,узора,орнаментаит.д.Большоезначениеуделяетсяназанятияхвопросам краеведения, истории, культуре разных народов, этике, эстетике.

Личностныеиметапредметныерезультатыосвоениякурсавнеурочной деятельности.

Уобучающегосябудутсформированы:

- широкаямотивационнаяосновахудожественно-творческойдеятельности,включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;

- интерескновымвидамприкладноготворчества,кновымспособам самовыражения;
- устойчивыйпознавательныйинтерескновымспособамисследованиятехнологийи материалов;
- адекватноепониманияпричинуспешности/неуспешноститворческойдеятельности;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутреннейпозициииобучающегосянауровнепониманиянеобходимоститворческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
-выраженнойпознавательноймотивации;

-устойчивогоинтересакновымспособампознания;

- адекватногопониманияпричинуспешности/неуспешноститворческойдеятельности;

Регулятивныеуниверсальныеучебныедействия

Обучающийсянаучится:

-приниматьисохранятьучебно-творческуюзадачу;

-учитыватьвыделенныевпособияхэтапыработы;

-планироватьсвоидействия;

-осуществлятьитоговыйипошаговый контроль;

-адекватновоспринематьоценкуучителя;

-различатьспособирезультатдействия;

- вноситькорективывдействиянаосновеихоценкииучетасделанных ошибок;

-выполнятьучебныедействиявматериале,речи,вуме. Обучающийся

получит возможность научиться:

-проявлятьпознавательнуюинициативу;

- самостоятельноучитыватьвыделенныеучителемориентирыдействиявнезнакомом материале;

-преобразовыватьпрактическуюзадачувпознавательную;

-самостоятельнонаходитьвариантырешениятворческойзадачи.

Коммуникативныеуниверсальныеучебныедействия

Учащиесясмогут:

- допускатьсуществованиеразличныхточекзренияиразличныхвариантоввыполнения поставленной творческой задачи;

- учитыватьразныемнения,стремитьсяккоординациипривыполнениколлективных работ;
-формулироватьсобственноемнениеипозицию;

-договариваться,приходиткобщемурешению;

-соблюдатькорректностьввысказываниях;

-задаватьвопросыпо существу;

-использоватьречьдлярегуляциисвоего действия;

-контролироватьдействияпартнера;

Обучающийсяполучитвозможностьнаучиться:

-учитыватьразныемненияиобосновыватьсвоюпозицию;
- сучетомцелейкоммуникациидостаточнополноиточнопередаватьпартнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
-владетьмонологическойидиалогическойформойречи.
- осуществлятьвзаимныйконтрольиоказыватьпартнерамвсотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательныеуниверсальныеучебныедействия

Обучающийсянаучится:

- осуществлятьпоискнужнойинформациидлявыполненияхудожественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационномпространстве,вт.ч.контролируемомпространствеИнтернет;

- использоватьзнаки,символы,модели,схемыдлярешенияпознавательныхитворческих задач и представления их результатов;

- высказыватьсяв устнойиписьменнойформе;

- анализироватьобъекты,выделятьглавное;

- осуществлятьсинтез(целоеизчастей);

- проводитьсравнение,классификациюпоразнымкритериям;

- устанавливатьпричинно-следственныесвязи;

- строитьрассужденияоб объекте;

- обобщать(выделятьклассобъектовпокакому-либопризнаку);

- подводитьпод понятие;

- устанавливатьаналогии;

- Проводитьнаблюденияиэксперименты,высказыватьсуждения,делатьумозаключения и выводы.

Обучающийсяполучитвозможностьнаучиться:

- осуществлятьрасширенныйпоискинформациивсоответствиисисследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанноипроизвольностроитьсообщениявустнойиписьменнойформе;
- использованиюметодовиприёмовхудожественно-творческойдеятельностивосновном учебном процессе и повседневной жизни.

Врезультатезанятийпопредложеннойпрограммеучащиесяполучат возможность:
- развитьвоображение,образноемышление,интеллект,фантазию,техническое мышление,конструкторскиеспособности,сформироватьпознавательныеинтересы;
- расширитьзнанияипредставленияотрадиционныхисовременныхматериалахдля прикладного творчества;

- познакомитьсясисториейпроисхожденияматериала,сегосовременнымивидамии областями применения;

- познакомитьсясновымитехнологическимиприемамиобработкиразличных материалов;
- использоватьранееизученныеприемывновыхкомбинацияхисочетаниях;
- познакомитьсясновымиинструментамидляобработкиматериаловилисновыми функциями уже известных инструментов;

- создаватьполезныеипрактичныеизделия,осуществляяпомощьсвоей семье;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстникамиисостаршими,умениеоказыватьпомощьдругим,приниматьразличные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;

- оказыватьпосильнуюпомощьвдизайнеиоформлениикласса,школы,своегожилища;
- достичьоптимальногодлякаждогоуровняразвития;

- сформироватьсистемууниверсальныхучебныхдействий;

- сформироватьнавыкиработысинформацией.

Оценкапланируемыхрезультатовосвоения программы

- Удовлетворенностьучеников,посещающихзанятия;

- Сформированностьдеятельности(правильностьвыполняемыхдействий; соблюдение правил техники безопасности);

- Степеньпомощи,которуюоказывает учительучащимсяпривыполнениизаданий;
- Результатывыполнениятестовых заданий.

Способывыявленияпромежуточныхиконечныхрезультатовобучения учащихся:

- Тестирование

-Анкетирование
- Демонстрации

- Выставкатворческих работ

- участиевтворческихконкурсахразногоуровня

Контрольиоценкарезультатовучащихсяпредусматриваетвыявлениеииндивидуальной динамики качества усвоения программы ребенком

Содержаниепрограммы

Первый год обучения направлен на удовлетворение интересов детей в приобретениизнанийиумений иприемахитехникахработысматериалами ии инструментами,знакомствосисториейразличныхвидовдекоративно–прикладного искусства, изготовление декоративно – художественных изделий.

1. Вводноезанятие.Декоративно–прикладноеискусство,правилатехники безопасности. Вводный инструктаж по ТБ. Введение в программу внеурочной деятельности.Ознакомлениесработойкружка,содержаниеипорядокработы.Знакомство с детьми. Проведение вводного инструктажа по ТБ. Знать правила поведения на занятиях внеурочной деятельности, технику безопасности. Уметь пользоваться инструментами и материалами для творчества.

2. Бабочка.Вырезаниесимметричных деталей.

Практическаячасть.Подвескабабочка(материал:фетра)

3. Рамкадляфото.Вырезаниегеометрическихфигур.Цветосочетание.
Практическая часть. Рамка для фото.

4-5.Одуванчик.Общиепонятияпостроениякомпозиции.Понятия:масштаб,симметрия, асимметрия. Создание бутонов из салфеток.

Практическаячасть.Выполнениепанно «Одуванчик».

6-7.Филин.Работасприроднымматериаломикартоном.Созданиеобъемной композиции.
Практическаячасть.Панно«Филин».

8. Ежикибелка.Подвескаизфетра.Формаицветовоерешение.Определениепорядка работы.
Практическаячасть.Созданиеподвески «Ёжикибелка».

9. Синичка.Знакомствосновойтехникойвитраж.Видывитража.Витражизбумаги. Порядок выполнения.

Практическаячасть.Синичка.

10. Пугало.Формированиепрактическихнавыковпосозданиюсувенировизподручных средств. Работа с шаблоном.

Практическаячасть.Пугалонаосновебумажной тарелки.

11-12.Собачка.Анализобразца.Выборформы.Цветовоерешение.Закреплениетемы пластилинография. Работа с мехом.

Практическаячасть.Панно«Собачка».

13.Открыткакоднюматерикружкасчаем.Прорезнаяаппликация.Способыее выполнения. Симметричное вырезание цветов. Работа с шаблоном.
Практическаячасть.Выполнениепоздравительнойоткрытки.

14-15.Рождественскийвенок.Закреплениетехникиторцевание.
Практическая часть. Создание украшения на стену.

16.Рождественскоеокно.Новогоднееукрашениеизкартонасполуобъемными элементами
Практическаячасть. «Рождественскоеокно».

17-18.Оленьваленках.Работасразличнымивидамитканей.Аппликацияизтканей.
Практическая часть. Выполнение панно по инструкционной карте.

19. Варежкиконьки.Созданиеновогоднихсувенировнаосновескрепокиткани.
Практическая часть. Выполнение сувениров.

20. Открыткавалентинка.Закреплениетехникивитраж.Декорблестками.
Практическая часть. Выполнение открытки в виде сердца.

21. ОткрыткадляпапыПиджак.Закреплениеконструированияизбумаги.Работас самоклеящейся пленкой.

Практическаячасть.Выполнениеоткрыткипообразцу.

22-23.Обезьянка.Аппликацияизнитей.Порядоквыполненияработы.
Практическая часть. Сувенир «Обезьянка».

24. Открыткадлямамы.Закреплениетемы«Моделированиеизкартона».Работас

шаблоном.Декорированиедополнительнымиэлементами.Сборкаизделия.
Практическая часть. Открытка в виде сумочки. Цветок нарцисс.
25. Петушок.Знакомствособратнойаппликацийвпластилинографии.Цветовое решение.
Практическаячасть.Панно«Петушок».

26. Пасхальныйзаяц.Сочетаниефетра,картонаисамоклеящейсяпленки.Разметка деталей. Сборка изделия.

Практическаячасть.Выполнениеподставкидляяиц.

27. ОткрыткакоднюПобеды.Конструированиеизбумагиполуобъемнаязвезда.
Практическая часть. Выполнение открытки.

28-29.Панновминиатюре.Расширениекругозораучащихсяоцветах.Приемнарезания бахромы. Выполнение детали в технике квиллинг.

Практическаячасть.Выполнениепанно.

30. Заяцсбалалайкой.Созданиединамическойигрушкиспомощьюизобразительных средств. Принцип устройства механизма действия.

Практическаячасть.Игрушка«Заяцсбалалайкой».

31-32. Не спешите выбрасывать! Урок-путешествие в «Экоград», виды резервных материаловиспособыихобработки,резервыврукоделииииихприменение.Инструменты и приспособления. Изучение эскизов и технологий. Панно из компакт – дисков. Технологическиеотходы–компьютерныедиски.

Практическаяработа.Выполнениепанноизкомпакт– дисков.

33. Животныеизпластиковыхбутылок.

Практическаяработа.Выполнениеживотных.Последовательностьвыполнения работы по образцу.
34. Итоговоезанятие.Выставка.Подведениеитогов.Проведениевыставкитворческих работ.

Тематическоепланирование

№	Темазанятия	Количествочасов			Электронные ресурсы
		всего	теория	практика	
1	Введение:правилатехникибезопасности.	1	1	-	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
2	Бабочка(подвескаизфетра)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
3	Рамкадляфото(изсамоклеящейся пленки)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
4-5	Одуванчик(панноиз салфеток)	2	0.5	1.5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
6-7	Филин(работасприроднымматериалом)	2	0.5	1.5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
8	Ежик ибелка(подвескаиз фетра)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
9	Синичка(работавтехнике витраж)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
10	Пугало(наосновебумажнойтарелки)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
11-12	Собачка(пластилинография,имех)	2	0.5	1.5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
13	Открыткакоднюматерикружкасчаем	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
14-15	Рождественскийвенок(втехнике торцевание)	2	0.5	1.5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
16	Рождественскоеокно(декордляокна)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
17-18	Оленьвваленках(панноиз ткани)	2	0.5	1.5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
19	Варежкиконьки(сувенирынаоснове скрепок)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
20	Открыткавалентинка(втехнике витраж)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/

21	Открытка для папы Пиджак (конструированиеизбумаги)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
22-23	Обезьянка(аппликацияизнитей)	2	0.5	1.5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
24	Открыткадлямамы(моделированиеиз картона)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
25	Петушок(втехнике пластилинография)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
26	Пасхальныйзаяц(подставкадляяйца)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
27	Открыткако дню Победы	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
28-29	Панновминиатюре(втехнике квиллинг)	2	0.5	1.5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
30	Заяцсбалалайкой(динамическая игрушка)	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
31-32	Неспешитевыбрасывать!(панноиз компакт – дисков)	2	0.5	1.5	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
33	Животныеизпластиковых бутылок	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
34	Итоговоезанятие.Выставка.	1	0.2	0.8	https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/

Рабочаяпрограммакурсавнеурочнойдеятельности«Моярроссия-моястрана» Пояснительная записка

ВКонцепциидуховно-нравственноговоспитанияроссийских школьников сформулированавысшаяцельобразования–высоконравственный,творческий,компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственностьзанастоящееибудущеесвоейстраны,укоренный вдуховныхикультурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

ВпоследнеедесятилетиевРоссиипроизошлиэкономическиеиполитическиеизменения, которые привели к значительной социальной дифференциации населения и потере духовных ценностей. Эти изменения снизили воспитательное воздействие российской культуры и образования как важнейших факторовформирования чувствапатриотизма. Сталавсеболее заметнойпостепеннаяутратанашимобществомтрадиционнороссийскогопатриотического сознания, что привело к деформации в воспитании подрастающего поколения. Поэтому необходимость возрождения патриотического воспитания сегодня является одной из приоритетных задач воспитательной работы нашей общеобразовательной школы. Патриотическое воспитание должно осуществляться на основе качественно нового представленияостатусевоспитаниясучётомотечественныхтрадиций,национально-региональныхособенностей,достиженийсовременногопедагогическогоопыта.Патриотическое воспитание в рамках данной программы рассматривается, как дифференцированный процесс, с учётом возрастных особенностей учащихся.

Начальная школа должна привить учащимся ответственное отношение к труду, хороший художественныйвкус,воспитыватьлучшиенравственныекачества,любовькОтечеству,своему народу, его языку, духовным ценностям и природе, уважительное отношение к другим народам и их национальным культурам; способствовать разностороннему и гармоничному развитию младшихшкольников,раскрытиюихтворческихспособностей.

Чтобыприобщитьдетейкуглубленномутрадиционномунаследию, воспитать неравнодушногогражданинасвоейстраныразработанаданнаяпрограммапоформированию гражданственности.

Кромепознавательного,онаимеетважноевоспитательноезначение,таккакпоказывает нравственное и эстетическое богатство традиционной культуры, способствует формированию осознанного чувства, основанного на понимании духовных ценностей, рождённых веками исторического пути любого народа.

Целипрограммыдостигаютсясовместнымиусилиямисемьи,школы,общественных организаций.

Даннаяпрограммаимеетинтегрированныйхарактер.

Вцеляхреализациипоставленныхзадачпредложеноследующеенаправление:духовно-нравственное.

Цельпрограммы:созданиеусловийдляформированияличностигражданинаипатриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения;

Основныезадачи:

- совершенствованиесистемыпатриотическоговоспитания,
- формированиеучащихсягражданственностиипатриотизмакаккачеств конкурентоспособной личности,
- воспитаниелюбвикОтечеству,духовности,нравственностинаосновеобщечеловеческих ценностей.

- воспитаниесвободногогражданинасразвитымиинтеллектуальнымиспособностями;
- воспитание уваженияккультурномуиисторическомупрошломуРоссии,ктрадициям своего народа;
- привитиечувствагордости,глубокогоуваженияипочитаниясимволовРоссийской Федерации, исторических святынь Отечества;
- формированиеуобучающихсясознательногоотношениякздоровомуобразужизни;
- формированиекультурымежнационального общения;
- формированиеуобучающихсязнанийипредставленийодостиженияхнашейстраныв области науки, техники и культуры;
- формированиетрадицийвколлективе;
- созданиеусловийдлясамоопределения,саморазвитияисамореализациидетейв процессе активной творческой деятельности.

Особенности программы:

Программареализуется наосновеследующихпринципов:

- Принципприродосообразности.
- Принципцелостностиучебно-воспитательногопроцесса.
- Принципсотрудничества.
- Деятельностныйподход.
-
- Личностно-ориентированныйподход.
- Возрастнойподход.

Этапыреализациипрограммы:

Программа«МояРоссия-моястранасостоитиз3 разделов:

1. Счегоначинается Родина?
2. Культурноеиприродноенаследиенашейстраны.
3. «Родина»втворчествепоэтовиписателей.

Условияреализациипрограммы

Возраст,накоторыйрассчитанаданнаяпрограмма:обучающиеся ввозрасте9-10лет.

Срокреализациипрограммы:1год.

Наосновaниипланавнеурочнойдеятельностипрограммарассчитанана34часа.Занятия проходят 1 раз в неделю. Продолжительность занятий - 40 минут. Допустимо проведение занятий в каникулярное время.

Формыорганизациивнеурочнойдеятельности

Дляуспешнойреализациивнеурочнойдеятельностииспользуются:практическое занятие, экскурсии, групповая работа, ролевые игры, проектная работа.

Используется:фронтальная,индивидуальная,коллективнаяформаорганизациивнеурочной деятельности.

Планируемыерезультатыреализациипрограммы

Личностные результаты

Уобучающихся**сформируются:**

- интерескпредмету;
- действиянравственно-эстетическогооценивания(чтотакоехорошо,чтотакоеплохо);

- понятиеомалойродине,воспитаниелюбвикродномудому,семье,школе,городу, поселку;
- формированиеличностногоотношениякокружающемумиру(когдаребенокзадает вопросы);
- формированиеуважительногоотношенияксвоейсемье,развитиеинтересакистории жизни семьи.

Обучающиеся**научатся:**

- бытьлюбознательными,активнопознающимимир;
- владетьосновами умения учиться;
- любитьроднойкрайисвоюстрану;
- уважатьиприниматьценностисемьии общества;
- бытьготовымисамостоятельнодействоватьиотвечатьзасвоипоступкипередсемьейи школой;
- бытьдоброжелательными,умеющимислушатьислышатьпартнера,уметьвысказать свое мнение;
- выполнятьправилаздоровогоибезопасногообразажизнидлясебяиокружающих.

Метапредметныерезультаты

Регулятивные

- введениеправил;
- разныйвиддеятельности;
- разучиваниеигр;
- ориентированиеучащихсянаправилаповедениядома,вшколе,наулице,в общественном транспорте (что такое хорошо, что такое плохо).

Познавательные:

- формированиепрактическихумений ориентироваться вокружающейсреде;
- формированиезнанийосовременныхпрофессиях;
- формированиезнанийобисторииРоссии.
- формированиеценностногоотношенияксвоейсемьеиеёродословной,толерантностьв отношениях с представителями разных национальностей;
- воспитаниелюбвиксвоемународу,родномуязыку,ксвоимроднымиблизким;
- приобретениепервоначальныхзнанийобобществе,государстве,осоциальнойполитике государства.
- удетейбудутсформированы понятия«Родина», «Отечество», «семья», «здоровыйобраз жизни»;

Коммуникативные:

- формированиеумения объяснятьсвойвыбор,строитьфразы,аргументировать;
- формированиеумения слушатьивступатьвдиалог;
- умениезадаватьвопросы;
- умениестроитьустныйрассказ;
- формированиеумений работатьвпарах,малыхгруппах.

Содержаниепрограммы:

1 раздел:«СчегоначинаетсяРодина?»(воспитаниегражданина,патриотасвоего города,

своейстраны)

Воспитание любви к родной школе, краю, стране; знакомство с географическим положением,развитиечувствапатриотизма;развитиеличностигражданина,защитника Отечества,ответственногоотношенияксемье,клюдям;осознаниесвоейзначимостивсудьбах нашей страны.

Формированиеценностизнания,ориентированногонаидеюпедагогикисотрудничества; воспитание положительного отношения к труду как важной ценности, развитие потребности в творческом труде; организация самообслуживания.

Ознакомлениесгосударственнымисимволаминашейстраны,КонституциейРФ, правамиобязанностямиродителейидетей,политикойгосударстваивиднымиполитическими деятелями.

Формированиеценностногоотношенияксемье,еётрадициям;знакомствоспонятиемкультура поведения; воспитаниепочтения и любви к родителям и окружающим; организация сотрудничества по вопросам формирования духовно-нравственных качеств икультуры поведенияобучающихся;знакомствосисториейсвоейродословной,привитиепростейших навыков самоанализа.

2 раздел:«Культурноеиприродноенаследиенашейстраны» (включениеучащихсявсферу осмысления культурных и природных ценностей нашей страны).

Раскрытиедуховно-нравственнойстороныпознанияокружающегомира,егобогатства,красоты и разнообразия;воспитание чувства ответственности; формирование средствами предметов художественно-эстетическогоцикларазностороннейличности,способнойотличатьвнешнюю красоту от внутренней, стремящуюся к гармонии; осознание себя частью единого общества.

Ознакомлениеразныминаправлениямипраздников:государственными,семейными религиозными, профессиональными.

3 раздел:«Родина»втворчествепоэтовиписателей».(воспитаниенравственнойкультуры через средства художественной выразительности)

Этотразделрассчитаннато,чтокребенкуосмыслениевеликогоидорогогопонятия «Родина»приходит через художественное слово. Учащиеся знакомятся с творчеством великих писателейипоэтов,посвятившихРодинесвоипроизведения.Анализируяиобсуждаянаиболее значимыестроки,ребятаприходятквыводуотом,наскольконеобъятнаимногогранналюбовь к Родине. Мероприятие «Россия – Родина моя!» подводит итог данной внеурочной работы.

Вкаждыйразделвключенытемы,посвящённыекалендарнымпраздникам.

Календарно–тематическоепланированиена 2025-2026учебныйгод

	Тема	**Дата**	**Электронные ресурсы**
	Счегоначинается Родина?(10ч)		
1	Мояродина–Россия.Понятия«родина»,«страна», «государство».		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
2	Моя-малаяРодина.		https://infourok.ru/

			https://multiurok.ru/
3	Моя–малаяРодина.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
4	Государственныесимволынашейстраны:герб,гимн, флаг.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
5	КонституцияРФ.Праваиобязанностиродителей,детей.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
6	Праваиобязанностидетейивзрослых.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
7	Моя семья. Понятия «родственники», «предки», «потомки»		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
8	Рольсемьивжизни человека.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
9	Мойкласс–моясемья.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
10	«ЛюбовькРодиненачинаетсяслюбвик матери».		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
	Культурное иприродное наследие нашейстраны.(18 ч)		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
11	ПриродныебогатстваРоссии.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
12	Удивительныеместавнашей стране.		https://infourok.ru/https://multiurok.ru/
13	СудьбаЗемли–нашасудьба.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
14	Понятие «праздник». Государственные, семейные, религиозные, профессиональные.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/

15	Новогодниетрадиции.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
16	ЖивотныеирастенияКраснойкнигиРоссии		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
17	Люблютебя,мояРоссия.Музыкальныйчас.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
18	Удивительныегорода России.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
19	Удивительныегорода России.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
20	Мывтеатре(балет, опера).		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
21	Конкурс«Ану-камальчики».		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
22	Масленица.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
23	Праздникмамвнашейстране. Подготовка открыток.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
24	Музеинашейстраны.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
25	Музеинашейстраны.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
26	ПромыслынародовРоссии.		https://infourok.ru/https://multiurok.ru/
27	ПромыслынародовРоссии.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
28	Спортивныепобеды России.		https://infourok.ru/

			https://multiurok.ru/
«Родина»втворчествепоэтовписателей(6ч)			
29	ПословицыипоговоркиоРодине.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
30	АлександрНевский–покровительСанкт–Петербурга.День воинской славы.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
31	СтихиоРодине.		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
32	«Никтонезабыт,ничтоне забыто!»		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
33	Рассказы о Родине. М.Пришвин «Моя Родина» (Из воспоминанийдетства),К.Ушинский«НашеОтечество», И.Тургенев«Деревня»		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/
34	Итоговоемероприятие:«Россия–Родина моя!»		https://infourok.ru/ https://multiurok.ru/

Рабочаяпрограммакурсавнеурочной деятельности
«Становлюсьграмотнымчитателем»

Пояснительнаязаписка

Рабочаяпрограммапо родномурусскомуязыкусоставленавсоответствиис:

1. Федеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомначальногообщего образования,утвержденногоПриказМинобрнаукиРоссииот06.10.2009№373(ред.от 31.12.2015) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательногостандартаначальногообщегообразования».
2. Авторскойпрограммой«Грамотныйчитатель»для1-4классов;подред.АнтошинаМ.К.
3. Сборникомрабочихпрограммповнеурочнойдеятельностиначального,основногои среднего общего образования. М.; «Просвещение», 2020.

Местокурсавучебном плане:

В соответствии с основной образовательной программой начального общего образования и примернымипрограммаминачальногообщегообразованияпредмет «Грамотныйчитатель» являетсячастьюпредметнойобласти«Литературногочтения»иизучаетсяво1-гопо4-йкласс.

Общий объем учебного времени составляет 135 часов. Из них в 1-м классе – 33 часа (1 час в неделю),во2-мклассе –34часа (1часвнеделю),в3-мклассе–34часа(1часвнеделю),в4-м

классе– 34часа(1часвнеделю)

Методологическаяосновапрограммы—системно-деятельностныйподход.

Внеурочнаядеятельностькакчастьцелостногообразовательногоивоспитательногопроцесса направлена на достижение планируемых результатов обучения (личностных, предметных и метапредметных),формированиеуниверсальныхучебныхдействийивитогенавсестороннее развитие личности ребёнка.

Цель программы внеурочной деятельности по курсу «Грамотный читатель. Обучение смысловомучтению»—формированиеуобучающихсяполноценногоустойчивогонавыка смыслового чтения текстов различных видов, жанров и стилей.

Говоря о чтении, современные исследователи указывают на две его стороны: **смысловую и техническую**.Смысловаястороначтениявключаетпониманиезначениякакотдельныхслов, так и текста в целом.

Техническаясторонапредполагаетпреобразованиеречиизграфическойформывустную,то естьзрительноевосприятиетекста,егораспознавание,устноевоспроизведение.Этипроцессы имеют качественные характеристики, в первую очередь скорость и точность.

Исходяизсказанного,можносформулировать основнуюзадачупрограммы— полноценное развитиетехническойисмысловойсторончтенияобучающихсянаосновеихактивнойучебной деятельности.

Задачи:

– овладениеучащимисятехнологиипродуктивногочтения

– совершенствованиекультурычтения,развитиеинтересаимотивациик

чтению книг;

– формированиеумениячитатьтекстысиспользованиемтрёхэтаповработы с

текстом;

– развитиеудетейспособностисамостоятельномыслитьвпроцессе

обсуждения прочитанного;

– обеспечениеусвоениярядапонятийтехнологиипродуктивногочтения: «прогнозирование», «диалогсавтором»,«комментированноечтение»и др.;

– воспитаниелюбовикдобру,кблагородным,бескорыстнымпоступкам,к

природе, науке и искусству.

Содержаниекурса

Раздел «Виды речевой деятельности» (8 ч.) включает следующие содержательные линии: аудирование(слушание),чтение,говорение(культураречевогообщения).Содержаниеэтого

разделаобеспечиваетразвитиеаудирования,говорения,чтенияписьмавихединствеи взаимодействии, формируя культуру общения.

Аудирование(слушание)—этоумениеслушатьислышать,тоестьадекватновоспринематьна слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтениепонимаетсякакосознанныйсамостоятельныйпроцессчтениядоступныхпообъемуи жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение(культураречевогообщения)определяетспецифическиеумениявестидиалог, отвечатьизадаватьвопросыпотексту,создаватьмонологсиспользованиемправилречевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композициюсобственноговысказывания,раскрыватьвустномвысказываниииавторский замысел, передавая основную мысль текст.

Раздел«Видычитательскойдеятельности»(60ч.) включаетвсебяработусразнымивидами текста.

Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственныхсвязейвхудожественном,учебноминаучно-популярномтекстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматриваетознакомлениеребенкамладшегошкольноговозрастаскнигойкакисточником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Вразделе«Кругдетскогочтения»(48ч.)реализуютсяпринципыотборасодержаниячтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентностивобластидетскойлитературы:учетэстетическойинравственнойценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел«Литературоведческаяпропедевтика»(7ч.)содержиткруглитературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениямиовидахижанрахлитературы,осредствахвыразительностиязыка.

Раздел«Творческаядеятельностьучащихся(наосновелитературныхпроизведений)»(12 ч.) является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыттворческойдеятельностивоплощаетсявсистемечитательскойиречевойдеятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческуюдеятельность.Особоевниманиеуделяетсясозданиюразличныхформ интерпретации текста.

Результатыосвоениякурса.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностныерезультатыосвоенияпрограммыпредмета «Грамотныйчитатель»достигаютсяв процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную

динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Грамотный читатель» отражают освоение младшими школьниками социально значимыхнормиотношений,развитиепозитивногоотношенияобучающихсякобщественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическоевоспитание:

1) становлениеценностногоотношенияксвоейРодине —России,малойродине,проявление интереса к изучению родного языка,

историиикультуреРоссийской Федерации,пониманиеестественнойсвязипрошлогои настоящего в культуре общества;

2) осознаниесвоейэтнокультурнойироссийскойгражданскойидентичности,сопричастностик прошлому, настоящему и будущему

своейстраныиродногокрая,проявлениеуваженияк традициямикультуресвоегоидругих народов в процессе восприятия и анализа

произведенийвыдающихсяпредставителейрусскойлитературыитворчестванародовРоссии;

3) первоначальныепредставленияочеловекекакчленеобщества,оправахиответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственноевоспитание:

1) освоениеопытачеловеческихвзаимоотношений,признакииндивидуальностикаждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральныхкачествкродным,близкимичужимлюдям,независимоотихнациональности, социального статуса, вероисповедания;

2) осознаниеэтическихпонятий,оценкаповеденияипоступковперсонажейхудожественных произведений в ситуации нравственного выбора;

3) выражениесвоеговидениямира,индивидуальнойпозициипосредствомнакопленияи систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

4) неприятиелюбыхформповедения,направленныхнапричинениефизическогоиморального вреда другим людям.

Эстетическоевоспитание:

1) проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видамискусства,восприимчивостькразнымвидамискусства,традициямитворчествусвоегои других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;

2) приобретениеэстетическогоопытаслушания,чтенияиэмоционально-эстетическойоценки произведений фольклора и художественной литературы;

3) пониманиеобразногоязыкахудожественныхпроизведений,выразительныхсредств, создающих художественный образ.

Физическоевоспитание,формированиекультурыздоровьяэмоционального благополучия:

1) соблюдениеправилздоровогоибезопасного(длясебяидругих людей)образажизнив окружающей среде (в том числе информационной);

2) бережноеотношениекфизическомуипсихическомуздоровью.

Трудовоевоспитание:

осознаниеценноститрудавжизничеловекаиобщества,ответственноепотреблениеибережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическоевоспитание:

1) бережноеотношениекприроде,осознаниепроблемвзаимоотношенийчеловекаиживотных, отражённых в литературных произведениях;

2) неприятиедействий,приносящихейвред.

Ценностинаучного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, пониманиеважностисловакаксредствасозданиясловесно-художественногообраза,способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

1) овладениесмысловымчтениемдлярешенияразличногоуровняучебныхижизненныхзадач;

2) потребностьвсамостоятельнойчитательскойдеятельности,саморазвитиисредствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательностиисамостоятельностивпознаниипроизведенийфольклораихудожественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Врезультатеизученияпредмета «Грамотныйчитатель»вначальнойшколеуобучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

- **базовыелогическиедействия:**

1) сравниватьпроизведенияпотеме,главноймысли(морали),жанру,соотноситьпроизведениеи его автора, устанавливать основания

длясравненияпроизведений,устанавливать аналогии;

2) объединятьпроизведенияпожанру,авторскойпринадлежности;

3) определятьсущественныйпризнакдляклассификации,классифицироватьпроизведенияпо темам, жанрам и видам;

4) находитьзакономерностиипротиворечияприанализесюжета(композиции), восстанавливатьнарушеннуюпоследовательностьсобытий(сюжета),составлятьаннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

5) выявлятьнедостатокинформациидлярешенияучебной(практической)задачинаоснове предложенного алгоритма;

6) устанавливатьпричинно-следственныесвязивсюжетефольклорногоихудожественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

- **базовыеисследовательскиедействия:**

1) определятьразрывмеждуреальнымижелательнымсостояниемобъекта(ситуации)наоснове предложенных учителем вопросов;

2) формулироватьспомощьюучителяцель,планироватьизмененияобъекта,ситуации;

3) сравниватьнескольковариантоврешениязадачи,выбиратьнаиболееподходящий(наоснове предложенных критериев);

4) проводитьпопредложенномуплануопыт,несложноеисследованиепоустановлению особенностей объекта изучения и связеймеждуобъектами (часть — целое, причина — следствие);

5) формулироватьвыводыиподкреплятьихдоказательствaминаосноверезультатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);

6) прогнозироватьвозможноеразвитиепроцессов,событийиихпоследствияваналогичныхили сходных ситуациях; работа с информацией:

1) выбиратьисточникполученияинформации;

2) согласнозаданномуалгоритмунаходитьвпредложенномисточникеинформацию, представленную в явном виде;

3) распознаватьдостовернуюинедостовернуюинформациюсамостоятельноилинаосновании предложенного учителем способа её проверки;

4) соблюдатьспомощьювзрослых(учителей,родителей(законныхпредставителей)правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

5) анализироватьисоздаватьтекстовую,видео,графическую,звуковуюинформациюв соответствии с учебной задачей;

6) самостоятельносоздаватьсхемы,таблицыдляпредставленияинформации.

Уобучающегосяформируютсякоммуникативныеуниверсальныеучебныедействия:

- общение:

1) воспринимать иформулироватьсуждения,выражатьэмоциивсоответствиисцелямии условиями общения в знакомой среде;

2) проявлятьуважительноеотношениексобеседнику,соблюдатьправилаведениядиалогаи

дискуссии;

3) признаватьвозможностьсуществованияразныхточекзрения;

4) корректноиаргументированновысказыватьсвоёмнение;

5) строитьречевоевысказываниесоответствииспоставленнойзадачей;

6) создаватьустныеиписьменныетексты(описание,рассуждение,повествование);

7) готовитьнебольшиепубличныевыступления;

8) подбиратьиллюстративныйматериал(рисунки,фото,плакаты)ктекстувыступления.

Уобучающегосяформируютсярегулятивныеуниверсальныеучебныедействия:

- самоорганизация:

1) планироватьдействияпорешениюучебнойзадачидляполучениярезультата;

2) выстраиватьпоследовательностьвыбранныхдействий;

- самоконтроль:

1) устанавливатьпричиныуспеха/неудачучебнойдеятельности;

2) корректироватьсвоиучебныедействиядляпреодоления ошибок.

Совместнаядеятельность:

1) формулировать краткосрочныеи долгосрочныецели (индивидуальныес учётом участия в коллективныхзадачах)встандартной(типовой)ситуациинаосновепредложенногоформата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

2) приниматьцельсовместнойдеятельности,коллективностроитьдействияпоеёдостижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

3) проявлятьготовностьруководить,выполнятьпоручения,подчиняться;

4) ответственновыполнятьсвоючастьработы;

5) оцениватьсвойвкладвобщий результат;

6) выполнятьсовместныепроектныезаданиясопоройнапредложенныеобразцы.

ПРЕДМЕТНЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ

Предметныерезультатыосвоенияпрограммыначальногообщегообразованияпоучебному предмету «Грамотный читатель» отражают специфику содержания учебного курса, ориентированынаприменениезнаний,умений инавыковобучающимисявразличныхучебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

Кконцуобучениявпервомклассеобучающийсянаучится:

1) Владетьтехникой(навыком)слоговогоплавного(спереходомначтениецелымисловами) осознанного и правильного чтения вслух с учётом индивидуальных возможностей.

2) Воспринимать фактическое содержание текста, осмысливать, излагать фактический материал; устно отвечать на вопросы, подтверждать свой ответ примерами из текста; задаватьвопросыкфактическомусодержаниюпроизведения;участвоватьвбеседепо прочитанному.
3) Определятьтемуиглавнуюмысльпрочитанногоилипрослушанногопроизведенияпод руководством учителя.
4) Определятьвпроизведениихронологическуюпоследовательностьсобытий, восстанавливатьпоследовательностьсобытийвпроизведении.Воспроизводить содержание текста по плану под руководством взрослого.
5) Характеризовать героя произведения, давать элементарную оценку (положительная / отрицательнаяипочему)егопоступкам.Объяснятьзначениенезнакомогословасопорой на контекст.

Получатвозможностьнаучиться:

1) Характеризоватьгероевпроизведения,даватьоценкуих поступкам.
2) Сравниватьгероеводногопроизведенияпозаданнымкритериям.
3) Находитьвтекстесредствахудожественнойвыразительности(звукоподражание, сравнение),пониматьихрольвпроизведении,использоватьвыразительныесредства языка в собственном высказывании.

Объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекстисиспользованием словарей.

Кконцуобученияввторомклассеобучающийся научится:

1) объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненныхситуациях:переходитьотчтениявслухкчтениюпросебявсоответствиис учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
2) читатьвслух целымисловамибезпропусковиперестановокбуквислоговдоступныепо восприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворныепроизведениявтемпе не менее 40 слов в минуту (без отметочного оценивания);
3) различатьпрозаическуюистихотворнуюречь:называтьособенностистихотворного произведения (ритм, рифма);
4) пониматьсодержание,смыслпрослушанного/прочитанногопроизведения:отвечатьи формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения;
5) владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:определятьтемуи главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
6) описыватьхарактергероя,находитьвтекстесредстваизображения(портрет)герояи выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведенияпопредложеннымкритериям,характеризоватьотношениеавторакгероям, его поступкам;
7) объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекстисиспользованиемсловаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
8) осознанноприменятьдляанализатекстаизученныепонятия(автор,литературныйгерой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет);

9) участвоватьвобсуждениипрослушанного/прочитанногопроизведения:понимать жанровуюпринадлежностьпроизведения,формулироватьустнопростыевыводы, подтверждать свой ответ примерами из текста;
10) пересказывать(устно)содержаниепроизведенияподробно,выборочно,отлицагероя,от третьего лица;
11) читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,расстановкиударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
12) составлятьвысказыванияназаданнуютемупосодержаниюпроизведения(неменее5 предложений);
13) ориентироватьсявкниге/учебникепообложке,оглавлению,аннотации,иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
14) выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
15) использоватьсправочнуюлитературудляполучениядополнительнойинформациив соответствии с учебной задачей.

Кконцуобученияв третьемклассеобучающийся научится:

1) отвечатьнавопросокультурнойзначимостиустногонародноготворчестваи художественнойлитературы,находитьвхудожественныхпроизведенияхотражение нравственныхценностей,традиций,быта,культурыразныхнародов,ориентироватьсяв нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
2) читатьвслухипросебявсоответствиисучебнойзадачей,использоватьразныевиды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
3) читатьвслух целымисловамибезпропусковиперестановокбуквислоговдоступныепо восприятиюинебольшиепообъёмупрозаическиеистихотворныепроизведенияв темпе неменее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);
4) различатьхудожественныепроизведенияипознавательныетексты;
5) различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения(ритм,рифма,строфа),отличатьлирическоепроизведениеотэпического;
6) пониматьжанровуюпринадлежность,содержание,смыслпрослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
7) владетьэлементарнымиумениямианализаиинтерпретациитекста:формулироватьтему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлятьсвязьсобытий,эпизодовтекста;составлятьплантекста(вопросный, номинативный, цитатный);
8) характеризоватьгероев,описыватьхарактергероя,даватьоценкупоступкамгероев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлятьихпоступкипопредложеннымкритериям(поаналогииилипоконтрасту);
9) отличатьавторапроизведенияотгерояирассказчика,характеризоватьотношениеавтора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев(портрет),описаниепейзажаи интерьера;
10) объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекстисиспользованиемсловаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средствхудожественнойвыразительности(сравнение,эпитет,олицетворение);
11) осознанноприменятьизученныепонятия(автор,моральбасни,литературный герой, персонаж,характер,тема,идея,заголовок,содержаниепроизведения,эпизод,смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
12) участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическоеидиалогическоевысказываниессоблюдениеморфоэпическихи пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы,

подтверждатьсвойответпримерамиизтекста;использоватьвбеседеизученные литературные понятия;

13) пересказыватьпроизведение(устно)подробно,выборочно,сжато(кратко),отлицагероя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
14) прианализеиинтерпретациитекстаиспользоватьразныетипыречи(повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
15) читатьпоролямссоблюдениемнормпроизношения,инсценироватьнебольшиеэпизоды из произведения;
16) составлятьустныеиписьменныевысказываниянаосновепрочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректироватьсобственныйписьменныйтекст;
17) составлятькраткийотзывопрочитанномпроизведениипозаданномуалгоритму;
18) сочинятьтексты,используяаналогии,иллюстрации,придумыватьпродолжение прочитанного произведения;
19) использоватьвсоответствииучебнойзадачейаппаратиздания(обложку,оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
20) выбиратькнигидлясамостоятельногочтениясучётомрекомендательногосписка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
21) использоватьсправочныеиздания,втомчислеверифицированныеэлектронныересурсы, включённые в федеральный перечень.

Кконцуобученияв четвёртомклассеобучающийся научится:

1) Владетьтехникой(навыком)чтениявслухипросебя,читатьбегло,соскоростью, позволяющей понимать прочитанное, правильно (без искажений), сознательно и выразительно (передавая своё отношение к читаемому, делая смысловые акценты, соблюдаяпаузы);всоответствииучебнойзадачейобращатьсякразличнымвидам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное, просмотровое).
2) Воспринимать фактическое содержание художественного, научно- познавательного и учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной и письменной формах, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера; участвоватьвбеседепопрочитанному.Различатьавторапроизведения,егогерояитого, кто о нём рассказывает, определять тему и главную мысль прочитанного или прослушанногопроизведения.
3) Определятьвпроизведенииихронологическуюпоследовательностьсобытий,находитьи самостоятельно составлять портретные характеристики героев, описание пейзажа, интерьера. Пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато), включая в свой ответ повествования, описания или рассуждения. Составлять план текста (вопросный, номинативный,цитатный).Характеризоватьгероевпроизведения,даватьоценкуих поступкам;устанавливатьвзаимосвязьмеждупоступками,мыслями,чувствамигероев. Сравниватьгероеводногопроизведенияигероевразныхпроизведенийпо предложеннымкритериям,атакжесамостоятельноопределятькритериидлясравнения.
4) Находитьвтекстесредствахудожественнойвыразительности(метафора,олицетворение, эпитет, сравнение), понимать их роль в произведении; использовать в речи выразительныесредстваязыкадляпередачисвоих чувств,мыслей,оценки прочитанного.
5) Объяснятьзначениенезнакомогословасопоройнаконтекст,сиспользованиемсловарей и других источников информации.

Воспитательныйпотенциалкурсареализуетсячерез:

- приобщениеобучающихсякроссийскимтрадиционнымдуховнымценностям,включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

- историческоепросвещение,формированиероссийскойкультурнойигражданской идентичности обучающихся

- развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных,духовно-нравственныхценностейипринятыхвроссийскомобществеправил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памятизащитниковОтечестваиподвигамГероевОтечества,законуи правопорядку,человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающейсреде.

- усвоениеобучающимисязнанийнорм,духовно-нравственныхценностей,традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

- формированиеиразвитиеличностныхотношенийкэтимнормам,ценностям,традициям (их освоение, принятие);

- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опытаповедения,общения,межличностныхсоциальныхотношений,применениянолученных знаний;

- достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с новым ФГОС НОО (осознание российской гражданской идентичности; сформированностьценностейсамостоятельностиинициативы;готовностьобучающихсяк саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; наличие мотивации к целенаправленнойсоциальнозначимойдеятельности;сформированностьвнутреннейпозиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.)

Воспитательнаядеятельностьпланируетсяиосуществляетсянаосновеаксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учётом принципов воспитания: гуманистической направленностивоспитания,совместнойдеятельностидетейивзрослых,следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программавоспитанияреализуетсявединствеучебнойивоспитательнойдеятельностипо основнымнаправлениямвоспитаниявсоответствиисновымФГОСНООиотражаетготовность обучающихсяруководствоватьсяценностямиприобретатьпервоначальныйопытдеятельности на их основе, в том числе в части:

1. Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности,принадлежностикобщностигражданРоссийскойФедерации,кнароду России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности,уважениякправам,свободамиобязанностямгражданинаРоссии,правовой и политической культуры.

2. Патриотическоговоспитания,основанногонавоспитаниилюбвикродномукраю,Родине, своемународу, уважениякдругимнародамРоссии;историческоепросвещение,формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

3. Духовно-нравственноговоспитаниянаосноведуховно-нравственнойкультурынародов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбияивзаимопомощи,уважениякстаршим,кпамятипредков.

4. Эстетическоговоспитания,способствующегоформированиюэстетическойкультурына основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественногоимирового искусства.

5. Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учётом возможностейисостоянияздоровья,навыковбезопасногоповедениявприроднойисоциальной среде, чрезвычайных ситуациях.

6. Трудовоговоспитания,основанногонавоспитании уважениятруду,трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российскомобществе,достижениевыдающихсярезультатоввпрофессиональнойдеятельности.

7. Экологическоговоспитания,способствующегоформированиюэкологическойкультуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающейсреды.

8. Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себяидругихлюдей,природыиобщества,кполучениюзнаний,качественногообразованиясучётом личностных интересов и общественных потребностей.

Тематическоепланирование

4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количествочасов			Электронные(цифровые) образовательныересурсы
		всего	контрольные работы	практические работы	
1	Упражнение в выразительномчтении и анализе стихотворений	9	0	0	https://uchi.ru/?-1.6https://resh.edu.ru/https://infourok.ru/https://multiurok.ru/id23026203/
2	Научно-познавательные рассказы	6	0	0	https://uchi.ru/?-1.6https://resh.edu.ru/https://infourok.ru/https://multiurok.ru/id23026203/
3	Юмористические рассказы	7	0	0	https://uchi.ru/?-1.6https://resh.edu.ru/https://infourok.ru/https://multiurok.ru/id23026203/
4	Библиотечные уроки	1	0	0	https://uchi.ru/?-1.6https://resh.edu.ru/https://infourok.ru/https://mu

					ltiurok.ru/id23026203/
1	Сказки. Анализи чтение сказок	5	0	0	https://uchi.ru/?-1.6https://resh.edu.ru/https://infourok.ru/https://multiurok.ru/id23026203/
2	Художественные рассказы	5	0	0	https://uchi.ru/?-1.6https://resh.edu.ru/https://infourok.ru/https://multiurok.ru/id23026203/
3	Итоговое занятие «Что узнали, чему научилисьв 4 классе»	1	0	0	https://uchi.ru/?-1.6https://resh.edu.ru/https://infourok.ru/https://multiurok.ru/id23026203/
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

ПРОГРАММАФОРМИРОВАНИЯУНИВЕРСАЛЬНЫХУЧЕБНЫХДЕЙСТВИЙ.

ВсоответствиисФГОСНООпрограммаформированияуниверсальных (обобщённых) учебных действий (далее – УУД) имеет следующую структуру:

описаниевзаимосвязиуниверсальныхучебныхдействийссодержаниемучебных предметов;

характеристикапознавательных,коммуникативныхирегулятивныхуниверсальных учебных действий.

2.2..2.Цельразвитияобучающихсянауровненачальногообщего образования реализуетсячерез установлениесвязиивзаимодействиямеждуосвоениемпредметного содержания обучения и достижениями обучающегося вобластиметапредметныхрезультатов.Этовзаимодействиепроявляется в следующем:

предметныезнания,умения,способыдеятельностиявляютсясодержательнойосновой становления УУД;

развивающиесяУУДобеспечиваютпротеканиеучебногопроцесса какактивной,инициативной,поисково-исследовательскойдеятельностинаосновеприменения различныхинтеллектуальныхпроцессов,прежде всеготеоретическогомышления,связнойречи

ивоображения,втомчислевусловияхдистанционногообучения(вусловияхнеконтактного информационного взаимодействия
ссубъектамиобразовательного процесса);

подвлияниемУУДскладываетсяновыйстильпознавательнойдеятельности: универсальность как качественная характеристика любого учебного действия исоставляющихегоопераций,чтопозволяетобучающемусяиспользоватьосвоенныеспособы действий на любом предметном содержании, в том числе представленного в виде экранных (виртуальных)моделейизучаемыхобъектов,сюжетов,процессов,чтоположительноотражается на качестве изучения учебных предметов;

построение учебного процесса с учётом реализации цели формирования УУД способствуетснижениюдолирепродуктивногообучения,создающегориски,которые нарушают успешность развития обучающегося и формирует способности квариативномувосприятиюпредметногосодержаниявусловияхреального ивиртуальногопредставленияэкранных(виртуальных)моделейизучаемыхобъектов,сюжетов, процессов.

ПознавательныеУУДотражаютсовокупностьопераций,участвующих в учебно-познавательной деятельности обучающихся и включают:

методыпознанияокружающегомира,втомчислепредставленного(наэкране)ввиде виртуальногоотображенияреальнойдействительности(наблюдение,элементарныеопытыи эксперименты; измерения и другое);

базовые логические и базовые исследовательские операции (сравнение, анализ, обобщение,классификация,сериация,выдвижениепредположений,проведениеопыта,мини-исследования и другое);

работасинформацией,представленнойвразномвидеиформах,втомчислеграфических (таблицы, диаграммы, инфограммы, схемы), аудио- и видеоформатах (возможно на экране).

ПознавательныеУУДстановятсяпредпосылкойформированияспособности обучающегося к самообразованию и саморазвитию.

КоммуникативныеУУДявляютсяоснованиемдляформированияготовности обучающегосякинформационномувзаимодействиюсокружающиммиром:средойобитания, членами многонационального поликультурного общества разного возраста, представителями разных социальных групп, в том числе представленного (на экране) в виде виртуального отображенияреальнойдействительности,идажессамимсобой.

КоммуникативныеУУДцелесообразноформировать,используяцифровую образовательную среду класса, образовательной организации.

КоммуникативныеУУДхарактеризуютсячетырьмягруппамиучебныхопераций, обеспечивающих:

смысловоечтениетекстовразныхжанров,типов,назначений;аналитическуютекстовую деятельность с ними;

успешноеучастиеобучающегосявдиалогическомвзаимодействии ссубъектамиобразовательныхотношений(знаниеисоблюдениеправилучебногодиалога),в том числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия;

успешнуюпродуктивно-творческуюдеятельность(самостоятельное созданиетекстовразноготипа–описания,рассуждения,повествования),создание ивидоизменениеэкранных(виртуальных)объектов учебного,художественного,бытового назначения (самостоятельный поиск, реконструкция, динамическое представление);

результативноевзаимодействиесучастникамисовместнойдеятельности(высказывание собственного мнения, учёт суждений других собеседников, умение договариваться, уступать, вырабатывать общую точку зрения), в том числе вусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия.

РегулятивныеУУДотражают совокупность учебных операций,обеспечивающих становлениерефлексивныхкачествобучающегося(на уровненачальногообщегообразования их формирование осуществляется напропедевтическомуровне).

Выделяютсяшестьгруппопераций:

приниматьиудерживатьучебнуюзадачу;

планировать её решение;

контролироватьполученныйрезультатдеятельности;

контролироватьпроцессдеятельности,егосоответствиевыбранномуспособу;

предвидеть(прогнозировать)трудностиилиошибкиприрешенииданнойучебнойзадачи;

корректировать при необходимости процесс деятельности.

Важнойсоставляющейрегулятивных УУДявляютсяоперации,определяющие способностьобучающегосякволевымусилиямвпроцессеколлективнойи(или)совместной деятельности,кмирномусамостоятельномупредупреждениюипреодолениюконфликтов,втом числе в условиях использования технологий неконтактного информационного взаимодействия.

Вфедеральныхрабочихпрограммахучебныхпредметовтребования ипланируемыерезультатысовместнойдеятельностивыделенывспециальныйраздел,что позволяет учителю осознать, что способность к результативной совместной деятельности строится на двух феноменах, участие которых обеспечивает её успешность:

знаниеиприменениекоммуникативныхформвзаимодействия(договариваться, рассуждать, находить компромиссные решения), в том числе вусловияхиспользованиятехнологийнеконтактногоинформационноговзаимодействия;

волевыерегулятивныеумения(подчиняться,уступать,объективнооцениватьвкладсвой и других в результат общего труда и другие).

Механизмомконструированияобразовательногопроцессаявляютсяследующие методические позиции.

Педагогическийработникпроводитанализсодержанияучебногопредметас точки зрения УУД и устанавливает те содержательные линии, которые вособоймереспособствуютформированиюразныхметапредметныхрезультатов.Наурокепо каждому учебному предмету предусматривается включение заданий, выполнение которых требуетприменениянеопределённогопознавательного,коммуникативногоилирегулятивного универсальногодействия.СоответствующийвкладвформированиеУУДможновыделитьв содержании каждого учебного предмета.

Такимобразом,напервомэтапеформированияУУДопределяютсяприоритетыучебных предметов для формирования качества универсальности наданномпредметномсодержании.

Навторомэтапеподключаютсядругиеучебныепредметы,педагогическийработник предлагает задания, требующие применения учебного действия илиопераций наразномпредметномсодержании.

ТретийэтапхарактеризуетсяустойчивостьюУУД,тоесть использования его независимо от предметного содержания. У обучающегося начинает формироваться обобщённоевидениеучебногодействия,онможетохарактеризоватьего,нессылаясьна конкретное содержание. Например, «наблюдать – значит…», «сравнение – это…», «контролировать–значит…»и другое.

Педагогическийработникделаетвыводотом,чтоуниверсальность(независимостьот конкретного содержания) как свойство учебного действия сформировалась.

Педагогическийработникиспользуетвидыдеятельности,которые в особой мере провоцируют применение универсальных действий: поисковая, в том числе с использованиемэлектронныхобразовательныхиинформационныхресурсовинформационно-телекомуникационной сети «Интернет», исследовательская, творческая деятельность, в том числе с использованием экранных моделей изучаемых объектов илипроцессов, что позволяет отказаться от репродуктивного типа организации обучения, при котором главным методом обученияявляетсяобразец,предъявляемыйобучающимсявготовомвиде.Вэтомслучаезадача обучающегося–запомнитьобразецикаждыйразвспоминатьегоприрешенииучебной задачи. Втакихусловияхизученияучебныхпредметовуниверсальныедействия,требующие мыслительных операций, актуальных коммуникативных умений, планирования и контроля своейдеятельности,неявляютсявостребованными,таккакиспользованиеготовогообразца

опираетсятолько
навосприятиеи память.

Поисковаяиисследовательскаядеятельностьразвиваютспособностьобучающегосяк диалогу, обсуждению проблем, разрешению возникших противоречий в точках зрения. Поисковаяиисследовательскаядеятельностьможетосуществлятьсясиспользованием информационныхбанков,содержащихразличныеэкранные(виртуальные)объекты(учебного или игрового, бытового назначения),
втомчислевусловияхиспользованиятехнологий неконтактногоинформационного взаимодействия.

Например,дляформированиянаблюдениякакметодапознанияразныхобъектов действительности на уроках окружающего мира организуются наблюдения в естественных природныхусловиях.Наблюденияможноорганизоватьвусловияхэкранного(виртуального) представления разных объектов, сюжетов, процессов, отображающих реальную действительность,которуюневозможнопредоставитьученикув условиях образовательной организации(объектыприроды,художественныевизуализации,технологическиепроцессыи другие).

Урокилитературногочтенияпозволяютпроводитьнаблюдениятекста, накоторыхстроитсяаналитическаятекстоваядеятельность.Учебныедиалоги,втомчислес представленным на экране виртуальным собеседником, дают возможность высказывать гипотезы, строить рассуждения, сравнивать доказательства, формулировать обобщения практическиналюбомпредметномсодержании.Еслиэтаработапроводитсяучителем систематически и на уроках
повсемучебнымпредметам,тоуниверсальностьучебногодействияформируетсяуспешнои быстро.

Педагогическийработникприменяетсистемузаданий,формирующих операциональныйсостав учебногодействия.Цельтаких заданий –созданиеалгоритмарешения учебнойзадачи,выборсоответствующегоспособадействия.Напервыхэтапах указаннаяработа организуется коллективно, выстраиваются пошаговые операции, постепенно обучающиеся учатся выполнять
ихсамостоятельно.Приэтомоченьважнособлюдатьпоследовательностьэтаповформирования алгоритма: построение последовательности шагов на конкретном предметном содержании; проговариваниеихвовнешнейречи;постепенныйпереходнановыйуровень –построение способа действий на любом предметном содержании и с подключением внутренней речи.

Приэтомизменяетсяипроцесскоитроля:

отсовместныхдействийсучителемобучающиесяпереходят к самостоятельным аналитическим оценкам;

выполняющийзаданиеосваиваетдвавидаконтроля –результатаипроцесса деятельности;

развиваетсяспособностькорректироватьпроцессвыполнениязадания,атакже предвидетьвозможныетрудностииошибки.Приэтомвозможнореализоватьавтоматизацию контроля с диагностикой ошибок обучающегося иссоответствующейметодическойподдержкойисправлениясамимобучающимсясвоих ошибок.

Описанная технология обучения в рамках совместно-распределительной деятельности развиваетспособностьобучающихсяработатьнетольковтиповых учебныхситуациях,ноив новых нестандартных ситуациях.

СравнениекакУУДсостоитизследующихопераций:нахождениеразличий сравниваемыхпредметов(объектов,явлений);определениеихсходства,тождества,похожести; определение индивидуальности, специфических черт объекта. Для повышения мотивации обучения обучающемуся предлагается новый вид деятельности (возможный только в условиях экранногопредставленияобъектов,явлений)–выбирать(изинформационногобанка)экранные (виртуальные) модели изучаемых предметов (объектов, явлений) ивидоизменятьихтакимобразом,чтобыпривестиихксходствуилипохожести с другими.

КлассификациякакУУДвключает:анализсвойствобъектов,которыеподлежат

классификации; сравнение выделенных свойств с целью ихдифференциациинавнешние(несущественные)иглавные(существенные)свойства; выделениеобщихглавных(существенных)признаковвсехимеющихсяобъектов;разбиение объектовнагруппы(типы)пообщемуглавному(существенному)признаку.Обучающемуся предлагается(в условияхэкранногопредставлениямоделейобъектов)большееихколичествов отличие

от реальных условий, для анализа свойств объектов, которые подлежат классификации (типизации),длясравнениявыделенныхсвойствэкранных(виртуальных)моделейизучаемых объектов с целью их дифференциации. При этом возможна фиксация деятельности обучающегосявэлектронном формате

длярассмотренияучителемитоговработы.

ОбобщениекакУУДвключаетследующиеоперации:сравнениепредметов (объектов,явлений,понятий)ивыделениеихобщихпризнаков;анализвыделенныхпризнакови определение наиболее устойчивых (инвариантных) существенных признаков (свойств); игнорированиеиндивидуальных

и(или)особенныхсвойствкаждогопредмета;сокращённаясжатаяформулировка общего главногосущественногопризнакавсеханализируемыхпредметов.Обучающемусяпредлагается

(в условиях экранного представления моделей объектов) большее их количество в отличие от реальных условий, для сравнения предметов (объектов, явлений) и выделения их общих признаков.Приэтомвозможнафиксациядеятельностиобучающегосявэлектронномформате для рассмотрения учителем итогов работы.

Систематическаяработаобучающегосясзаданиями,требующимиприменения одинаковых способов действий на различном предметном содержании, формирует у обучающихсячёткоепредставлениеобих универсальныхсвойствах, тоестьвозможностьобобщённойхарактеристикисущностиуниверсального действия.

СформированностьУУДуобучающихсяопределяетсянаэтапезавершенияими освоения программы начального общего образования. Полученные результаты не подлежат балльнойоценке,таккакв соответствии сзакономерностямиконтрольно-оценочнойдеятельностибалльнойоценкой(отметкой) оценивается результат, а не процесс деятельности. Взадачупедагогическогоработникавходитпроанализироватьвместе собучающимсяегодостижения,ошибкиивстретившиеся трудности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание метапредметныхдостиженийобученияпредставленовразделе«Содержаниеобучения», которое строится по классам. В каждом классе каждого учебного предмета представлен возможный вариант содержания всех групп УУД по каждому году обучения на уровне начального общего образования. В 1 и 2 классах определён пропедевтический уровень овладенияУУД,итолькокконцувторогогодаобученияпоявляютсяпризнаки универсальности.

В федеральных рабочих программах учебных предметов содержание УУД представленотакжевразделе«Планируемыерезультатыобучения».ПознавательныеУУД включаютпереченьбазовыхлогическихдействий;базовыхисследовательскихдействий;работу с информацией. Коммуникативные УУД включают перечень действий участника учебного диалога,действия, связанные со смысловым чтением и текстовой деятельностью, а также УУД, обеспечивающие монологическиеформыречи(описание,рассуждение,повествование).РегулятивныеУУД включают перечень действий саморегуляции, самоконтроля исамооценки.Отдельныйраздел «Совместнаядеятельность»интегрируеткоммуникативныеи регулятивные действия, необходимые для успешной совместной деятельности.

ПОГРАММАВОСПИТАНИЯ
На 2025-2026 учебный год
(разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания)

Пояснительнаязаписка

Примерная рабочая программа воспитания для общеобразовательных организаций (образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования) (далее, соответственно - Программа, школы), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Плана мероприятий поее реализации в 2021-2025 гг., Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования (далее — ФГОС).

Программа воспитания разработана на основе Федеральной рабочей программы воспитания для общеобразовательных организаций. Данная программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

НастоящаяПрограммаразработананаосновеследующихнормативных документов:

– КонституцииРоссийскойФедерации(от12.12.1993 г.);

– Конвенциионправахребенка(от20.11.1989г.);

– ЗаконаРоссийскойФедерации«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»(от29.12.2012г., №273-ФЗ;(ст.2,п.2.);

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования» (от 06.10.2009 г., №373; с изм.);

– Устава МКОУ«СОШ№3 им Орджоникидзе»

Программа воспитания:

- предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в МКОУ СОШ №3;
- разработана с участием коллегиальных органов управления МКОУ СОШ № 3, в том числе Совета обучающихся, Управляющего совета, и утверждена педагогическим советом школы;
- реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;
- предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
- предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

НастоящаяПрограммапредставляетсобойоткрытыйдлявсехсубъектов образовательной деятельности документ, который дает представление о направлениях и содержании воспитательной работы МКОУ «СОШ № 3».

Программа является методическим документом, определяющим комплекс основных характеристик воспитательной работы, осуществляемой в школе, разрабатывается с учётом государственной политики в области образования и воспитания.

В центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие обучающихся, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития Республики Дагестан, России и мира. Таким образом, одним из результатов реализации программы станетприобщение обучающихся к традиционным духовным ценностям, правилам и нормамповедения в обществе.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности,готовность обучающихся к саморазвитию, мотивацию к познанию и обучению, ценностные установки и социально-значимые качества личности, активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа основывается на единстве и преемственности образовательного процесса на уровнях начального общего, основного общего, среднего общего образования, соотносится с примерными рабочими программами воспитания для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного, среднего профессионального образования.

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности с целью достижения обучающимися личностных результатов образования, определённых ФГОС;разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления школой (в том числе советов обучающихся), советов родителей; реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания; предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

В соответствии с ФГОС личностные результаты освоения программ общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского, патриотического, духовно-нравственного, эстетического, физического, трудового, экологического, познавательного воспитания.

Программавключаеттрираздела:целевой,содержательный,организационный.

Приложение — примерный календарный план воспитательной работы.

В соответствии с особенностями МКОУ СОШ № 3 внесены изменения в содержательный и организационный разделы программы воспитания. Изменения связаны с особенностями организационно-правовой формы, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

Целевойраздел

Содержание воспитания обучающихся в МКОУ СОШ № 3 определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МКОУ СОШ № 3 планируется и осуществляется в соответствиисприоритетамигосударственнойполитикивсферевоспитания.Приоритетной

задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель воспитания обучающихся в МКОУ «СОШ №3»:

• развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

• формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихсяв МКОУ «СОШ №3:

• усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

• формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям,традициям (их освоение, принятие);

• приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициямсоциокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

• достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС НОО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

• осознаниероссийскойгражданскойидентичности;

• сформированностьценностейсамостоятельностиинициативы;

• готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

• наличиемотивациикцеленаправленнойсоциальнозначимойдеятельности;

• сформированностьвнутреннейпозицииличностикакособогоценностногоотношенияк себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС НОО и отражает готовность обучающихся руководствоватьсяценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их

основе, в том числе в части:

1) гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

2) патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважении к другим народам России; исторического просвещения, формирования российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности;

3) духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирования традиционных российских семейных ценностей; воспитания честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

4) эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщения к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

5) физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия – развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыковбезопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

6) трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;

8) ценностинаучногопознания,ориентированногонавоспитаниестремлениякпознанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Содержательный раздел

Укладобщеобразовательнойорганизации

Вданномразделераскрываютсяосновныеособенности уклада МКОУ «СОШ №3».

Уклад — общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, поддерживающий традиции региона и школы, задающий культуру поведения сообществ, определяющий предметно-пространственную среду, учитывающий социокультурный контекст.

Организация воспитательной деятельности опирается на школьный уклад, сложившийся на основесогласиявсехучастниковобразовательныхотношенийотносительносодержания,

средств, традиций, особенностей воспитательной деятельности, выражающий самобытный облик школы, её «лицо» и репутацию в окружающем социуме, образовательном пространстве.

Уклад задает и удерживает ценности, принципы и традиции воспитания, нравственную культуру взаимоотношений, поведения участников воспитательного процесса, взрослых и детских сообществ, в том числе за пределами школы, в сетевой среде, характеристики воспитывающей среды в школе в целом и локальных воспитывающих сред, воспитывающих деятельностей и практик. Привлечение обучающихся и их родителей (законных представителей), работодателей, представителей учреждений культуры и спорта, общественных и религиозных организаций к проектированию и обсуждению уклада образовательной организации может стать существенным ресурсом воспитания.

Создание школы и основные вехи ее истории, включенность в историко-культурный контекст территории, «миссия» школы в самосознании ее педагогического коллектива;местоположение и социокультурное окружение, историко-культурная, этническая, конфессиональная специфика населения местности, региона;организационно-правовая форма, наличиеразных уровнейобщегообразования,направленностьобразовательныхпрограмм,втом числе наличие программ с углубленным изучением учебных предметов, режим деятельности школы, в том числе характеристики по решению участников образовательных отношений (символика школы, школьная форма, организация питания в школе, система безопасности, особые нормы этикета в школе и т.д.);контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с ОВЗ, в трудной жизненной ситуации, наличие особых образовательных потребностей обучающихся, их семей; наличие социальных партнеров, их значение, роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности в школе;наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в школе, составляющие основу воспитательной системы; значимые длявоспитания проекты и программы, в которых школа уже участвует или планирует участвовать (международные, федеральные, региональные, муниципальные, сетевые и др.), включенные в систему воспитательной деятельности или запланированные;наличие учебных курсов, предметов, практик гражданской, духовно-нравственной, социокультурной, экологической ит.д. воспитательной направленности, в том числе включенных в учебные планы, по решению школы, участников образовательных отношений, подобных авторских учебных курсов, программ, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогами школы;наличие реализуемых инновационных, опережающих, перспективных воспитательных практик, определяющих «уникальность» школы, результаты их реализации в школе, трансляции в системе образования;наличие существенных проблемных зон, дефицитов, препятствий в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующие или недостаточно выраженные в массовой практике.

Уклад задает порядок жизни школы и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. МКОУ «СОШ № 3»удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик МКОУ «СОШ№3» и его репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Характеристикиуклада,особенностейусловийвоспитанияв МКОУ«СОШ№3»

МКОУ «СОШ №3» находится по адресуг. Кизляр ул. Октябрьская,47. Согласно теории стадий формированияколлективапоА.С.Макаренко,этообъясняет,чтовсеклассынашего

общеобразовательного учреждения прошли первую стадию первоначального сплочения коллектива- становление коллектива. Сейчас идет вторая стадия- усиление влияния актива. Но также имеются классы, которые успели перейти к последующей стадии формирования коллектива, характеризующегося расцветом классного коллектива.

В1–11-х классах в гимназии обучается **419** обучающихся. Восновном это благополучные полные семьи. Состав обучающихся школы неоднороден и различается:

– по учебным возможностям, которые зависят от общего развития ребенка и его уровня подготовки к обучению в школе;

– посоциальномустатусу.Присутствуютобучающиесясдевиантнымповедением

– понациональнойпринадлежности,котораяопределяетсямногонациональностью жителей микрорайона школы.

Источниками положительного влияния на детей прежде всего являются педагоги школы, которые грамотно организуют образовательный процесс, о чем свидетельствует позитивная динамика результатов деятельности по качеству обеспечиваемого образования.

Команда администрации имеет достаточно большой управленческий опыт и квалификацию. Педагоги школы – специалисты с продуктивным опытом педагогической практики и молодые педагоги с достаточно высоким уровнем творческой активности и профессиональной инициативы. В педагогической команде имеются квалифицированные специалисты, необходимые для сопровождения всех категорий обучающихся в школе.

Возможные отрицательные источники влияния на детей: социальные сети,компьютерные игры, а также отдельные родители с низким воспитательным ресурсом, неспособные грамотно управлять развитием своего ребенка.

Воспитание – есть управление процессом развития личности через создание благоприятных для этого условий.

Целью уклада в МКОУ «СОШ №3» является создание событийной среды, где при социально-педагогической поддержке, в ходе социально-значимой деятельности учащихся, происходит духовное развитие, становление и развитие образованного, функционально грамотного,обладающегоключевымикомпетентностями,нравственно,психическиифизически здорового гражданина-патриота своей Родины, уважающего законные права и свободы других людей, конкурентно-способного в современной социально-экономической ситуации.

Современные требования обеспечить высокий, образовательный, творческий и социальный уровень обучающихся при максимально полезном и плодотворном использовании свободного времени и сохранения их здоровья, определяют необходимость создания единой воспитательной системы в образовательной организации, которая выстраивается на основе интересов обучающихся и использовании разнообразных видов и форм занятий с учениками.

Процесс воспитания в образовательной организации основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

– соблюдение законности и прав семьи и ребенка, конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

– ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогов;

– реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

– организация основных совместных дел, обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

– системностьицелесообразностьпроцессавоспитаниякакусловияегоэффективности.

Основывоспитаниявобразовательнойорганизации:

Стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются «Ключевые общешкольные дела», через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов.

Важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов.

В образовательной организации создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора).

В проведении общешкольных дел поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность. Педагоги образовательной организации ориентированы на формирование коллективов в рамкахшкольных классов, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.

Ключевой фигурой воспитания в образовательной организации является классный руководитель, реализующий по отношению к детям личностно-развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Воспитательная работа в образовательной организации условно разделена на три блока, включающая в себя работу с обучающимися, работу с родителями (законнымипредставителями) и работу с классными руководителями, при обеспечении согласованности и взаимного дополнения этих блоков.

Одним из показателей эффективности воспитательной работы в школе определяется заинтересованность обучающихся школьной жизнью, что обеспечивается формированием школьных традиций, вовлечением детей в общешкольные мероприятия, формированием системы досуговых мероприятий.

Работа с родителями (законными представителями) организуется через систему родительских собраний, родительский комитет, Совет отцов, непосредственный контакт родителей (законных представителей) с педагогами, классными руководителями и администрацией образовательной организации.

Важным является соблюдение условия единства педагогического, родительского и ученического коллективов. Работа с классными руководителями по организациивоспитательной работы строится через систему методических и организационных мероприятий, обеспечивающих раскрытие содержания воспитательной работы, знакомство с современными достижениями педагогики в области организации воспитательной деятельности, обсуждение городских программ по организации воспитательной работы и повышению ее качества и эффективности.

В центре функционируют выборные коллегиальные органы управления: Управляющий Совет, Общешкольный родительский комитет, Совет отцов, Совет старшеклассников.

Наличие в штате учебного заведения педагога-психолога и социального педагога, учителя-логопеда позволило расширить воспитательные и развивающие возможности образовательного учреждения.

Кособымусловиямосуществлениявоспитательнойдеятельностиможноотнести:

● Региональный центр военно-патриотического воспитания и подготовки учащейся молодежи к военной службе Республики Дагестан;
● Развитаясистемадополнительногообразования
● Отряд ЮИД
● Экологическийотряд
● Волонтерскоедвижение
● Школьныйтеатр;
● Системаработыповзаимодействиюсродителями.

МКОУ«СОШ№3» врамкахвоспитательнойработысотрудничаетс:

–ВУЗами и СУЗами.

Цель МКОУ «СОШ №3» в самосознании педагогического коллектива: воспитание высоконравственных, творческих, компетентных граждан России, принимающих судьбу Отечества как свою личную, осознающих ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененных в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

В нашем центре зарождаются традиции: линейка, посвященная Дню знаний и Последнемузвонку,деньсамоуправления,новогодниеогоньки,благотворительныеярмарки, «Добрая суббота», спортивные старты «Мама, папа, я – спортивная семья», день Матери, мероприятия ко Дню Победы.

Основныетрадициивоспитанияв МКОУ «СОШ №3»

Стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются основные школьные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников.Важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогических работников и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов. В центре создаются такие условия, при которых по мере взросления обучающегося увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора). В проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность.

Педагогические работники школы ориентируются на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений.Ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Значимыедлявоспитаниявсероссийскиепроектыипрограммы,вкоторых МКОУ « СОШ № 3» принимает участие:

- РДДМ«Движениепервых»
- Школьныйтеатр.

Традиции и ритуалы: еженедельная организационная линейка с поднятием Государственного флага РФ и школьного знамени; посвящение в первоклассники.

Школареализуетинновационные,перспективныевоспитательныепрактики:

- научно-исследовательская деятельность в сфере воспитания – процесс совместной работы ученика и педагога в изучении объекта, явления или процессов с определенной целью, но с неизвестным результатом. Целью такого взаимодействия является создание условий для развития творческой личности, ее самоопределения и самореализации.

- формировать и развивать у учащихся верность гражданскому и профессиональному долгу, дисциплинированности, добросовестному отношению к учебе, стремлению к овладению выбранной профессией;

- поднять общую культуру, воспитать моральные, деловые и организаторские качества, физическую выносливость.

Школа организует вариативные курсы экологической направленности: «Эколята». В рамках программы школьники изучают памятники природы г. Кизляра и его окрестностей и возможности использования этих территорий в качестве экологообразовательных площадок с обеспечением их сохранения.

Проблемные зоны, дефициты, препятствия к достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности:

Сотрудничество с родителями – слабый отклик родительской общественности на призыв школы к решению проблем организации воспитательного процесса.

Проблемы коммуникации родителей и классных руководителей – личное общение часто заменяется сообщениями в мессенджерах, что понижает эффективность решения проблем.

Путирешениявышеуказанных проблем:

- привлечение родительской общественности к планированию, организации, проведению воспитательных событий и воспитательных дел, а также их анализу;

- поощрениедеятельностиактивных родителей;

- внедрениенестандартныхформорганизациородительскихсобранийииндивидуальных встреч с родителями.

Нормыэтикетаобучающихся МКОУКГ №3:

- Соблюдай график посещений, приходи минут за 10–15, не опаздывай к началу занятий. Если опоздал – вежливо извинись, спроси разрешения учителя войти в класс и пройти к своему рабочему месту.
- Всегдаприветствуй учителя,одноклассников,друзейиработниковшколы.
- Следизавнешнимвидом:твояодеждадолжнабытьчистойиудобной,прическа–опрятной.
- Имейприсебесменнуюобувь.Верхнююодеждуоставляйвраздевалке,повесьеена вешалку. Уличную обувь поставь аккуратно рядом с вешалкой.
- Всенеобходимоедлязанятийприготовьзаранее–тетради,учебники,письменныеи чертежные принадлежности.
- Держирабочееместовпорядке,следизачистотойпарты.
- Науроке веди себя тихо, не разговаривай, не ходи по классу без разрешения. Во времяурока отключи звук на мобильном телефоне и не доставай его.
- Есливклассвошелпедагог–нужновстатьвзнакприветствия.
- Неперебивайучителяиодноклассника.Говори,толькокогдатебяспрашивают.Если хочешь что-то спросить, подними руку.
- Отвечай на поставленные вопросы учителя внятно, громко, уверенно. Во время обучения будь внимательным, слушай, думай, старайся.
- Напеременененужнобегать,кричатьидраться,свистеть,толкатьдругихучеников.
- Будьвежливым,негрубинивзрослым,нидетям.Неприличныесловаижестынедопустимы.
- Берегишкольноеимущество,нивкоемслучаенепортьего.
- Чистотам,гденемусорят. Уважайтрудработников школы.
- Помогаймладшим,нестесняйсяпроситьпомощиустарших.

2.2.Виды,формыисодержаниевоспитательнойдеятельности.

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе запланированы и представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа МКОУ «СОШ №3» представлена в рамках основных (инвариантных) модулей:«Основныешкольныедела»,«Классноеруководство»,«Урочнаядеятельность»,
«Внеурочная деятельность», «Внешкольные мероприятия», «Предметно-пространственная среда»,«Работасродителями»,«Самоуправление»,«Профилактикаибезопасность»,
«Социальное партнерство», «Профориентация». А также в рамках дополнительного (вариативного) модуля «Школьный театр». Модули описаны последовательно по мере уменьшения их значимости в воспитательной системе МКОУ «СОШ №3».

2.3.3.12**Виды,формыисодержаниевоспитательнойдеятельности.**

Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе запланированы и представлены по модулям. В модуле описаны виды, формы и содержание воспитательной работы в рамках определенного направления деятельности в школе. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания.

Воспитательная работа МКОУ «СОШ №3» представлена в рамках основных (инвариантных) модулей:«Основныешкольныедела»,«Классноеруководство»,«Урочнаядеятельность»,
«Внеурочная деятельность», «Внешкольные мероприятия», «Предметно-пространственная среда»,«Работасродителями»,«Самоуправление»,«Профилактикаибезопасность»,
«Социальное партнерство», «Профориентация». А также в рамках дополнительного (вариативного) модуля «Школьный театр». Модули описаны последовательно по мере уменьшения их значимости в воспитательной системе МКОУ «СОШ №3».

Организационныйраздел

Кадровоеобеспечение

В данном подразделе представлены решения МКОУ «СОШ№3» в соответствии с ФГОС основного общего образования по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся; по привлечению специалистов других организаций (образовательных, социальных, правоохранительных и др.).

Воспитательныйпроцессвшколеобеспечиваютспециалисты:

заместитель директора по учебно-воспитательной работе;

советник директора по воспитательной работе и взаимодействию с детскими общественными организациями;

классныеруководители;

педагоги-психологи;

социальныйпедагог;

Классноеруководствов1–11-х классахосуществляют 19 классных руководителей.

Ежегодно педработники проходят повышение квалификации по актуальным вопросам воспитания в соответствии с планом-графиком.

Нормативно-методическоеобеспечение

УправлениекачествомвоспитательнойдеятельностивМКОУ«СОШ №3»обеспечивают следующие локальные нормативно-правовые акты:

- Положениеоклассном руководстве;
- Положениеодежурстве;
- Положениеошкольномметодическомобъединении;
- Положениеовнутришкольномконтроле;
- Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;
- ПоложениеоСовете профилактики;
- ПоложениеобУправляющем совете;
- Положениеошкольнойформе;
- Положениеосоциально-психологическойслужбе;
  Положениеозащитеобучающихсяотинформации,причиняющейвредих здоровью и развитию;
- Положениеоборганизациидополнительногообразования;
- Положениеовнеурочнойдеятельности обучающихся;
- Положениеобученическомсамоуправлении;
- Правилавнутреннегораспорядкадля обучающихся;
- ПоложениеопервичномотделенииРДДМ«Движениепервых»;
- Положениеошкольномспортивномклубе;
- Положениеошкольномтеатре;
- Положениеоспортивном клубе.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихсяпризванаспособствоватьформированию уобучающихсяориентации наактивную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

Принципыпоощрения,которымируководствуетсяМКОУ «СОШ №3»

1. Публичность поощрения – информирование всех учеников школы о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников.

2. Прозрачность правил поощрения – они регламентированы Положением о награждениях. Ознакомление школьников и их родителей с локальным актом обязательно.

3. Регулирование частоты награждений – награждения по результатам конкурсов проводятся один раз в год по уровням образования.

4. Сочетание индивидуального и коллективного поощрения – использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды.

5. Привлечение к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей)обучающихся,представителейродительскогосообщества, самихобучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций,их статусных представителей.

6. Дифференцированностьпоощрений–наличиеуровнейитиповнаградпозволяет

продлитьстимулирующеедействиесистемыпоощрения.

Формыфиксациидостижений обучающихся,применяемыевМКОУ«СОШ№3»

Портфолио.Ведениепортфолиоотражаетдеятельностьобучающихсяприеегорганизации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося. Ведение портфолио участника конкурса регламентирует соответствующий локальный акт. Портфолио конкурсанта должно включать:

артефактыпризнания –грамоты,поощрительныеписьма,фотографиипризовит.д.;

артефакты деятельности – рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.

Рейтинг.Рейтингиформируютсячерезразмещениеимен(фамилий)обучающихся, номеров классов в последовательности, которую устанавливают в зависимости от их успешности и достижений, которые определяются образовательными результатами отдельных обучающихся или классов.

Формы поощрений социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся МКОУ «СОШ №3» объявление благодарности;

награждениеграмотой;

вручениесертификатовидипломов;

занесениефотографииактивистанадоскупочета.

Кроме этого, в МКОУ «СОШ №3» практикуется благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов). Она заключается в материальной поддержке проведения в школе воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников. Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

Информирование родителей (законных представителей) о поощрении ребенка МКОУ«СОШ№3» осуществляет посредством направления благодарственного письма.

Информация о предстоящих торжественных процедурах награждения, о результатах награждения размещается на стенде в холлах главного здания школы, на сайте школы и ее странице в социальных сетях.

Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу МКОУ «СОШ №3», цели, задачам, традициям воспитания, быть согласованными с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в отношении школы.

Анализвоспитательнойработы

Анализ воспитательного процесса в МКОУ«СОШ №3» осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне основного общего образования, установленными ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблеми последующего их решения с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включено в календарный план воспитательной работы.

Основныепринципысамоанализавоспитательнойработы:

взаимноеуважениевсехучастниковобразовательныхотношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение преждевсего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие – это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации и саморазвития.

Основные направления анализа воспитательного процесса

Результатывоспитания,социализациииисаморазвитияобучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Вниманиепедагогическихработниковсосредоточиваетсянавопросах:

какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

какиепроблемы,затруднениярешитьнеудалосьипочему;

какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

Состояниесовместнойдеятельностиобучающихсяивзрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии)), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

Результатыобсуждаютсяназаседанииметодическихобъединенийклассных

руководителейилипедагогическомсовете.

Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством реализации воспитательного потенциала:

урочнойдеятельности;

внеурочнойдеятельностиобучающихся;

деятельности классных руководителей и их классов;

проводимыхобщешкольныхосновныхдел,мероприятий;

внешкольных мероприятий;

созданияиподдержкипредметно-пространственнойсреды;

взаимодействия с родительским сообществом;

деятельностиученическогосамоуправления;

деятельностипопрофилактикеибезопасности;

реализациипотенциаласоциальногопартнерства;

деятельности по профориентации обучающихся.

Итогом самоанализа воспитательной работы МКОУ «СОШ №3 » будет перечень выявленныхпроблем, которыене удалось решитьпедагогическомуколлективушколыв2025/26 учебном году. Эти проблемы следует учесть при планировании воспитательной работы на 2026/27 учебный год.

КалендарныйпланвоспитательнойработыМКОУ«СОШ №3»

на 2025-2026 учебный год
(начальноеобщееобразование)

2025 год – Год Героев Отечества

НАЧАЛЬНОЕОБЩЕЕОБРАЗОВАНИЕ			
Модуль«Урочнаядеятельность»			
Мероприятие	Классы	Дата проведения	Ответственные
УрокОБЖпосвященныйправилам безопасногоповедения в повседневнойжизниидействиямв условияхразличногородаЧС.	1-4	1 сентября	Классныеруководители
Урок, посвященный международномудню распространенияграмотности.	1-4	8 сентября	Классныеруководители
Всероссийскийурок,приуроченный коДнюгражданскойобороныРФ,с проведением тренировок по защите детей от ЧС.	2-4	4 октября	Учителя начальных классов

Всероссийский урок – «Эколятамолодыезащитники природы»	1-4	Октябрь	Учителя начальных классов
Урокпамяти, посвящённый Дню неизвестного солдата.	1-4	3 декабря	Классныеруководители
Олимпиадыиучастиев образовательных онлайн конкурсах попредметамнаплатформахУчи.ру, и др.	1-4	По графику	Учителя начальных классов
Предметныенедели.	1-4	По графику	Учителя предметники, учителяначальныхклассов
Модуль«Классноеруководство»			
ПланированиеиучастиевработеМО классныхруководителейшколы.	1-4	По графику	Классныйруководители
Составлениесоциальныхпаспортов класса.	1-4 класс	Сентябрь-октябрь	Классныеруководители
Инструктажипо безопасностина дорогах,припожаре,наводе,при гололеде.	1-4	По графику	Классныеруководители
Работасродителямиилизаконными представителями.	1-4	Втечение года	Классныеруководители
Родительскиесобрания.	1-4	1 в раз четверть	Классныеруководители
Родительскоесобраниесродителями первоклассников Знакомство с Уставом школы, правилами распорядкашкольнойжизни.	1 класс	Сентябрь	Администрацияшколы, классные руководитель
Планирование Индивидуальной работы с обучающимися: активом, «Группойриска»,«ВШУ»,«ОВЗ»	1-4	До 20 сентября	Классныеруководители
Организациязанятостиобучающихся во внеурочное время, ДО по проекту«Билетвбудущее»	1-4	До 15 сентября	Заместительдиректора, классныеруководители

(Навигатор)			
Оформлениеклассных уголков.	1-4	До 15	Классныйруководители

		сентября	
ОтчетпоВР	1-4	Каждую четверть	Классныйруководители
АнализВРсклассомзаучебныйгод	1-4	Май	Классныйруководители
Организациялетнейзанятости обучающихся.	1-4	Май-июнь	Классныйруководители
Работас государственными символамиРоссии.	1-4	В течение года	Классныеруководители
Участиеклассныхруководителейв конференциях,семинарах,круглых столахрайонного,регионального и всероссийского уровня.	1-4	Втечение года	Заместительдиректора, классные руководители
Участиеклассныхруководителейв профессиональныхконкурсах: «Учитель года», «Воспитать человека»,«Лучшийклассный руководитель»,«Лучшийпедагог доп. образования» и др.	1-4	Втечение года	Заместительдиректора, классные руководители
Мониторингипоклассами параллелям: уровня воспитанности обучающихся; уровня активности участия, обучающихся во внеклассных и внешкольных мероприятиях.	1-4	Втечение года	Заместителидиректора, социальныйпедагог, классныеруководители
Модуль«Взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)»			
Создание общешкольного родительского комитета, планирование его работы	1-4	Втечение года	Председатели родительскихкомитетов
Взаимодействиессоциально-педагогическойслужбойшколы	1-4	Сентябрь-май	Социальныйпедагог

Индивидуальнаяработассемьями:в трудной жизненной ситуации, малообеспеченнымии многодетными, «Группыриска»	1-4	Втечении года	Классныеруководители, социальный педагог
Работасродителямипоорганизации горячего питания	1-4	Сентябрь- май	Социальныйпедагог, классныеруководители
Общешкольные родительские собрания.	1-4	2разавгод	Директор, классные руководители
Классныеродительскиесобрания.	1-4	Втечение года, по плану	Классныеруководители
Диагностикасемей, вновь прибывшихобучающихся,выявление асоциальных семей, формирование социального паспорта класса, списковнагорячеепитание,подвоз.	1-4	Сентябрь	Классныеруководители, социальный педагог
Посещениесемейсцельюпроверки соблюдениядетьми режима дня, выявления «неблагополучных семей» (составление актов обследования)	1-4	Сентябрь, декабрь	Классныеруководители, социальный педагог

«Родительскийлекторий», обсуждениенаиболее острых вопросов воспитания детей.	1-4	1 раз в четверть	Администрация, социальныйпедагог, классныеруководители
Информационноеоповещениечерез школьныйсайт,классныегруппы.	1-4	В течение года	Классныеруководители, советникповоспитанию
Индивидуальные консультациипо вопросам воспитания детей.	1-4	Втечение года	Социальныйпедагог, педагог-психолог, классныйруководитель
Совместныес детьми походы, экскурсии.	1-4	По плану	Классныеруководители
РаботаСовета профилактики.	1-4	1разв четверть	Социальныйпедагог
Посещениесемейобучающихся,с составлениемактовжилищно- бытовых условий.	1-4	Сентябрь	Заместитель директора, классныеруководители, социальный педагог
Участиеродителейвпроведении общешкольных, классных мероприятий: «День знаний», «Новый год» ««Мама, папа, я – отличная семья!», классные «огоньки»Деньпобеды,«Последний звонок» и др.	1-4	Втечение года	Советник директорапо воспитанию,старший вожатый, классные руководители
Модуль«Самоуправление»			
Вступление обучающихся в объединениеРДДМ«Движение Первых»	1-4	Втечение года	Советникдиректорапо воспитанию,классные руководители,старший вожатый
УчастиевоВсероссийскихпроектах по активностям РДДМ «Движение Первых»	1-4	Втечение года	Советникдиректорапо воспитанию, классные руководители,старший вожатый
Участиев благотворительных	1-4	В течение	Классныеруководители

акциях.		года	
Модуль«Профориентация»			
Месячникпрофориентацийвшколе:	1-4	В течение	Учителя начальных

конкурсы рисунков, проекты, викторины, беседы.		года	классов, советник директораповоспитанию, старшийвожатый
Участие в федеральном проекте «Успех каждого ребенка»национального проекта «Образование» на портале «ПроеКТОриЯ»	1-4	Втечение года	Заместительдиректора, учителя- предметники, классныеруководители
Всероссийскаяакция«Урок цифры»	1-4	Втечение года	Заместительдиректора, учитель информатики, классныеруководители
Организациятематических классных часов.	1-4	В течение года	Классныеруководители
Поведение классных мероприятий «Профессиинашихродителей»	1-4	Втечение года	Классныеруководители
Профориентационныеигры,квесты.	1-4	В течение года	Классныеруководители
Организацияипроведениеэкскурсий наразличныепредприятия(очныхи заочных)	1-4	Втечение года	Классныеруководители
Модуль«Основныешкольныедела»			
Общешкольнаялинейка, посвященная«Первомузвонку– 2023 года»	1-4	1 сентября	Заместительдиректора, советник директора по воспитанию,старший вожатый
ЦеремонияподнятияФлага РФ иисполнение ГимнаРФ.	1-4	Каждый понедельник	Заместитель директора, классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
«Посвящениевпервоклассники»	1-4	Сентябрь	Классныйруководитель,

			старшийвожатый
День окончания Второй мировой войны.	1-4	3 сентября	Классныеруководители, советникповоспитанию, старший вожатый
День солидарностив борьбес терроризмом.	1-4	3 сентября	Классные руководители, советник директорапо воспитанию,старший вожатый
Международныйденьпамятижертв фашизма.	1-4	10 сентября	Классные руководители, советник директорапо воспитанию,старший вожатый
Международный день пожилых людей.	1-4	1 октября	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Международныйденьмузыки.	1-4	1 октября	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Деньзащиты животных.	1-4	4 октября	Классныеруководители, Советникдиректорапо

			воспитанию,старший вожатый
Деньучителявшколе.	1-4	4 октября	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
ДеньотцавРоссии.	1-4	15 октября	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Международный день школьныхбиблиотек.	1-4	25 октября	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Деньнародного единства.	1-4	4 ноября	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Деньматерив России.	1-4	26 ноября	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
ДеньГосударственногогербаРФ.	1-4	30 ноября	Классные руководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Международныйденьинвалидов.	1-4	3 декабря	Классные руководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый

День добровольца(волонтёра в России)	1-4	5 декабря	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Деньправ человека.	1-4	10 декабря	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
ДеньКонституцииРФ.	1-4	12 декабря	Классные руководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Новогоднийутренник.	1-4	Декабрь	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
День полного освобождения Ленинградаотфашисткойблокады.	1-4	27 декабря	Классные руководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
ДеньпамятижертвХолокоста.	1-4	27 декабря	Классные руководители, советник директора по воспитанию, старший

			вожатый
Деньразгромасоветскимивойсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	1-4	2 февраля	Классные руководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Деньроссийскойнауки,300-летиесо времени основания Российской Академиинаук(1724)	1-4	8 февраля	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Международныйденьродногоязыка.	1-4	21 февраля	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Месячник спортивной,военно-патриотической работы.	1-4	Февраль	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
ДеньзащитникаОтечества.	1-4	23 февраля	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Международныйженскийдень.	1-4	8 марта	Классные руководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
450-летие со дня выхода первой «Азбуки»ИванаФёдорова.	1-4	14 марта	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
10летсоДнявоссоединенияКрымас Россией.	1-4	18 марта	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший

			вожатый
Всемирныйденьтеатра.	1-4	27 марта	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Деньрождение «РусскихВитязей»	1-4	5 апреля	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Всемирныйденьздоровья.	1-4	7 апреля	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Денькосмонавтики.	1-4	12 апреля	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Всемирныйденьземли.	1-4	22 апреля	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый

Экологический месячник. Сбор макулатуры.	1-4	Апрель-май	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Вахтапамяти,участиевакцияхк Дню Победы.	1-4	Май	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
День Победы.	1-4	9 мая	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
День детских общественных организаций России.	1-4	19 мая	Классные руководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
День славянской письменности и культуры.	1-4	24 мая	Классные руководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Деньзащиты детей.	1-4	1 июня	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Деньрусского языка.	1-4	6 июня	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
ДеньРоссии.	1-4	12 июня	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый

Деньпамятиискорби.	1-4	22 июня	Классные руководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Деньсемьи,любвии верности.	1-4	8 июля	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Деньгосударственногофлага.	1-4	22 августа	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Модуль«Детскиеобщественныеобъединения»			
ПосвящениевОрлята.	1-4	Октябрь	Классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый
Участие в акциях, мероприятиях,конкурсах.	1-4	В течение года	Заместитель директора, классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший

			вожатый
Участиевэстафетах,соревнованиях, веселых стартах.	1-4	В течение года	Заместитель директора, классныеруководители, советник директора по воспитанию,старший вожатый,руководитель спортивного клуба
Акция«Добраясуббота»	1-4	Каждый месяц	Заместитель директора,классные руководители, советникповоспитанию, старший вожатый
Модуль«Внешкольныемероприятия»			
Посещение кинотеатра в рамках проекта«Киноуроки»	1-4	В течение года	Классныеруководители, родители
Посещениевыездныхмероприятий.	1-4	По мере поступления заявок	Классныеруководители, родители
Участиевфестивалях иконкурсах района.	1-4	По графику	Классныеруководители, родители
Модуль«Школьныеисоциальныемедиа»			
Размещениесозданных детьми рассказов,стихов, сказок, репортажейнасайтешколыв социальных сетях.	1-4	В течение года	Классныеруководители
Фотоивидеорепортажисшкольных мероприятий.	1-4	В течение года	Классныеруководители
Поздравление победителей спортивныхсоревнований,конкурсов и фестивалей на сайте школы и в	1-4	В течение года	Классныеруководители

социальныхсетях.			
Модуль«Профилактикаибезопасность»			
Учебнаяэвакуация«Угрозатеракта»	1-4	По графику	Директор, классные руководители
Минуткибезопасности.	1-4	Ежедневно	Классныеруководители
Мероприятиямесячников безопасностиигражданскойзащиты детей (по пожарной безопасности, экстремизма,терроризмаи др.)	1-4	Сентябрь	Заместитель директора, классныеруководители, руководительотрядаЮИД, учителя ОБЖ, советникдиректорапо воспитанию
Акция«Внимание–дети!» Единыйденьдетскойдорожной безопасности. Разработка схемы - маршрута«Дом-школа-дом»,учебно-тренировочная эвакуация.	1-4	Август-сентябрь	Заместительдиректора, классные руководители
Беседыпобезопасности обучающихсявпериодканикул.	1-4	Вконце каждой четверти	Классныеруководители
Инструктажипоохранежизнии здоровья детей и ТБ.	1-4	В начале учебного года,перед каникулам и	Классныеруководители
Урокбезопасностишкольниковв	1-4	Октябрь	Заместительдиректора,

сети Интернет.			советник директора по воспитанию, старший вожатый, классные руководители, учитель информатики
Совет профилактики правонарушений.	1-4	1раз в четверть	Заместительдиректора, социальныйпедагог
Встречи со специалистами различных служб и ведомств по вопросам профилактики МЧС, ГИБДД.	1-4	Втечении года	Заместительдиректора, классныеруководители
Модуль«Организацияпредметно-пространственнойсреды»			
Обновлениестенда «Гордость школы»	2-11	До 1 сентября	Заместительдиректора
Оформлениеклассныхуголков.	1-4	В течение года	Классныеруководители
Выставки рисунков, фотографийтворческих работ, посвященных событиямипамятнымдатам.	1-4	В течение года	УчительИЗОиклассные руководители
Оформление стендов, кабинетов,коридоров школык различным праздникам.	1-4	В течение года	Классныеруководители
Уходзарастениямивкабинетахи клумбах школы.	1-4	В течение года	Классныеруководители
Модуль«Экскурсии,походы»			

Посещениевыездныхмероприятий.	1-4	В течение года	Классныеруководители
Сезонныеэкскурсиивприроду.	1-4	По плану классного руководителя	Классныеруководители
Походклассомвкино.	1-4	По плану классного руководителя	Классныеруководители
Экскурсиивмузеи,пожарнуючасть, предприятия.	1-4	По плану классного руководителя	Классныеруководители
Экскурсиявмузеи	1-4	По плану классного руководителя	Классныеруководители
Туристическиепоходы«Впоходза здоровьем»	1-4	Май	Классныеруководители
Международныйденьзаповедников.	1-4	24 мая	Классныеруководители
Модуль«Экологическоевоспитаниевшколе»			
«Эколята – молодые защитники природы»	1-4	Сентябрь-октябрь	Классныеруководителей, старший вожатый

Экологические акции «Сохрани дерево», «Покормиптицзимой», «Спасидерево»,«Живи,Земля!»	1-4	Октябрь-февраль	Классные руководители, старший вожатый

ДеньЗемли.	1-4	Март	Классные руководители, старшийвожатый
Месячникпоблагоустройству.	1-4	Апрель	Заместительдиректора, классныеруководители
Озеленениепришкольной территории.	1-4	Май	Классные руководители, старшийвожатый
Работанаучебно-опытномучасткеи школьном питомнике.	3-4	В течение года	Администрация школы,классные руководители, старшийвожатый
Модуль«Ценностижизни»			
Социально-психологический мониторингс цельюраннего выявленияпроблем	1-4	В течение года	Социальныйпедагог, классныеруководители
Консультации, тренинги,беседы,диагностика	1-4	В течение года	Социальныйпедагог, классныеруководители
Модуль«Социальноепартнерство»			
Медосмотры,вакцинация, пропагандаздоровогообразажизни.	1-4	В течение года	Заместитель директора,классные руководители, фельдшеры
Тематическиелектории,встречис мед.работниками. Беседы : «Закаливание, профилактика простудных и инфекционных заболеваний»	1-4	В течение года	Заместитель директора, классныеруководители, фельдшеры
Встречиибеседыспредставителями МВД, ГИБДД	1-4	В течение года	Заместительдиректора, классные руководители,

			инспекторПДН
Совместныерейдовые мероприятия.	1-4	В течение года	Классные руководители, инспектор ПДН
Профилактическиебеседы«Правила поведения в экстремальных условиях»,«Правилаповедения на водоемахвзимний,весеннийпериод времени»	1-4	В течение года	Заместитель директора, классныеруководители, сотрудники МЧС
Тренировочныеэвакуации.	1-4	В течение года	Заместитель директора,классные руководители, сотрудникиМЧС
Участиевмероприятиях, конкурсах.	1-4	В течение года	Заместитель директора,классные руководители, сотрудникидетскогодома творчества
Модуль«Профилактиканегативныхпроявленийсредидетейиподростков.Правовое просвещение»			
Выявление семей группы риска; семей, находящихся в социально опасномположении,иоказаниеим консультационной помощи в обучениииивоспитаниидетей	1-4	В течение года	Социальныйпедагог, классныеруководители

Проведениеклассныхчасовнатемы, касающиесяправовогопросвещения, законопослушного поведения, безопасностижизнедеятельности «Права человека и права ребенка. Взаимнаяподдержка(профилактика буллинга среди обучающихся).	1-4	1 раз в четверть	Классные руководители, педагог-психолог, социальный педагог
Организация,проведениеиучастиев профилактических мероприятиях «Знакомствосправиламишкольной жизни; Правило личной безопасности»	1	В течение года	Заместительдиректора, советник директора по воспитанию,социальный педагог, классные руководители
Организация,проведениеиучастиев профилактических мероприятиях «Чтотакое«хорошо»ичтотакое «плохо»? Примерноведисебявшколе,дома, на улице. «Я –гражданинРоссии». Твои права и обязанности.»	2	В течение года	Заместительдиректора, советник директора по воспитанию,социальный педагог, классные руководители
Организация,проведениеиучастиев профилактических мероприятиях Правилаповеденияв школе. «Что такое закон? Главный закон страны.Какзащититьсвоиправа»	3	В течение года	Заместитель директора, советник директора по воспитанию,социальный педагог, классные руководители
Организация, проведение и участие в профилактических мероприятиях «Учимся экономии и бережливости. Равенство прав людей от рождения. Как защитить свои права?»	4	В течение года	Заместитель директора, советник директора по воспитанию, социальный педагог,классные руководители
Участиеклассныхколлективовв социальнойакции«Я-гражданин»	4	Сентябрь	Классныеруководители
Изучениепотребностейивовлечение детейв деятельность дополнительного образования.	1-4	Сентябрь - октябрь, апрель-май	Социальныйпедагог, заместитель директора, классныеруководители, педагогидополнительного

			образования
Реализация программы по формированию законопослушногоповедения несовершеннолетних.	1-4	В течение года	Классные руководители, социальный педагог
Посещение уроков с целью выявления мотивационнойсферыв обучении.	1-4	В течение года	Педагог-психолог, социальныйпедагог, заместительдиректора
Индивидуальнаяпрофилактическая работасобучающимися,состоящими на ВШУ (наличие плана индивидуальнойработы)	1-4	В течение года	Заместитель директора, классныеруководители, социальныйпедагог, педагог-психолог
Проведение классных часов по вопросамправовогопросвещения, законопослушногоповедения, безопаснойжизнедеятельности.	1-4	В течение года	Заместительдиректора, социальныйпедагог, классныеруководители
Проведениепрофилактических	1-4	В течение	Заместительдиректора,

акций, операций, конкурсов,соревнованийна правовую тематику акции«Нет наркотикам!», «Нет СПИДу!», «Меняем сигарету наконфету», конкурсы социальной рекламы.		года	советникдиректорапо воспитанию, старшийвожатый, социальный педагог, классные руководители
Проведение мероприятий по профилактике дорожно-транспортного травматизма.	1-4	В течение года	Заместительдиректора, советник директора по воспитанию, старшийвожатый, социальный педагог, классные руководители
Проведение мероприятий по профилактике возникновения пожаров.	1-4	В течение года	Заместительдиректора, советник директора по воспитанию, старшийвожатый, социальный педагог, классные руководители
Проведение мероприятий по формированию безопасного поведениявмедиа-пространстве.	1-4	В течение года	Заместительдиректора, советник директора по воспитанию, старшийвожатый, социальный педагог,педагог-психолог, классныеруководители, учитель информатики
Изучение психологических особенностей,составлениеианализ психолого-педагогических характеристикнаобучающихся.	1-4	В течение года	Педагог-психолог, классныеруководители
Составление характеристик (и социально-психологическихкарт)на учащихся,состоящихнаВШУ,ПДН,	1-4	В течение года	Социальныйпедагог, классныеруководители

КДНи ЗП.			
Сбор информации о занятости во внеурочноеиканикулярноевремя.	1-4	Перед каникулами (в течение года)	Заместительдиректора, социальныйпедагог, классныеруководители
Проведениерейдовродительского патруля по населенному пункту.	1-4	В течение года	Заместительдиректора, социальный педагог, классныеруководители
Деньправовойзащитыдетей.	1-4	Ноябрь	Социальныйпедагог
Модуль «Отдыхиоздоровлениедетей»			
ОрганизациялетнегоотдыхаДОЛ «Жемчужина»	1-4	Апрель-август	Заместительдиректора, социальный педагог, классныеруководители
Торжественноеоткрытиеизакрытие смены.	1-4	Июнь-август	Старший вожатый, советникдиректорапо воспитанию,руководитель лагернойсмены
Тематическиедниимероприятия согласно перечню основных государственныхи народных	1-4	Июнь-август	Советник директора по воспитанию, старший вожатый, воспитатель

праздников,памятных дат.			лагернойсмены
Торжественнаяцеремонияподъема Государственного Российской Федерации.	1-4	Июнь-август	Старший вожатый,советник директора по воспитанию,руководитель лагерной смены
Тематические и спортивные праздники,творческиефестивали.	1-4	Июнь-август	Физорглагернойсмены,
Физкультурно-спортивные мероприятия: зарядка, спортивные соревнования,эстафеты,спортивные часы.	1-4	Июнь-август	Физорглагернойсмены, воспитательлагерной смены

Модуль «Курсы внеурочной деятельности»

(согласноиндивидуальнымпланамработыпедагогов,организующихвнеурочную деятельность)

Направление:познавательнаядеятельность			
Наименованиекурса	**Классы**	**Сроки**	**Ответственные**
«Разговорыоважном»	**1-4**	**Втечениегода**	**Классные руководители**
«Становлюсьграмотным читателем»	**1-4**	**Втечениегода**	**Классные руководители**
«Рукотворныймир»	**1-4**	**Втечениегода**	**Классные руководители**
«Декоративноетворчество»	**1-4**	**Втечениегода**	**Классные**

			руководители
«Азбукавежливости»	**1-4**	**Втечениегода**	**Классные руководители**
Направление:проблемно-ценностноеобщение			
Наименованиекурса	**Классы**	**Сроки**	**Ответственные**
«МояРодина-моя страна»	**1-4**	**Втечениегода**	**Классные руководители**
«Родина-мояРоссия»	**1-4**	**Втечениегода**	**Классные руководители**
«Мой Дагестан»	**1-4**	**Втечениегода**	**Классные руководители**
Направление:спортивно-оздоровительнаядеятельность			
Наименованиекурса	**Классы**	**Сроки**	**Ответственные**
«Еслихочешьбытьздоров»	**1-4**	**Втечениегода**	**Классные руководители**
«Движениеестьжизнь»	**1-4**	**Втечениегода**	**Классные руководители**
Направление:игроваядеятельность			

Наименованиекурса	Классы	Сроки	Ответственные
«Шахматы»	1-4	Втечение года	Алиев А.М.

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1Учебныйпланначальногообщегообразования.

3.1УчебныйпланначальногообщегобразованияМуниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3 им Орджоникидзе» разработаниобеспечиваетреализациютребованийФГОС НОО,определяетобщиерамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организациобразовательнойдеятельности.

ВкачествеУчебногопланаМКОУ «СОШ №3» взят Федеральныйучебный планвариант №3 (для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке, но наряду с ним изучается один изязыков народов РФ для 5- дневной учебной недели).

Учебный план **НОО** МКОУСОШ №3 фиксирует общий объём нагрузки, максимальныйобъёмаудиторнойнагрузкиобучающихся,составиструктурупредметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Содержаниеобразованияприполучениначальногообщего образования реализуется преимущественно за счёт учебных курсов, обеспечивающих целостное восприятиемира,системно-деятельностныйподходиииндивидуализациюобучения.

Вариативностьсодержанияобразовательныхпрограммначальногообщего образованияреализуетсячерезвозможностьформированияпрограммначальногообщего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся.

Учебный план состоитиз двух частей: обязательной части ичасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношений.

Объёмобязательнойчастипрограммыначальногообщегообразованиясоставляет 80%,аобъёмчасти,формируемой участникамиобразовательных отношенийизперечня, предлагаемого образовательной организацией, – 20% от общего объёма.

Обязательнаячастьфедеральногоучебногопланаопределяетсоставучебных

предметовобязательныхпредметныхобластей,которыедолжныбытьреализованыво

всехимеющихгосударственнуюаккредитациюобразовательныхорганизациях, реализующихООП НОО,иучебноевремя,отводимоенаихизучениепоклассам(годам) обучения.

Урочнаядеятельностьнаправленанадостижениеобучающимисяпланируемых результатовосвоенияпрограммыначальногообщегообразованиясучётомобязательных для изучения учебных предметов.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяетвремя,отводимоенаизучениеучебныхпредметов,учебныхкурсов,учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетнихобучающихся,сцельюудовлетворенияразличныхинтересов обучающихся,потребностейвфизическомразвитииисовершенствовании,атакже учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихсяс ОВЗ.

Время,отводимоенаданнуючастьфедеральногоучебногоплана,можетбыть использовано на:

увеличениеучебныхчасов,предусмотренныхнаизучениеотдельныхучебных предметов обязательной части, в том числе на углубленном уровне;

введениеспециальноразработанных учебныхкурсов,обеспечивающихинтересыи потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

другиевидыучебной,воспитательной,спортивнойиинойдеятельности обучающихся.

Винтересах обучающихсясучастиемобучающихсяиих семеймогут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальнаятраекторияразвитияобучающегося(содержаниеучебныхпредметов, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Винтересах обучающихсясучастиемобучающихсяиих семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальнаятраекторияразвитияобучающегося(содержаниеучебныхпредметов, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Максимальноеколичествочасоввнеделюв1классахсоставляет21час,во2-4 классах 23 часа.

Продолжительностьучебныхпериодовсоставляетвпервомполугодиинеболее8 учебных недель; во втором полугодии – не более 10 учебных недель. Наиболее

рациональнымграфикомявляетсяравномерноечередованиепериодаучебноговремении каникул. Продолжительность каникул составляетне менее 8 календарных дней.

Продолжительность урока на уровне начального общего образования составляет 40-45минут.Дляклассов,вкоторыхобучаютсядетис ОВЗ, –40минут.Вовремязанятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Вариант3

Федеральныйучебныйпланначальногообщегообразования (5-дневнаяучебнаянеделясизучениемродногоязыкаилиобучением на родном языке)						
Предметные области	Учебныепредметы/ классы	Количествочасоввнеделю				Всего
		I	II	III	IV	
Обязательнаячасть						
Русский язык илитературное чтение	Русский язык	5	5	5	5	20
	Литературноечтение	3	3	3	3	12
Роднойязык и литературное чтениенародном языке	Роднойязык и (или) государственный языкреспублики Российской Федерации	1	2	2	1	7
	Литературноечтение народном языке					
Иностранный язык	Иностранныйязык	–	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	4	16
Обществознание иестествознание (Окружающий мир)	Окружающиймир	2	2	2	2	8
Основы религиозных культур исветской этики	Основырелигиозных культур и светской этики	–	–	–	1	1
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
	Музыка	1	1	1	1	4
Технология	Технология	1	1	1	1	4
Физическая культура	Физическаякультура	2	2	2	2	8
Итого:		20	23	23	23	89

Часть,формируемаяучастниками образовательных отношений	0	0	0	0	0
Учебныенедели	33	34	34	34	135
Всегочасов	660	782	782	782	3039
Максимальнодопустимаянедельная нагрузка, предусмотренная действующимисанитарнымиправилами и гигиеническими нормативами	20	23	23	23	89

При реализации 3варианта Федерального учебного плана количество часов на физическуюкультурусоставляет . .В МКОУ «СОШ №3»третийчасбудетреализованзасчет часов части, формируемой участниками образовательных отношений, внеурочной деятельностии(или)засчётпосещенияобучающимисяспортивныхсекций,школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

В МКОУ «СОШ №3» ведетсяизучениеродных языковреспубликиДагестанРоссийской Федерации в соответствии с законодательством республики РД. Изучение родного языка (аварского)организованонаосновефедеральныхрабочихпрограммпороднымязыками родной литературе, включенныхв федеральный реестр образовательных программ https://fgosreestr.ru.

Преподаваниеиизучениеродного(аварского)языка,распределениечасовпредметной области «Родной язык и родная литература» учебного плана осуществляется с учетом законодательства Республики Дагестан и не осуществляетсяв ущерб преподаванию и изучению государственного языка Российской Федерации.

При проведении занятий по родному (нерусскому) языку из числа языков народов РеспубликиДагестанРоссийскойФедерации,гденарядусрусскимязыкомизучается родной (нерусский) язык, осуществляется деление класса на две и более группы при наличии потребности в изучении нескольких родных языков народов Российской Федерации.

Учебныйпланопределяетформыпроведенияпромежуточнойаттестации отдельнойчастииливсегообъема учебногопредмета,курса,дисциплины(модуля) образовательнойпрограммы,всоответствииспорядком,установленнымобразовательной организацией.

170.27.Суммарныйобъёмдомашнегозаданияповсемпредметамдлякаждогоклассане должен превышать продолжительности выполнения 1 час – для 1 класса, 1,5часа–для2и 3классов,2часа–для4класса.Образовательной организацией осуществляетсякоординацияиконтрольобъёмадомашнегозаданияучениковкаждого класса по всем предметам в соответствии с Гигиеническими нормативами.

УЧЕБНЫЙПЛАН

Предметная область	Учебный предмет/курс	Количествочасоввнеделю											
		1а	1б		2а	2б		3а	3б		4а	4б	
Обязательнаячасть													
Русскийязыки литературное чтение	Русскийязык	5	5		5	5		5	5		5	5	
	Литературное чтение	3	3		3	3		3	3		3	3	
Роднойязыки литературное чтение на родномязыке	Роднойязыки (или) государственный языкреспублики Российской Федерации	0,5	0,5		1	1		1	1		0.5	0.5	
	Литературное чтение на родномязыке	0,5	0,5		0	0		0	0		0.5	0.5	
Иностранный язык	Иностранный язык	0	0		2	2		2	2		2	2	
Математикаи информатика	Математика	3	3		3	3		3	3		3	3	
Обществознание иестествознание ("окружающий мир")	Окружающий мир	2	2		2	2		2	2		2	2	
Основы религиозных культур и светской этики	Основы религиозных культур и светской этики	0	0		0	0		0	0		1	1	
Искусство	Изобразительное искусство	1	1		1	1		1	1		1	1	
	Музыка	1	1		1	1		1	1		1	1	
Технология	Труд (технология)	1	1		1	1		1	1		1	1	
Физическая культура	Физическая культура	2	2		2	2		2	2		2	2	
Итого		20	20		21	21		21	21	21	22	22	
Часть,формируемаяучастникамиобразовательныхотношений													
Наименованиеучебногокурса													
Математика		1	1		1	1		1	1		1	1	
роднойязык		0	0		1	1		1	1		0	0	
Итого		1	1		2	2		2	2		1	1	
ИТОГОнедельнаянагрузка		20	20		23	23		23	23		23	23	
Количествоучебныхнедель		33	33		34	34		34	34		34	34	
Всегочасоввгод		660	660		782	782		782	782		782	782	

3.2.КАЛЕНДАРНЫЙУЧЕБНЫЙГРАФИКНА2025/2026УЧЕБНЫЙГОД

(начальныеклассы)

Пояснительнаязаписка

КалендарныйучебныйграфикМКОУ "СОШ№3г.Кизлярана2025/2026 учебный год является документом, регламентирующим организацию образовательного процесса.

НОРМАТИВНУЮ БАЗУ ГОДОВОГО КАЛЕНДАРНОГО УЧЕБНОГО ГРАФИКА СОСТАВЛЯЮТ:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФОПНОО,утвержденнойприказомМинпросвещенияот18.05.2023№372
- ФОПООО,утвержденнойприказомМинпросвещенияот18.05.2023№370
- ФОПСОО,утвержденнойприказомМинпросвещенияот18.05.2023№371
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. №28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- УставМКОУКГ№1г.Кизляра .

1.Календарныйучебныйграфикна2025/2026учебныйгод

Вид учебного периода	Учебныйпериод		Продолжительность учебного периода	Каникулы		Продолжительность каникул (календарныхдней)
	Начало	Окончан		Начало	Окончани	
Iчетверть	01.09.24	24.10.25	40дней/8 недель	25.10.25	02.11.25	9
IIчетверть	03.11.25	30.12.25	41 день/8 недель	31.12.25	11.01.26	12
IIIчетверть	12.01.26	27.03.26	53 дня/11 недель	28.03.26	05.04.26	9
IV	06.04.26	26.05.26	35дней/7 недель	27.05.26	31.08.26	97
ИТОГО			**169дней /34**			**127***

Календарныйучебныйграфикна2025/2026учебный год

Месяц	**СЕНТЯБРЬ**						**ОКТЯБРЬ**					**НОЯБРЬ**				
Количествоучебных недель	**1**	**2**	**3**	**4**				**5**	**6**	**7**	**8**		**9**	**10**	**11**	**12**
Понедельник	1	8	15	22	29			6	13	20	27		**3**	10	17	24
Вторник	2	9	16	23	30			7	14	21	28		**4**	11	18	25
Среда	3	10	17	24			1	8	15	22	29		5	12	19	26
Четверг	4	11	18	25			2	9	16	23	30		6	13	20	27
Пятница	5	12	19	26			3	10	17	24	31		7	14	21	28
Суббота	**6**	**13**	**20**	**27**			**4**	**11**	**18**	**25**		**1**	**8**	**15**	**22**	**29**
Воскресенье	**7**	**14**	**21**	**28**			**5**	**12**	**19**	**26**		**2**	**9**	**16**	**23**	**30**
5-дневнаяучебнаянеделя	**Учебныхдней–22,выходных-8**						**Учебныхдней-23,выходных—8каникулы -7 дней**					**Каникулы:** 2кан.дней **Учебныхдней-18,выходных-10**				

Месяц	**ДЕКАБРЬ**						**ЯНВАРЬ**					**ФЕВРАЛЬ**				
Количествоучебныхнедель		***13***	***14***	***15***	***16***			***17***	***18***	***19***	***20***		***21***	***22***	***23***	***24***
Понедельник		1	8	15	22	29		5	12	19	26		2	9	16	**23**
Вторник		2	9	16	23	30		6	13	20	27		3	10	17	24
Среда		3	10	17	24	31		**7**	14	21	28		4	11	18	25
Четверг		4	11	18	25		1	8	15	22	29		5	12	19	26

Пятница		5	12	19	26		2	9	16	23	30		6	13	20	27	
Суббота		**6**	**13**	**20**	**27**		**3**	**10**	**17**	**24**	**31**		**7**	**14**	**21**	**28**	
Воскресенье		**7**	**14**	**21**	**28**		**4**	**11**	**18**	**25**		**1**	**8**	**15**	**22**		
5-дневнаяучебная неделя	**Учебныхдней-22,выходныхдней-8**					**Каникулы:** 1 кал. дня	**Каникулы:** 11кал.дней	**Учебныхдней-15, выходных - 5**				**Учебныхдней-19, выходных —9 16-22каникулыв1классах**					
Месяц	**МАРТ**							**АПРЕЛЬ**					**МАЙ**				
Количествоучебных недель		***25***	***26***	***27***	***28***				***29***	***30***	***31***	***32***			***33***	***34***	
Понедельник		2	**9**	16	23	30			6	13	20	27		4	**11**	18	25
Вторник		3	10	17	24	31			7	14	21	28		5	12	19	26
Среда		4	11	18	25			1	8	15	22	29		6	13	20	
Четверг		5	12	19	26			2	9	16	23	30		7	14	21	
Пятница		6	13	20	27			3	10	17	24		**1**	8	15	22	
Суббота		**7**	**14**	**21**	**28**			**4**	**11**	**18**	**25**		**2**	**9**	**16**	**23**	
Воскресенье	**1**	**8**	**15**	**22**	**29**			**5**	**12**	**19**	**26**		**3**	**10**	**17**	**24**	
5-дневнаяучебная неделя	**Учебныхдней-19, выходных —8**				**Каникулы:** 4 кал.дней			**Учебныхдней-19,выходных— 6каникулы -5 дней**					**Учебныхдней-16 выходных—10**				

***с16-22февраля2026-дополнительныеканикулыдля1-хклассов**
4ноября-Деньнародногоединства
1 января-Новыйгод31.12.2025-11.01.2026(отдыхаем12дней)7
января - Рождество Христово
23февраля-ДеньзащитникаОтечества,23.02(отдыхаем1день)
8марта-Международныйженскийдень,08.03-9.03(отдыхаем1день)1 мая -
Праздник Весны и Труда, 1.05 - 3.05 (отдыхаем 3 дня)
8мая-ДеньПобеды,09.05-11.05(отдыхаем3дня)
15сентября-
ДеньединстванародовДагестана(региональныйвыходнойдень)Ураза-Байрам-
согласно Постановления Правительства РД
Курбан-Байрам-согласноПостановленияПравительстваРД
Учебныйпроцесспо5-дневнойнеделесоставляет34недели/30днейканикулы

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬУЧЕБНОГОГОДАВ2025/2026УЧЕБНОМГОДУ.

УСТАНАВЛИВАЕТСЯСЛЕДУЮЩАЯПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬУЧЕБНОГОГОДА:
- в1-хклассах -33учебныенедели.

- в2-11-х классах -34учебныхнедели.

Периодыучебныхзанятийиканикул:

2025/2026 учебный год начинается 1 сентября 2025 года и заканчивается 26 мая 2026 года для учащихся 2-8,10-х классов;

2025/2026 учебный год начинается 1 сентября 2025 года и заканчивается 26 мая 2026 года для учащихся 1-ых классов;

2025/2026 учебный годначинается 1 сентября 2025 года и заканчивается в соответствии с расписанием ГИА -2026 года для учащихся 9,11 классов.

Устанавливаютсяследующиесрокишкольныхканикул:

- осенниеканикулыдляучащихся2-11классов-с25октябряпо2ноября2025года(9 календарныхдней);
- зимниеканикулы-с31декабря2025годапо11января2026года(12календарных дней);
- весенние каникулы - с 28 марта по 05 апреля 2026 года (9 календарных дней).

Дополнительныезимниеканикулыдляпервоклассников-с16февраляпо22февраля

2026года(7календарных дней).

1.1.РЕГЛАМЕНТИРОВАНИЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГОПРОЦЕССАВ2025/2026УЧЕБНОМ ГОДУ.

УчебныйгоднауровняхНОО,ОООобученияделитсяна4четверти,науровне СОО-надваполугодия.Продолжительностьканикулвтечениеучебногогодасоставляет 30календарныхдней.Дляучащихся1-хклассовустанавливаютсядополнительные каникулы в феврале (7 календарных дней).

Регламентированиеобразовательногопроцессананеделю

Устанавливается5-тидневнаяучебнаянеделяв1-11 классах.

Регламентированиеобразовательногопроцессанадень

Учебныезанятияорганизуютсяв2 смены.

Началоучебныхзанятийвпервуюсменув08.00–1-а,1-б,1-в,2-б,2-в,3-а,4-а.

Перерывмеждусменами-санитарнаяуборкакабинетовс12.25 -13.00-кабинеты1-5,13.

Начало учебныхзанятийво вторуюсменув 13.20 -2-а, 3-б, 3-в, 4-б, 4-в классы.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬУРОКОВ(АКАДЕМИЧЕСКИЙЧАС):

- 1-е классы - 35 минут в I полугодии (в сентябре, октябре по 3 урока в день; в ноябре - декабре по 4 урока в день), во II полугодии - 40 минут (январь - май по 4 урока в день);
- 2-11-еобщеобразовательныеклассы -40 минут (первая смена),40минут (вторая смена)

.

Расписаниезвонковна2025-2026учебныйгод

	Iсмена			**IIсмена**		
	Начало	Окончани	Перемен	Начало	Окончани	Перемен
1-йурок	08.00.	08.40.	10	13.15.	13.55.	15
2-йурок	08.50.	09.30.	15	14.10.	14.50.	15
3-йурок	09.45.	10.25.	15	15.05.	15.45.	15
4-йурок	10.40.	11.20.	15	16.00.	16.40.	10
5-йурок	11.35.	12.15	10	16.50.	17.30	10
6-йурок	12.25	13.05.	10	17.40.	18.20	10
7-йурок	13.15.	13.55.				

МАКСИМАЛЬНАЯНЕДЕЛЬНАЯУЧЕБНАЯНАГРУЗКАВАКАДЕМИЧЕСКИХЧАСАХ:

- для 1-х - 4-х классов в соответствии с требованиями постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. №28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». не превышает максимально допустимую аудиторную недельную нагрузку при пятидневной учебной неделе и составляет:

Классы	**1**	**2**	**3**	**4**
Максимальная нагрузка	20 час	23 часа	23 часа	23 часа

Максимально допустимый недельный объём нагрузки внеурочной деятельности (в академических часах) независимо от продолжительности учебной недели, не более - 10 часов.

МАКСИМАЛЬНОЕКОЛИЧЕСТВОУРОКОВВТЕЧЕНИЕДНЯ
- для учащихся 1 -х классов - не более 4 уроков и 1 день в неделю - не более 5 уроков, за счет урока физической культуры;
- для учащихся 2 -4-х классов - не более 5 уроков и 1 день в неделю - не более 6 уроков,за счет урока физической культуры.

Проведениетекущейипромежуточнойаттестациив2-4классах

Освоениеобщеобразовательнойпрограммы,втомчислеотдельнойчастииливсего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) общеобразовательной программы, сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестациейучащихся.Формы,периодичностьипорядокпроведениятекущегоконтроля успеваемостиипромежуточнойаттестациейучащихсярегламентируютсяПоложениемо текущей и промежуточной аттестации учащихся, утверждённым решением ПедагогическогосоветаМКОУСОШ№3г. Кизляра.

Промежуточная аттестация по итогам учебного года в 2-4 классах проводится без прекращения общеобразовательного процесса с 07.04.2026 по 16.05.2026г. ВПР засчитываются как промежуточная аттестация.

Учащиеся, освоившие в полном объеме соответствующую образовательную программу учебного года, переводятся в следующий класс.

ОБЩИЙ РЕЖИМ РАБОТЫ МКОУ СОШ №3 Г.КИЗЛЯРА
МКОУ «СОШ №3» г. Кизляра открыта для доступа в течение 6 дней, учебный процесс с понедельника по пятницу, суббота день проведения занятий внеурочной деятельностью и дополнительным образованием, выходным днем является воскресенье.

В каникулярные дни общий режим работы школы регламентируется приказом директора по школе, в котором устанавливается особый график работы.

3.3 Планвнеурочной деятельности НОО МКОУ «СОШ №3»

Внеурочнаядеятельностьвсоответствиистребованиями ФГОС НООнаправленана достижение планируемых результатов освоения программы начального общего образованиясучётомвыбораучастникамиобразовательныхотношенийучебныхкурсов внеурочной деятельности из перечня, предлагаемого МКОУ СОШ №3

ВнеурочнаядеятельностьМКОУ «СОШ №3» осуществляетсяпосредствомразличныхформ организации, отличных от урочной системы обучения, таких как экскурсии, хоровые студии, секции, круглые столы, конференции, олимпиады, конкурсы, соревнования, спортивные клубы, общественно полезные практики и другое.

Назначениепланавнеурочнойдеятельности–психолого-педагогическоесопровождение обучающихся с учетом успешности их обучения, уровня социальной адаптации и

развития,индивидуальныхспособностейипознавательныхинтересов.

Основнымизадачамиорганизациивнеурочнойдеятельностиявляются:

-поддержкаучебнойдеятельностиобучающихсявдостиженииипланируемыхрезультатов освоения программы начального общего образования;

-совершенствованиенавыковобщениясосверстникамиикоммуникативныхуменийв разновозрастной школьной среде;

-формированиенавыковорганизациисвоейжизнедеятельностисучетомправил безопасного образа жизни;

-повышениеобщейкультурыобучающихся,углублениеих интереса кпознавательнойипроектно-исследовательскойдеятельностисучетомвозрастныхи индивидуальных особенностей участников;

-развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающихуспешностьучастиявколлективномтруде:умениедоговариваться, подчиняться,руководить,проявлятьинициативу,ответственность;становлениеумений командной работы;

-поддержкадетскихобъединений,формированиеуменийученическогосамоуправления;

-формированиекультурыповедениявинформационнойсреде.

Внеурочнаядеятельностьорганизуетсяпонаправлениямразвитияличности обучающегосясучетомнамеченныхзадачвнеурочнойдеятельности.Всеееформы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико- ориентированные характеристики.

При выборе направлений и отборе содержания обучения МКОУ «СОШ №3» учитывает:

особенностиобразовательнойорганизации(условияфункционирования,типшколы, особенности контингента, кадровый состав);

результатыдиагностикиуспеваемостииуровняразвитияобучающихся,проблемыи трудности их учебной деятельности;

возможностьобеспечитьусловиядляорганизацииразнообразныхвнеурочныхзанятийи их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенностиинформационно-образовательнойсредыобразовательнойорганизации, национальные и культурные особенности региона.

Общийобъемвнеурочнойдеятельностивначальныхклассах МКОУ «СОШ №3 непревышает 10 часов в неделю.

Одинчасвнеделюотводитсянавнеурочноезанятие«Разговорыо важном».

Внеурочныезанятия«Разговорыоважном»направленынаразвитие ценностного отношенияобучающихсяксвоейродине–России,населяющимеелюдям,ееуникальной истории,богатойприродеивеликойкультуре.Внеурочныезанятия «Разговорыоважном

должныбытьнаправленынаформированиесоответствующейвнутреннейпозиции личности обучающегося, необходимой емудля конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основнойформатвнеурочных занятий«Разговорыоважном»–разговори(или)беседас обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современногомира,техническимпрогрессомисохранениемприроды,ориентациейв мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательнымотношениемкокружающимиответственнымотношениемк собственным поступкам.

Одинчасвнеделюотводитсянавнеурочноезанятие«Орлята России».

В основу курса внеурочной деятельности положен системно-деятельностный подход, позволяющий за период освоения осуществить качественный переход от «социальной активности» к «социальной позиции» и «гражданской идентичности». Важно, что в названии программы заключён сущностный нравственный идеал «Орлёнок России».

Цель курса:формирование у ребёнка младшего школьного возраста социально-ценностных знаний, отношений и опыта позитивного преобразования социального мирана основе российских базовых национальных ценностей, накопленных предыдущими поколениями, воспитание культуры общения, воспитание любви к своему Отечеству, его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности.

Задачи курса:

1. Воспитыватьлюбовьиуважениексвоейсемье,своемународу,малойРодине, общности граждан нашей страны, России.
2. Воспитывать уважение к духовно-нравственной культуре своей семьи, своего народа, семейным ценности с учётом национальной, религиозной принадлежности.
3. Формироватьлидерскиекачестваиумениеработатьвкоманде.
4. Развиватьтворческиеспособностииэстетическийвкус.
5. Воспитывать ценностное отношение к здоровому образу жизни, прививать интерес к физической культуре.
6. Воспитыватьуважениектруду,людямтруда.Формироватьзначимостьипотребность в безвозмездной деятельности ради других людей.
7. Содействоватьвоспитаниюэкологическойкультурыиответственногоотношенияк окружающему миру.
8. Формироватьценностноеотношениекзнаниямчерезинтеллектуальную,поисковуюи исследовательскую деятельность.

Наизучение учебногокурса «ОрлятаРоссии»отводитсяпо1часувнеделюв1-4классах начальной школы. Программа рассчитана на 4 года (1 класс - 33 недели; 2 – 4 класс – 34 учебных недели в год).

В1и2классаходинчасвнеделюотводитсянавнеурочноезанятие «МойДагестан.Край, в котором я живу». Проект представляет собой инновационный формат изучения краеведения,которыйобъединяетценностидуховно-нравственногоразвитиядетейи изучение истории и традиций родного региона.

Сучётомобразовательныхпотребностейиинтересовобучающихся,запросовродителей (законных представителей)несовершеннолетних обучающихся,возможностейшколыв МКОУ СОШ №3 реализуются следующие **направления внеурочной деятельнос:ти.**

1. Спортивно-оздоровительнаядеятельностьнаправленанафизическоеразвитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.
2. Проектно-исследовательскаядеятельностьорганизуется какуглубленноеизучениеучебныхпредметоввпроцессесовместнойдеятельностипо выполнению проектов.
3. Коммуникативнаядеятельностьнаправленанасовершенствованиефункциональной коммуникативной грамотности, культуры диалогического общения и словесного творчества.
4. Художественно-эстетическаятворческаядеятельностьорганизуется каксистемаразнообразныхтворческих мастерских поразвитиюхудожественного творчества,способностикимпровизации,драматизации,выразительномучтению, а также становлению умений участвовать в театрализованной деятельности.
5. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности,которыеформируютпредставленияобучающихсяоразнообразных современныхинформационныхсредствахинавыкивыполненияразныхвидовработна компьютере.
6. Интеллектуальные марафоны организуются через систему интеллектуальных соревновательныхмероприятий,которыепризваныразвиватьобщуюкультуруи эрудицию обучающегося, его познавательные интересу и способности к самообразованию.
7. «Учениес увлечением!»включает системузанятий взонеближайшего развития, когда учительнепосредственнопомогаетобучающемусяпреодолетьтрудности,возникшиепри изучении разных предметов.

Кучастиювовнеурочнойдеятельности МКОУ СОШ №3 привлекаютсяорганизациии учреждения дополнительного образования, культуры и спорта:

-Детская школаискусств№1
-Детская школаискусств№2
-Детско-юношеская спортивная школа

-Станцияюных натуралистов

-ЦентртрадиционнойкультурынародовРоссии

ПланвнеурочнойдеятельностиНОО МКОУКГ№1

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3 им Орджоникидзе » городскогоокруга «город Кизляр»

Учебные курсы	**Количествочасоввнеделю**											
	1а	**1б**		**2а**	**2б**		**3а**	**3б**		**4а**	**4б**	
Разговорыо важном	1	1		1	1		1	1		1	1	
Декоративное творчество	0	0		0	0		1	1		0	0	
Моя Россия-моя страна	0	0		0	0		0	0		0	0	
Еслихочешь бытьздоров	1	1		0	0		1	1		0	0	
Становлюсь грамотным читателем	0	0		0	0		0	0		1	1	
Мой Дагестан	1	1		1	1		0	0		0	0	
Движениеесть жизнь!	0	0		1	1		0	0		1	1	
ОрлятаРоссии	1	1		1	1		1	1		1	1	
Рукотворный мир	0	0		0	0		0	0		0	0	
Азбука вежливости	0	0	0	0	0		0	0		0	0	
ИТОГО недельная нагрузка	4	4		4	4		4	4		4	4	
Количество учебныхнедель	33	33		34	34		34	34		34	34	
Итогоза учебныйгод	132	132		136	136		136	136		136	136	

Характеристикаусловийреализациипрограммы НОО

СистемаусловийреализациипрограммыНОО,созданнаявобразовательнойорганизации, направлена на:

- достижениеобучающимисяпланируемыхрезультатовосвоенияпрограммыначального общего образования, в т.ч. адаптированной;
- развитие личности, её способностей, удовлетворение образовательных потребностей и интересов,самореализациюобучающихся,вт.ч.одарённых,черезорганизациюурочнойи внеурочной деятельности, социальных практик, включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, практическую подготовку, использование возможностейорганизацийдополнительногообразованияисоциальныхпартнёров;
- формированиефункциональнойграмотностиобучающихся(способностирешать учебные задачи и жизненные проблемные ситуации на основе сформированных предметных,мета-предметныхиуниверсальныхспособовдеятельности),включающей овладение ключевыми навыками, составляющими основу дальнейшего успешного образованияиориентациювмирепрофессий;
- формированиесоциокультурныхидуховно-нравственныхценностейобучающихся, основ их гражданственности, российской гражданской идентичности;
- индивидуализациюпроцессаобразованияпосредствомпроектированияиреализации индивидуальных учебных планов, обеспечения эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- участиеобучающихся,родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетних обучающихсяипедагогических работниковвпроектированииразвитииипрограммы начальногообщегообразованияиусловийеёреализации,учитывающихособенности развития и возможности обучающихся;
- включениеобучающихсявпроцессыпреобразованиясоциальнойсреды(класса, школы), формирования уних лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализациисоциальныхпроектовипрограммприподдержкепедагогическихработников;
- формированиеуобучающихсяпервичногоопытасамостоятельнойобразовательной, общественной, проектной, учебно-исследовательской, спортивно-оздоровительной и творческой деятельности;
- формированиеуобучающихсяэкологическойграмотности,навыковздоровогои безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни;
- использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий,направленныхвт.ч.навоспитаниеобучающихсяиразвитиеразличныхформ наставничества;

-обновление содержания программы начального общего образования, методик и технологий её реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся с учётом национальных и культурных особенностей субъекта Российской Федерации;

- эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических и руководящих работников организации, повышения их профессиональной,коммуникативной,информационнойиправовойкомпетентности;
- эффективноеуправлениеорганизациейсиспользованиемИКТ,современных

механизмовфинансированияреализациипрограммначальногообщегообразования. Прореализациинастоящейобразовательнойпрограммы НООврамкахсетевоговзаимодействия используютсяресурсыиныхорганизаций,направленныенаобеспечение качестваусловийреализацииобразовательнойдеятельности.

Кадровыеусловияреализацииосновнойобразовательнойпрограммы НОО

Дляобеспеченияреализациипрограммыначальногообщегообразования МКОУСОШ №3 укомплектованакадрами,имеющиминеобходимуюквалификациюдлярешениязадач, связанных с достижением целей и задач образовательной деятельности.

Обеспеченностькадровымиусловиямивключаетвсебя:

- укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников образовательной организации, участвующих в реализации основной образовательной программы и создании условий для ее разработки и реализации;
- непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования.

Укомплектованность образовательной организации педагогическими, руководящимии иными работниками характеризируется замещением 100% вакансий, имеющихся в соответствии с утвержденным штатным расписанием.

Уровень квалификации педагогических и иных работников МКОУ СОШ №3, участвующих в реализации основной образовательной программы НОО и создании условий для ее разработки и реализации, характеризуется наличием документов о присвоении квалификации, соответствующей должностным обязанностям работника.

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учетом особенностей организации труда и управления,атакжеправ,ответственностиикомпетентностиработниковобразовательной организации,служатквалификационныехарактеристики,отвечающиеквалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Уровень квалификации педагогических и иных работников МКОУ СОШ №3, участвующих в реализации основной образовательной программы НОО исоздании

условийдлявееразработкиреализации,характеризуетсятакжерезультатамиаттестации - квалификационными категориями.

Аттестация педагогических работников в соответствии с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации"(ст. 49)проводится в целях подтверждения их соответствия занимаемым должностям на основе оценки их профессиональной деятельности, с учетом желания педагогических работников в целях установления квалификационнойкатегории.Проведениеаттестации педагогических работниковвцелях подтверждения их соответствия занимаемым должностям осуществляться не реже одного раза в пять лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, самостоятельно формируемыми образовательной организацией.

Проведение аттестации в целях установления квалификационной категории педагогических работников осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми федеральными органами исполнительной власти, в ведении которых эти организации находятся. Проведение аттестации в отношении педагогических работников образовательных организаций, находящихся в ведении субъекта Российской Федерации, муниципальных и частных организаций, осуществляется аттестационными комиссиями, формируемыми уполномоченными органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Уровень квалификации педагогических и иных работников, участвующих в реализации настоящей основной образовательной программы НОО и создании условий для ее разработки и реализации:

Категория работников	**Подтверждениеуровня квалификации документами об образовании (профессиональной переподготовке) (%)**	**Подтверждение уровня квалификации результатами аттестации**	
		Соответствие занимаемой должности (%)	**Квалификационная категория (%)**
Педагогические работники	24	77,3	22,7
Руководящие работники	3	50	50

Иныеработники	12	100	-

Кроме того, МКОУ СОШ №3 укомплектовано вспомогательным персоналом, обеспечивающим создание и сохранение условий материально-технических и информационно-методических условий реализации основной образовательнойпрограммы.

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала МКОУ СОШ №3 является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Непрерывность профессионального развития педагогических и иных работников МКОУ СОШ №3, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования, характеризуется долей работников, повышающих квалификацию не реже одного раза в три года.

При этом использованы различные образовательные организации, имеющие соответствующую лицензию.

Для достижения результатов основной образовательной программы в ходе ее реализации предполагается оценка качества и результативности деятельности педагогических работников с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда.

Ожидаемый результат повышения квалификации - профессиональная готовность работников образования к реализации обновленных ФГОСНОО:

- обеспечение оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- освоение системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам ее освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- овладение учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач обновленных ФГОСНОО.

Одним из важнейших механизмов обеспечения необходимого квалификационного уровня педагогических работников, участвующих в разработке и реализации основной образовательной программы основного общего образования, является система методической работы, обеспечивающая сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований обновленных ФГОСНОО.

Актуальные вопросы реализации программы основного общего образования рассматриваются методическими объединениями, действующими в образовательной организации, а также методическими и учебно-методическими объединениями в сфере общего образования, действующими на муниципальном и региональном уровнях.

Педагогическими работниками образовательной организации системно разрабатываются методические темы, отражающие их непрерывное профессиональное развитие.

Психолого-педагогическиеусловияреализациисновнойобразовательной программы начальногообщегообразования

Психолого-педагогические условия, созданные в образовательной организации, обеспечивают исполнение требований ФГОС НОО к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования,в частности:

1) обеспечивают преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности при реализации образовательных программ начального, основного и среднего общего образования;

2) способствуют социально-психологической адаптации обучающихся к условиям образовательнойорганизациисучётомспецификиихвозрастногопсихофизиологического развития, включая особенности адаптации к социальной среде;

3) способствуют формированию и развитию психолого-педагогической компетентности работников образовательной организации и родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

4) обеспечивают профилактику формирования у обучающихся девиантных форм поведения, агрессии и повышенной тревожности.

В образовательной организации психолого-педагогическое сопровождениереализации программы начального общего образования осуществляется квалифицированными специалистами (указать количество при наличии):

педагогом-психологом;

тьюторами;

социальнымпедагогом.

В процессе реализации основной образовательной программы начального общего образования образовательной организацией обеспечивается психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений посредством системной деятельности и отдельных мероприятий, обеспечивающих:

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности всех участников образовательных отношений;

сохранение и укрепление психологического благополучия и психического здоровья обучающихся;

поддержка и сопровождение детско-родительских отношений;

формированиеценностиздоровьяибезопасногообразажизни;

дифференциацияииндивидуализацияобученияивоспитаниясучётомособенностей когнитивного и эмоционального развития обучающихся;

мониторингвозможностейиспособностейобучающихся,выявление,поддержкаи сопровождение одарённых детей;

созданиеусловийдляпоследующегопрофессиональногосамоопределения;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;

поддержкадетскихобъединений,ученическогосамоуправления;

формированиепсихологическойкультурыповеденияв информационнойсреде; развитие психологической культуры в области использования ИКТ.

В процессе реализации основной образовательной программы осуществляется индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение всех участников образовательных отношений, в том числе (указать при наличии):

обучающихся, испытывающих трудности в освоении программы основного общего образования, развитии и социальной адаптации;

обучающихся,проявляющихиндивидуальныеспособности,иодарённых;

обучающихся с ОВЗ;

педагогических, учебно-вспомогательных и иных работников образовательной организации, обеспечивающих реализацию программы начального общего образования;

родителей(законныхпредставителей)несовершеннолетнихобучающихся.

Психолого-педагогическая поддержка участников образовательных отношений реализуется диверсифицировано, на уровне образовательной организации, классов, групп, а также на индивидуальном уровне.

В процессе реализации основной образовательной программы используются такие формы психолого-педагогического сопровождения, как:

-диагностика, направленная на определение особенностей статуса обучающегося, которая может проводиться на этапе перехода обучающегося на следующий уровень образования и в конце каждого учебного года

-консультирование педагогов и родителей (законных представителей), которое осуществляется педагогическим работником и психологом с учётом результатов диагностики,атакжеадминистрациейобразовательнойорганизации

-профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа,осуществляемаявтечениевсегоучебноговремени

Материально-техническиеусловияреализациипрограммы НОО

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начальногообщего образования обеспечивают:

- возможность достижения обучающимися результатов освоения основной образовательной программы начальногообщего образования;

- безопасностьикомфортностьорганизацииучебногопроцесса;

- соблюдение санитарно-эпидемиологических, санитарно-гигиенических правил и нормативов, пожарной и электробезопасности, требований охраны труда, современных сроков и объемов текущего и капитального ремонта зданий и сооружений, благоустройства территории;

- возможность для беспрепятственного доступа всех участников образовательного процесса, в том числе обучающихся с ОВЗ, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

В МКОУ СОШ №3 закрепляются локальными актами перечни оснащения и оборудования, обеспечивающие учебный процесс.

Критериальными источниками оценки материально-технических условий образовательной деятельности являются требования ФГОС НОО, лицензионные требования и условия Положенияо лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 28 октября 2013 г. N 966, а также соответствующие приказы и методические рекомендации, в том числе:

- СП 2.4.3648-20"Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ основного общего, среднего общего образования (в соответствии с действующим Приказом Министерства просвещения РФ);
- ПриказМинистерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 N 465 "Об утверждении перечня средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования, соответствующих современным условиям обучения, необходимого при оснащении общеобразовательных организаций в целях реализации мероприятий по содействию созданию в субъектах Российской Федерации (исходя из прогнозируемой потребности) новых мест в общеобразовательных организациях, критериев его формирования и требований к функциональному оснащению, а также норматива стоимости оснащения одного места обучающегося указанными средствами обучения и воспитания" (зарегистрирован 25.12.2019 N 56982);
- аналогичные перечни, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанные с учетом особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

Взональнуюструктуру МКОУ СОШ № 3 включены:

- участки(территории)сцелесообразнымнаборомоснащенныхзон;
- входнаязона;
- учебныекабинеты,мастерскиедляорганизацииучебногопроцесса;
- лаборантскиепомещения;
- библиотекасрабочимизонами:книгохранилищем,медиатекой,читальнымзалом;
- спортивныесооружения(зал,стадион,спортивнаяплощадка);
- пищевойблок;
- административныепомещения;

- гардероб;
- санитарныеузлы(туалеты);
- помещения/местодляхраненияуборочногоинвентаря.

Составиплощадипомещенийпредоставляютусловиядля:

- начального общего образования согласно избранным направлениям учебного плана в соответствии с ФГОС НОО;
- организациирежиматрудаиотдыхаучастниковобразовательногопроцесса;
- размещения в кабинетах, мастерских, студиях необходимых комплектов мебели, в том числе специализированной, и учебного оборудования, отвечающих специфике учебно-воспитательного процесса по данному предмету или циклу учебных дисциплин.

ВсоставучебныхкабинетовначальногозвенаМКОУ СОШ №3 входят:

- учебныйкабинетначальныхклассов№1;

учебный кабинет начальных классов №2;

учебный кабинет начальных классов №3;

учебныйкабинетначальныхклассов№13;

- учебныйкабинетродногоязыкаиродной литературы;
- учебныйкабинетиностранногоязыка;
- спортивныйзал;

Учебныекабинетывключаютследующиезоны:

- рабочееместоучителяспространствомдляразмещенияčастоиспользуемого оснащения;
- рабочуюзонууучащихсясместомдляразмещенияличныхвещей;
- пространстводляразмещенияихраненияучебного оборудования;
- демонстрационнуюзону.

Организациязональнойструктурыучебногокабинетаотвечаетпедагогическими эргономическим требованиям, комфортности и безопасности образовательного процесса. Компонентами оснащения учебного кабинета являются:

- школьнаямебель;
- техническиесредства;
- лабораторно-технологическоеоборудование;
- фонддополнительнойлитературы;
- учебно-наглядныепособия;

- учебно-методические материалы.

Вбазовыйкомплектмебеливходят:

- доска классная;
- столучителя;
- стулучителя(приставной);
- креслодляучителя;
- столы ученические(регулируемыеповысоте);
- стульяученические(регулируемыеповысоте);
- шкафдляхранения учебныхпособий;
- стеллаждемонстрационный.

Мебель, приспособления, оргтехника и иное оборудование отвечают требованиям учебного назначения, максимально приспособлены к особенностям обучения, имеют сертификаты соответствия принятой категории разработанного стандарта (регламента).

Вбазовыйкомплекттехническихсредстввходят:

- компьютер/ноутбукпериферией;
- многофункциональноеустройство(МФУ)илипринтер,сканер,ксерокс;
- сетевойфильтр.

В учебных кабинетах изобразительного искусства, музыки, а также в помещениях для реализации программ по специальным предметам и коррекционно-развивающим курсам общеобразовательных программ начальногообщего образования предусматривается наличие специализированной мебели.

Состояниеоснащенияучебныхкабинетовииныхучебныхподразделенийможет оцениваться по следующим параметрам

В МКОУ СОШ №3 имеется дваспортивныхзала.

Спортивный зал, включая помещение для хранения спортивного инвентаря, в соответствии с рабочей программой, утвержденной организацией, оснащается:

- инвентаремиоборудованиемдляпроведениязанятийпофизическойкультуреи спортивным играм;
- стеллажамидляспортивногоинвентаря;
- комплектомскамеек.

Библиотека (информационно-библиотечный центр образовательной организации) включает:

- столбиблиотекаря,кресло библиотекаря;
- стеллажибиблиотечныедляхраненияидемонстрациипечатныхимедиапособий, художественной литературы;

- столдлявыдачиучебных изданий;

- шкафдлячитательских формуляров;

- картотеку;

- столыученические(длячитальногозала,втомчислемодульные, компьютерные);

- стульяученические,

- технические средства обучения,обеспечивающие возможность доступа к электронной ИОС и использования электронных образовательных ресурсов участниками образовательного процесса.

3.4.4Финансово-экономическиеусловияреализацииобразовательнойпрограммы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объём действующих расходных обязательств отражается в государственном задании образовательной организации.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и (или) объём (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок её оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы начального общего образованиябюджетного(автономного) учрежденияосуществляется исходя из расходных обязательств на основе государственного (муниципального) задания по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг, казённого учреждения — на основании бюджетной сметы.

Обеспечениегосударственных гарантий реализации прав наполучениеобщедоступного и бесплатного начального общего образования в общеобразовательных организациях осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органамигосударственной власти субъектов Российской Федерации.

При этом формирование и утверждение нормативов финансирования государственной (муниципальной) услуги по реализации программ начального общего образования осуществляются в соответствии с общими требованиями к определению нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы начального общего образования— гарантированный минимально допустимый объём финансовых средств в год в расчёте на одного обучающегося, необходимый для реализации образовательной программы начального общего образования, включая:

расходы на оплату труда работников, участвующих в разработке и реализации образовательной программы начального общего образования;

расходынаприобретениеучебниковиучебныхпособий,средствобучения;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образованияопределяютсяпокаждомувидуинаправленностиобразовательныхпрограмм сучётом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учётом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчёте на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством РФ или субъекта РФ.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счёт средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления начального общего образования муниципальными общеобразовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу начального общего образования, расходов на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определённого субъектом Российской Федерации.

В соответствии с расходными обязательствами органов местного самоуправления по организации предоставления общего образования в расходы местных бюджетов включаютсярасходы,связанныесорганизациейподвозаобучающихсякобразовательным организациям и развитием сетевого взаимодействия для реализации основной образовательной программы начального общего образования (при наличии этихрасходов).

Образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплатутруда и иныенужды, необходимыедля выполнения государственного задания, придерживаясь при этом принципа соответствия структуры направления и расходования бюджетных средств структуре норматива затратна реализацию образовательной программы начального общего образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью общеобразовательныхорганизаций).

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включаютв себя затраты на оплату труда педагогических работников с учётом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников муниципальных общеобразовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, соответствующего средней заработной плате в соответствующемсубъектеРоссийскойФедерации,натерриториикоторого расположены общеобразовательные организации.

В связи с требованиями ФГОС НОО при расчёте регионального нормативаучитываются затраты рабочего времени педагогических работников образовательных организаций на урочную и внеурочную деятельность.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределахобъёмасредствобразовательнойорганизациинатекущийфинансовыйгод,

установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определёнными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством обучающихся, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности образовательной организации и достигнутых результатов, разработанные в соответствии стребованиями ФГОСкрезультатам освоения образовательной программы начального общего образования. В них включаются: динамика учебных достижений обучающихся, активность их участия во внеурочной деятельности; использование педагогическими работниками современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня профессионального мастерства и др.

Образовательнаяорганизациясамостоятельноопределяет:

соотношениебазовойистимулирующейчастейфондаоплаты труда;

соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

порядокраспределениястимулирующейчастифондаоплатытрудавсоответствиис региональнымииимуниципальныминормативнымиправовымиактами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

При реализации основной образовательной программы с привлечением ресурсов иных организаций, на условиях сетевого взаимодействия образовательная организация разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями дополнительного образования детей, а также другими социальными партнерами, организующими внеурочную деятельность обучающихся, и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Взаимодействиеосуществляется:

на основе соглашений и договоров о сетевой форме реализации образовательных программ на проведение занятий в рамках кружков, секций, клубов и др. по различным направлениям внеурочной деятельности на базе образовательной организации (организации дополнительного образования, клуба, спортивного комплекса и др.);

за счёт выделения ставок педагогов дополнительного образования, которые обеспечивают реализацию для обучающихся образовательной организацииширокого спектра программ внеурочной деятельности.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы разрабатываются в соответствии с Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(ст. 2, п. 10).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования соответствует нормативным затратам,определённымПриказомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот 22сентября2021г.№662«Обутвержденииобщихтребованийкопределению

нормативных затрат на оказание государственных (муниципальных) услуг в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительного образования детей и взрослых, дополнительного профессионального образования для лиц, имеющих или получающих среднее профессиональное образование, профессионального обучения, применяемых при расчёте объёма субсидии на финансовое обеспечение выполнения государственного (муниципального) задания на оказание государственных (муниципальных) услуг (выполнение работ) государственным (муниципальным) учреждением» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 ноября 2021 г., регистрационный № 65811).

Примерный расчёт нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы начального общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования), связанные с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ всоответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, п. 10).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных образовательной организацией на очередной финансовый год.

3.4.5.Информационно-методическиеусловияреализации программыначального общего образования

Информационно-образовательная среда как условие реализации программы начального общего образования

В соответствии с требованиями ФГОС НОО реализация программы начального общего образования обеспечивается современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой** (**ИОС**) образовательной организации понимается открытая педагогическая система, включающая разнообразные информационные образовательные ресурсы, современные информационно-коммуникационные технологии, способствующие реализации требований ФГОС.

ОсновнымикомпонентамиИОСявляются:

учебно-методические комплекты по всем учебным предметам на языках обучения, определённых учредителем образовательной организации;

учебно-наглядные пособия (средства натурного фонда, печатные средства надлежащего качества демонстрационные и раздаточные, экранно-звуковые средства, мультимедийные средства);

фонд дополнительной литературы (детская художественная и научно-популярная литература, справочно-библиографические и периодические издания).

Образовательной организацией применяются информационно-коммуникационные технологии(ИКТ),втомчислеиспользованиемэлектронныхобразовательныхресурсови ресурсов Интернета, а также прикладные программы, поддерживающие административную деятельность и обеспечивающие дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений как внутри образовательной организации, так и с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Для функционирование ИОС образовательной организации имеются технические средства и специальное оборудование.

МКОУКГ№1располагаетслужбойтехническойподдержкиИКТ.

Информационно-коммуникационныесредстваитехнологииобеспечивают:

достижение личностных, предметных и метапредметных результатов обучения при реализации требований ФГОС НОО;

формированиефункциональнойграмотности;

доступк учебнымпланам,рабочимпрограммам учебныхпредметов,курсоввнеурочной деятельности;

доступ к электронным образовательным источникам, указанным в рабочих программах учебных предметов, с целью поиска и получения информации (учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на съёмных дисках, контролируемым ресурсам локальной сети и Интернета);

организацию учебной ивнеурочной деятельности, реализация которых предусмотренас применением электронного обучения, с использованием электронных пособий (обучающих компьютерных игр, тренажёров, моделей с цифровым управлением и обратной связью);

реализацию индивидуальных образовательных планов, осуществление самостоятельной образовательной деятельности обучающихся при поддержке педагогических работников;

включение обучающихся в проектно-конструкторскую и поисково-исследовательскую деятельность;

проведение наблюдений и опытов, в том числе с использованием специального и цифрового оборудования;

фиксациюихранениеинформациихходеобразовательного процесса;

проведение массовых мероприятий, досуга с просмотром видеоматериалов, организацию театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием и освещением;

взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числесинхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством локальной сети и Интернета;

формированиеихранениеэлектронногопортфолиообучающегося.

При работе в ИОС соблюдаются правила информационной безопасности при осуществлении коммуникации в школьных сообществах и мессенджерах, поиске, анализе и использовании информации в соответствии с учебной задачей, предоставлении персональных данных пользователей локальной сети и Интернета.